

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Воспитатель: Пуртова Е.Н.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 комбинированного вида»
624450 Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Рюмина, дом 3

«Использование технологии «Синквейн» в речевом развитии детей»

Воспитатель: Пуртова Елена Николаевна

г. Краснотурьинск 2022 г

Актуальность

- скудный словарный запас;
- неумение составлять рассказ;
- трудности при пересказывании текста;
- отсутствие образности, яркости;
- трудности в выделении главной мысли.

Синквейн (от **фр.** *cinquains*, **англ.** *cinquain*) —

пятистрочная **стихотворная** форма.

Форма синквейна была создана американской поэтессой Аделаидой Крэпси. Она ссылалась на японские лирические стихи хокку и танка.

Хокку (хайку) – это японское трёхстишие, танка – пятистишие.

В них слова минимальны, однако каждое из них несёт в себе большую информационную и эмоциональную нагрузку.





Алгоритм составления синквейна



1 строка – Название. Одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею (Кто, что?);

2 строка – Описание. Два слова, прилагательные, описывающие основную мысль (Какой, какая, какое, какие?);

3 строка – Действие. Три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы (Что делает, что делают?);

4 строка – Фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту;

5 строка – Синоним названия темы. Одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта (обобщающее слово). Вывод, итог, ассоциация.

Я использую такую схему

- слово – неживой предмет (что?)
- слово – живой предмет (кто?)
- слова – признаки (какая? Какой? Какое? Какие?)
- слова – действие (что делает? что делают?)
- предложение
- слово - ассоциация



Ель



Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части.
Например, дан синквейн без указания темы, первой строки — на основе существующих строк необходимо ее определить.

.....

Растёт. Строит.

Белоствольная. Стройная. Русская.

Я люблю стройной

Дерево

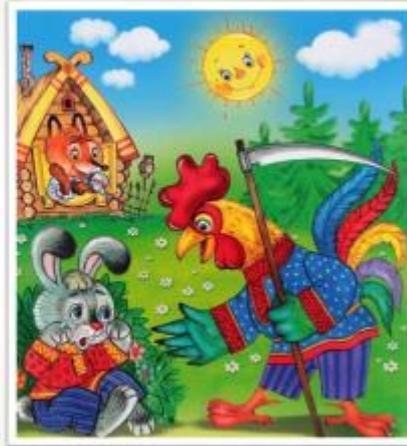


Составление синквейна по прослушанному рассказу или сказки

Составление синквейна по сказке «Заяшкена избушка».



- Зайчик.
- Слабый, трусливый.
- Плачет, боится, просит (помощи).
- Мне жалко зайчика.
- Сказочный герой.



- Лиса.
- Хитрая, наглая.
- Выгнала, обманула, обхитрила.
- Лиса поступила плохо.
- Сказочный герой.



- Петух.
- Смелый, отважный.
- Спас, защитил, выгнал (лису).
- Петух поступил смело.
- Сказочный герой.



Синквейн - загадки

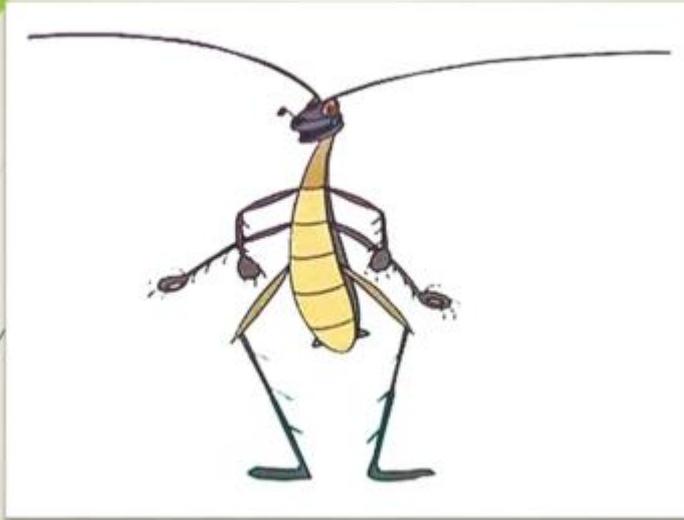
1. ?
2. Серый, колючий
3. Фыркает, спит, сворачивается.
4. Мне нравится этот зверек
5. Лес.



- 1. ?
- 2. Добрый, отзывчивый.
- 3. Помогает, спасает, исцеляет.
- 4. Всегда придет на помощь.
- 5. Доктор.
- *****



- 1. ?
- 2. Страшный, усатый.
- 3. Рычит, кричит, усами шевелит.
- 4. Испугал всю звериную семью.
- 5. Насекомое.



Синквейн «Воспитатель»

- Воспитатель
- Ласковый, добрый
- Учит, воспитывает, помогает
- Хорошо относится ко всем детям
- Помощник для родителей.

Педагогическая ценность синквейна:

- ✓ Синквейн является игровым приемом.
- ✓ Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- ✓ Получается у всех, каждый ребенок может реализовать свои интеллектуальные возможности.
- ✓ Облегчает процесс усвоения понятий и их содержания;
- ✓ Способствует расширению и актуализации словарного запаса; закрепляет знания по изученным лексическим темам.
- ✓ Учит находить и выделять в большом объеме информации главную мысль, учит коротко, но точно выражать свои мысли;
- ✓ Активизирует и развивает мыслительную деятельность.
- ✓ Повышается интерес к изучаемому материалу.
- ✓ Синквейн — это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).
- ✓ Способствует формированию коммуникативных действий - воспитывает умение сотрудничества с педагогом и со сверстниками.

Спасибо за внимание !

