

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 комбинированного вида» 624450
Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Рюмина, дом 3

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 2
от «30» октября 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом 79-д
от «30» октября 2020 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

ОЗНАКОМЛЕНЫ

Родители:

_____/_____

_____/_____

«30» октября 2020 г.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Старший воспитатель:

Истомина Елена Андреевна

Педагог-психолог:

Чурина Жанна Валерьевна

Учитель-логопед:

Красникова Роза Николаевна

Музыкальный руководитель:

Александрова Светлана

Игоревна Воспитатели:

Пуртова Елена Николаевна

Кистер Кристина Николаевна

ГО Краснотурьинск 2020 год

№	<i>СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>Страница</i>
I РАЗДЕЛ	ЦЕЛЕВОЙ	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	7
1.1.2	Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	8
1.1.2.1	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.	8
1.1.2.2	Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	8
1.1.2.3	Особые образовательные потребности дошкольника с задержкой психического развития 4-5 лет	20
1.1.2.4	Культурно-исторические условия	20
1.1.2.5	Климатические условия	20
1.1.2.6	Кадровые условия	21
1.1.2.7	Социокультурные условия	21
1.1.3	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	22
1.1.3.1	Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	22
1.1.3.2	Специальные принципы для реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	23
1.1.3.3	Подходы к построению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	24
1.2	Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	25
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Формы аттестации, оценочные и методические материалы.	26
II РАЗДЕЛ	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	29
2.1	Содержание образовательной деятельности для ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития	29

2.1.1	Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.2	Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3	Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.1.4	Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.1.5	Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.2	Взаимодействие взрослых с ребенком	40
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.3	Комплексно – тематическое планирование	49
2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений группы общеразвивающей направленности	69
2.5	Модуль 6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ЗПР	73
2.5.1	Цель коррекционной работы	73
2.5.2	Содержание коррекционной работы	73
2.5.3	Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ЗПР	74
2.5.4	Коррекционно-развивающая работа в образовательных областях	75
2.5.4.1	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	79
2.5.4.2	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»	82
2.5.4.3	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»	90

2.5.4.4	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетического развитие»	93
2.5.4.5	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	96
2.6	Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка	102
2.6.1	Направления коррекционной работы педагога-психолога по образовательным областям	104
2.6.2	Направления коррекционной работы учителя-логопеда по образовательным областям	116
2.6.3	Содержание коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя по образовательным областям	120

2.6.4	Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы ДОУ	126
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с ребенком с ЗПР	126
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника	135
III РАЗДЕЛ	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	138
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	138
3.2	Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	139
3.2.1	Материально-технические условия	139
3.2.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	143
3.2.3	Рекомендации по совершенствованию развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с ЗПР в домашних условиях	146
3.3	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.4	Финансовые условия	156
3.5	Планирование образовательной деятельности	157
3.6	Традиционные события, праздники, мероприятия	164
3.7	Распорядок и режим дня	167
РАЗДЕЛ	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	171
1.	Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка 4-5 лет с ЗПР	171
2.	Характеристики используемых программ и методических пособий при разработке адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР	172

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для ребенка с задержкой психического развития» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №19 комбинированного вида» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в МА ДОУ № 19. Программа представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы для ребенка 4-5 лет с задержкой психического развития.

Особое внимание уделяется в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для ребенка 4-5 лет с задержкой психического развития (Далее – АООП) игровой деятельности. Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально-типологические особенности ребенка. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. Эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

АООП обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствуя его физическому здоровью.

При разработке АООП учитывалось, что приобретение воспитанником с проблемами в интеллектуальном развитии социального и познавательного опыта осуществляется, как правило двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка. Несмотря на то, что в АООП уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности ребенка, все же она предназначена для использования ее воспитателями и специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем) при тесном взаимодействии с родителями ребенка.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития, является нормативноуправленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и указывает на особенности организации образовательной деятельности. Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановления Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 24 декабря 2010 г. N 2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников».

При разработке АООП использованы материалы Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, а также реализуемые образовательные программы и методические пособия в соответствии с основной образовательной программой МА ДОУ № 19:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы».
- Методическое пособие: Толстиковой О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.
- Парциальная программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
- *Примерные адаптированные образовательные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями и методические пособия:*
- «Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» (под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А.Логиновой);
- «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной).
- О.В. Трошин, Е.В. Жулина. «Логопсихология».
- Ю.А. Афонькина. Рабочая программа педагога-психолога ДОУ. 2013 г.
- М.А. Панфилова. Игротерапия общения. 2001 г.
- В.А. Деркунская. Диагностика культуры здоровья дошкольников. 2005 г.
- А.Л. Сиртюк. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Программа развития интеллекта. 2002 г.
- В.С. Лесин, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. Коррекционно-развивающие занятия. 2008 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии ребенка.

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с задержкой психического развития.

Целью АООП является проектирование модели образовательной и коррекционно - развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ЗПР дошкольного возраста, его позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно- эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации АООП является обеспечение условий для дошкольного образования ребенку с задержкой психического развития с учетом его индивидуально - типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с ребенком дошкольного возраста, которому на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи АООП:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования ребенка с ЗПР в соответствии с его возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья ребенка с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно - развивающего обучения и воспитания ребенка с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование развивающей предметно-пространственной среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2 Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР.

1.1.2.1 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социальноличностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

1.1.2.2 Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более ***низкая способность***, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, ***к приему и переработке перцептивной информации***, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно - образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание

понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как **саморегуляция**, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; - низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально - волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР **в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах**. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.2.3 Особые образовательные потребности ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития 4-5 лет.

АООП составлена на Цилинскую Софью Сергеевну 24.02.2016 года рождения. Масса при рождении девочки составила 1100 гр.

Раннее развитие:

Держит голову с 3 месяцев	Сидит с 9 месяцев	Ходит с 1,3 года	Лепет с 9 месяцев	Простая фраза с 2,5 лет
Переворачивается с 5 месяцев	Стоит с 10 месяцев	Гуление с 4 месяцев	Первые слова с 1,6 года	Фразовая речь с 3,6 лет

История обучения ребенка до обращения на ПМПК: •

с 1,6 лет ребёнок посещает МА ДОУ № 19

2. Детализированная информация об условиях и результатах обучения ребенка в образовательной организации:

- группа детей 3-4 лет
- с 21.08.2017 г. по настоящее время посещает МА ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19»
- **программа обучения:** общеобразовательная основная
- **адаптация** к ДОУ проходила тяжело
- **отношение** к учебной (в ДОО — к детской продуктивной, игровой, познавательной) деятельности: на занятиях София не способна контролировать свою деятельность, не доводит дело до конца, принимает практическую помощь; не стремится преодолеть затруднения, возникающие в процессе деятельности; темп деятельности быстро истощаем, работает медленно и неравномерно. У Софии есть свои любимые игрушки, с которыми она предпочитает играть, игры только индивидуальные и с отсутствием сюжета, бессмысленное повторение одних и те же действий. У Софии отмечается игра в одиночку, отсутствие интереса к другим детям. Игра монотонная, бросание и верчение предметов.
- **отношение ребенка к словесной инструкции педагога,** ребёнок механически повторяет услышанную фразу. Обращённую речь понимает частично, выполняет отдельные речевые инструкции, используя помощь педагога.
- **сформированность учебных навыков:** материал по пяти образовательным областям усвоен на низком уровне: во время занятий не может быть внимательной и длительно на чём-то сосредоточиться; тяжело даётся запоминание какого-либо материала и быстрое его забывание,

преобладающий вид памяти – слуховая; плохо понимает суть пространственных отношений, не осуществляет простейшие классификации по образцу, с трудом понимает смысл предлагаемых заданий; в контакте с педагогом проявляет активность, помощь принимает. Результат деятельности достигается только при совместных с взрослым действиях.

- **как успевает ребенок, в чем заключаются особенности или трудности усвоения им программы** Уровень ЗУН ребёнка – ниже возрастной нормы. Девочка пассивна во всех видах деятельности, отсутствует инициатива, пассивна в процессе общения с детьми и взрослыми, плаксива, присутствуют навязчивые движения. **развитие моторики** (общая моторная неловкость, двигательная расторможенность, преимущественные недостатки мелкой моторики, игра

отсутствует, имеют место не осмысленные манипуляции предметами. Беспомощен в элементарном быту. Значительная задержка формирования навыков самообслуживания, затруднения в обучении навыкам, отсутствие склонности к копированию чужих действий. Обращает внимание крайне редкий визуальный контакт, смотрит мимо.) **развитие речи** (речью не пользуется, речь малопонятна, пользуется речью преимущественно для коммуникации, может отвечать на занятиях,

говорит о себе в третьем лице, свои просьбы высказывает криком или показывает на интересующий предмет пальцем.);

Работоспособность у Софьи низкая. К занятиям относится положительно. Обучаема. Для усвоения учебного материала требуется чёткий структурированный подход. Для ребенка (трудности включения в задание, замедленный темп его выполнения в сравнении с другими детьми, неравномерная или снижающаяся продуктивность деятельности, высокий темп деятельности с недостаточным вниманием к качеству и т. п.) и особых трудностях (**дисфункциях**), наблюдаемых в учебном процессе (отвлекаемость, утомляемость, невозможность сосредоточиться, недостаток ориентировки на листе бумаги, неразличение правой и левой сторон и т. п.);

- **уровень общего развития** (степень отставания от большинства детей в группе);
- **общая осведомленность ребенка о себе** (оценивается в соотнесении с календарным возрастом); называет своё имя, возраст, имена родителей.
- **взаимоотношение обучающегося с коллективом** малоконтактна, из-за пассивности в процессе общения дети не принимают Софью в совместные игры и другую совместную деятельность.

- какие **меры коррекции** применялись, и их **эффективность** (дополнительные занятия, щадящий режим и пр.) родители посещают дополнительные занятия и кружки самостоятельно.
- **особенности семейного воспитания** ребенку уделяется достаточно внимания;
- **отношение самого ребенка и его семьи к имеющимся проблемам и трудностям** адекватное.

МЕДИЦИНСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ на декабрь 2019 года:

НЕВРОЛОГ: Миотонический синдром (Нарушения мышечного тонуса и дисфункции мышечных волокон. Они слабеют в состоянии покоя и спазмируются при чрезмерном напряжении.). Гиперкинетический синдром (Патология невротического характера, которая характеризуется совершением комплекса непроизвольных навязчивых действий, нарушением внимания, двигательной гиперактивностью, импульсивностью поведения.). ЗПР.

ДЕТСКИЙ ПСИХИАТР: Экспрессивная речь.

ЛОГОПЕД: ОНР II уровня, дизартрия.

Статуса ребенка-инвалида девочка не имеет.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ Цилинской Софьи В ОКТЯБРЕ 2020 ГОДА.

Индивидуальные особенности речевого развития на октябрь 2020 года (результаты обследования учителем-логопедом).

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года (планируемый результат)
--------	-------------	---

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).	Нормативный
	Проявляет потребность в речевом общении с другими детьми и взрослыми, высказывает обращения, просьбы, требования. Речь начинает выполнять функцию организации действий ребенка. Проявляет единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительным речевым средствам в игре и в ролевом поведении ребенка. Предпочитает индивидуальное общение с взрослым. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как со взрослыми, так и со сверстниками, однако имеет проблемы, связанные с тем, чтобы договориться о действиях с партнером в процессе игры.	Функциональный
	Предпочитает индивидуальное общение с взрослым. Может пользоваться речью, чтоб спросить, отказаться или ответить взрослому. Формы речевого общения использует по подражанию и образцу взрослого, при напоминании. При этом может быть рассогласовано вербальное и невербальное поведение ребенка. Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения, в наглядно представленной ситуации отвечает на вопросы взрослого. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (<i>причесаться, аккуратно повесить одежду</i>) и поддержания порядка (<i>убрать игрушки, поставить стулья</i>); названий некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым свойства и качества предметов может называть. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (<i>добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.</i>). Проявляют интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: <i>игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные</i> .	Нормативный

	Демонстрирует динамику развития предметного словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ- слово»). При решении проблемных наглядных ситуаций называет отдельно предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия. Отвечает на вопросы взрослого, связанные с выявлением понимания значения отдельных слов. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако актуализация словаря чаще происходит при помощи взрослого, допускает ошибки в названиях предметов и их признаков предметов (цвет, размер, форма). Проявляет интерес к словотворчеству.	Функциональный
	Различает названия игрушек и слов-действий, проявляет интерес к звукоподражанию..Словарный запас ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь, почти не использует	Стартовый

	прилагательные. Выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости.	
2.2. Грамматический строй речи.	Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов В сложных предложениях допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинноследственные связи и отражать их в речи.	Нормативный
	Строит грамматическую основу предложения по аналогии с образцом взрослого. Может испытывать затруднения в склонении, ошибается в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в согласовании существительных с прилагательными, числительными. Часть ошибок исправляет самостоятельно, но в большинстве случаев с помощью взрослого. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но допускает ошибки, пропускает союзы и союзные слова. Словообразование осуществляет по стереотипным шаблонам и образцу взрослого.	Функциональный

	Речь ситуативная, поэтому ребенок затрудняется в подборе нужных слов, в построении синтаксических конструкций, происходит рассогласование частей простого предложения, переключаясь на комментирование ситуации. Использует в речи простые предложения. Допускает ошибки в согласовании слов. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения. Не владеет словообразованием.	Стартовый
2.3. Фонетикофонематическая сторона речи	Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включаются в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.	Нормативный
	Проявляет интерес к звукам окружающего мира, к различению речевых и неречевых звуков. Демонстрирует мимическую и артикуляционную моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...), но не всегда успешно воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Воспроизводит структуру слова по образцу взрослого. Имеет трудности в произношении некоторых	Функциональный
	звуков. Могут быть недостатки в овладении темпо-ритмическим или мелодико-интонационным строем речи. Речь маловыразительна. С удовольствием включаются в игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию.	
	Может находить звучащие предметы, называть предметы и действия, подражать им (пылесос гудит – ж-жж-ж). Отмечаются множественные нарушения в звукопроизношении и замены трудных звуков на более простые. Имеет нарушения в звукопроизношении по основным группам звуков (сонорные, шипящие, свистящие). Допускает ошибки в словах сложной звуковой структуры, при дифференциации согласных звуков на слух и в произношении. Многочисленные искажения звуковой и слоговой структуры слова. Имеет затруднения в овладении темпо-ритмическим и мелодико-интонационным строем речи.	Стартовый

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3–4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.	Нормативный
	В диалоге со взрослыми и сверстниками используют усвоенные образцы речи, моделируют диалоги – от реплики до развернутой речи. Может выразить свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Может обсуждать со взрослыми игры, рисунки, поделки, аппликации, уточняя понимание слов и выражений, связанных с различными видами деятельности. Навыки монологической речи развиты слабо. Самостоятельно пересказать маленький рассказ или сказку затрудняется, но содержание понимает и охотно отвечает на вопросы взрослого.	Функциональный
	На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как «параллельный» диалог. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»). Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения. Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Не использует элементарные формы вежливого речевого общения. Затрудняется в оформлении высказываний и удержании общей темы, перескакивая с нее на контексты ситуации общения. Не может пересказать небольшой знакомый текст ни с опорой на серию картинок, ни на подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.	Нормативный

	Не всегда придерживается правил речевого этикета: может перебивать взрослого, не всегда вежливо обращается к нему, требуются напоминания взрослого здоровается и прощается, говорить «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет коммуникативную и познавательную функции. Регулирует свою деятельность, используя комментирующие высказывания. Ребенок способен к формированию координации движений и слова, может сопровождать выполнение действий речью (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют). Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.).	Функциональный
	Элементарные правила речевого этикета не освоены. Здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» при напоминании. Речь выполняет назывную и коммуникативную функцию. Ребенок использует простейшие правила речевого общения при напоминании со стороны взрослого. Речевая регуляция страдает. Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.	Стартовый

Результаты обследования развития психических процессов у ребенка на октябрь 2020 года (результаты обследования педагогом-психологом).

Психические процессы	Психическое развитие	2020- 2021 учебный год <i>начало года</i>	
	Восприятие	Слабый уровень	Нуждается в коррекции
	Память	Слабый уровень	Нуждается в небольшой коррекции
	Мышление	Слабый уровень	Нуждается в коррекции
	Воображение	Слабый уровень	Нуждается в коррекции

	Речь	Несформированная	Нуждается в коррекции
Личностные качества	Самооценка	Слабый уровень	Нуждается в коррекции
	Воля	Слабо развита	Нуждается в коррекции
	Темперамент	Холерик	
Общение	Сверстники	Слабо развито	Нуждается в небольшой коррекции
	Взрослые	Слабо развито	Нуждается в небольшой коррекции
	Статус в группе	Одиночка	Нуждается в коррекции
Состояние моторики	Ведущая рука	Правая	
	Точность движений	Несформированные	Нуждается в коррекции
	Работа на листе бумаги	Несформированная	Нуждается в коррекции

Результаты музыкального развития ребенка на октябрь 2020 года (результаты обследования музыкальным руководителем)

Показатели развития	Начало года 1	Конец года 2
1. Слушание		
- узнаёт знакомые произведения; - умеет различать жанры; - умеет определить характер музыки (темп, динамику).	- затрудняется - не различает - не определяет	
2. Пение		
- поет без напряжения в диапазоне ре(ми) - ля(си); - поёт выразительно, передавая характер музыки; - узнаёт песню по любому фрагменту.	- не поет - молчит - не узнает	
3. Музыкально – ритмические движения		
- двигается ритмично; - реагирует на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинает и заканчивает движение); - активно принимает участие в играх.	- не ритмично - самостоятельно не начинает - участия не принимает	

Результаты развития ребенка по образовательным областям на октябрь 2020 года (по результатам мониторинга воспитателей):

- социально-коммуникативное развитие – большинство компонентов недостаточно развиты;

- **познавательное развитие** - большинство компонентов недостаточно развиты;
- **речевое развитие** - большинство компонентов недостаточно развиты;
- **художественно-эстетическое развитие** - большинство компонентов недостаточно развиты;
- **физическое развитие** - большинство компонентов недостаточно развиты.

1.1.2.3 Культурно-исторические условия

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей дошкольного возраста (с 4 до 5 лет), данные авторами комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2015 г., характеристика детей с ЗПР, представленная в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ФГОС реестр), индивидуальные характеристики воспитанника группы.

1.1.2.4 Культурно-исторические условия.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении ребенка с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

1.1.2.5 Климатические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале (в группе в условиях неблагоприятной санитарной обстановки) и один раз – на воздухе (в виде подвижных игр).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.

1.1.2.6 Кадровые условия.

Реализация АООП обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками в соответствии со штатным расписанием МА ДОУ № 19. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно - образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьей ребенка с ЗПР и различными социальными партнерами.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- воспитатели;
- музыкальный руководитель.

1.1.2.7 Социокультурные условия.

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка. Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Взаимодействие МА ДОУ № 19 с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями здравоохранения, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с общественными организациями.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР.

1.1.3.1 Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР.

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. сформировать в сознании ребенка целостную картину мира.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

Дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса.

1.1.3.2 Специальные принципы для реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого- педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого- педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов, воспитателей, музыкального руководителя, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

1.1.3.3 Подходы к построению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программой предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционнообразовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен **гибкий подход** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей.

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельность.

1.2 Планируемые результаты.

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития (к 5 годам).

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т.

п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией воспитателя. Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП.

Формы аттестации, оценочные и методические материалы.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по АООП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР; - не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии; - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

АООП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП:

Администрация и педагог:

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АООП с учетом регионального компонента.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психологопедагогических условий реализации АООП. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Формы аттестации, оценочные и методические материалы отсутствуют.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности для ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Содержание АООП обеспечивает развитие личности, способностей ребенка в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования (далее — образовательные области): физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами АООП и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): **для ребенка дошкольного возраста:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые

поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Формирование навыков безопасного поведения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы

держат его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

2.1.2 Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие».

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный

признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне нагляднообразного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

2.1.3 Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие».

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Раздел «Развитие речи».

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

Развитие всех компонентов устной речи детей.

Лексическая сторона речи. Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

Грамматический строй речи. Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при

словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно- следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Произносительная сторона речи. Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Практическое овладение нормами речи. Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Ознакомление с художественной литературой.

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

2.1.4 Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие реализуется по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

«Художественное творчество».

Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия.

Конструктивно-модельная деятельность.

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Музыкальная деятельность.

Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5 Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие».

В соответствии с ФГОС ДО Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Физическая культура.

Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным

инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.2 Взаимодействие взрослых с ребенком.

Взаимодействие взрослых является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности ребенка с ЗПР, взрослые создают условия для развития эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно - познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и

умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Формы работы с ребенком.

Образовательная деятельность условно подразделен на:

- *Непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).*
- *Совместную образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня.*
- *Самостоятельную деятельность ребенка.*
- *Взаимодействие ребенка с семьей в рамках реализации АООП.*

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с ребенком. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей воспитанника, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности педагогами МА ДОУ № 19:

- групповая (воспитатели, музыкальный руководитель);
- подгрупповая (педагог-психолог);
- индивидуальная (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель).

Способы мотивации ребенка к принятию цели в разных видах деятельности:

- Персонаж, игрушка.
- Игровая ситуация – путешествие.

Самостоятельная деятельность ребенка.

Самообслуживание

Возраст	Задачи	Руководство трудом по самообслуживанию
5-й год жизни	1. Формировать интерес к удовлетворению личных потребностей (самообслуживание) – процесс одевания, раздевания, приема пищи; соблюдение элементарных правил личной гигиены (мытьё рук, пользование носовым платком и т.п.) 2. Сохранять стремление к самостоятельности. 3. Совершенствовать навыки самообслуживания. Учить ребенка доводить начатое до конца. Расширить содержание труда.	Использовать прямой показ действий, сопровождая объяснениями. Выполнять действия вместе с ребенком. Похвала. Игровые приемы (обыгрывание ситуаций с помощью игрушки - Буратино пришел сегодня учиться мыть руки). Исследование мыла. Использование художественного слова. Показ инсценировок с помощью настольного театра, бибабо и др. Обращать внимание на качество выполнения ребенком уже освоенных навыков. Положительная оценка. Контроль за правильным и добросовестным выполнением операций по самообслуживанию. Привлекать ребенка к установлению причинно-следственных связей: забыл убрать в свой шкаф сменную обувь – будешь долго ее искать после прогулки; не завернула рукава платья или сделала это небрежно – будешь ходить с мокрыми рукавами и т.д.

Познавательное развитие.

Возраст	Задачи	Руководство познавательной деятельностью
---------	--------	--

5-й год жизни	1.Расширять ориентировку ребенку в ближайшем окружении. Учить ребенка по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру. 2.Обогащать представления о ближайшем окружении. Уточнять названия и назначения, свойства предметов одежды, обуви, головных уборов,	Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы, наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей); самостоятельно действовать в центрах познания, дидактических игр, библиотеке, воды и песка. Доступно и эмоционально рассказывать ребенку об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). Давать словесные указания («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); просить
	посуды, мебели, видов транспорта. Учить ориентироваться в пространстве, называть части суток. Учить различать домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. 3.Удовлетворять потребность ребенка в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.	показать, как поливают из лейки, как ходит медведь; просить назвать местоположение предметов (стоит рядом, на верхней полочке и т.д.) Создать и менять оснащения в центрах познания, воды и песка, дидактических игр. Продолжать приучать ребенка слушать рассказы о забавных случаях и житейских ситуациях (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке. В центр познания, интересных вещей, в мини-музеи вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах (магниты, металлический предмет и т.д.). Помогать высказывать суждение.

Речевое развитие

Возраст	Задачи	Руководство общением
5-й год жизни	1. Способствовать развитию речи как средства общения. 2. Продолжать помогать ребенку общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. 3. Помогать ребенку доброжелательно общаться со сверстниками	Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказала Мите? И что он тебе ответил?»). Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы. Рассказывать об интересных событиях. Подсказывать образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В самостоятельных играх помогать ребенку посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). Выслушивать ребенка, уточнять ответы, подсказывать слова, более точно отражающие явление, событие, поступок; помогать логично и понятно высказывать суждение. Подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессию).

Самостоятельная художественная деятельность

Возраст	Задачи	Руководство художественной деятельностью
5-й год жизни	1.Поддерживать желание петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. 2.Учить разыгрывать с помощью взрослого знакомые сказки, народные песенки, потешки, занимательные сценки из жизни детей, используя игрушки и плоскостные фигурки. 3. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка.	Предоставлять ребенку возможность самостоятельно слушать музыку, заниматься изобразительной деятельностью, созерцать, взаимодействовать с друзьями, рассматривать книги и иллюстрации, играть в разнообразные игры. Привлекать к рассказыванию коротких сказок, чтению потешек и стихов. Поощрять стремление самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать картинки в альбомах. Привлекать к творческой деятельности, развивать интерес к эстетикоэмоциональному творчеству и желание заниматься в центре творчества

Физическое развитие.

Возраст	Задачи	Условия	Руководство самостоятельной двигательной деятельностью
5-й год жизни	1.Поддерживать двигательную активность ребенка . Поощрять самостоятельное использование ими атрибутов для игр. 2. Побуждать ребенка к движению через создание условий. 3.Поддерживать интерес к движениям	1.Создание и насыщение центра физкультуры в группе. Наличие атрибутов для выполнения физических упражнений, подвижных игр.	Упражнения в движении, которое ребенку даются труднее, чем сверстникам, используя игровые приемы («Покажи кукле Кате, как надо пройти по скамейке», «Покажи мишке, как надо перешагивать через кубики»), поручения («Достань игрушку»), имитация («Покажи, как летает птичка»). Стимулировать ребенка к использованию имеющегося физкультурного оборудования и инвентаря личным примером, поощрением. Вовремя помочь ребенку, подсказать, как выполнить то или иное упражнение, обеспечить своевременную страховку, смену видов деятельности. Регулировать нагрузку, учитывая возрастные, индивидуальные особенности, а также физическую подготовленность.

Культурные практики – самостоятельная деятельность. Ребенок сам прививает их с помощью взрослого, осваивает в образовательной деятельности культурные нормы.

В свободное время ребенок занимается интересной и содержательной, по его мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняет его значимым содержанием, а в итоге формирует основы общей культуры. Ребенка нужно учить правильно использовать свободное время, предоставлять ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет ребенку восстановить свои физические и духовные силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия.

Самостоятельная деятельность ребенка носит элементы самообразования. В свободное время происходит самообразование ребенка.

Самообразование – целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой – либо сфере науки, искусства, культуры, техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы.

Самообразование осуществляется под руководством взрослых и может быть опосредованным или прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды, которая в основном создается взрослыми, хотя в некоторых случаях к этому процессу привлекают детей (организация выставок, оформление интерьера и т.д.). Потребность ребенка в самообразовании в полной мере зависит от взрослых, их кругозора и стремления к новым знаниям, умения «зажигать» этими знаниями других, вызывая интерес и потребность в их получении.

Формы культурных практик

- Самостоятельное соблюдение правил личной гигиены.
- Самообслуживание.
- Самостоятельные занятия физическими упражнениями.
- Уборка группового помещения, игрушек.
- Прогулки.
- Непринужденная беседа со взрослым (когда ребенку хочется поговорить).
- Игровая деятельность с игрушками, строительным материалом.
- Самостоятельная изобразительная деятельность.
- Рассматривание иллюстраций в центре книги.

- Прослушивание по желанию ребенка сказок, песен, танцевальных мелодий, произведений вокальной, инструментальной, классической, народной музыки.
- Просмотр по желанию ребенка мультфильмов.
- Культурная практика взаимодействия в течение дня (проявление вежливости по отношению к окружающим).

2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Поэтому, чтобы такая «стихийная» познавательная деятельность ребенка приобрела осмысленность и развивающий эффект в МА ДОУ № 19 созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности, психофизические особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении необходимо придерживаться следующих принципов:

Деятельности - стимулирование ребенка на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у ребенка повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

В работе с ребенком с проблемами в задержке психического развития успешны такие приёмы по формированию познавательной активности, как:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детской инициативы во всех видах деятельности - оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность ребенка.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально организованная познавательная деятельность:

- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
- Индивидуально – совместная деятельность в центре для игр с песком и водой.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

- Самостоятельная деятельность ребенка.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

2. Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

2.3 Комплексно – тематическое планирование для работы с ребенком пятого года жизни группы

Месяц	Тема, период	Развернутое содержание работы	Индивидуальная работа с ребенком/ Рекомендации родителям
О к т я б р	Огород и сад. Фрукты и овощи 1 неделя	Формировать представление об огороде и саде, о значении работы в них. Развивать представление о внешнем виде овощей и фруктов, конкретизировать понятие «овощи» и «фрукты». Объяснять пользу овощей и фруктов для человека. Ознакомить со способами заготовки овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов, соков.	Рассмотрите с ребенком натуральные овощи и фрукты. Вспомните, где растут овощи и фрукты и что готовят из них. Наклейте картинки по теме «Фрукты». Приготовьте вместе с ребенком фруктовый салат, угостите всех членов семьи. Игра «Отгадай на ощупь, на вкус». Предложите ребенку отгадать на ощупь (на вкус) фрукт и овощ с закрытыми глазами. Предложите описать фрукты, какие фрукты по величине, цвету, форме, вкусу. Игра «Жадина»: Представь, что это твои овощи и

			фрукты. Ответь на вопросы: Чей это огурец?
--	--	--	--

			<i>(Мой огурец.) Чья слива? (Моя слива.) Чье яблоко? (Мое яблоко.) и т.д.</i>
	Мониторинг 2 неделя	На основе параметров карт развития.	

Предметный мир 2 неделя	Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет).	Гуляя с ребенком, обратите внимание на машины. В городе много разных машин (грузовые, легковые, автобусы и т.д.. Сравните машины. Назовите части машины (кабина, колеса, кузов, окна, и т. д.) Рассмотрите домашнюю мебель, предназначенную для спальни, кухни, гостиной, прихожей. Попросите ребенка назвать предметы мебели и их отдельные части (<i>крышка, ножка, ручка, подлокотник, спинка, дверца, сиденье</i>). Побеседуйте с ребёнком, для чего нужна мебель, из чего её делают: <i>«Это стол. Он деревянный.</i> <i>За столом едят, пишут, рисуют»</i> и т. п. Наклейте или нарисуйте мебель. Назовите: Кровать - это мебель, диван – это.., стул – это... и т.д. -Обведите рукой всю мебель и спросите: -Что это все вместе? (Это мебель). Поиграйте в игру «Жадина». Предложите назвать предметы мебели с местоимениями (мой, моя, моё): мой диван, моё кресло, моя кровать и т. д. Упражнение «Посчитай!» Развивать умение соотносить соответствующим количеством пальцев и предметов мебели....с проговариванием.
--	---	---

			Развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной). Формировать умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
Опасность в природе. Ядовитые грибы 3 неделя	Расширять представления о правильном поведении в природе, во время грозы, о ядовитых растениях и грибах. Знакомить с ядовитыми грибами, научить отличать от съедобных. Воспитывать бережное отношение к природе и к своему здоровью.	Рассмотрите с ребенком картинки съедобных и ядовитых грибов. Рассмотрите строение гриба: ножку, шляпку гриба, окраску шляпки. Расскажите ребенку, где растут грибы, что грибы можно жарить, варить и т.д. Упражнение «Сосчитай грибы»: развивать умение соотносить соответствующее количество предметов и пальцев. Формировать умение образовывать множества (1лисичка, много лисичек). Счет до 3-х.	

	Одежда и обувь 4 неделя	Конкретизировать понятие «одежда» и «обувь». Формировать умение различать по назначению разные виды одежды и обуви (летняя, осенняя, зимняя, весенняя, детская, женская, мужская). Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви, умение ухаживать за ними.	Рассмотрите с ребенком имеющуюся у него одежду, вспомните такие понятия, как: взрослая (мужская и женская) - детская одежда, летняя – зимняя одежда. Наклейте картинки. Нарисуйте для ребенка в тетради контуры предметов одежды (платье, юбка, шорты, брюки и т.д.). Предложите ребенку раскрасить одежду и назвать словосочетания: красное платье, синяя юбка, черные брюки и т. д. Поиграйте с ребенком в игру «Укрась одежду пуговицами». Рассмотрите нарисованную одежду (без пуговиц) платье (рубашку). Попросите ребенка украсить одежду пуговицами, сравнить их по величине,
			посчитать (соотнести с кол-вом пальцев рук), сравнить по количеству (один-много). Сравните предметы (шарфы, шнурки, брюки, колготки) по длине. Побуждайте ребенка произносить слова (длинный-короткий, длинеекороче, одинаковые по длине). Поупражняйтесь в застегивании пуговиц, замков, завязывании шнурков.

	Домашние животные 5 неделя	Расширять представления о домашних животных и их детёнышах, зависимости от человека. Об условиях, необходимых для жизни домашних животных (воздух, вода, питание). Закрепить понятие «Домашние животные».	Предложите ребенку вспомнить названия домашних животных (корова, лошадь, собака, кот, коза, свинья, овца, кролик). Наклейте картинки по теме. Вспомните, почему животные называются домашними (Домашние животные живут рядом с человеком, человек заботится о них, кормит их, животные приносят пользу. Уточните, какую пользу приносят домашние животные (корова дает молоко, собака сторожит дом, кошка ловит мышей, лошадь перевозит грузы, овечка дает шерсть, свинья-мясо и т.д.) Вспомните названия детенышей животных; у кошки – котенок и т. д. Посчитайте животных (один – много). Упражнение для развития мелкой моторики руки «Угости питомца»: провести линию карандашом от животного до его лакомства (использовать готовые игры или изготовить самим).
Ноябрь	Мой организм 1 неделя	Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания,	Предложите ребенку показать (перед зеркалом) и назвать свои части тела (голова, руки, ноги, живот, спина, шея, бедро, ступня, пятка, колени, локти, плечи, грудь, туловище) и лица (глаза, брови, ресницы, нос, рот, губы, зубы, щеки, уши, подбородок, лоб) со словами «мой», «моя», «мои». Развивать коммуникативную функцию речи,

		употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.	формировать потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.). Игра «Бабочка» (для закрепления знаний частей тела). Вырезать бабочку, дать ребенку, произносить слова, следить за правильным выполнением движений ребенка. Слова: бабочка, лети, лети, на головке (на носике, на плечике...) отдохни. Ребенок должен положить бабочку согласно словесной инструкции. Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи.
--	--	---	---

Как природа к зиме готовится 2 неделя	Развивать умение замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни животных, птиц (воздух, вода, питание). Организовать наблюдения за птицами. Формировать желание подкармливать их. Закрепить знания о взаимосвязях в природе между погодными и сезонными явлениями и живыми обитателями (насекомые, птицы, звери, деревья, растения). Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.	Рассматривание сюжетных картин с изображением времен года, выделение характерных признаков: «Когда это бывает?» - Учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима). - Продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц. - Рассматривание изображений деревьев: ель, береза, рябина. Учить узнавать и называть полным предложением знакомый объект (Это береза....). При затруднении ответа на вопрос: «Как называется дерево?» - использовать дополнительно вопрос, содержащий ответ: «Это береза?»...
Мой город на Урале 3 неделя	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.	Гуляя с ребенком, обратите внимание на дома. В городе дома обычно высокие, в них много этажей. Сравните с деревенским домом. Назовите части дома (стены, крыша, окна, лестница и т. д.) Заучите с ребенком его адрес (название города, улицы, номера дома и квартиры). Предложите нарисовать, вылепить дорогу к своему дому (использовать фото дома).

	День матери 4 неделя	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Рассмотрите мамины фотографии. Помогите ребенку рассказать о своей маме. Уточните, знает ли ребенок ее имя. Задайте вопрос: «Какая мама?» Дайте как можно больше определений (добрая, красивая, молодая, умная). Игра «Мамины помощники» (рассматривание сюжетных картинок). Предложите ребенку дать имена детям и ответить на вопросы: - Как зовут мальчика? (Мальчика зовут Митя.) - Что делает Митя? (Митя помогает маме. Митя моет посуду.) - Как зовут девочку? (Девочку зовут Таня.) - Что делает Таня? (Таня помогает маме. Таня вытирает посуду.) - Что делает Коля? (Коля поливает цветы.) - Что делает Маша? (Маша подметает пол.)
Де ка бр ь	Я в мире человек 1 неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать	Рассмотрите семейные фотографии. Вспомните имена членов семьи, родственные отношения людей в семье, домашний адрес, профессии членов семьи. Лексико-грамматические упражнения • «Скажи ласково» (слова: мама-мамочка, дочьдоченька, сын-сыночек и т.д.) • «Какой, какая, какие?»

		ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	(Мама какая? -добрая, умная, красивая и т. д., папа какой?-смелый, сильный, умный и т. д.). запишите ответы детей. • «Упражнение – выбери нужное фото» - Найди фотографию мамы....(сестры, бабушки, тети). Попросите помочь в сервировке стола. Поставить столько же тарелок, кружек, положить столько же ложек, сколько членов семьи. Развитие моторики Пальчиковая гимнастика «Кто живет у нас в квартире?» Раз, два, три, четыре <i>(хлопки в ладоши)</i> Кто живет у нас в квартире? <i>(повороты в стороны с подниманием плеч)</i> Один, два, три, четыре, пять <i>(хлопки в ладоши)</i> Всех могу пересчитать: <i>(пересчитывание указательным пальцем)</i> Папа, мама, брат и я Вот и вся моя семья! <i>(сжатие и разжатие кулачка)</i>
--	--	---	--

Зимушка-зима 2 неделя		Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Во время прогулки понаблюдайте с ребенком за изменениями в природе (стало холодно, идет снег, люди одеваются в теплую одежду). Скажите ребенку, что наступила зима. Дайте ему возможность потрогать снег руками, спросите, какой снег (снег белый, холодный, мягкий, он идет, летит, падает). Обратите внимание на то, где лежит снег: — Снег лежит на дороге, снег лежит на дереве, снег лежит на скамейке, снег лежит на доме. Нарисуйте или наклейте картинку «Зима». Предложите назвать признаки зимы. Из цветной бумаги вырежьте снежинки (по 3-4 штуки
			каждого цвета (красные, желтые, синие, зеленые). Сгруппируйте их по цвету, наклейте, назовите цвет. Игра «Продолжи ряд» (чередование елочек и снежинок (из цветной бумаги). Игра «Где снежинка?». Закрепление в речи предлогов на, под. Положите снежинку на стол, под стол, предложите ребенку сказать, где снежинка. (Снежинка на столе). - Учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Животные и птицы для красоты и пользы 3 неделя	Продолжать знакомить с домашними животными, птицами и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить называть приносимую пользу человеку домашними животными и птицами. Учить различать домашних животных и птиц в елочных украшениях (оригами). Знакомить с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Продолжать учить замечать красоту.	Рассмотрите изображения домашних птиц. - Кто это? - Кто они все вместе? (Это домашние птицы.) - Почему этих птиц называют домашними? - Где они живут? - Назови птенцов домашних птиц. Назови и покажи части тела петуха: голова, шея, клюв, лапы, когти, хвост, гребешок, крылья, борода. Чем покрыто тело домашних птиц? Игра «Большой-маленький» (<i>голова-головка, клюв-клювик и т. д.</i>)
Новогодний праздник 4-5 неделя	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Погуляйте по городу и полюбуйте его праздничным убранством. Обратите внимание ребенка на иллюминацию, гирлянды, наряженные елки. Привлеките его к украшению елки дома, к подготовке подарков и сюрпризов всем домашним. Рассмотрите игрушки на елке. Найдите одинаковые игрушки (если они есть). Расскажите об игрушке. Образец рассказа: Это елочная игрушка - шарик. Он большой, легкий,

			красный, блестящий. Упражнение «Какой? Какая? Какие?». Снеговик (какой?) — большой, белый, круглый, веселый. Гирлянда (какая?) — новая, красивая, блестящая, разноцветная. Мишура (какая?) — блестящая, новогодняя, серебристая. Игрушка (какая?) — красивая, стеклянная, круглая, новогодняя. Дед Мороз (какой?) — сказочный, огромный, добрый, веселый. Снегурочка (какая?) — красивая, добрая, веселая.
--	--	--	--

Я нв ар ь	Отдых 1 неделя	Каникулы в домашних условиях.	• В режиме дня необходимо выделить определённое время, чтобы ребёнок настраивался на восприятие книги: в течение дня это счастливое время всегда найдётся 15-20 минут, чтобы спокойно почитать ребёнку. Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка. Привлекать внимание ребёнка к иллюстрациям в книге, журнале. • После прочитанного стараться задавать вопросы по прочитанному. Развивать диалогическую форму речи. • Обращать внимание ребёнка на героев, события в произведении. Особенно следует остановиться на детской любви к повторным чтениям. Повторные чтения тренируют память и развивают речь. • После многократных чтений ребёнок запомнит книгу и сможет проявить столь желанную для него самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать рассказы и сказки, делать к ним рисунки и т.д. • Ребёнку требуется постоянное системное
------------------------------	--------------------------	-------------------------------	---

		повторение литературных произведений. Постоянная речевая практика способствует развитию навыка речи, расширению словарного запаса, запоминанию информации. - Важно подбирать сказки, в которых ясно, кто хороший, кто плохой, где добро, а где зло. Можно «оживить» героев книг, вылепив их из пластилина, глины, сшив из лоскутков ткани, связав, склеив из бумаги и картона и т.д. - А еще можно устроить домашний маленький театр и разыграть в нем любимые сказки. - При прочтении сказок взрослый может спрашивать про настроение героев сказок, пробовать проигрывать небольшие сюжеты, помогать ребенку определить разницу между эмоциональными состояниями (радость - грусть; удивление - интерес; страх - злость и т. д.). Посещайте вместе библиотеку, книжные магазины. - Покупайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию. Предлагаемая художественная литература: Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон.», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна». <i>Сказки.</i> обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова;
--	--	---

			«Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-сестричка», «Петушок и бобовое зернышко»,
--	--	--	--

		обр. О. Капицы. Фольклор народов мира <i>Песенки.</i> «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. <i>Сказки.</i> «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. Произведения поэтов и писателей России <i>Поэзия.</i> С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч». <i>Проза.</i> А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках». Произведения поэтов и писателей разных стран <i>Поэзия.</i> В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича. Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить.», «Ножки, ножки, где вы
--	--	--

			были?», З. Александрова. «Елочка».
--	--	--	------------------------------------

	Веселится детвора. 2 неделя	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжить знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать детей к искусству.	На прогулке вместе с ребенком вспомните, какое время года, назовите признаки зимы. Слепите снежную бабу, предложите покататься на санках, лыжах, поиграть в снежки, называйте свои действия: «Мы лепим снежную бабу. Мы играем в снежки» и т. д. Покатайте на санках игрушки. Уточните, что делает ребенок, кого он везет, куда. Сделайте снеговика. Вырежьте 3 круга, разных по величине. Уточните, где большой круг, где – поменьше, где – самый маленький. Предложите наклеить снеговика. Игра «Один-два». Посчитайте предметы. Закрепить понятия «Один-много». Закрепляйте понятия вчера, сегодня посредством впечатлений ребенка. Например, вспоминаем с ребёнком: - Что мы делали сегодня: ходили в магазин. - Давай вспомним, а что мы делали вчера? – ходили в парк.
--	---	--	---

	Неделя доброты. 3 неделя	Закреплять навыки организованного поведения в ДОУ, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать к вежливости. Формировать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к книге, развивать умение охарактеризовывать героев (их поступки), воспроизводить их диалог. Формировать умение выражать доброту друг другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральные нормы и правила поведения, отражающие противоположные понятия (хороший- плохой, добрый- злой, смелый- трусливый, честный - лживый).	При входе в помещение (ДОУ, в гости, библиотеку и т.д.) формировать основные правила этикета при встрече и прощании «Здравствуйте!», «ДО, свидания». Игровое упражнение «Поучим Мишку знакомиться». Учить называть взрослых по имени отчеству. Спрашивать у ребёнка как зовут воспитателей, уточнять как зовут родителей, сестру. Почитать сказки В Плещинского «Эй, ты!» и т.д. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать общаться спокойно, без крика. Беседовать с ребенком о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с
			ребенком и пр.). Возможно использовать настольно-печатные игры «Хорошо и плохо, можно и нельзя» (можно изготовить самостоятельно). Собственным примером показывать доброжелательное отношение к окружающему миру, соблюдать моральные нормы и правила.

	Дикие животные Урала 4 неделя	Дать представление о диких животных Урала, о их жизни, обитании. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	Расширение и активизация словаря: заяц, медведь, волк, лиса, еж; части животных, повадки, цвет меха («шубки»), питания, величины (сравнение). Формирование вопросно-ответной формы общения после прочитанных стихов, рассказов; выполнение пальчиковой гимнастики о диких животных Урала; имитация их движений, возможно, с музыкальным сопровождением. Упражнения «Собери кубики», «Собери картинку» (изображение животных из 4 частей).
	Мир театра 1 неделя	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, беседа (вопрос-ответ – оказание помощи при формулировке ответа). Использование игрушек и разных видов театра для обыгрывания, рассказывания знакомых сказок («Репка», «Колобок», «Теремок», «Цыпленок и утенок» (В.Сутеев). Учить проговаривать предложения в нужной последовательности. Формировать умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?») Развивать умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья),
			растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета).

М ар Ф ев ра ль	Опасности дома 2 неделя	Расширять представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме (колющие, режущие предметы; электроприборы, лекарства; открывать окна, балконы и т.д.)	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Возможно использовать карточки PECS.
	День Защитника Отечества 3 неделя	Знакомить с "военными " профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Вспомните с ребенком, что это за праздник День защитника Отечества, кто такие защитники Отечества. Приготовьте вместе подарок папе, бабушке. Выложите картинку - боевую технику (танк, самолет и т.д.) из 2-х, 4-х частей. Наклейте изображения.
	Транспорт 4 неделя	Расширять представление о видах транспорта, о их предназначении, форме, цвете; основных деталях .	Понаблюдайте за движением транспорта на улице. Вспомните правила перехода улицы. Наклейте и рассмотрите картинки с изображением транспорта. Спросите у ребенка, какой транспорт он знает,. Нарисуйте грузовую машину. Назовите ее части (кабина, кузов, колеса, фары, руль). Лото «Мой -моя». Взрослый раскладывает на столе картинки, предлагает сначала показать, а потом назвать их, затем выбрать те предметы, про которые можно сказать: мой (мой автобус, мой грузовик, мой самолет, мой вертолет), а потом — те, про которые

			можно сказать: моя (моя машина). Игра «Один — много» с мячом и с картинками по теме. Игра «Третий (Четвертый) лишний» с опорой на картинки. Автобус , грузовик, кукла и др.
	8 Марта 1 неделя	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Вспомните, о празднике 8 Марта. Напомните, что это праздник всех мам, бабушек и девочек. Вместе приготовьте подарок для мамы, бабушки, сестренки. Рассмотрите мамины фотографии. Помогите ребенку рассказать о своей маме. Уточните, знает ли ребенок ее имя. Задайте вопрос: «Какая мама?» Дайте как можно больше определений (добрая, красивая, молодая, умная). Предложите украсить коврик для бабушки (наклеить разноцветные цветы – закрепить цвет и величину).
М ар т	Весна 2 неделя	Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать к посильному труду на участке детского сада.	Во время прогулки обратите внимание ребенка на весенние изменения в природе: прогревает солнце, тает снег, появляются ручейки. Понаблюдайте за каплей, прилетевшими птицами. Не забывайте напоминать ребенку, что наступила весна. Нарисуйте картинку «Весна» (рисует взрослый), назовите признаки весны. Игры на развитие лексики. «Один-много» (лужа- лужи) и т. д. «Назови ласково» (дождь -дождик) и т. д.

	Птицы Урала	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как "меньших братьях" человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.	Наклейте картинки с изображением зимующих птиц. Назови птиц. (Снегирь, голубь, воробей, синица. ворона, сорока)
	3 неделя	Дать представление, какие птицы живут на Урале, как они приспосабливаются к различным погодным условиям.	-Запомни: это зимующие птицы. Как ты думаешь, почему их так называют? (Эти птицы - улетают осенью в теплые края. Они находят зимой корм и остаются на родине). -Покажи и назови части тела птиц. (Голова, клюв, туловище, спина, грудка, крылья, лапы, хвост, когти.)- Скажи, сколько у птицы лап (хвостов, крыльев, глаз, клювов)?-Скажи, чем питаются птицы зимой. Например: «Снегирь зимой питается ягодами рябины». Во время совместной прогулки в парке или на улице. Рассмотрите встретившихся зимующих птиц, обратить внимание на то, какие птицы часто прилетают во двор. Покормите птиц.
	Чистый мир вокруг нас 4 неделя	Развивать понимание того, что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.	Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы. Понаблюдать за птицами и животными на улице. Понаблюдать за сезонными изменениями весной. Эксперимент со снегом (на улице – белый, в тепле тает – вода грязная; вывод: снег кушать НЕЛЬЗЯ!!!).

	Знакомство с народной культурой и традициями 1 неделя	Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Народные игры (подвижные, хороводные, настольные, забавы) : «Гори, гори ясно», «Солнышко и дождик», «Во поле берёза стояла», «Карусель» и т. д. -Расскажите ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т. п;). -Почитайте небылицы «Вы послушайте ребята», «Богат Ермошка»; прибаутки «Глупый Иван», «Где кисель»; русские народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
--	---	---	---

А пр ел ь	День космонавтик и 2 неделя	Формировать первичные знания о космосе, космонавтах.	Рассматривание: глобуса-макета Земли, иллюстрации Солнечной системы, карты звездного неба, иллюстраций фотографий космонавтов. Д/и «Разложи звезды на небе по словесной инструкции: вверх, вниз, слева, справа» развитие пространственных отношений. <i>Возможно использовать на запястье правой руки резиночку или часики.</i> Д/и «Посчитай сколько звезд». (много-один, 1,2,3).
-------------------------------------	---	---	--

Витамины наши лучшие друзья 3 неделя	Дать представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека ; в каких продуктах живут витамины.	Использовать настольно-печатные игры о витаминах. Например: «Аскорбинка и её друзья». Уточнить, что в овощах и фруктах находится много витаминов. Закрепить цвета – жёлтый, зелёный, красный, оранжевый, фиолетовый. Предложить нарисовать или раскрасить яблоко зелёным или красным цветом. – также предложить нарисовать, либо закрасить морковь оранжевым цветом и т.д. Предложить ребёнку просмотр познавательных мультфильмов про витамины из серии «Фиксики», «Смешарики». Повторять счет в пределах 3.. Предложить выкладывать овощи, фрукты по счёту от 1 до 3.
В мире сказок 4 неделя	Формировать интерес и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок. Познакомить с пословицами и поговорками по теме.	Предлагаемые различные художественные произведения опубликованы в «Хрестоматия для чтения детям «3-4», «4-5» лет в детском саду и дома» Подробнее: https://www.labyrinth.ru/books/281016/ - Рассматривание иллюстраций в книгах (отдельные книги), беседа (развитие вопросно-ответной формы общения). - Использование разных видов театра для обыгрывания знакомых сказок.
Праздник	Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать	Продолжать вести наблюдение за изменениями в

	весны и труда 5 неделя	уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	природе, учить называть приметы весны (соотносить с наблюдениями в природе и картинками). Вместе постараться составить небольшой рассказ «Как мы трудимся весной в саду». Организовать совместный труд по уборке квартиры, к празднику «Чистота в нашем доме»; Продолжать знакомить ребёнка с различными профессиями посредством иллюстраций, настольнопечатных игр, познавательных видеоматериалов. Продолжать учить отвечать на вопросы по произведениям: С. Маршак «В театре для детей» развивать умение вслушиваться в текст стихотворения К. Чуковский «Доктор Айболит». Б. Заходер «Строители». Также стараться разучивать пальчиковые игры: например, «Строители» Тук, тук, молотком, (постукивают кулачками один о другой) Строим, строим новый дом. Этот дом — для Маши, Этот дом - для Саши, Этот дом — для Даши, Этот - для Наташи. Этот дом - для Ксюши, Этот — для Андрюши. (Поочередно загибаем пальцы) Все соседи, Все друзья.
--	--------------------------------------	---	---

			Жить без дружбы им нельзя! (Пожимают руки). «Швея» Мама кукле платье шила,
--	--	--	--

			(по очереди касаться большим пальцем остальных на правой руке) Я ей помогала. (то же на левой руке) Чтобы мама не грустила, (то же на правой руке) Песни распевала (то же на левой руке) и т.д. Также предложить порисовать красками разноцветные шарики, флажки.
Май	День Победы 1 неделя	Дать доступные представления о государственном празднике - День Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Рассказать, что это за праздник День Победы. Вспомните военные профессии (солдат, летчик, капитан, танкист, пограничник). Изготовление георгиевской ленты. Просмотр мультфильмов и прослушивание песен о ВОВ.
Май	Опасная дорога 2 неделя	Познакомить с различными дорожными знаками (пешеходный переход), дать понятие, что они обозначают. Формировать умения правильно вести себя на тротуарах, пешеходных переходах, на детских площадках.	Знакомить с правилами дорожного движения. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Закрепить свойства цветов светофора. Учить самостоятельно выполнять аппликацию светофора.

	Растения Урала 3 неделя	Дать представление о растениях, которые растут на Урале. Закреплять название некоторых растений. Объяснять, что рвать любимые растения и есть их нельзя.	Рассмотрите иллюстрации, открытки с изображением деревьев и кустарников. Расскажите, что на деревьях и кустарниках набухают почки, из них появляются листочки. Помогите запомнить его названия. Можно срезать черенок (листок) растения, поставить его в воду и понаблюдать, как растут корни. Игра «Собери цветок». Вырежьте из цветной бумаги части растения (цветок-красный, стебель-зеленый, листья-зеленые, корни-коричневые). Наклейте их. Повторите части растения. Понаблюдайте за сменой частей суток. Закрепите их
	Насекомые 4 неделя	Расширять знания о насекомых, их строении, месте обитания и питания. Познакомить со способами размножения. Рассказать о вреде и пользе насекомых.	последовательность. Вспомните вместе, что делали утром, днем, вечером, ночью. Рассмотрите насекомых (в природе или на иллюстрациях), рассмотрите части тела насекомого (голова, грудь, брюшко, лапки, крылья, усики) и помогите ребенку их запомнить. «Угадай, кто улетел (прилетел)?» Выложите от 4 до 5 картинок. Ребенок их называет и закрывает глаза. Затем уберите 1 картинку. Ребенок открывает глаза и называет, какое насекомое улетело. Упражнение «Подбери признак». Бабочка (какая?) ... (красивая). Муравей (какой?) ... (маленький, трудолюбивый). Пчела (какая?) ... (мохнатая). Жук (какой?) ... (черный).

Июнь-август	Лето 1 июня - 31 августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе. Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.	Познакомить с явлениями природы летом, закрепить последовательность времен года. Ориентировка в пространстве. Временные представления. Закрепление знания дней недели, признаков времен года. Нарисуйте летнюю картинку, отобразив признаки лета. Предложите рассказать о лете: «Наступило лето. Солнышко греет. Дует теплый ветер. На лугу распустились цветы». Развивать коммуникативную функцию речи в играх, в бытовых ситуациях. (общение, беседа (вопросно-ответная форма). Предложите изготовить поделки из природного материала.
--------------------	------------------------------------	--	--

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений группы общеразвивающей направленности.

Содержание непрерывной образовательной деятельности по ознакомлению с Уральским краем

Познавательное развитие.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений решаются через реализацию содержания образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста **«Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.**

Месяц	Тема	Содержание	Кол-во НОД
-------	------	------------	---------------

Октябрь	Домашние животные	Знакомить с домашними животными и их детёнышах, их зависимость от человека. Условия, необходимые для жизни домашних животных Урала (воздух, вода, питание).	1
Ноябрь	Мой город на Урале	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	1
Декабрь	Я в мире человек	Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	1
Январь	Дикие животные Урала	Дикие животные Урала, среда их обитания.	1
Февраль	Транспорт	Виды транспорта нашего города, их предназначении, форма, цвет; основные детали.	1
Март	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Урала.	1
Апрель	В мире сказок	Чтение сказок Уральских писателей. Уральские сказы П.П. Бажова. Краснотурьские писатели, поэты. Знакомство с пословицами и поговорками по теме.	1
Май	Растения Урала	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Урала.	1
ИТОГО:			8

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 8 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 63 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 87 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 13%.

Речевое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Кол-во
Октябрь	Домашние животные	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	1
Ноябрь	Мой город на Урале	Рассказывание из личного опыта «Мой город Краснотурьинск».	1
Декабрь	Зимушка- зима	Составление рассказа по мнемосхеме «Зима».	1
Январь	Дикие животные Урала	Составление описательного рассказа «Дикие животные Урала».	1
Февраль	Транспорт	Рассказывание по серии картинок «Транспорт Краснотурьинска».	1
Март	Весна	Составление рассказа по мнемосхеме «Весна».	1
Апрель	День космонавтики	Составление описательного рассказа «Космос».	1
Май	Насекомые	Составление рассказа из личного опыта «Насекомые вокруг нас».	1
ИТОГО:			8

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 8 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 27 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 75 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет – 25%.

Художественно-эстетическое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Кол-во
Октябрь	Опасности на природе. Ядовитые грибы	Аппликация «Мухомор».	1

Ноябрь	День матери	Рисование «Портрет мамы».	1
Декабрь	Я в мире человек	Лепка «Фигура человека».	1
Январь	Дикие животные Урала	Рисование «Медведь».	1
Февраль	День Защитника Отечества	Аппликация «Открытка с 23 февраля».	1
Март	Птицы Урала	Лепка «Воробей».	1
Апрель	День космонавтики	Аппликация «Ракета».	1
Май	Насекомые	Рисование «Бабочка – капустница».	1
ИТОГО:			8

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 8 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 45 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 83 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет – 17%.

Физическое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Кол-во НОД
Октябрь	Домашние животные	Игровое. Комплекс ОРУ «Домашние животные Урала», п/ и «Лисичка и куорчки», п/и «Гуси лебеди».	1

Ноябрь	Как природа к зиме готовится	Игровое. Комплекс ОРУ «Вы готовы ли к зиме?» по мотивам стихотворения В. Степанова, п/и «Филин и пташки.	1
Декабрь	Зимушка-зима	Сюжетно-игровое «Зимние забавы», п/и «Два Мороза».	1
Январь	Дикие животные Урала	Игровое. Комплекс ОРУ «Дикие животные Урала», п/и «Хитрая лиса», «У медведя во бору».	1
Февраль	День Защитника Отечества	Сюжетно-игровое «Наши папы», п/и «Стрелок».	1
Март	Птицы Урала	Игровое. Комплекс ОРУ «Птицы Урала», п/и «Коршун».	1
Апрель	В мире сказок	Сюжетно-игровое «Путешествие по сказочным тропинкам», п/и «Палочка - выручалочка», «Невод».	1
Май	Насекомые	Игровое. Комплекс ОРУ «Насекомые Урала», п/и «Пчелки и ласточки»	1
ИТОГО:			8

В течение учебного года в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 8 занятий (НОД), в обязательной части проводится – 99 НОД, соответственно обязательная часть составляет – 92 %; часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет – 8%.

2.5 Модуль 6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с задержкой психического развития.

2.5.1 Цель коррекционной работы.

Цель коррекционной работы предусматривает разностороннее развитие ребенка, коррекцию недостатков в его развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у воспитанника с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформированы в Конвенции дошкольного воспитания.

Цель коррекционной работы состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно – развивающей психолого –педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, сближение культурного и биологического развития ребенка с ЗПР с детьми группы общеразвивающей направленности. Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетных и театрализованных игр, коллективного труда. Эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Особенности коррекционной развивающей работы с ребенком с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности ребенка. Коррекционно –развивающая работа с дошкольником с ЗПР в основном носит игровой характер.

2.5.2 Содержание коррекционной работы.

Содержание коррекционной работы с ребенком с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап в свою очередь включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалификационной коррекции недостатков физического и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. На первом этапе проводится коррекционная развивающая работа с ребенком среднего дошкольного возраста. Она посвящена совершенствованию психофизических механизмов развития ребенка с задержкой психического развития, формированию у него предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире. Второй и третий этап будет в дальнейшем посвящен работе с ребенком старшего и подготовительного дошкольного возраста, где предположительно восполнятся пробелы в психическом и психо-речевом развитии, сформируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой деятельности.

Этап работы с ребенком с задержкой психического развития определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

2.5.3 Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ЗПР.

Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; - развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно- действенного, наглядно-образного и словеснологического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов взаимодействия в работе педагогов детского сада и семьи.

Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с ребенком с ЗПР.

Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

2.5.4 Коррекционно-развивающая работа в образовательных областях.

Воспитатели реализуют задачи АООП в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения АООП (педагогический блок),
- адаптации рабочей программы и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанника с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента АООП в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента АООП воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с ребенком деятельности и самостоятельной деятельности ребенка, проведении групповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с ребенком. По заданию специалистов (учителя - логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепление речевых навыков. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед осуществляет работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с разделами АООП и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи в процессе индивидуальных занятий.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие понимания обращенной речи;
 - развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

— развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх - занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы:

- ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени;
- понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; - узнавал и показывал предметы по их названию;
- понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, с близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А. К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учить в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения, распространять фразу за счет звукоподражаний. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект.

В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им. В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить: развитие речи и приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования: -

организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;

- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов речевой и читательской культуры.

Развитие речи Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетикофонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развивать звуковую и интонационную культуру речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале; - развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; - формировать культуру речи;

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Педагогу-психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе педагога-психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социальнокоммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Музыкальный руководитель проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Задачи родителей в коррекционной работе со своим ребенком:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего, интеллектуального и речевого развития.
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, интеллектуальному и речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.
- Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей.

2.5.4.1 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.	<i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения). <i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i> • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым,

направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций.
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх- драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям.

Коррекционная направленность работы по формированию навыков само-	<i>Развитие умения поэтапно осуществлять деятельность, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности ребенка в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
--	---

обслуживания, трудовому воспитанию	• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание ребенка отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес к совместному изготовлению различных поделок из разных материалов. • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов); • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей,
	процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения

2.5.4.2 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного; • учить выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом- эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно- двигательное восприятие (обведение
---	---

- контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);
- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
 - формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
 - формировать комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
 - развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
 - учить собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей;
 - знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
 - развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения,
 - обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков

Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<i>Развитие конструктивной деятельности, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления</i> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.); • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление называть «узнанную» постройку; • формировать желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
--	--

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
--	--

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• совершенствовать счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; Формирование пространственных представлений:• закреплять представления о частях тела; |
|--|--|

- развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая - левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди- сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; создавать условия для осознания пространственных отношений путем обогащения собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; **Формирование временных представлений:**
- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;

Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины	<i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i> • формировать комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к
--	--

мира, расширению кругозора	различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i> • создавать условия для установления и понимания причинно- следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического
----------------------------	---

	экспериментирования;
--	----------------------

- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- формировать и расширять представления о Родине: о городе, обогащая словарный запас;
- расширять и уточнять представления о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День защитника Отечества, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка.

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<i>Развитие мыслительных операций:</i> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
---	---

- формировать операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
 - учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
 - учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
 - развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);
 - учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- Развитие слухо-речевой памяти***
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
- Развитие внимания***
- развивать слуховое и зрительное сосредоточение;
 - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания.

2.5.4.3 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

Коррекционная направленность работы по развитию речи	<i>Развитие импрессивной стороны речи</i> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.); • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации. <i>Стимуляция речевого общения</i> • организовывать и поддерживать речевое общение на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи;
---	--

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игдраматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом ребенка, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи; способствовать нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит— ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи

- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

- закреплять правильное использование в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; развивать речевую активность, стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
 - работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок);
 - развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
 - развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***
- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, линии, обводка;
 - *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.*

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
	• поддерживать и стимулировать интерес к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;

2.5.4.4 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать ребенка демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
--	--

- развивать восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет, определение целого объекта и его частей;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых ребенок разминает, разрывает, соединяет куски теста, расплющивает и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний

Развитие воображения и творческих способностей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- поддерживать стремление к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- развивать чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать интерес к лепным поделкам, поддерживать стремление лепить самостоятельно

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

- знакомить с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью мимики, жестов, интонации.

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	• приобщать к игре на музыкальных инструментах - дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
	• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке), слуховому и двигательному сигналам; • учить ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе; • учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • стимулировать желание эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; • учить понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас для описания характера музыкального произведения

2.5.4.5 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» ребенка с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья, физического развития, формирование полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанника в процесс физического развития и оздоровления ребенка. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики*: нормализация мышечного тонуса пальцев кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*;
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	• знакомить ребенка на доступном его уровне восприятию с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности; создавать условия для нормализации двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм (включать в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности, деликатно ограничивать повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего
--	--

	эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально- ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей ребенка; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • привлекать родителей к организации двигательной активности ребенка, к закреплению у него представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
--	---

Коррекционная направленность в работе по	• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);
---	--

физической культуре	• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела; • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое; • учить выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
---------------------	--

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, |
|--|--|

	ритмом, характером музыкального произведения).
Коррекция недостатков развития ручной моторики	дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

	• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; учить выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
	• развивать навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений; • формировать устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить отстукивать ритмы по слуховому образцу.

2.6 Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка.

Психолого-педагогическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с задержкой психического развития.

Формы образовательной деятельности

No	Формы образовательной деятельности	Сфера образовательной деятельности	Ответственный, периодичность
1.	Специально организованное обучение на занятиях (НОД)	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель – 2 раза в неделю
		Двигательная деятельность	Воспитатели – 3 раза в неделю
		Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Воспитатели – 2 раза в неделю
		Конструктивная деятельность	Воспитатели – 1 раз в месяц
		Познавательная-исследовательская деятельность	Воспитатели – 2 раза в неделю
		Коммуникативная деятельность	Воспитатели – 1 раз в неделю
		Развитие психических процессов	Педагоги , работающие с ребенком
			с ЗПР (на всех НОД ежедневно, по расписанию).
2.	Индивидуальные и групповые занятия специалистов	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель – 1 раз в неделю (понедельник: 10.00 – 10.15)
		Коммуникативная деятельность	Учитель-логопед - 1 раз в неделю (вторник: 08.10 – 08.25)

		Развитие психических процессов (познавательное развитие), развитие эмоциональной и коммуникативной сфер.	Педагог-психолог - 1 раз в неделю (среда: 10.00 – 10.20) – групповое занятие
		Развитие эмоциональной и коммуникативной сфер, игровой деятельности, произвольной регуляции деятельности	Педагог-психолог - 1 раз в неделю (четверг: 08.10 – 08.25)
3.	Совместная деятельность воспитателя с ребенком	Игровая деятельность (закрепление пройденного материала во время НОД, развитие психических процессов; выполнение рекомендаций специалистов)	Воспитатели - ежедневно
		Театрализованная деятельность	Воспитатели – по плану
4.	Самостоятельная деятельность ребенка	Организация развивающей предметнопространственной среды	Воспитатели - ежедневно
		Обучение игре	Воспитатели - ежедневно
		Игровая деятельность	Воспитатели - ежедневно
5.	Взаимодействие родителей с детьми	Общение в семье.	Родители - ежедневно
		Выполнение рекомендаций педагогов ДООУ.	Родители - ежедневно

Использование современных образовательных технологий и методов:

- здоровьесберегающие;

- личноcтно-ориентированные;
- социально-коммуникационные;
- игровые;
- метод сказкотерапии;
- метод пескотерапии;
- метод мнемотехники;
- метод изотерапии .

2.6.1 Направления коррекционной работы педагога-психолога по образовательным областям

Мониторинг.

Методы диагностирования воспитанника (наблюдение в процессе игровой деятельности, в ходе режимных моментов, в организованной деятельности, создание проблемной ситуации, беседы, игровые ситуации, дидактические игры, тестовые и не тестовые задания).

Динамика развития ребенка Карта психологического развития воспитанника с ЗПР

	Осень			Зима			Весна			Лето		
	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8

Здоровье	Группа здоровья												
	Сколько раз болел												
	Кол-во дней, пропущенных по болезни												
Социально-личностное развитие	Отношение к ДОУ												
	Общение с детьми Общение со взрослыми												
	Самостоятельность												
	Активность, инициативность												

Психические процессы	Психическое развитие	2020- 2021 учебный год <i>начало года</i>		2020- 2021 учебный год <i>конец года</i>	
	Восприятие	Слабый уровень	Нуждается в коррекции		

	Память	Слабый уровень	Нуждается в небольшой коррекции		
	Мышление	Слабый уровень	Нуждается в коррекции		
	Воображение	Слабый уровень	Нуждается в коррекции		
	Речь	Несформированная	Нуждается в коррекции		
Личностные качества	Самооценка	Слабый уровень	Нуждается в коррекции		
	Воля	Слабо развита	Нуждается в коррекции		
	Темперамент	Холерик			
Общение	Сверстники	Слабо развито	Нуждается в небольшой коррекции		
	Взрослые	Слабо развито	Нуждается в небольшой коррекции		
	Статус в группе	Одиночка			
Состояние моторики	Ведущая рука	Правая			
	Точность движений	Несформированные	Нуждается в коррекции		
	Работа на листе бумаги	Несформированная	Нуждается в коррекции		

НОД (неррывная образовательная деятельность воспитанников).

Образовательные области	Мнение ребенка		Мнение родителей		Мнение воспитателя	
	Занимается с удовольствием	Вызывает трудности	Занимается с удовольствием	Вызывает трудности	Занимается с удовольствием	Вызывает трудности
Речевое развитие						
Познавательное развитие						
Социально-коммуникативное развитие						
Художественно-эстетическое развитие						
Физическое развитие						

Индивидуальное занятие педагогом-психологом с ребенком с ЗПР, посещающего группу общеразвивающей направленности, проводится 1 раз в неделю; 1 раз в неделю проводится групповое коррекционно-развивающее занятие; в ходе режимных моментов осуществляется психологопедагогическое сопровождение.

Дополнительно используемые практические коррекционные психолого-педагогические методики, повышающие личностную активность и способствующие развитию активной субъектной позиции в общении, наряду с современными образовательными технологиями:

- социально-психологический тренинг;
- игровой тренинг;

- психогимнастика.

Объект коррекции	Предмет коррекции	Образовательная область	Виды игр, игровых упражнений	Программа
Ребенок с задержкой психического развития	Отклонения в развитии эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, игровой деятельности	Социально-коммуникативное развитие	преодоление негативных эмоций; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;	- Психогимнастика в детском саду Алябьева Е.А. - Ю.А. Афонькина. Рабочая программа педагога-психолога ДОУ. 2013 г. - М.А. Панфилова. Игротерапия общения. 2001 г. - В.А. Деркунская. Диагностика культуры здоровья дошкольников. 2005 г. - А.Л. Сиртюк. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Программа развития интеллекта. 2002 г. - В.С. Лесин, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. Коррекционно-развивающие занятия. 2008 г.
		Физическое развитие	игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	
		Художественноэстетическое развитие	игры и приемы для устранения детских страхов (сказкотерапия, пескотерапия, изотерапия)	

		Речевое развитие	игры и упражнения для речевого развития	- Романова Н. Расту, играя. Коррекционные занятия для детей с задержкой психического развития / Н. Романова — «Издательские решения» - Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании 1996 г. - Роньжина Занятия психолога в ДОУ 2003 г. - Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста 2002 г.
	Отклонения в формировании социальной компетентности и коммуникативных навыков	Социально-коммуникативное развитие	игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие	
	Отклонения в развитии психических процессов,	Речевое развитие	игры и упражнения для речевого развития;	

	познавательном развитии	Физическое развитие	игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной	- Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия. / С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко 2008 г. - Программы: «Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет». / авт. -сост. И. А. Пазухина, «Цветик — семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4 - 5 лет». /авторы: Куражева Н. Ю., Варасева Н. В., Тузаева А. С.,
--	-------------------------	---------------------	--	---

			системы	Козлова И. А
	Развитие познавательной деятельности, развитие пространственных представлений	Познавательное развитие	игры на развитие концентрации, распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов	

	Коррекция и развитие психомоторных функций	Физическое и художественноэстетическое развитие	упражнения для развития мелкой моторики; игры на снятие мышечного напряжения;	
		Физическое развитие	гимнастика для глаз; простые и сложные растяжки; игры на развитие локомоторных функций; комплексы самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности; -кинезиологические упражнения	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Месяц	Период, тема		
Октябрь	1-2неделя: Занятие-ознакомление «Волшебный лес» 3-4неделя: «Бабушкин двор»		
Ноябрь	1-2неделя: «Встреча с ежонком и его друзьями» 3-4неделя: «Доктор»		
Декабрь	1-2неделя: «В гости к черепашке»		

Январь	3-4неделя: «В кукольном театре»
Февраль	1-2неделя: «Один дома» 3-4неделя: «Любимые игрушки»
Март	1-2неделя: «Мамина помощница» 3-4неделя: «Путешествие в весенний лес»
Апрель	1-2неделя: «Фруктовый сад» 3-4неделя: «В гости к зайчику»
Май	1-2неделя: «В гости к Светофорчику» 3-4неделя: «Волшебные цветы»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ГРУППОВЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ

Месяц	Период, тема
Октябрь	«Осенняя прогулка в лес» Цель: учить детей взаимодействовать друг с другом в процессе игрового общения; развивать память, внимание; учить детей различать эмоции; развивать у детей коммуникативные склонности, умение работать с партнёром.
Ноябрь	«Девочки и мальчики» Цель: развитие дружеских взаимоотношений между девочками и мальчиками, формирование образа «я», закрепление умения дифференцировать свою половую принадлежность, расширять представления детей об игрушках, которыми пользуются девочки и мальчики.
Декабрь	«Мои игрушки» Цель: развивать у детей дружелюбные чувства, познавательную активность и способность к целенаправленным усилиям, которые приводят к построению обязательного образа воспринимаемой формы развивать эмпатию и навыки общения.

Январь	«Колобок на новый лад» Цель: Развитие зрительного восприятия. Развитие внимания и памяти. Развитие речи и мышления (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи и навыков связной речи). Развитие общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.
Февраль	«Львы и тигры» Цель: учить детей различать эмоции; научить детей почувствовать других, поддерживать их, сопереживать; развивать мышление; снизить агрессию и ослабить негативные эмоции детей; научить методам саморегуляции. Развивать умение справляться с чувством страха.
Март	«Какое у мамы настроение?» Цель: обучению понимания настроения близких людей. Установить дружеские доверительный эмоциональный контакт между взрослыми и детьми. Формировать умение свободно выражать свои мысли, развивать чувство собственного достоинства, самоуважения, принятие себя и осознание своего «Я».
Апрель	«Школа космонавтов» Цель: развивать воображение, коммуникативные навыки, раскованность; учить доброжелательно относиться к друг другу.
Май	«Транспорт» Цель: развивать познавательные функции детей. Познакомить детей с видами транспорта, который есть в нашем городе. Научить детей правильно вести себя на остановках и в транспорте.

КАРТОТЕКА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РЕБЁНКА 4 -5 ЛЕТ С ЗПР

Направление игр	Название игры	Цель игры
-----------------	---------------	-----------

Игры и упражнения по коррекции и развитию внимания	«Яблоко»	Цель: обучение способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов.
	«Хлопни в ладоши»	Цель: обучение способности к переключению внимания.
	«Портрет»	Цель: обучение способности концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; уметь смотреть и

		видеть; уметь рисовать портрет в своем сознании. Цель: развитие активного внимания. Цель: обучение способности концентрировать внимание на слуховых сигналах; умению слушать и слышать. Цель: развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов. Цель: развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием нескольких разных инструментов. Цель: развитие умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке. Цель: обучение способности: к помехоустойчивости; максимально сосредоточиться, не обращая внимания на помехи; сосредоточить внимание на словесной инструкции. Цель: развитие концентрации внимания.
	«Слушай музыку»	
	«Ушки на макушке»	
	«Бубен и колокольчик»	
	«Бубен, колокольчик, дудочка»	
	«Погода»	
	«Мышка – птичка»	
	«Найди отличия»	

Игры и упражнения по коррекции и развитию памяти	«Запомни картинки»	Цель: развитие зрительной памяти.
	«Каскад слов»	Цель: развитие объема кратковременной слуховой памяти.
	«Что изменилось?»	Цель: обучение навыкам запоминания образа, ситуации
	«Спрячь игрушки»	Цель: развитие целенаправленного запоминания и припоминания.
	«Рассмотри внимательно»	Цель: развитие произвольного внимания.
	«Кто не на месте?»	Цель: развитие целенаправленного запоминания и припоминания.

Игры и упражнения по коррекции и развитию восприятия	«Пирамидка» «Форма» «Пуговицы» «Найди свой цвет»	Цель: улучшение качества деятельности зрительного анализатора; развитие цветоразличения. Цель: развитие наблюдательности, ориентирования на форму. Цель: развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету и величине. Цель: развитие координации зрительного, слухового и моторного анализаторов; тренировка подвижности нервных процессов, умения ориентироваться в пространстве и различать цвета.
Игры и упражнения по коррекции и развитию мышления	«Сравнение предметов» «Четвертый лишний» «Тонет – не тонет» «Угадай предмет»	Цель: развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам; развитие мыслительных операций. Цель: развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать. Цель: развитие способности выделять свойства предметов; развитие логического мышления. Цель: развитие мыслительных операций анализа и сравнения.

	«Мостик»	Цель: развитие мыслительных ассоциативных связей.
Нейропсихологические упражнения	«Робот» «Путаница» «Фотограф» «Что сначала, что потом?». «Составь фигуру».. «Большие, маленькие, средние». «Собери картинку».	Цель: обучение ориентировки в пространстве и на себе, концентрация внимания Цель:учить различать времёна года Цель: закреплять знания геометрических фигур. Цель: учить ребёнка дифференцировать предметы по величине. Цель: развивать мышление и воображение.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Консультации на тему: «Развивающие дидактические игры», «Формирование у ребенка уверенности в себе», «Пять подсказок для развития внимания у детей», «Об особенностях детской памяти»

2.6.2 Направления коррекционной работы учителя-логопеда по образовательным областям

Коррекционная помощь ребенку с тяжелыми нарушениями речи оказывается учителем-логопедом. *Индивидуальное занятие учителем – логопедом с ребенком с ЗПР, посещающего группу общеразвивающей направленности, проводится 1 раз в неделю с использованием программного обеспечения:*

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» (под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А.Логиновой);
- «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной).
- О.В. Трошин, Е.В. Жулина. «Логопсихология».

Функции логопеда	Функции воспитателя
------------------	---------------------

изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей ребенка; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с ребенком с ЗПР; формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи; коррекция звукопроизношения; совершенствование фонематического восприятия; устранение недостатков слоговой структуры слова; отработка новых лексико-грамматических категорий; обучение связной речи; предупреждение нарушений письма и чтения; развитие психических функций.	уточнение и активизация словарного запаса в процессе всех режимных моментов; включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей; формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания); закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда; развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.
---	---

Образовательная область	Направления работы учителя-логопеда
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	• Развитие навыков взаимодействия, коммуникативных навыков. Развитие игровой деятельности. • Формирование общепринятых норм поведения. • Формирование гендерных и гражданских чувств. • Формирование основ безопасности в быту, социуме.
<i>Познавательное развитие</i>	• Сенсорное развитие. • Развитие психических функций.

	• Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности. • Развитие математических представлений (закрепление в речи количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки, совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, частях суток, активизация наречий: одинаково, больше на, меньше на и др.) • Развитие конструктивно-модельной деятельности.
<i>Речевое развитие</i>	• Развитие словаря. • Формирование и совершенствование грамматического строя речи. • Развитие просодической стороны речи. • Коррекция произносительной стороны речи. • Работа над слоговой структурой слова. • Формирование фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. • Развитие связной речи и речевого общения.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	• Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них. • Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого. • Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и с помощью взрослого. • Развитие чувства ритма.
<i>Физическое развитие</i>	• Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировка в пространстве. • Воспитание интереса к двигательной активности, развитие самостоятельности. • Овладение нормами и правилами здорового образа жизни, приучать контролировать свою осанку.

Примерное тематическое планирование занятий учителя – логопеда

Месяц, тема	Лексическая тема	Словарь	Игры и упражнения
Октябрь, 1 - 2 неделя	Игрушки	Мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, поезд, кораблик, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, жёлтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, там, тут.	Рассматривание игрушек, игровые действия с ними. «Что как движется?», «Как рычит мишка?», «Как гудит поезд?», «Покажи части тела», «Повтори за мной». Складывание мишки из частей. Складывание 4-х кубиков (поезд, машинка, кораблик), «Илюшины игрушки».
Октябрь, 3 - 4 неделя	Я. Части тела	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, говорить, смотреть, слушать, вот, здесь, на, у.	«Покажи на себе и на кукле», «Собери картинку», «Покажи, чем ты...», «Покормим куклу», «Уложим куклу спать». Обыгрывание действий с куклой. Складывание разрезной картинки «Мальчик».
Ноябрь, 1 – 2 неделя	Туалетные принадлежности	Мыло, щётка, полотенце, расчёска, квадрат, умываться, расчёсываться, вытираться, горячий, холодный.	«Умываем куклу», «Причеши куклу», «Моем ручки», «Что делает?», «Большой – маленький».
Ноябрь,	Домашние	Кот, собака, котёнок, щенок, корова, коза, рога, ходить,	«Кто как кричит?», «Узнай по голосу», «Покажи и
3 – 4 неделя	животные	лежать, играть, пить, давать, большой, маленький, такой же, вкусный, один, два, три, тут, там, впереди, сзади, много, мало, в, на, у.	назови», «Угостим зверей», «На ферме», «Один и много», «У кого?», «Внимательные ушки». игра с мячом. Складывание разрезной собачки.
Декабрь, 1 - 2 неделя	Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочка, любить, кормить, купать, обувать, одевать, расти, красный, жёлтый, зелёный, синий, большой, маленький, круглый, один, много, я, ты, мы, моя, хорошо, плохо.	Рассматривание картинок и фотографий семьи. «Покажи, где мама», «Кто одевает малыша?», «У кого?» «Повтори за мной». Соотнесение по цветам. «Большой – маленький».

Декабрь, 3 – 4 неделя	Зима, Новый год	Зима, снег, ёлка, Новый год, Снегурочка, Дед Мороз, большой, маленький, мячик, шарик, подарок, украшать, дарить, холодно, вверху, внизу, много, мало.	«Соберём ёлочку из фигур», «Повесим шарик». Рассматривание ёлочки, игрушечного Деда Мороза, собачка, кошечка. «Как кричит собачка?», «Звери радуются празднику».
Январь, 3 – 4 неделя	Дикие животные	Животное: лиса, заяц, волк, белка, медведь; детеныш: лисенок, зайчонок, волчонок, бельчонок, медвежонок; голова, лапа, хвост, ухо, шубка; нора, дупло, берлога; выходить, растить, менять, линять, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди	«Волк, пастух и гуси». Рассматривание предметных картинок и фигурок диких животных. «Найди детеныша», «Кто, где живет».
Февраль, 1 – 2 неделя	Зимующие птицы	Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, снежинка, сугроб, кормушка; воробей, ворона, сорока, синица, снегирь; белый, голубой, снежный, перья, засыпать, покрывать, замерзать, вверху, внизу, спереди, сзади, один, два, три, четыре, пять	«Найди птицу». Рассматривание картинок. «Накорми птицу», «Собери птицу»
Февраль, 3 – 4 неделя	Одежда	Платье, рубашка, брюки, кофта, пальто, куртка, шапка, шарф, юбка, шорты; надевать, одевать, снимать, гладить, стирать	«Собери платье», «Одень куклу», Сказка про красное платье в белый горошек.
Март, 1 неделя	Мамин праздник	Мама, бабушка, девочки, праздник, цветок, весна, солнце, поздравлять, любить, петь, танцевать, рисовать, дарить, длинный, короткий, такой же, одинаковый, в, на, у.	«Собери цветочек», «Покажи картинку», «Поможем маме», «Кто, где находится?»
Март, 2 - 3 неделя	Домашние птицы	Петух, курица, цыплёнок, утка, утёнок, гусь, хвост, крылья, день, ночь, плавать, клевать, пищать, крякать, красный, жёлтый, зелёный, синий, большой, маленький, один, два, три, больше, меньше, в, на, у.	«Кто как кричит?», «Узнай по голосу», «Птички полетели», «Внимательные ушки», «Уточки на реке», «Один и много», «Петушок семьёй», «Кто чем занимается?»
Март, 4 неделя	Посуда	Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, треугольник, красный, жёлтый, зелёный, синий, большой, маленький, мне, меня, тебе.	«Сварим кукле суп», «Накроем на стол», «Угостим куклу чаем», «Собери посуду по цвету», «Большой – маленький»
Апрель, 1 неделя	Дикие птицы	Ворона, воробей, сорока, дерево, ветка, гнездо, круглый, летать, кормить, расти, тепло, холодно, в, на, у.	«Кто как кричит?», «Узнай птицу», «Найди такую же картинку», «Покормим птичек», «Кто сидит на ветке?», «У кого?»

Апрель, 2 неделя	Весна	Весна, тепло, холодно, капает, снег, сосулька, тает, лужа, прыгать, бегать, ходить, гулять, радоваться.	«Собери солнышко», «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Один и много», «Найди такую же картинку», «Кто сидит на ветке?», «Как шумит дождик?»
Апрель, 3 - 4 неделя	Транспорт	Машина, автобус, трамвай, поезд, руль, сиденье, круг, квадрат, треугольник, дорога, тротуар, переход, ехать, светофор, идти, много, мало, тут, там, впереди, сзади.	«Что как гудит?», «На чём едем?», «Звуки улицы», «На дороге», «На улице нашей большое движение», «Большой – маленький», «Внимательные ушки», «У кого?»
Май, 1 - 2 неделя	Цветы	Солнце, тепло, весна, одуванчик, лютик, лист, трава, дерево, цветы, туча, дождь, день, ночь, один, два, три, гулять, прыгать, бегать, много, мало, красный, жёлтый, зелёный, синий, тут, там, я, мы, ты, вверху, внизу.	«Собери цветок», разрезные картинки, «Кто где спрятался?», «Покажи и назови», «Поручения», «Разложи по цвету», «Посчитаем», «Внимательные ушки».
Май, 3 – 4 неделя	Весна	Весна, тепло, дерево, цветы, туча, дождь, гулять, прыгать, бегать, много, мало, красный, жёлтый, зелёный, синий, тут, там, я, мы, ты, вверху, внизу, в, на, у.	Разрезные картинки, «Что подходит?», «Покажи и назови», «Один, два, три», «Разложи по цвету», «Много или мало». Ответы на вопросы.
Июнь, 1 - 2 неделя	Игры с водой и песком	Вода, песок, песочница, ведро, лопатка, насыпать, наливать, строить, формочка, воронка, красный, жёлтый, зелёный, синий, длинный, короткий, один, два, три, я, мы, ты, вверху, внизу, круг, квадрат, треугольник, шар.	«Что мы слышим?», «Как шумит водичка?», «Строим из песка», «Один, два, три», «Покажи и назови», «Поручения», «Много или мало», «Большой – маленький». Ответы на вопросы.
Июнь, 3 - 4 неделя	Лето. Насекомые	Лето, солнце, бабочка, жук, муха, круг, квадрат, треугольник, шар, туча, лужа, красный, жёлтый, зелёный, синий, длинный, короткий, вверху, внизу, круглый, квадратный, треугольный.	«Посади бабочку на цветочек», «Какого цвета?», «Как жужжит жук?», «Много или мало», «Внимательные ушки», разрезные картинки.

2.6.3 Содержание коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя.

Индивидуальное занятие музыкальным руководителем с ребенком с ЗПР, посещающего группу общеразвивающей направленности, проводится 1 раз в неделю. Коррекционно-развивающая работа осуществляется также во время групповых занятий (музыкальная деятельность – 2 раза в неделю) посредством применения индивидуального и дифференцированного подходов с использованием программного обеспечения:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы».
- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб.:Изд-во «Композитор», 1999.
- Программы воспитания и обучения и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. ЛБ. Баряевой, 2010.

Образовательные области	Содержание коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя
<i>Физическое развитие</i>	Оздоровление психики: воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Укрепление, тренировка двигательного аппарата: развитие равновесия, свободы движений, снятие мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений.
<i>Познавательное развитие</i>	Нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем. Формировать умение ориентироваться в пространстве зала.
<i>Речевое развитие</i>	Исправления речевых недостатков: невнятного произношения, проглатывания окончания слова.

<i>Художественноэстетическое развитие</i>	Воспитывать интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх. Учить различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоконизко), сила (громко-тихо) темп (быстро-медленно). Развивать слуховое внимание и сосредоточение. Задачи в области музыкального исполнительства- импровизации- творчества.
--	---

	Развивать певческие умения. Способствовать освоению умений игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать чувство ритма, серийность движений. Развивать умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную. Развивать умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др. Расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т.). Формировать танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой. Развивать музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса. Развивать умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения. Формировать умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя.
--	---

	Формировать умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого.
<i>Социальнокоммуникативное развитие</i>	Стимулировать самостоятельную деятельность по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности. Обогащать музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

ПЕРВЫЙ ЭТАП (средний дошкольный возраст)

На первом этапе ведущим видом музыкальной деятельности являются музыкально-ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков, трещоток и пр.).

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен: закрепляем и развиваем сформированные навыки: слушаем звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс), в ходе бесед обсуждаем впечатления от прослушанных музыкальных произведений.

Продолжаем игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, игры, направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Пение. Закрепляем и развиваем умения, сформированные ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, быстро, согласованно).

Учим пению с произнесением слов песни.

Формируем умение вовремя начинать и заканчивать пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента.

Сопровождаем пение различными движениями. Вместе с ребенком исполняем любимые песенки.

Учим пению с инструментальным сопровождением (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Музыкально-ритмические движения. Продолжаем работу по данному направлению: в играх и игровых упражнениях развиваем следующие умения: двигаться в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса); выполнять ритмические движения под музыку; ходить, бегать, прыгать под музыку.

Совершенствуем музыкально-ритмические движения в подводящих, подготовительных упражнениях под музыку: элементы бега, поскоки, подпрыгивания. Вовлекаем в игры, пляски и хороводы, в которых используются эти движения.

Игра на музыкальных инструментах. Продолжаем знакомить с музыкальными инструментами. В процессе музицирования учим различать

их по тембру.

Проводим игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать ударные. Учим (при активной музыкальной импровизации взрослого) музицировать на ударных инструментах (настоящих и импровизированных), создавая оркестр из ударных инструментов. Беседуем об ударных инструментах, слушаем и подыгрываем вместе с детьми на музыкальных инструментах мелодии простых произведений, звучащих на CDдисках.

Побуждаем подыгрывать взрослому на детских музыкальных инструментах, пропевать по ходу музицирования простые мелодии.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах, вы сени», «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Заинька» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е. Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень- Тень», «Теремок», «Ходит Ваня».

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.), «Воробушки» (венгерск.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Игра с платочком», «Ой, лопнув обруч», «Пляска с султанчиками», «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.).

Классические и современные музыкальные произведения:

муз. Александрова А., сл. Френкель Н. «Кошка»; муз. Бекман Л. «Елочка»; муз и сл. Быстровой М. «Дождик»; муз.и сл. Вересокиной Н. «Шел веселый Дед Мороз»; муз. Витлина В., сл. Найденовой Н. «Серенькая кошечка»;

муз. Витлина В., пер. сл. Найденовой Н. «Мишка с Куклой пляшут полечку»;

муз. и сл. Вихаревой Г. «Снежинки», «Дед Мороз», «Елочка большая», «Метелица»;

муз. и сл. Гомоновой Е. «Веселые жучки», «Пляска с цветами к празднику 8 Марта», «Танец капелек»; муз. и сл. Гранина Н. «Пляска с куклами»; муз. Горянина В., сл. Барто А. «Что ты хочешь, кошечка», «Мячик», «Бычок», «Мишка», «Слон»;

муз. и сл. Гусевой Л. «Пальчик мой», «Гриб-грибочек», «Цап-царапки», «Мышки», «Звонкие капельки»;

муз. Иванникова В., сл. Александровой «Кто как кричит»;

муз. Иорданского М., сл. Каргановой Е. «Ладушки-ладошки»;

муз. Калиникова В., сл. народн. «Киска»; муз. Каменоградского Е. «Медведь»; муз. Кишко И. «Марш»;

муз. Кишко И., сл. Кукловской Н. «Игра с лошадкой»; муз. Кишко И., сл. Плакиды И. «Осень»; муз. Компанейц З. «Паровоз»; муз. Красева М., сл. Клоковой М. «Белые гуси»; муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Медвежата»; муз. Красева М., сл. Чарной М. «Баю-баю»; муз. Ломовой Т. «Кошечка», «Упражнения с мячами»; муз. Мальковой В. «Танец зайцев»;

муз. и сл. Машканцевой Е., обр. Кальбус Л. «Снег-снежок»;

муз. Паулса Р., сл. Мазнина И. «Выйди солнышко»; муз. Попатенко Т. «Зайцы и медведь», «По грибы»; муз. Попатенко Т., сл. Найденовой Н. «Машина»; муз. и сл. Насауленко С. «Весной»; муз. Раухвергера М., сл. Барто А. «Солнышко»; муз. Рустамова Р., сл. Островского Ю. «Тихие и громкие звоночки»;

муз. Ребикова В. «Игра с погремушкой», «Медведь»; муз. Слонова Ю. «Петрушки», «Снежинки», «Приглашение», «Стуколка», «Матрешки», «Полька»;

муз. и сл. Старокодумского М. «Мы погреемся немножко»;

муз. Тиличеевой Е. «Мамин праздник», «Поезд», «Баю-баю», «Птички клюют»;

муз. Тиличеевой Е., сл. Долинова М. «Спите-куклы»; муз. Тиличеевой Е., сл. Кравчука М. «Песенка котят»; муз. Тиличеевой Е., сл. Найденовой Н. «Самолет»; муз. Тиличеевой Е., сл. Шибицкой А. «Поиграем с мишкой»;

муз. Филиппенко А. «Игрушки ходят в гости», «По малину в сад пойдем», «Зайцы и медведь», «Мы на луг ходили»;

муз. Филиппенко А., сл. Волгиной Т. «Цыплята», «Паровоз»;

муз. Филиппенко А., сл. Кукловской Н. «Пирожки»; муз. Финаровского Г., сл. Антоновой В. «Зайки серые сидят»;

муз. Фрид Г. «Курочка и петушок»; муз. и сл. Фураевой Н. «Дождик»; муз. Штрауса И. «Полька».

2.6.4 Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы ДОУ

Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы ДОУ представляет из себя следующую деятельность:

Организация работы ППк.

В основу педагогического процесса положен принцип диагностики, направленной на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия. В детском саду организована работа ПП(к); разработано Положение по ПП(к).

При поступлении ребенка в ДООУ проводится комплексная оценка состояния здоровья, анкетирование родителей, обследование физического развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

Результаты диагностического обследования выносятся на консилиум, куда приглашаются: заведующая, воспитатели, врачи, педагоги. Встреча проходит в очень доброжелательной обстановке, в атмосфере эмоционального комфорта, каждому участнику встречи предоставляется возможность высказаться. Затем проходит вся процедура ПП(к). Данный разговор необходим для того, чтобы согласовать действия специалистов по коррекционной работе, выработать план работы с ребёнком на год, обратить внимание родителей на проблемы развития, заручиться их поддержкой, показать комплекс мероприятий в домашних условиях.

При планировании индивидуальной работы воспитателям рекомендовано определять конкретную цель, задачи и содержание индивидуальной работы, на основании выявления причин и факторов риска, выбирать адекватные формы и методы работы (с учетом особенностей ребёнка).

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с ребенком с задержкой психического развития

При реализации АООП используются формы участия взрослого, где все виды детской активности условно классифицируются следующим образом:

- взрослый организует (занятия);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (самостоятельная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с ребенком (событийная деятельность, образовательное событие); - взрослый не вмешивается (свободная игра).

Формы организации образовательной работы по образовательным областям

№ п/п	Непрерывная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и ребенка
----------	--	---

Познавательно-исследовательская деятельность		
1.	Формирование целостной картины мира	
	<u>По целям и задачам:</u> обучающие; развивающие; закрепляющие; обобщающие. <u>По сюжетно-тематическому оформлению:</u> занятие-путешествие: занятие, воспроизводящее прогулки в природу в тот или иной сезон; занятие-экспериментирование; занятие-развлечение; занятие-познавательная беседа; занятие-прослушивание сказки.	познавательные беседы по изучаемой теме (проводятся с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений); экскурсии (в природу и на различные городские объекты); наблюдения (на прогулках и экскурсиях); опытно-экспериментальная деятельность (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами); игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и др. игры); творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности (изобразительная, музыкально-исполнительская, театральная, двигательная, речевая) индивидуальная работа.
2.	Приобщение к социальному миру	
	развивающие; обучающие; диагностические. Все игры-занятия носят сюжетный характер	минутки общения; дружеские посиделки; групповые ритуалы; групповые дела. индивидуальная работа.
3.	Формирование элементарных математических представлений	
	диагностические; обучающие; закрепляющие	развивающие игры; закрепление математических представлений и умений в повседневной жизни;

		индивидуальная работа.
	Коммуникативная деятельность	
	развивающие; обучающие; диагностические. Все занятия носят сюжетный характер	игровые упражнения; динамические паузы с речевым сопровождением; звуковые игры; словесные игры; дидактические игры; игры-беседы. чтение сказок обыгрывание сказочных сюжетов с помощью разных видов театра индивидуальная работа.
	Изобразительная деятельность	
	В зависимости от содержания изобразительной деятельности (аппликация, лепка, конструирование). В зависимости от формы организации: индивидуальные и коллективные (рисование, аппликация, лепка, конструирование)	творческие задания; художественно-развивающие игры; конструктивно-развивающие игры; индивидуальная работа; самостоятельная художественно-творческая деятельность.
	Музыкальная деятельность	
	По целям и задачам: диагностические; развивающие; обучающие. По сюжетному оформлению: сюжетные; игровые	Музыкально-развивающие игры: музыкально-дидактические, музыкально-двигательные, музыкально-творческие игры-импровизации, чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий индивидуальная работа.
	Двигательно-экспрессивные способности и навыки	

	По целям и задачам: обучающие; диагностические; развивающие; комплексные. По сюжетному оформлению: игровые; сюжетные; театрализованные занятия-развлечения (психомоторное развитие + музыкальное развитие); занятия с эмоциональным погружением.	динамические игры на развитие двигательных-экспрессивных способностей и навыков; динамические паузы; пальчиковые игры.
	Двигательная деятельность	
	Обучающие, развивающие занятия, состоящие из трех частей и включающие весь спектр двигательных действий. Сюжетные. Комплексные, интегрированные занятия. Игровые.	Утренняя гимнастика. Динамические паузы Физкультминутки и физкультурные паузы (проводятся на других занятиях - чаще всего после основной части занятия). Подвижные игры в зале и на свежем воздухе. Активный отдых (физкультурные праздники). Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальные и дифференцированные занятия, домашние задания Мини-беседы (о строении организма, о закаливании и т.д.)

Игра становится содержанием и формой организации жизни ребенка. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с воспитанником.

Методы работы с воспитанником по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
<u>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</u>			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос- ответ	Воображаемая ситуация; проигрывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств на одном занятии.	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; беседа.	Повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа.
<u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u>			
Наглядные:	Словесные:	Практические:	

Наглядно- зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; имитация, зрительные ориентиры) мультфильмы и игровые передачи, обучающие ролики наблюдения, экскурсии ознакомление с алгоритмами восприятия	Объяснения, пояснения, указания; Вопросы к ребенку Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция Чтение художественной литературы Заучивание наизусть стихов и правил Минутки безопасности.	Сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты дорожной обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре. игры, подвижные, дидактические, театрализованные; моделирование и анализ заданных ситуаций.
--	---	---

(мнемотаблицы, мнемодорожки).		
-------------------------------	--	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Беседа. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Повторение рассказываемых сказок взрослым.	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций. Ознакомление с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки).

Образовательная область «Речевое развитие»

Коммуникативная деятельность

Наглядные:	Словесные:	Практические:
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) использование персонажей различных театров, использование технических средств, ознакомление	Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; Пересказ, обобщающая беседа; рассказывание с опорой на наглядный материал, дополнение ответа, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.	Дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры; имитация, разговор (беседа), пересказ, рассказывание, организация разных видов художественнотворческой деятельности (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-

с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки).		игровой, двигательной, речевой).
--	--	----------------------------------

Восприятие художественной литературы и фольклора

Наглядные:	Словесные:	Практические:
-------------------	-------------------	----------------------

Кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрация наглядного объекта в целях отдыха, разрядки ребенка (чтение стихов кукле, появление разгадки – предмета, использование персонажей различных театров, использование технических средств для аудио и видео ряда.	Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.	Дидактические игры; театрализованные игры по прочитанным книгам, инсценировки; игры-драматизации по мотивам произведений. С/ролевые игры, разговор (беседа), пересказ занимательного эпизода, рассказывание (на тему прочитанного произведения), творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой
---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Наглядные:	Словесные:	Практические:
Наглядно-слуховой (исполнение музыки - живая или фонограмма), наглядно-зрительный (показ иллюстрации, картинок, рисунков, цветных карточек, игрушек, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий). Использование технических средств для аудио	Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ, обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, дополнение ответа, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.	Музыкально-дидактические игры и логоритмические упражнения; игрыдраматизации; инсценировки; пластические этюды; хороводные игры, имитация, творческие задания, предполагающие организацию разных видов движений рук (что доступно уже детям

и видео ряда.		младшего возраста), танцевальных и образных движений как средств музыкальной выразительности (акцентов, динамики, взлетов и падений мелодии, темпа, ритмического рисунка и т.д.)
---------------	--	--

Изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность

Наглядные:	Словесные:	Практические:
Использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ приемов изображения, способов действия (показ жестом и показ приемов изображения); показ детских работ для развития конструктивного мышления и творческих способностей.	Беседа, указания воспитателя в начале и в процессе работы (в связи с разъяснением поставленных образовательных задач), использование словесного художественного образа (выразительное чтение художественных произведений для создания творческого настроения, активной работе мысли, воображения), активизация внимания: (взрослый спрашивает, предлагает называть, определять, сравнивать).	Различные упражнения (с изменениями и дополнениями) на закрепление того или иного навыка или умения, уточнение последовательности действий. Организация и обеспечение восприятия и понимания содержания музыкальных и литературных произведений (наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, готовых построек, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методы, направленные на повышение познавательной активности:

• развивающие игры; • игры-инсценировки, игры-сотрудничества; • динамические игры познавательного содержания; • игры-экспериментирования с разнообразными материалами; • классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям; • создание

проблемных ситуаций;• использование художественного слова, музыкального сопровождения;• познавательные беседы;• вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;• сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;• обследование различных предметов;• наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;• опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;• знаковосимволические обозначения ориентиров;• демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;• словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии), совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;• изучение правил взаимодействия в групповой деятельности.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

• использование игровых мотиваций;• использование сюрпризных моментов;• включение игровых и сказочных персонажей;• использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;• использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);• обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;• «минутки общения»;• групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей;• предоставление ребенку возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);• передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;• поощрение ребенка за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Образовательная область «Физическое развитие»

Двигательная деятельность

Наглядные:

Словесные:

Практические:

Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, атрибутов для игр иллюстраций, репродукций,; имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы). Тактильно-мышечные приемы (непосредств. помощь взрослого).	Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме.
<u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы).	Объяснения, пояснения, указания. Вопросы, образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Минутки здоровья, выразительное чтение и рассказывание художественных произведений толкование (разъяснение понятия), заучивание наизусть.	Прогулки и походы, физкультурные и игровые досуги, праздники: распространение опыта семейного воспитания, организация закаливания, питания, коррекционной работы (профилактика плоскостопия и сколиоза, миопии), музыкотерапия, психогимнастика, подвижные игры и упражнения.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи взаимодействия МА ДОУ № 19 с семьей:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с семьей воспитанника строится в МА ДОУ № 19 на тесном взаимодействии всех участников образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Взаимосвязь семьи и ДОУ базируется на развивающем взаимодействии, сотрудничестве, доверительности.

В МА ДОУ № 19 создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию и обучению дошкольников. Родители имеют возможность быть активными участниками воспитательно-образовательного процесса детского сада. Сотрудничество педагогов и родителей воспитанников обеспечивает эффективность процесса воспитания дошкольников.

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - вовлечение семьи в процесс реализации АООП

Информационно-консультативная деятельность	- опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ; - презентация достижений (ознакомление с картами мониторинга); - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация, мастер-классов и др;
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДОУ; - библиотечка для родителей; - просвещение в целях разработки учебных пособий и дидактических игр; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, памятки, буклеты; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - открытые занятия; - детско-родительские проекты;
	- выставки; - смотры-конкурсы; - ППк
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - игровые семейные конкурсы

Индивидуально-ориентированная деятельность	- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития ребенка для того, чтобы обеспечить преемственность и последовательность действий взрослых; - выставки семейных достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - организация выставок детских работ
--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки ребенка, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития ребенка. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей ребенка.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания ребенка в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Важнейшим условием реализации АООП является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей

образовательной работы— развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Участие семьи является необходимым условием для полноценного развития ребенка с ЗПР.

3.2. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР

С целью реализации АООП в МА ДОУ № 19 создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

3.2.1 Материально-технические условия.

Здание МА ДОУ № 19 - нежилое, отдельно стоящее, двухэтажное, построено по типовому проекту, эксплуатируется с 24 апреля 1979 года.

Вид помещения	Оснащение
---------------	-----------

Здание	Здание детского сада соответствует государственным стандартам пребывания в нем детей дошкольного возраста: оборудовано централизованной системой отопления, холодного и горячего водоснабжения, канализацией; достаточное освещение всего здания по его периметру, отсутствие острых, режущих предметов, все оборудование соответствует возрастным особенностям детей, не доставляет опасности жизни и здоровью детям и взрослым. Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, «тревожной кнопкой», имеются в наличии необходимые средства пожаротушения. На лестничных площадках оборудованы навесные ящики для пожарных кранов. Здесь же находится план эвакуации детей из здания. Имеются дополнительные пожарные выходы из здания. Здание оснащено эвакуационными пожарными лестницами с перилами. Требования по охране труда, охране жизни и здоровья детей, пожарной и антитеррористической безопасности соблюдается. ДОУ оснащено системой видеонаблюдения (всего 20 видеокамер) - по периметру здания и при входах в здание, а также в коридоре первого этажа,
Коридоры ДОУ	Стенды для родителей Стенды для сотрудников
Фойе	Информационные стенды Тематические фотовыставки, картины Телефон. Охранное оборудование
Территория	Территория детского сада огорожена забором. Имеется два выхода с территории детского сада и двое ворот (центральные и транспортные). Участки для групп изолированы, на территориях нет предметов опасных для жизни и здоровья детей. Обеспечение безопасности в МА ДОУ строится в соответствии с ФЗ «О противодействии терроризму» №153-ФЗ от 01.03.2006г., Указа Президента РФ №116 от 15.02.2006, Постановления Правительства РФ №1040 от 15.09.1999г. «О мерах по противодействию терроризму».
Участок группы № 9	Игровое, функциональное, и спортивное оборудование (малые формы для развития основных видов движения и игр детей) Огород, цветники. Экологическая тропа. Веранда.

Физкультурная площадка	Спортивное оборудование («змейка» - 1, наклонная лестница для лазания – 1) Оборудование для спортивных игр (ворота – 2), жираф – кольцеброс - 1
Музыкальный зал	Музыкальный центр, переносная музыкальная установка, видеомангитофон Фортепиано Детские стулья (40 шт.) и взрослые стулья (25 шт.) Журнальный столик (1 шт.) Бактерицидная лампа (1)
Физкультурный зал	Модули Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Оснащение для развития двигательной деятельности детей (мячи разных размеров, кегли, обручи разных размеров и другой раздаточный материал для детей; наборы мягких модулей), нетрадиционное оборудование для развития правильной осанки, предупреждения плоскостопия. Фортепиано
Групповое помещение	Создана развивающая среда, соответствующая возрасту ребенка; наличие учебно-наглядного и игрового материала по разделам программы: детская художественная литература, иллюстративный материал, игровой для настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, словесно-дидактических, творческих игр. Материал для опытно-экспериментальной работы в живой и неживой природе. Группа оснащена достаточным количеством методической литературы по разделам программы (физкультурнооздоровительная работа, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, трудовое воспитание, художественное творчество, музыкальная деятельность, речевое развитие).
Спальное помещение групп	Спальная мебель (по кол-ву воспитанников) Шкафы для дидактических и методических материалов Стол письменный (1 шт.), стул для взрослого (1 шт.)
Кабинет заведующего	Шкаф (2), стол (1), стулья (2), компьютер с выходом в интернет (1), принтер-сканер-копир (1), телефон (1), действующая документация, архив.

Кабинет делопроизводителя	Стол (2), стул(2), компьютер (1), принтер (1), журнальный столик (1), шкафы для документации (2), действующая документация, архив.
Кабинет заместителя заведующего по АХЧ	Стол (1), стул(2), ПК (1), принтер (1), шкаф (1), стеллажи для посуды (2), действующая документация.
Логопедический кабинет	Оснащение учебно-наглядным материалом для становления правильного произношения и становления речи детей (большое зеркало, подборка наглядного материала — сюжетные и предметные картинки по разделам, наборы игр и игрушек для классификации), Библиотека методической литературы Различные виды театров Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (1), тумба (1) Стол для взрослого (1), стул для взрослого (1), стулья детские (), столы детские (), ноутбук (1), диван (1), кресло (1).
Методический кабинет	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий (картины для познавательной и коммуникативной НОД, хранятся в шкафу-купе) Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов
	Иллюстративный материал (фотоматериал) Оргтехника, технические средства: принтер (1шт.), сканер (1 шт.), ноутбук (1 шт.), компьютер (2 шт.), проекторы (2 шт.), экраны (2 шт.), шкафы для методических наработок, библиотеки (5), столы (3), стулья (2), палас (1) Документация по осуществлению образовательной деятельности, аттестации педагогических работников ЭОР

Кабинет педагога-психолога	Ноутбук (1) Библиотека методической литературы, Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (1) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Действующая документация, архив Центры развития (сенсорный, познавательный, релаксационный, игровой) Стол (1), стулья (1),ноутбук (1), стулья детские (2), журнальные столики (2)
Кабинет музыкального руководителя	Ноутбук (1) Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (3) Музыкальный центр Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Стол (2), стул (4). атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, маски Тематическое оформление к праздникам
Медицинский кабинет	Картотека, медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (1), медицинский инструментарий, детская кушетка (1), , стол медицинский (2), шкаф медицинский (1), умывальник (1), дозаторы (2);
Процедурный кабинет	Электронагреватель воды, бактерицидная лампа (1), детская кушетка (1), холодильник(1), ширма (1), умывальник (1), дозаторы (1), шкаф для медикаментов (1).
Изолятор	Детская кровать (1), холодильник (1)

Пищеблок	Электроплита, электрическая мясорубка (3), холодильники бытовые (4), морозильная камера (1), протирачная машина, нержавеющие мойки (1 трехсекционная), нержавеющая мойка (2 двухсекционные), мойка эмалированная (1), столы из нержавеющей стали (6), весы электронные (1), металлический стеллаж (1), кухонное оснащение и оборудование.
Прачечная	Стиральная машина (2), сушильный шкаф (1), стол (1), стулья (2), гладильные доска (2), утюги (2)
Кабинет кастелянши	Швейная машина (2), стул (1), столы (2), стеллажи для белья (5), детские и взрослые костюмы

3.2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги МА ДОУ № 19 учитывают ФГОС ДО к ее созданию, а также рекомендации авторов программы «От рождения до школы».

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации АООП.

Развивающая предметно-пространственная среда системна:

- инициирует деятельность ребенка: ее объекты, цели и способы их достижения задаются предметной средой;
- учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту. Иначе говоря, решает задачи создания зоны ближайшего развития через организацию предметной среды; дает возможность взаимодействия воспитанников между собой и со взрослыми;
- наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые побуждают воспитанников к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, способы, образы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование), так и развитие воспитанников в ней;
- обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве, сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз – рука»), его росту и предметному миру взрослых;
- развивающая функция предметной среды сочетает традиционные и новые компоненты, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Внутренняя отделка стен соответствует требованиям пожарной и санитарной безопасности.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании ребенку возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

В соответствии с ФГОС ДО развитие ребенка обозначено пятью образовательными областями и интеграцией, что отражено в развивающей предметно-пространственной среде группы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы № 9 МА ДОУ № 19

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр «Физкультурный»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр «Развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования

Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
--	--	---

Центр «Игровой»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека») Предметы- заместители
Центр «Безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр «Краеведения»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Краснотурьинская, Свердловская символика Образцы русских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература

Центр «Книжный»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр «Театрализованный»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
		Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры

		Музыкально-дидактические пособия
--	--	----------------------------------

В развивающей предметно-пространственной среде группы отражены возможности для самостоятельной деятельности воспитанника и совместной деятельности воспитанника и взрослого, что позволяет ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равными, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития ребенка с ЗПР.

3.2.3 Рекомендации по совершенствованию развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с ЗПР в домашних условиях

Для организации РППС в семейных условиях родителям также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

АООП оставляет за родителями право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

Модули	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; стол для занятий с песком и водой, раскраски.
Коррекция эмоциональной сферы	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, кукол; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн;
Развитие познавательной деятельности	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных.
Формирование высших психических функций	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори.
Развитие коммуникативной деятельности	Художественная литература, иллюстрации, фотографии. Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности, разные виды театров.

3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Библиотечный фонд группы представлен методической литературой по всем образовательным областям основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования образовательной деятельности в соответствии с основной программой ДОУ.

Образовательные области	Основное программно-методическое обеспечение	Материальное обеспечение
	Обязательная часть	
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста(3-7 лет). — М.: Гуманит. изд., 2001 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МозаикаСинтез, 2005. Лескова Г.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя. Г.П. Лескова, П.П. Бущинская, В.И. Васюкова; Под ред. Г.П. Лесковой. – М.: Просвещение, 1981. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Авт. Сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.	Плакаты «Органы человека» Дидактические игры валеологического содержания Спортивное оборудование (шведская стенка, скамейки, наклонные доски), спортивный инвентарь (обручи, мячи, гимнастические палки, флажки, кегли, кубики, ленточки, шнуры, скакалки, канат, дуги, тоннели, мячи разных размеров, мешочки для метания), массажные дорожки.

	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. .- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2012. Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Обручи, скакалки, погремушки, веревочки, палки, кегли, мячи. Карточки для игры «Замри». Маски.
--	---	---

Речевое развитие	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» М.: Просвещение, 1993. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Серия картин «Времена года», «Дикие животные», Д/И «Кто и как кричит», Д/И «Сложи слово». Картинки предметные, сюжетные. Игрушки. Картинки на звуки, схемы предложений. Серия «Грамматика в картинках» . Говори правильно. Наглядно-дидактическое пособие «Курочка Ряба» серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС. . Наглядно-дидактическое пособие "Колобок" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС. Наглядно-дидактическое пособие "Репка" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС. «Репка» Наглядно-дидактическое пособие "Теремок" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС. «Теремок» Наглядно-дидактическое пособие "В деревне" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС.
--------------------------------	---	--

		Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал. 2-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Три медведя. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Три поросенка. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Репка. -М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Нагляднодидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Теремок. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Рассказы по картинкам/Зима Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Осень Наглядно-дидактическое пособие
--	--	--

		ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Весна Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Лето
--	--	--

		Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Кем быть? Наглядно-дидактическое пособие ФГОС.МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Мой дом Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Родная природа Нагляднодидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Единственного. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. ФГОС. МОЗАИКА- СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет.
--	--	--

		Антонимы. Прилагательные. ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Познавательное развитие	Н.Е Веракса, О.Р. Галимов «Познавательноисследовательская деятельность дошкольников». Для	Предметные картинки, Д/И «Что было, что есть», «Когда это бывает», серия картин «Профессии», загадки.

Формирование целостной картины мира	занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Дыбина О. Б. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2007. Соломенникова О. А.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд., испр. И доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Карточки с изображением предметов, картины с изображением животных, игрушки, природный материал гербарии, картины о природе. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Водный транспорт. Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда.. Домашние животные. Домашние птицы. Животные — домашние питомцы.. Животные жарких стран.. Космос. Насекомые,.Овощи. Фрукты Цветы. Ягоды лесные,Ягоды садовые М.: Мозаика-Синтез 2006-2015 Серия «Рассказы по картинкам» Времена года.. Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2015. Наглядно-дидактическое пособие "Профессии" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС. Рассказы по картинкам/Лето Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет.ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Великая Отечественная война в произведенияххудожников Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Мир в картинках. Школьные принадлежности. Нагляднодидактическое пособие для детей 3-7 лет. ФГОС МОЗАИКАСИНТЕЗ
--	--	--

		Рассказы по картинкам/Родная природа Нагляднодидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Т.И. Ерофеева и др. «Математика для дошкольников»: Кн.	Геометрические фигуры, счётный

ФЭМП	Для воспитателя дет. сада / Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - М.: Просвещение, 1992. Е.В. Колесникова. Математика для дошкольников 4-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2003. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	материал, картинки-иллюстрации для задач, наборное полотно, фланелеграф, фигуры, цифры, карточки., блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
------	---	---

Художественноэстетическое развитие	З.В. Лиштван «Конструирование» М.: Просвещение, 1981 Т.Г. Казакова. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1984. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя дет. сада/Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада- М.: Просвещение, 1988. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателя дет. сада и родителей - М.: Просвещение, 1992.. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет./ - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С., Размыслова	Папки Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. :i Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель. Альбомы, краски, кисточки, цветные и простые карандаши, мелки, трафареты, тычки, паралон, зубные щетки, свечки. Цветная бумага, цветной картон, ножницы, кисточки, клеенки, салфетки. Пластилин, глина, подставки, стеки. Цветная бумага, цветной картон, конструктор, природный и бросовый материал. Нитки, иголки, пуговицы, ткань, образцы поделок, бросовый материал Детские музыкальные инструменты, костюмы, театры, сборники нот Портреты писателей, иллюстрации к сказкам, разные виды театров, диафильмы, мультфильмы. Крупный, мелкий конструкторы деревянный, металлический, образцы по конструированию.
--	--	---

	А.В. Цвет в детском	
--	---------------------	--

	изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2007. Грибовская А.А. Юмор в изобразительной деятельности дошкольников. Методическое пособие. – М., Педагогическое общество России, 2007.	
--	---	--

Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МозаикаСинтез, 2006. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Предметные, сюжетные картинки, игрушки, карточки, фланелеграф, набор геометрических фигур, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И. Бордачева: Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Бордачева И.Ю История светофора. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. МОЗАИКАСИНТЕЗ
--	---	--

	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Интеграция образовательных областей	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой,. Средняя группа/авт. – сост. З.А. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2011. Комарова Т. С., Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/ Под редакцией Т.С.Комаровой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 Комарова Т. С., Зацепина М. Б .Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
<i>Методические пособия для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» О.В Толстиковой:</i>		
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2014.	
Речевое развитие	Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.	

Художественноэстетическое	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г
Художественноэстетическое развитие	<i>Перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Ладушки»:</i>

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999

Каплунова И., Новооскольцева И. «Ясельки. Музыкальные занятия в 1 младшей группе» – СПб.: Невская нота, 2010 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Праздник каждый день. Младшая группа» Программа «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Праздник каждый день. Средняя группа» из программы «Ладушки», Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Праздник каждый день. Старшая группа» из программы «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Праздник каждый день. Подготовительная группа» из программы «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Топ-хлоп, каблучок» Танцы в детском саду.- СПб.: Издательство «Композитор», 2005 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Этот удивительный ритм».- СПб.: Издательство «Композитор», 2005 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Я живу в России». - СПб.: Издательство «Композитор», 2006 г.

Каплунова И., Новооскольцева И. «Как у наших у ворот» Русские народные песни в детском саду.- СПб.: Издательство «Композитор», 2008 г.

3.4. Финансовые условия

Финансовая деятельность ДОО осуществляется в соответствии с Планом финансово-хозяйственной деятельности. Главным источником финансирования ДОО являются бюджетные денежные средства и родительская плата. Выделенные денежные средства на содержание учреждения расходуются своевременно и в полном объеме.

Финансовое обеспечение в автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации образовательной деятельности в соответствии с требованиями

федерального государственного образовательного стандарта. Финансовое обеспечение организации реализации АООП в муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание здания осуществляется за счет средств учредителя.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации АООП должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организации на выполнение всех видов работ в рамках реализации АООП, а также расходы на совершенствование развивающей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

3.5 Планирование образовательной деятельности

**Календарный учебный график муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 19 комбинированного вида» в группе общеразвивающей направленности № 9 на
2020 – 2021 учебный год**

Содержание Возрастная группа	Средняя группа № 9 (4 - 5 лет)
Начало учебного года	01.09.2020 г.
Адаптационный период	-
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены непрерывной образовательной деятельности)	с 05.10.2020 по 09.10.2020 г.
Новогодние праздничные дни	с 01.01.2021 по 10.01.2021 г.
Каникулы (проводится НОД эстетического и физкультурного цикла)	С 01.02.2021 по 05.02.2021 г. – 1 неделя
Сроки проведения мониторинга на конец года (без отмены непрерывной образовательной деятельности)	с 05.04.2021 по 09.04.2021 г.
Окончание учебного года	31.05.2021 г.
Продолжительность учебного года (без учёта адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул)	39 недель
Продолжительность учебного года (с учётом адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул)	37 недель
Праздничные и выходные дни в учебном году	89 дней
Летний оздоровительный период	с 01.06.2021 по 31.08.2021 г.
Адаптационный период	-
Продолжительность летнего оздоровительного периода	13 недель
Праздничные и выходные дни в летний период года	27 дней

ИТОГО (без учёта адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул) :	53 недели
--	-----------

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану основной образовательной программы (ООП) муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 19 комбинированного вида» группы общеразвивающей направленности
№ 9 на 2020 – 2021 учебный год

Учебный план ООП муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 19 комбинированного вида» на 2020-2021 учебный год для детей раннего и дошкольного возраста групп общеразвивающей направленности разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014;

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 19 комбинированного вида». Учебный план МА ДОУ № 19 является нормативным актом, устанавливающим перечень различных видов деятельности и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности с детьми.

Объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13), изменениями к СанПиН 2.4.1.3049-13:

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут - в середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультурные минутки;
- перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.
- в середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки;
- НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, в основном организована в первую половину дня; - максимальная нагрузка - во вторник, среду.

В группе для детей 5-го года жизни - 10 НОД в неделю (200минут), что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13) и изменениям к СанПиН 2.4.1.3049-13: .

При регулировании нагрузки учитываются индивидуальные особенности детей. С этой целью образовательная работа в группах общеразвивающей направленности с детьми 3 года жизни организуется по подгруппам.

В учебный план включены виды деятельности, обеспечивающие развитие детей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, образовательные задачи которых реализуются в определенных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) это:

- игровая деятельность;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная;
- двигательная. Учебный план предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет не менее 60%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, – не более 40% от общего объема.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам МА ДОУ № 19, учитывает требования СанПиН 2.4.1.3049-13 и изменения к СанПиН 2.4.1.3049-13: к объему образовательной нагрузки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МА ДОУ № 19 НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

(учебный план непрерывной образовательной деятельности для ребенка 4-5 лет
в группе общеразвивающей направленности № 9)

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность/	Возрастные группы детей /
		Количество часов в неделю, месяц, год (минуты/кол-во периодов) Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

	виды деятельности	Обязательная часть		
		Группы детей дошкольного возраста (5-й год жизни)		
		Неделя	Месяц	Год
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	20 мин (1,6) (32 мин)	140 мин (7)	1260 мин (63) – возможный максимум за учебный год
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	20 мин (0,6) (12 мин)	60 мин (3)	540 мин (27) – возможный максимум за учебный год
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Во всех видах НОД, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.		
	Музыкальная деятельность	20 мин (1,5) (30 мин)	120 мин (6)	1440 мин (54) – возможный максимум за учебный год
	Конструирование/	20 мин (0,5)	40 мин (2)	360 мин (18) – возможный максимум за учебный год
	Изобразительная деятельность	20 мин (0,5)	40 мин (2)	360 мин (18) – возможный максимум за учебный год

	Изобразительная деятельность	20 мин (0,6) (12 мин)	60 мин (3)	540 мин (27) – возможный максимум за учебный год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	20 мин (2,6) (52 мин)	220 мин (11)	1980 мин (99)
ИТОГО (в обязательной части):		158 мин (7,9)	680 мин (34)	6120 мин (306) – возможный максимум за учебный год
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность□	20 мин (0,4) (8 мин)	20 мин (1)	180 мин (9) – возможный максимум за учебный год
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность□	20 мин (0,4) (8 мин)	20 мин (1)	180 мин (9) – возможный максимум за учебный год
Художественноэстетическое развитие	Изобразительная деятельность□	20 мин (0,4) (8 мин)	20 мин (1)	180 мин (9) – возможный максимум за учебный год

		Музыкальная деятельность □□		20 мин (0,5) (10 мин)		40 мин (2)		360 мин (18) – возможный максимум за учебный год	
Физическое развитие		Двигательная деятельность *		20 мин (0,4) (8 мин)		20 мин (1)		180 мин (9) – возможный максимум за учебный год	
ИТОГО (в части, формируемой участниками образовательных отношений):				42 мин (2,1)		120 мин (6)		1080 мин (54) – возможный максимум за учебный год	
Максимальный объем образовательной нагрузки в НОД:				200 мин (10)		800 мин (40)		7200 мин (360) – возможный максимум за учебный год	
Образовательная область (направление) Части Программы		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		Кол-во НОД	% (часть Программы)	Кол-во НОД	% (часть Программы)	Кол-во НОД	% (часть Программы)	Кол-во НОД	% (часть Программы)
Обязательная часть		63	87%	27	75%	45	83%	99	92%
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		9	13%	9	25%	9	17%	9	8%

Условные обозначения, пояснения:

□ - часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной программе с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста Толстиковой О.В. "Мы живем на Урале" *(периодичность в разных видах деятельности – 1 раз в месяц).*

□□- часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой **(периодичность– 2/6 части каждой НОД от репертуара, что составляет 33%).**

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности (НОД))
в группе № 9 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет на 2020-2021 учебный год**

День недели	Время	Возраст, группв/ вид деятельности
		5-й год жизни, группа № 9
П он ед ел ьн и к	9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность / Конструирование
	10.20 – 10.40	Двигательная деятельность
Вт ор ни к	9.00 – 9.20	Коммуникативная деятельность□
	9.30 - 9.50	Двигательная деятельность□
С ре да	9.00 – 9.20	Познавательно-исследовательская деятельность
	9.30 – 9.50	Музыкальная деятельность□□

Че тв ер г	9.00 – 9.20	Познавательно-исследовательская деятельность□
	9.30- 9.50	Двигательная деятельность
П ят ни ца	9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность□
	9.40 – 10.00	Музыкальная деятельность□□

Условные обозначения: / - Изобразительная деятельность/ Конструирование чередование непрерывной образовательной деятельности через неделю
□ - часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной программе с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста Толстиковой О.В. "Мы живем на Урале" (периодичность в разных видах деятельности – 1 раз в месяц).

□□- часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (периодичность– 2/6 части каждой НОД от репертуара).

□ □□- часть, формируемая участниками образовательных отношений по парциальной программе Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (периодичность 1 раз в месяц).

- предусматривается гибкость при организации занятий (НОД) с учетом индивидуальных особенностей детей, соблюдения норм СанПин.

3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия

АООП предусмотрено проведение праздников, развлечений с целью создания обстановки общей радости, хорошего настроения, формирования чувства любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

Виды праздников

Народные и фольклорные	Государственногражданские	Международные	Православные	Бытовые и семейные	В соответствии с комплекснотематическим планированием
Весенне-летние игрища и забавы	Новый год День защитника Отечества День Победы День Знаний День города	День Матери Международный женский день День защиты детей	Вербное воскресенье	День рождение Традиционные праздники в детском саду или группе <i>День рождения детского сада</i> <i>День пожилого человека</i>	Праздники: «Мыльных пузырей» «Оригами» «Воздушных шаров» «Бумажных корабликов (самолетов) и т.д.

Виды развлечений

Театрализованные	Познавательные	Спортивные	Концерты	Забавы	Народные игры
-------------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	---------------	----------------------

Кукольный театр Теневой театр Театр игрушки Фланелеграф Театр картинок Плоскостной театр Варежковый театр	викторины на темы обычаев и традиций родной страны, народа; экологические литературные математические и т.д.	Спортивные игры Аттракционы Подвижные игры Соревнования Эстафеты	Тематические Музыкальнолитературные Народного творчества Детской художественной самодеятельности	Развлечения с карандашами и красками Шутки Фокусы Пословицы Поговорки, скороговорки Аттракционы с механическими и электрическими игрушками Сюрпризные моменты	Потешки Пестушки Загадки Хороводы Игры с пением, бегом, с мячом , прыжками, малой подвижности
---	--	--	--	---	---

Организация развлечений

Организация и проведение развлечений воспитателем	Организация и проведение развлечений музыкальным руководителем
Театр игрушек и картинок Драматизация сказок и литературных произведений Вечер загадок Забавы Развлечения спортивного характера Тематические литературные вечера Литературные викторины Просмотр диафильмов, телепередач, видеокассет Слушание аудиозаписей	Музыкальные игры Игры-драматизации Праздники Театр кукол Концерты детской самодеятельности Музыкальные викторины Тематические музыкальные вечера развлечений Спортивные праздники

В организации праздников, развлечений принимают участие не только музыкальный руководитель, но и воспитатели, старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, родители, педагоги, заведующий, социальные партнеры. АООП предусмотрено проведение тематических выставок, акций, где активное участие принимают педагоги, дети и родители.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские, семейные.

туристические прогулки совместно с родителями; физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц); спортивные праздники (проводятся 2 раза в год); соревнования; дни здоровья; тематические досуги;

- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы (конкурс чтецов, конкурс рисунков тематический); •экскурсии (в рамках месячника пожарной безопасности, дорожной безопасности).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

3.7 Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога, родителей — сделать процесс чтения увлекательным и интересным.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность ребенка во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Рекомендации родителям: придерживаться режима ДОУ при организации деятельности ребенка в домашних условиях, чередовать периоды бодрствования и отдыха; осуществлять совместную деятельность с ребенком.

Примечание. В связи с периодическим осуществлением медикаментозного сопровождения ребенка, его индивидуальных особенностей и поведенческих реакций рекомендуется проявлять гибкость к режимным моментам в ДОУ (по договоренности, согласованию с родителями сокращать время пребывания ребенка в ДОУ).

Режим дня в холодный период года в группе общеразвивающей направленности № 9 на 2020 – 2021 учебный год

Режимные моменты	Возрастные группы/ время проведения
	5-й год жизни Группа № 9
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.15 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.45
Игры, самостоятельная деятельность, общение	08.45 – 8.50
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	09.00 -10.40
Второй завтрак. Самостоятельная, совместная деятельность с детьми.	10.00 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.55

Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 – 15.25
Полдник, самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50
Совместная деятельность с детьми, игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.10 – 17.45

Режим дня в холодный период года в группе общеразвивающей направленности № 9 на 2020 – 2021 учебный год

Режимные моменты	Возрастные группы/ время проведения
	5-й год жизни
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность	07.15 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.45
Игры, самостоятельная деятельность, общение	08.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность с детьми	9.00 - 10.30
Второй завтрак.	10.30 - 10.40
Прогулка, возвращение с прогулки	10.40 -12.15

Подготовка к обеду, обед	12.15 -12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 –15.10
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, гигиенические процедуры	15.10 – 5.25
Полдник, совместная образовательная деятельность с детьми, игры, самостоятельная деятельность	15.25 -15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	15.50 -17.45

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка 4-5 лет с задержкой психического развития

Выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Представлено содержание и особенности организации образовательного процесса.

Дана характеристика особенностей развития детей с задержкой психического развития, описаны планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

Определены задачи, содержание и результаты коррекционно-образовательной деятельности по каждой из образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; способы и направления поддержки детских инициатив, наиболее существенные характеристики программы (региональный компонент);

Охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлены режимы дня, традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды.

Ежедневная организация жизни и деятельности ребенка определяется с учетом времени, отведенного на следующие виды:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непрерывной образовательной деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада. Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагогами МА ДОУ №19 были выбраны наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания
- беседы
- консультативные встречи
- мастер – классы
- дни открытых дверей
- психолого-педагогическая гостиная
- использование электронной почты родителей.

Задачи родителей в коррекционной работе с ребенком:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего, интеллектуального и речевого развития.

- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, интеллектуальному и речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.
- Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей.

2. Характеристики используемых программ и методических пособий при разработке адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ЗПР

Краткая характеристика примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Программа) (Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой). - М: Мозаика-Синтез, 2015 г.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе— развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала—его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательнообразовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Характеристика образовательной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»

с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»)

Образовательная программа разработана с целью конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики, необходимых для проектирования как вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) основной образовательной программы дошкольного образования, для осуществления перспективного и календарного планирования образовательной работы с детьми (рабочей программы, как компонента основной образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно). В образовательной программе:

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;

- представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;
- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;
- определены требования, предъявляемые к взрослому, ориентированному на учет специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Характеристика Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищевой Н.В., (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007)

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Одним из основных принципов программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих групп по всем направлениям работы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу.

Характеристика программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов,

жанров, стилей. В рамках программы предусмотрены комплексные занятия, которые направлены на личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности: музицированием, играми, изобразительным творчеством.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы.

Характеристика программы воспитания и обучения детей с задержкой психического развития

Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С. Ю. Кондратьева, И. Н. Лебедева, Е. А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина

Программа адресована специалистам, работающим с детьми с задержкой психического развития (ЗПР): учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям и др. Она окажет существенную помощь родителям, воспитывающим детей с трудностями в обучении. Материалы программы могут быть использованы ПМПК в диагностических целях при отборе дошкольников в группы для детей с ЗПР в ДОУ, а также в процессе отслеживания динамики развития детей.

