

*Консультация для родителей
«Развитие чувства ритма у детей раннего и
дошкольного возраста»*



Подготовила: Солохина Т.В., музыкальный руководитель.

«Развитие чувства ритма у детей раннего и дошкольного возраста»

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы - все это и много другое подчинено определенному ритму. Ритмическая способность занимает особое место в развитии ребенка.

Уже в самых ранних проявлениях лепета обнаруживается ритмическая повторяемость однородных слогов, затем чередование разнородных. Отмечается тесная связь лепета с ритмическими движениями: ребенок ритмично взмахивает руками, прыгает, стучит игрушкой, при этом выкрикивает слоги в ритме движений, а как только движения прекращаются, он умолкает. Формирование чувства ритма идет параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер.

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. В игровой форме дети овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи, выкладывать орнаментальные узоры. Работа по развитию чувства ритма ведется в процессе овладения детьми различными видами деятельности на музыкальных и физкультурных занятиях, на занятиях по рисованию, аппликации, развитию речи, в ходе подвижных, хороводных, дидактических игр и игр-драматизаций.

Игра «Солнышко»

Ход игры:

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошко:
Твои детки плачут,
По камушкам скачут.

На 1-ю и 2-ю строчки текста взрослый вместе с детьми выполняет частые полуприседания - «пружинки» - и одновременно хлопает в ладоши.

Под текст 3-й и 4-й строчек выполняются прыжки с одновременными хлопками в ладоши.

Игра «Хлопы - шлепы»

Ход игры: исходное положение - широко расставив ноги, сидят на полу.

Хлоп - раз,
Еще - раз

*хлопок на слово «хлоп»
удар ладошек по коленям
на слово «раз»*

Мы похлопаем сейчас *повтор движений*

А потом скорей, скорей *ритмичные удары ладошек об пол*
Шлепай, шлепай веселей.

Игра «Хлопни в ладоши»

Ход игры:

Тень-тень, потетень. *Ритмичные хлопки по*
Села кошка под плетень. *коленям*
Налетели воробьи, *Взмахивают кистями рук*
«крылышки»
Хлопни им в ладошки. *Хлопки*
Улетайте воробьи! *Грозят пальчиком*
Берегитесь кошки!

Пальчиковая игра «Кот на печи»

Кот на печи *стучат кулачком о кулачок*
Сухари толчет
Кошка на лавке *показывают как шьют иголкой*
Рубашку шьет.
Малые котята *поднимают согнутые в локтях*
На печке сидят *руки на уровне груди, опустив*
На печке сидят *качают головой кисти вниз, и*
вправо-влево
Да, на котика глядят *приставляют к глазам указат.*
Все на котика глядят
и большие пальцы
(«очки»)
Да, сухарики едят. *Щелкают зубками*

Ритмическая речевая игра «Дождик - кап!»

Сидя на стульчиках чётко произносят текст с ритмичным движением рук и ног.

1. Птица: Кар, кар, кар!

Ветер: Хлоп, хлоп, хлоп! *(ритмично хлопают в ладоши)*

Дождик: Кап, кап, кап! *(хлопают ладонями по коленям)*

Ноги: Шлёп, шлёп, шлёп! *(топают попеременно ногами)*

2. Дети: Ха, ха, ха! *(вытягивают руки вперёд, ладонями вверх)*

Мама: Ах, ах, ах! *(качают головой, держась за неё руками)*

Дождик Кап, кап, кап! *(хлопают ладонями по коленям)*

Туча: Бах, бах, бах! *(топают ногами)*

Рекомендации по развитию чувства ритма у детей

- Слушайте музыку. Она улучшает настроение, способствует эмоциональному развитию.
- Учите ребенка воспроизводить мелодию хлопками, постукиванием, пением. Если малыш еще не научился самостоятельно выполнять задание, хлопайте его ручками, взяв их в свои руки; отстукивайте ритм или дирижируйте его рукой.
- Поощряйте движения под музыку. Устройте парад, маршируя и стуча в барабаны. Организуйте домашний оркестр из игрушечных музыкальных инструментов или кухонной утвари. Меняйте темп движений (то быстрее, то медленнее).
- Инсценируйте детские потешки, песенки, стихи.

