

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 комбинированного вида»

социально–образовательный проект
«Мы–часть России»
для детей 7–го года жизни



Разработчики:
Пуртова Елена Николаевна, воспитатель,
Александрова Светлана Игоревна,
музыкальный руководитель

Краснотурьинск, 2023 год
Содержание

Пояснительная записка	3
Реализация проекта	3
Подготовительный этап проекта	4
Основной этап проекта (практический)	8
Заключение по проекту	11
Используемая литература	12
Приложение № 1 Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»	
Приложение № 2 Образовательная область «Познавательное развитие»	
Приложение № 3 Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»	
Приложение № 4 Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»	
Приложение № 5 Образовательная область «Физическое развитие»	
Приложение № 6 «Подвижные игры народов Урала»	
Приложение № 7 Развивающая предметно–пространственная среда	
Приложение 8 Результаты диагностики	

В современной системе образования все чаще используется интегрированный подход, при котором ребенок получает единое комплексное обучение: начиная с детского сада и до окончания школы.

Детство—это каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и отечества, чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем не сравнимая красота Отечества.

Понятие «патриотизма» многообразно по своему содержанию—это и уважение к культуре своей страны, и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

Патриотизм—любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства—начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике./«Концепция патриотического воспитания граждан РФ»/

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Дошкольный возраст, по утверждению психологов—лучший период для формирования любви к малой родине.

Наряду с сохранением и укреплением здоровья детей одной из задач коллектива детского сада является воспитание нравственных качеств маленького человека, а патриотическое воспитание—часть нравственного воспитания.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Реализация проекта

Актуальность проекта: патриотическое воспитание является актуальной проблемой воспитания подрастающего поколения. Ребёнок не рождается патриотом, он им становится.

Цель проекта: воспитание нравственно—патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста, развитие интереса к истории и культуре России

Задачи проекта:

1. Воспитывать интерес к истории своей Родины.
2. Расширять представление о национальной культуре русского народа, знакомить детей с русскими народными сказками, народным прикладным искусством.
3. Закреплять знания о праздниках России, о русских народных праздниках.
4. Расширять знания о малой родине.
5. Прививать интерес к традициям семьи, уважение к старшим.
6. Расширять развивающую предметно—пространственную среду.
7. Воспитывать интерес к чтению художественной литературы. Воспитывать активную жизненную позицию.
8. Расширять словарный запас.

Название проекта: «Мы—часть России»

Авторы проекта: воспитатель подготовительной группы Пуртова Елена Николаевна, музыкальный руководитель Александрова Светлана Игоревна, МАДОУ № 19 города Краснотурьинска, Свердловской области.

Участники проекта: воспитатель, музыкальный руководитель, воспитанники 6—7 лет, родители (законные представители) воспитанников.

Тип проекта: социально–образовательный.

Продолжительность проекта: долгосрочный (с 15 января 2023 г. по 10 марта 2023 г.)

Социально–образовательный проект включает в себя три этапа:

1. Подготовительный.
2. Основной (практический).
3. Заключительный.

1. Подготовительный этап.

Постановка целей и задач, планирование по проекту, подбор методического инструментария, консультации для родителей, памятки, проведение совместных мероприятий с родителями.

В рамках проекта намечены следующие мероприятия:

Образовательные области	Формы работы
Социально–коммуникативное	Рассматривание картин, иллюстраций по теме: «Народные промыслы». Беседа об истории русского народа. Совместная деятельность педагога с детьми: 1. Беседа: «Народная праздничная одежда»; углубить представление о русской наряде; обратить внимание детей на то, как выглядит тот или иной орнамент на сарафане. Цель: учить детей, отражать свои впечатления в речи и рисовании. 2. Беседа «Как строили дом на Руси»; формировать представления о строении избы (о частях русского дома, о процессе строительства). 3. Беседа об обычаях и традициях русского народа; разучивание частушек, пословиц, поговорок, потешек, танцев, песен, русских народных игр. 4. Беседа о русской матрешке. Рассказать ребятам о рождении русской матрёшки. Донести ясное представление о символическом значении этой игрушки. Наглядно показать разнообразие и богатство декоративного решения образа матрёшки в зависимости от характера художественного народного промысла Составление рассказов по сюжетным картинкам.

Ознакомление с художественной литературой	Чтение и обсуждение стихов, рассказов и сказок Мамина–Сибиряка «Емеля–охотник», «Постойко», «Приемыш», «Серая Шейка», «В глуши», «Вертел», «Старый воробей», «Богач и Еремка», «Волки», «Лесная сказка», «Сказка про царя Гороха». Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: знакомство с произведениями малых форм народного фольклора (песенки, считалки, загадки, стихи, потешки и т.д.). Бажов П.П. Сказы: «Серебряное копытце», «Огневушка–поскакушка», «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка». Чтение сказки «Николин день», «Наум–наведи меня на ум», «Рождественский подарок», «Детская слеза для Бога близка».
Художественное творчество	Беседа о дымковской игрушке. Знакомство детей с народными художественными промыслами. Способствовать закреплению знаний о народных промыслах: дымковской игрушке. Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки. Создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью в изображении знакомых элементов (всей кистью, концом, прикладыванием или примакиванием, приемом «тычка»). Лепка из соленого теста дымковской игрушки–«Птичка». Изодеятельность: «Украшение узором игрушки–матрёшки». Рисование по схемам, по наглядному образцу, Использование пластилинографии: «Сударушка»
Познавательная деятельность	Использование блоков Дьенеша для украшения матрёшки, использование палочек Кюизенера для украшения полотенца (по образцу), составление и решение задач с использованием раздаточного материала «Матрёшка».

Театрализованная деятельность	Сюжетно–ролевые игры: «Семья», «Дом», «Дочки–матери». Цель: формирование умения пользоваться предметами быта, посудой, одеждой, «разворачивать» сюжет, объединяться в игре. Прививать любовь к русскому народному фольклору; учить отгадывать загадки, говорить скороговорки, потешки, играть в народные игры. Сюжетно–ролевая игра: «Встречаем гостей». Игры–драматизации: «Теремок», «Заюшкина избушка». Обыгрывание песни «Где был Иванушка?», танец «Кадриль», пальчиковая игра «Сорока–белобока». Театрализованная постановка «Колобок» с использованием кукол «Би–ба–бо» (видео). Цель: организовать реализацию данных задач через все виды детской деятельности, направленных на формирование в детях творческого начала и личности ребенка. Задачи: создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность, свободно и раскрепощенно держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д.). Приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров). Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.
Игровая деятельность–подвижные игры	Подвижные игры народов Урала: «У медведя во бору», «Стадо», «Пчёлка и ласточка», «Мяч по кругу», «Салки», «Невод», «Заяц без дома», «Гуси–лебеди», «Птицелов», «Заря–зарница», «Жмурки», «Филин и птички», «Палочка–выручалочка», «Почта», «Коршун», «Гуси», «Большой мяч», «Волк». Эстафета: «Русские забавы» на улице-(попади в чашу из снега валенком, кто дальше кинет валенок, катание на лопате и на сонях, собери цепочку, «воротики»). Хороводные игры: «Зайка шел», «Гори, гори ясно», «Мишка», «Горошина», «Сидел ворон на дубу» и т. д.
Художественно–эстетическое развитие (музыкальная деятельность совместно с музыкальным руководителем)	Прослушивание русской народной музыки, знакомство с русскими народными инструментами (балалайка, домбра, ложки, трещотка, гармонь, свистулька и т.д.), игра на музыкальных инструментах. Разучивание русских народных песен: «Во поле берёза стояла», «Ой вставала я ранёшенько», «Ах, вы, сени, мои сени», «Во кузнице». Разучивание танцев с элементами русской плясовой: «Кадриль», «Коробейники», «Ковырялочка», игра «Плетень», «Ручеёк» и т.д.

Познавательно–исследовательская	Проявление интереса и заинтересованности детей совместно с родителями к заботе о птицах, желании им помогать в зимний период. Конструирование: пальчиковый театр «Птицы Урала». Работа с родителями: акция «С каждого по зернышку– сбор корма для птиц».
Взаимодействие с родителями в рамках проекта:	
Приобретение необходимого инвентаря для реализации проекта. Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность, создавая единое образовательное пространство «Семья–детский сад». Проведение совместного мероприятия–занятия по изготовлению кукол «Крупенички». Помощь в изготовлении народных костюмов для детей. Подготовка и проведение итогового мероприятия проекта–праздника «Международные мамы».	

Описание развивающей предметно–пространственной среды группы

Создание картотеки: «Стихи о России», «Стихи об Урале», «Стихи о народном прикладном искусстве», «Русские народные игры», «Пословицы и поговорки».

Фотоальбомы: «Мой посёлок», «Кремль», «Боевая техника России», «Ах, как хорошо в садике живётся», «Русский народный костюм», «Костюмы народов России».

Коллекции: монет, полезных ископаемых, каслинского литья, изделий из мрамора, русской матрёшки, создание мини–музея в группе.

Макеты: «Русская изба».

Выставки детских работ: «Корзиночка», «Матрёшка», «Дымковская игрушка».

Планируемый результат

Для воспитанников:

Воспитанники испытывают гордость за свою страну, интересуются историей Родины. Знают традиции родного народа, символику России, историю малой родины. У детей более глубокие знания о России, Урале.

Для родителей:

Родители стали понимать важность воспитания патриотических качеств в дошкольном возрасте.

Для педагогов:

Повышение уровня педагогического мастерства.

Формы работы с детьми

- Занятия.
- Экскурсии в краеведческий музей города Краснотурьинска (рассматривание предметов старины, костюмов народов Урала), посещение библиотеки (знакомство с творчеством П.П. Бажова).

- Музыкальные праздники, досуги.
- Чтение художественной литературы.
- Беседы.
- Игры (подвижные, дидактические, сюжетно–ролевые, пальчиковые).
- Художественное творчество.
- Наблюдение, прогулки.
- Мультимедийные презентации.

Работа с родителями

- Консультации.
- Совместная работа с детьми.
- Помощь в подготовке праздников и развлечений.

- Подготовка костюмов, атрибутов к праздникам и развлечениям.

2. Этап проекта. Основной (практический)

Месяц/неделя	Виды деятельности и краткое содержание	Работа с родителями
Январь, 2 неделя «Наши крылатые соседи»	Коммуникативная деятельность. ● «Беседа о птицах». Чтение и обсуждение о каждой зимующей птице. ● Составление описательных рассказов о зимующих птицах. Познавательнo–исследовательская деятельность. ● «Юные следопыты». Наблюдение за зимующими птицами на прогулке. Игровая деятельность. ● Дидактические игры: «Чем угостишь?», «Один–много», «Назови ласково», «Счёт птиц». Пальчиковые игры: «Снегири», « Воробей», «Летела сорока». ● Сюжетно–ролевые игры: «Где обедал воробей?» ● Игры и упражнения с наглядным материалом: «Накормим птиц». Двигательная деятельность. ● Подвижные игры: «Снегири», «Воробушки и кот». Изобразительная деятельность. ● Рисование: «Зимующие птицы». Ознакомление с художественной литературой. ● Чтение рассказов и сказок: В. Бианки «Птичьи разговоры», «Холодно в лесу, холодно», «Кто сыт, тому холод не страшен», «Синичкин календарь», «Чей нос лучше?», «Кто чем поет?»	Изготовление родителями совместно с детьми кормушек для птиц Рекомендации на совместные прогулки (наблюдение за птицами, обсудить внешний вид, окраску, почему не улетели; рассказать, где живут и чем питаются; вместе покормить птиц). Акция «С каждого по зернышку–сбор корма для птиц».

Январь, 3 неделя «Народные промыслы»	Коммуникативное деятельность. ● Рассматривание картин, иллюстраций по теме: «Народные промыслы». ● Беседа об истории русского народа. ● Беседа: «Народная праздничная одежда». ● Углубить представление о русской наряде. Обратить внимание детей на то, как выглядит тот или иной орнамент на сарафане. Цель: Учить детей, отражать свои впечатления в речи и рисовании. Познавательное–исследовательская деятельность. ● Беседа «Как строили дом на Руси» Формировать представления о строении избы (о частях русского дома, о процессе строительства). ● Беседа об обычаях и традициях русского народа. Изобразительная деятельность. ● Рисование русской избы, прорисовывая брёвна, ставни, забор. Ознакомление с художественной литературой. ● Чтение сказок Мамина–Сибиряка: «Емеля–охотник», «Постойко», «Приемыш», «Серая Шейка». Игровая деятельность. ● Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Дочки–матери». ● Цель: Формирование умения пользоваться предметами быта, посудой, одеждой, «разворачивать» сюжет, объединяться в игре. Двигательная деятельность. ● «У медведя во бору», «Стадо», «Пчёлка и ласточка»	Совместная деятельность с детьми по изготовлению пальчикового театра
--	--	---

Январь, 4 неделя «Фольклор»	Коммуникативная деятельность. ● Разучивание частушек, пословиц, поговорок, потешек, танцев, песен, русских народных игр. ● Беседа–рассказы детей «Какой из народных праздников тебе нравится больше и почему?» Лепка ● Лепка из солёного теста «Дымковская игрушка» - птица ● Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Праздничная посуда» Ознакомление с художественной литературой. ● Мамин–Сибиряк: «В глуши», «Вертел», «Старый воробей», «Богач и Еремка», «Волки». Игровая деятельность. ● Сюжетно–ролевая игра: «Встречаем гостей». ● Игры–драматизации: «Теремок», «Заюшкина избушка». ● Обыгрывание песни «Где был Иванушка?». Двигательная деятельность. «Лисичка и курочки», «Продаём горшки», «займи место».	Консультация для родителей «Как легче учить стихи» с помощью мнемотаблиц и жестов.
---	---	---

Февраль, 1 неделя «Русская матрёшка»	Коммуникативная деятельность. ● Беседа о русской матрешке. Рассказать ребятам о рождении русской матрёшки. Донести ясное представление о символическом значении этой игрушки. Познавательная деятельность (ФЭМП). ● Использование палочек Кюизенера для украшения полотенца (по образцу), составление и решение задач с использованием раздаточного материала «Матрёшка». Изобразительная деятельность. ● «Украшение узором игрушки «Матрёшка». Ознакомление с художественной литературой. ● Мамин–Сибиряк: «Лесная сказка», «Сказка про царя Гороха». Игровая деятельность. ● Сюжетно–ролевая игра: «Встречаем гостей» ● Игры–драматизации: «Теремок», «Заюшкина избушка». ● Обыгрывание песни «Где был Иванушка?». Двигательная деятельность. ● «Хлопушки», «Перехватчики», «Ищи».	Приглашение родителей на новогодний праздник, привлечение родителей к участию в новогоднем спектакле для исполнения роли Бабы Яги, Снегурочки и Деда Мороза.
--	--	---

Февраль, 2 неделя «Зимние забавы»	Коммуникативная деятельность. ● Составление рассказов по сюжетным картинкам «Зимние забавы». ● Д/игра «Угадай русскую народную сказку». Познавательнo–исследовательская деятельность. ● Познакомить детей с происхождением обрядовых кукол и изготовление куколки «Крупеничка». Изобразительная деятельность. ● Раскрашивание раскрасок по образцу «Народная праздничная одежда». Ознакомление с художественной литературой. ● Знакомство с народным фольклором: песенки–потешки, заучивание закличек, считалок. ● Чтение сказок: «Рождественский подарок», «Детская слеза для Бога близка». Игровая деятельность. ● Театрализованная постановка «Теремок» (видео). Двигательная деятельность. ● Подвижная игра «Что умеем, мы не скажем, что умеем, мы покажем», «Скок–перескок», «Липкие пеньки».	Проведение совместного мероприятия по изготовлению куклы «Крупеничка».
---	---	---

Февраль, 3 неделя «Зимние приметы»	Коммуникативная деятельность. ● Беседа о народных приметах зимы в январе. ● Д/игра: «Какой, какая?» тренировать детей в образовании относительных прилагательных. Познавательная деятельность (ФЭМП). ● Использование блоков Дьенеша для украшения матрёшки. ● Д/игра: «Много» (упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 20 по образцу и на слух). Лепка, аппликация. ● Корзинка, «Украсим коврик»-путём переплетения полосок из цветной бумаги. Игровая деятельность. ● Д/игра «Выбери картинку» среди различных сюжетных картинок выбрать те, которые относятся к празднованию Масленицы. Хороводные игры: ● «Зайка шел», «Гори, гори ясно», «Мишка», «Горошина», «Сидел ворон на дубу». Ознакомление с художественной литературой. ● Изучение творчества П.П. Бажова: «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка». Двигательная деятельность ● «Метание снежков в цель». ● Подвижная игра «Золотые ворота», «Рыбки».	Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность, создавая единое образовательное пространство «Семья–детский сад».
Февраль, 4 неделя «Хороводные игры на Руси»	Коммуникативная деятельность. ● Беседа о зимних приметах февраля. ● Д/и «Назови одним словом». Изобразительная деятельность. ● Пластинография с использованием бросового материала–пластиковая бутылка: «Сударушка». Ознакомление с художественной литературой. ● Чтение сказов П.П. Бажова: «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка». ● Чтение сказок: «Николин день», «Наум–наведи меня на ум». Двигательная деятельность. Проведение спортивной эстафеты: «Кто дальше бросит валенок», «Метание в цель», «Катание на лотате и санях», «Цепочка».	

3. Заключительный этап проекта

Проект способствовал тому что, уровень интереса детей к исследовательской деятельности в познании родного края, народных традиций значительно возрос.

В ходе проекта, ребята стали интересоваться историей своей страны. Более глубоко изучили историю родного города. С помощью целевых прогулок и экскурсий закрепили названия улиц, познакомились с учреждениями культуры и образования. Расширили знания детей об Урале.

Читали Уральские сказы П.П. Бажова, говорили о легендах Урала. Ребята познакомились с историей России, образованием государства, знают первого царя и президентов, расширились знания детей о народах, проживающих на территории России. У детей расширились знания о столице России, памятниках культуры.

С помощью красной книга России ребята познакомились с исчезающими видами животных. С удовольствием изучали гжельскую роспись, хохлому, Дымковскую роспись, расширяли знания о матрёшке, познакомились с валянием. Продолжили знакомство с устным народным творчеством, русскими народными инструментами. Закрепили знания о русских народных праздниках и о государственных праздниках России. Совместно с родителями расширили развивающую предметно–пространственную среду. Родители принимали активное участие в реализации проекта.

Список литературы

1. Бажов П.П. Серебряное копытце: Сказ–Свердловск: Средне–Уральское книжное изд., 1985.–16 с.
2. Бажов П.П. Огневушка–посакашка: Сказ–Свердловск: Средне–Уральское книжное изд., 1976.–24 с.
3. Бажов П.П. Голубая змейка: Сказы–Москва, изд. «Современник», 1991.–92 с.
4. Бажов П.П. Сказы/подготовка текста, послесл. и комментарии. Слобожаниной Л.М.–Свердловск: Средне–Уральское книжное изд., 1988.–496 с.
5. Бажов П.П. Малахитовая шкатулка. илл. Т. Ляхович.–М.: Изд. во ЭКСМО, 2004.–592 с.
6. Короткова Л.Д. «Духовно–нравственное воспитание дошкольников средствами авторской сказки. Сказка учит жить». Конспекты занятий.–М.: УЦ «Перспектива», 2011.–134 с.
7. Куприна Н.Г. «Педагогика народного творчества»: учебное пособие для студентов педагогических вузов.–Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун–т., 2013.–42с.
8. Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста/сост. Крыжановская Л.А.–Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».–2011г.–36 с.
9. Рассказы и сказки советских писателей.–Свердловск: Средне–Уральское книжное изд., 1990.–544 с.
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика–Синтез, 2017.–320с.
11. Хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 2/автор составитель: С.Д. Томилова. Москва: «Издательство АСТ», 2017.–702 [2] с., ил.