

НРАВСТВЕННО–ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ

1 слайд. В статье 64 Федерального закона РФ «Об Образовании в Российской Федерации» указано, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста[1].

Нравственно–патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности придается большое значение.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников–процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

2 слайд. Нравственно–патриотическое воспитание особенно актуально в современном мире, это основа формирования будущего гражданина.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. И то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых: как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств мы ведем в нашем дошкольном учреждении, и музыкальные занятия являются неотъемлемой частью целостного процесса в образовании дошкольника.

3 слайд. Перед музыкальным руководителем стоят такие задачи, как:

1. Формирование гражданско–патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране; к природе родного края; к культурному наследию своего народа.
2. Воспитание чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа.
3. Воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей.
4. Воспитание патриотизма и чувства гордости за свою страну, край.

Данные задачи успешно реализуются при взаимодействии всех участников образовательного процесса: семьи, педагогического коллектива, общественности.

Роль музыки в нравственно–патриотическом воспитании дошкольников невозможно переоценить. Через песню или танец музыка помогает ребенку выразить свое отношение к Родине, родному краю, семье. Поэтому при подготовке занятия очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

4 слайд. Большое нравственно–патриотическое воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

На русских песнях, прибаутках, частушках у детей дошкольного возраста воспитываются качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, открытость, достоинство, сострадание, благородство. Работа начинается с раннего возраста с применения цикла занятий «Гусельки», где собран материал малых форм народной направленности, сочетающий движения и проговаривание под музыкальное сопровождение. В дошкольном возрасте на музыкальных занятиях и развлечениях также используется фольклорный материал в виде сценок, театрализации, игры на детских музыкальных инструментах под сопровождение русских народных мелодий.

5 слайд. Незаменимую роль в патриотическом воспитании дошкольника имеют музыкально–ритмические игры, танцы, театрализация игровых песен, работа с музыкально–шумовыми инструментами. Все эти виды музыкальной деятельности развивают

эмоциональную отзывчивость на музыку, память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию через движение, а так же художественный образ в движении.

6 слайд. Русская классическая музыка—это достояние России. Ни одна страна мира не может представить такую блестящую плеяду великих композиторов. Поэтому классическая музыка звучит на музыкальных занятиях, начиная с младших групп, а в старших группах акцентируется внимание ребенка, на то, что это именно русский композитор, наш соотечественник. ~~Для детей старшего дошкольного возраста совместно с родителями был реализован проект «Времена года», включающий знакомство с произведениями российской классической музыки, литературы и живописи.~~

7 слайд. Основным воспитательным средством, в котором можно реализовать все виды музыкальной деятельности, является организация и проведение праздников. Праздник помогает детям научиться творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Праздник—это всплеск положительных эмоций. А эмоциональный фактор, по мнению В.А. Сухомлинского, «единственное средство развивать не только ум ребенка, обучая его, но и сохранить детство».[2]

8 слайд. В рамках нравственно—патриотического воспитания в нашем ДООУ реализуется проект «День Победы», включающий занятия, праздники, посвященные Дню защитника отечества и Дню Победы,

9 слайд. дню памяти и скорби, дню флага России,

10 слайд. военные эстафеты с участием пап,

11 слайд. участие в городской игре «Зарничка», где ежегодно занимаем призовые места, совместный митинг с социальными партнерами МАОУ «СОШ № 19», МАДОУ № 32, Администрацией городского округа Краснотурьинск.[3]

12 слайд. Нравственное воспитание ребёнка—это, прежде всего, воспитание любви и уважения к матери. Все дети любят своих мам, бабушек. С большой любовью ребята делают для мам подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них стихи и сказки. А песни о маме устойчиво вошли в детский репертуар, который исполняется на праздниках с мамой: «День матери», «Праздник 8 марта», для бабушек проводятся мероприятия в месячник пожилого человека.

13 слайд. Знакомство с русскими традиционными праздниками происходит на открытых уличных мероприятиях для детей детского сада «Масленица», «Светлая Пасха», «Здравствуй, лето!».[4]

14 слайд. Работа по формированию нравственно—патриотического воспитания более эффективна, если установлена тесная связь с родителями (законными представителями) детей. Родители в соответствии с ФГОС ДО являются равноправными участниками образовательного процесса. Большинство родителей активно участвуют в процессе, разучивают стихи, песни, танцы с детьми. При подготовке праздников и мероприятий мы вместе решаем, какие костюмы для выступления приготовить, какие атрибуты необходимы и как их изготовить.

Родители всегда желанные гости на праздниках, и не только как зрители, но и как активные участники мероприятия. С большим удовольствием мамы и папы, бабушки и дедушки участвуют в конкурсах и викторинах, в проектной деятельности.

15 слайд. Для достижения поставленных целей в формировании нравственно—патриотического воспитания дошкольников огромное значение имеет системная работа музыкального руководителя с другими педагогическими сотрудниками: воспитателями, учителем—логопедом, другим музыкальным руководителем. Это отражается в проведении совместных мероприятий: проект «Мы—патриоты», фестиваль дружбы народов «Мы—вместе», интегрированные занятия совместно с воспитателями в соответствии с комплексно—тематическим планом «День защитников Отечества», «День матери», праздник, посвященный Дню Победы, календарные праздники, развлечения «Театральная весна», «Юный артист»; мероприятия, в подготовке, которых принимают участие оба музыкальных руководителя «Масленица», «Светлая Пасха», «Здравствуй, лето!».

16 слайд. Значение социума для дошкольника также велико, как и значение семьи. И именно здесь сходятся воедино задачи общества, ДООУ и семьи, заинтересованность в воспитании духовно–нравственной личности.

17 слайд. Всем известно, что детский сад является «островком детства», но он не может существовать изолированно от города, области и страны в целом, поэтому в данном направлении мы также проводим работу:

- участие в тематических городских вокальных и танцевальных конкурсах; «Путеводная звезда», «Зарничка», Экологический трамвайчик, фестивали песни и художественного чтения, посвященные 23 февраля. 9 мая;

18 слайд. артисты Краснотурьинского досугового комплекса, Театра кукол приходят в гости к дошкольникам, осуществляем взаимодействие с детской музыкальной школой № 1, МАОУ «СОШ № 19».

19 слайд. Таким образом, приобщая детей к музыкально–патриотическому наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Работа в данном направлении интересна и очень важна, поэтому её обязательно нужно продолжать, поскольку встреча с музыкой народной и патриотической направленности поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру, способствует воспитанию патриотизма.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями на 2020 год.- М.: «Эксмо», 2020.

2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: «Радянська школа», 1988.

3. Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду//Библиотека воспитателя.- М.: Творческий центр Сфера, 2011.

4. Тонкова Э. Песни русские поём! Итоговое занятие в подготовительной к школе группе//Музыкальный руководитель. - 2012. - № 03.- С.7-10.