

УТВЕРЖДЕНО:

ДИРЕКТОР
МЕЖДУНАРОДНЫХ
КОНКУРСОВ
ПРИКЛАДНОГО
ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ
ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
"ПОДЕЛКА.ОНЛАЙН"



Оствальд
Азена-Лилия
Александровна

Оствальд А.-Л. А.

15 сентября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

КОНКУРСА ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-Х ЛЕТ и ВЗРОСЛЫХ

«Здравствуй, осень!»

в рамках Международного проекта творческих конкурсов для детей и взрослых
ПОДЕЛКА.ОНЛАЙН

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного дистанционного конкурса прикладного творчества для детей и взрослых «Здравствуй, осень!» - далее «Конкурс», на официальном сайте Организатора: podelka.online и официальном сообществе социальной сети ВКонтакте

«Счастье в умении радоваться простым вещам»

Конкурс проводится среди детей от 2-х до 16-ти лет и взрослых от 16-ти лет, проживающих на территории Российской Федерации и других стран.

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Организатор конкурса

Конкурс организует и проводит: автор всероссийских и международных конкурсов, многократная чемпионка по народно-сценическим танцевальным направлениям, судья конкурсов, автор детских книг и спектаклей Оствальд Азена-Лилия Александровна, действующая как индивидуальный предприниматель Оствальд А.-Л. А. (далее Организатор).

Конкурс проводится согласно ч. 2 ст. 77 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ от 29.12.2012 г., в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, и направлен на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

1.2. Основные цели и задачи конкурса

1.2.1. Цели конкурса

Конкурс проводится с целью укрепления семейных отношений, развития творческих способностей детей, их родителей и педагогов. А также:

- для поддержки творческих семей, реализации совместных проектов взрослых и детей,
- повышение стремления к достижению высоких результатов в деятельности, в том числе преподавательской,
- повышение профессионального уровня педагогов,
- ознакомление в игровой форме детей с календарными праздниками РФ, историческими, культурными, социальными ценностями.

1.2.2. Задачи конкурса:

- ознакомление детей в творческой форме с понятиями: смена сезонов, природа, осень, смена природных циклов,
- развитие детской фантазии, воображения, творческих способностей,
- вовлечение в процесс творчества детей и подростков с разными физическими возможностями,
- развитие совместного творчества детей и родителей, проведение совместного досуга, укрепление семейных отношений,
- обмен опытом, идеями детей, родителей, педагогов,
- предоставление возможности педагогам демонстрировать свое профессиональное мастерство и творческие способности.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, утвержденный Организатором.

2.2. Оргкомитет Конкурса формирует экспертную группу, Судейскую коллегию из числа педагогов и деятелей искусства и культуры, для оценивания работ участников конкурса.

2.3. Участники конкурса - **дети от 2-х до 16-ти лет и взрослые от 16-ти лет.**

2.4. Сроки и временной регламент проведения конкурса:

- **с 17 сентября по 2 октября 2024 г. включительно.**
- заявки на участия принимаются в официальной группе Конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/podelkaonline>: **с 17 сентября по 2 октября 2024 г. включительно.**
- Подведение итогов конкурса и рассылка результатов участникам Конкурса в социальной сети ВКонтакте производится в течение 5-7-ми рабочих дней после официальной даты окончания Конкурса. Продолжительность зависит от количества Участников и уровня сложности работ. **Но не позднее, чем 10 октября 2024 г. включительно**
- В случае большого количества работ, для формата Мини будет проведена оценка и рассылка работ в 2 этапа. 1 этап оценки и рассылки работ, промежуточный, может быть проведен до окончания конкурса, в целях сокращения времени ожидания участниками наградных документов.
- **Рассылка наградных документов с результатами производится только в сообщениях с сообществом <https://vk.com/podelkaonline> и только в том диалоге, где подавалась заявка на участия.**
- Перевод денежного Приза на счет Победителя производится после подведения итогов конкурса и определения Конкурсной работы, набравшей 30 баллов. Перевод производится в течение трех рабочих дней с момента предоставления реквизитов счета Победителем Организатору, для перечисления денежного приза.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

К участию в конкурсе допускаются Конкурсные работы на заданную тему, выполненные детьми от 2-х до 16-ти лет и взрослыми от 16-ти лет.

Участники-дети делятся по возрастным категориям: 2 года, 3 года, 4-5, 6-7, 8-9, 10-12, 13-14, 15-16 лет, смешанная возрастная категория для групповых работ.

ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оргкомитет считает необходимым дать возможность делиться своим творчеством всем детям, независимо от состояния их здоровья.

- Дети с ОВЗ к участию в конкурсе допускаются на общих основаниях. Участие бесплатное в формате МИНИ. Не более одной работы в рамках одного конкурса. Не более трех работ за сезон.
- В наградных документах (в случае бесплатного участия) данные педагога не указываются.
- Информация о состоянии здоровья не публикуется и не распространяется. Работы публикуются без информации об ограничениях.
- Судейское жюри в обязательном порядке учитывает состояние здоровья ребенка при оценке работ.

БЕСПЛАТНОЕ УЧАСТИЕ в конкурсе в формате МИНИ предусмотрено для следующих категорий участников:

- воспитанники и педагоги социальных учреждений,
- дети, оставшиеся без попечения родителей,
- дети-инвалиды,
- дети и педагоги, проживающие на территории ЛНР и ДНР,
- дети из многодетных семей,
- дети, проживающие на территории других стран.

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ СТРОГО В СООТВЕТСТВИИ С ПУНКТАМИ ДАННОГО ПОЛОЖЕНИЯ!

ПРИ НЕСОБЛЮДЕНИИ УСЛОВИЙ ПОЛОЖЕНИЯ (ТЕМА РАБОТЫ, СРОКИ ПОДАЧИ И Т. Д.) ОЦЕНОЧНЫЕ БАЛЛЫ БУДУТ СНИЖЕНЫ!

ДИСЦИПЛИНЫ

На Конкурсе заявлены следующие дисциплины:

Для детей от 2-х до 16-ти лет:

- поделка,
- рисунок,
- стихотворение,
- театрализованная постановка (или фрагмент) на заданную тему,
- тематическое ФОТО или ВИДЕО (может включать образ, раскрывающий тему),
- песня,
- танец (групповой, сольный)..

Для педагогов:

- окна осени,
- “Я - АРТИСТ!” тематический костюм (образ) или исполнение роли (фрагмента театрализованной постановки, спектакля, праздника) на тему осени.
- групповая работа,
- украшение помещения,
- тематическое фото или видео,
- фотозона,
- фоторамка,
- тематический уголок,
- проведение лекции, ознакомительной беседы, занятия, игры, развлечения,
- проведение праздника (музыкальный, спортивный, игровой, танцевальный, театрализованный, смешанный),

- мастер-класс,
- выставка,
- коллективная выставка детских (в т. ч. созданных вместе с родителями) работ,
- проект,
- стихотворение,
- песня,
- танец,
- презентация,
- сценарий,
- прикладное творчество.

Разъяснения по дисциплинам:

Дисциплина для детей “ПОДЕЛКА”

1. Создание поделки на заданную тему.
2. Участие ребёнка в изготовлении поделки должно быть максимальным. Допускается помощь взрослых. Объем участия взрослых учитывается судейской коллегией при оценке Конкурсной работы.
3. Поделка может быть изготовлена из любого материала.
4. Поделка может быть изготовлена в любой технике.
5. Поделка может быть создан группой.
6. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность,
 - оригинальность
 - техничность/сложность
7. Конкурсной работой считается:
 - Для формата участия “МИНИ” две фотографии в электронном виде:
 - фото участника с поделкой,
 - фото поделки крупным планом

Для форматов участия “ГРАН-ПРИ”, “ТРИ ДОКУМЕНТА”, “ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА” от двух и более (до 10) фотографий в электронном виде:

- фото участника с поделкой с нескольких ракурсов
- фото поделки крупным планом с нескольких ракурсов
- видео, дающее достаточное представление о работе. Видео Конкурсной работы необходимо: загрузить в диалог как обычное видео, а также в виде файла или загрузить в предложенные новости группы (с обязательным указанием имени участника).

Дисциплина для детей “РИСУНОК”

1. Создание рисунка на заданную тему.
2. Участие ребёнка в создании рисунка должно быть максимальным. Допускается помощь взрослых. Процент участия взрослых учитывается Судейской коллегией при оценке Конкурсной работы.
3. Рисунок может быть создан на любой поверхности из любого материала, но не являться поделкой. Рисунок может быть создан в любой технике.
4. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность,
 - оригинальность
 - техничность/сложность
5. Рисунок может быть создан группой.
6. Конкурсной работой считается:

Для формата участия “МИНИ” две фотографии в электронном виде:

- фото участника с работой,
- фото работы крупным планом.

Для форматов участия “ГРАН-ПРИ”, “ТРИ ДОКУМЕНТА”, “ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА” от двух и более (до 6) фотографий в электронном виде:

- фото участника с работой с нескольких ракурсов
- фото работы крупным планом с нескольких ракурсов

Дисциплина “Тематическое ФОТО”

1. Креативное фото на заданную тему.
2. Конкурсной работой считается фото на заданную тему.
3. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность/эмоциональность,
 - оригинальность,
 - качество фото/техничность/сложность.

Дисциплина “Тематическое ВИДЕО”

1. Видеоролик на заданную тему.
2. Конкурсной работой считается видеоролик на заданную тему. Видео Конкурсной работы необходимо загрузить в диалог вместе с заявкой.
3. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность,
 - оригинальность
 - техничность/сложность.

Дисциплина для детей “СТИХОТВОРЕНИЕ”

1. Исполнение ребенком или группой стихотворения на заданную тему.
2. Конкурсной работой считается видео с исполнителем.
3. Критерии оценки:
 - общее впечатление, образ, эмоциональность,
 - уровень исполнения,
 - выразительность.

Дисциплина для детей “Танец”

4. Исполнение ребенком или группой стихотворения на заданную тему.
5. Конкурсной работой считается видео с исполнителем.
6. Критерии оценки:
 - общее впечатление, образ, эмоциональность,
 - техничность исполнения,
 - уровень и сложность постановки.

Дисциплина “Я - АРТИСТ!”

1. Создание и/или демонстрация взрослым или ребенком (или группой) тематического образа или костюма.
2. Для создания образа можно использовать любые материалы.
3. Допускается групповая работа: несколько человек в рамках одной Конкурсной работы.
Критерии оценки:
 - общее впечатление, эстетичность, цельность образа, качество фото (или видео)
 - оригинальность, яркость образа
 - сложность костюма.
4. Конкурсной работой считается:
Для формата участия “МИНИ” до 2-х фотографий Конкурсной работы. При необходимости показать работу более подробно допускается до 6-8 фотографий.

Для формата участия “ГРАН-ПРИ” и выше от двух и до 10-ти фотографий или видео:

- Конкурсная работа с нескольких ракурсов
- Конкурсная работа крупным планом с нескольких ракурсов

Дисциплина для педагогов “КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА”

1. Работа, выполненная коллективом детей под руководством педагога.
2. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность
 - оригинальность,
 - сложность
3. Конкурсной работой считается:
Для формата участия “МИНИ” до 2-х фотографий конкурсной работы.

Для форматов участия “ГРАН-ПРИ”, “ТРИ ДОКУМЕНТА”, “ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА” от двух до 10 фотографий или видео, дающее более полное представление о работе:
 - фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов,
 - фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов

Дисциплина для педагогов “ФОТОЗОНА”

1. Создание украшения помещения или фотозоны на заданную тему.
2. Работа может быть выполнена группой Участников, в т. ч. детьми.
3. Для оформления можно использовать любые материалы.
4. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность,
 - оригинальность,
 - техничность/сложность
5. Конкурсной работой считается:

Для формата участия “МИНИ” до 2-х фотографий Конкурсной работы. При необходимости показать работу более подробно допускается до 6-8 фотографий

Для формата участия “ГРАН-ПРИ” и выше от двух и до 10-ти фотографий:

 - фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов
 - фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов

Присутствие в кадре людей приветствуется!

Дисциплина для педагогов “ТЕМАТИЧЕСКИЙ УГОЛОК”

1. Создание тематического уголка на заданную тему.
2. Работа может быть выполнена группой Участников, в т. ч. детьми.
3. Для оформления можно использовать любые материалы.
4. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность,
 - оригинальность
 - техничность/сложность
5. Конкурсной работой считается:

Для формата участия “МИНИ” до 2-х фотографий конкурсной работы.

Для форматов участия “ГРАН-ПРИ”, “ТРИ ДОКУМЕНТА”, “ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА” от двух до 10 фотографий или видео, дающее более полное представление о работе:

 - фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов,
 - фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов

Дисциплина для педагогов “ТЕМАТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА”

1. Выставка, посвященная теме конкурса. В создание допускается участие детей. Для библиотечных работников оценка работ ведется отдельно с учетом специфики деятельности.
2. Критерии оценки:
 - общее впечатление,
 - оригинальность,

- сложность
3. Конкурсной работой считается:
до 2-х фотографий конкурсной работы.

Для форматов участия **“ГРАН-ПРИ”**, **“ТРИ ДОКУМЕНТА”**, **“ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА”** от двух до 10 фотографий или видео, дающее более полное представление о работе:

- фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов,
- фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов

Дисциплина для педагогов “ТЕМАТИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЯ”

1. Подготовка, организация и проведение тематического мероприятия. Под тематическим мероприятием понимается проведение: лекции, викторины, мастер-класса, урока, беседы, совместной исследовательской работы и т. п.
2. Критерии оценки:
 - общее впечатление,
 - оригинальность,
 - сложность
3. Конкурсной работой считается:
Для формата участия **“МИНИ”** одна-две фотографии Конкурсной работы. Допускается одно видео. При необходимости можно показать работу более подробно - до 6-8 фотографий

Для форматов участия **“ГРАН-ПРИ”**, **“ТРИ ДОКУМЕНТА”**, **“ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА”** от двух и более (до 10) фотографий в электронном виде или видео, дающее более полное представление о работе:

- фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов
- фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов
- ВИДЕО
- сценарии,
- презентации.

Дисциплина для педагогов “ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО”

1. Создание объекта прикладного творчества на тему конкурса. Допускается любая техника выполнения и любые материалы.
2. Критерии оценки:
 - общее впечатление/художественность/качество постановки
 - оригинальность,
 - сложность
3. Конкурсной работой считается:
Для формата участия **“МИНИ”** одна-две фотографии Конкурсной работы. При необходимости можно показать работу более подробно - до 6-8 фотографий

Для форматов участия **“ГРАН-ПРИ”**, **“ТРИ ДОКУМЕНТА”**, **“ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА”** от двух и более (до 10) фотографий в электронном виде или видео, дающее более полное представление о работе:

- фото Конкурсной работы с нескольких ракурсов
- фото Конкурсной работы крупным планом с нескольких ракурсов
- ВИДЕО
необходимо загрузить в диалог и в предложенные новости группы конкурса ВКонтакте с обязательным указанием автора.

Подведение итогов и награждение победителей:

- конкурсные работы, отсортированные по группам, отправляются действующим членам жюри,
- оценка работ Судейской коллегией производится в течение 5-7-ми рабочих дней со дня окончания приема заявок,
- каждая работа оценивается по системе 3D, где 30 – наивысший балл.
- Судейская коллегия определяет работу-победителя (обладателя Гран-При и денежного приза 3 000 руб.) среди детей и, отдельно, среди взрослых. Т. о. в данном конкурсе предполагается два Гран-При.
- В случае, если ни одна работа не набирает 30 баллов, допускается поощрение лучшей работы Поощрительным призом 1 000 руб.
- После окончания работы Судейской коллегии все участники конкурса получают наградные документы, в которых указано присвоенное работе Звание, соответствующее количеству набранных баллов.
- Рассылка документов производится в том же диалоге, где участник подавал свою работу на конкурс.
- Информация о работе-обладателе Гран-При, публикуется в группе Конкурса в Социальной сети ВКонтакте.

Критерии оценки работ

1. ОБЩЕЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ и/или ХУДОЖЕСТВЕННОСТЬ, ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ (от 1 до 10 баллов)
2. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (от 1 до 10 баллов)
3. ТЕХНИЧНОСТЬ, УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ (от 1 до 10 баллов)

Для детских работ обязательно учитывается **СТЕПЕНЬ УЧАСТИЯ РЕБЕНКА В СОЗДАНИИ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**. В приоритете самостоятельное детское творчество.

Важную роль играет социальная составляющая. Польза, принесенная работой (для автора (авторов), для родителей, для педагогов, для общества, для природы), не оценивается отдельно, но будет плюсом при всех прочих равных.

Члены жюри оценивают выполнение конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, разработанными организатором конкурса. Определяют победителя и последующие статусы конкурсантов:

- Гран-При: 30 баллов (НЕ присуждается в формате МИНИ)
- Лауреат 1 степени (победитель 1 степени): 29 баллов
- Лауреат 2 степени (победитель 2 степени): 27 - 28 баллов
- Лауреат 3 степени (победитель 3 степени): 25 - 26 баллов
- Дипломант 1 степени: 23 - 24 балла
- Дипломант 2 степени: 21 - 22 балла
- Дипломант 3 степени: 19 - 20 баллов
- Дипломант: менее 19 баллов.

Жюри оценивает работы участников и оставляет за собой право:

- не присуждать Гран-При, если ни одна работа не набрала 30 баллов,
- отмечать участников конкурса и оставлять комментарии,
- не присуждать Гран-При в дисциплине, если в ней набралось не более 25 участников.
- распределять Поощрительные призы на своё усмотрение.
- дисквалифицировать участников за неэтичное поведение по отношению к другим участникам, администраторам конкурса, Оргкомитету, судейскому жюри, в т. ч. за набирание лайков под публикациями со своими работами с помощью искусственных способов сбора лайков. За подобное нарушение пост удаляется, участник дисквалифицируется.

РЕШЕНИЯ ЖЮРИ ОКОНЧАТЕЛЬНЫ, И ПЕРЕСМОТРУ НЕ ПОДЛЕЖАТ!

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС УЧАСТНИКА

Организационные взносы направляются на расходы по организации и проведению Конкурса, административные расходы, развитие проекта, налоги, расходы на рекламу, создание наградных документов, и формирование денежного приза.

Форматы участия подразумевают возможность выбора участником разных вариантов участия.

ФОРМАТЫ УЧАСТИЯ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

(за одну конкурсную работу)

Внимание! Теперь вы можете получить диплом со своей фотографией в любом формате участия!

- **Доплата за добавление фотографии участника в диплом - 140 руб. для любого формата!**
- **“МИНИ” - 190 руб.**
 - Работа выборочно публикуется на стене группы.
 - Работа получает оценку судейской Коллегии.
 - Каждый участник, независимо от количества баллов, **получает именной Диплом.**

- В случае выполнения работы группой, диплом оформляется один с названием группы или поименным указанием участников, если их не больше 3-х.
 - **ГРАН-ПРИ или ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ в данном формате участия НЕ ПРИСУЖДАЕТСЯ.**
- **“ГРАН-ПРИ” - 320 руб.**
 - УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ ДВА НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТА:
 - ИМЕННОЙ ДИПЛОМ для автора работы,
 - СЕРТИФИКАТ УЧАСТИЯ для педагога-руководителя Конкурсной работы.
 - Работа публикуется на стене группы конкурса ВКонтакте.
 - Каждая работа получает оценку судейской Коллегии.
 - **ГРАН-ПРИ 3 000 руб. присуждается Участнику, чья работа набирает 30 баллов из 30 возможных. Если 30 баллов набирают 2 и более работ, то сумма приза ГРАН-ПРИ может быть распределена между авторами работ.**
- **“ТРИ ДОКУМЕНТА” - 420 руб. (оплата только переводом по номеру телефона)**
 - УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ ТРИ НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТА:
 - ИМЕННОЙ ДИПЛОМ для автора работы,
 - СЕРТИФИКАТ УЧАСТИЯ для педагога-руководителя Конкурсной работы.
 - БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО на имя педагога-руководителя работы (или родителя)
 - Работа публикуется на стене группы ВКонтакте.
 - Каждая работа получает оценку судейской Коллегии.
 - **ГРАН-ПРИ 3 000 руб. присуждается Участнику, чья работа набирает 30 баллов из 30 возможных. ГРАН-ПРИ присуждается только одному участнику в дисциплине.**
- **“ЧЕТЫРЕ ДОКУМЕНТА” - 510 руб. (оплата только переводом по номеру телефона)**
 - УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ ЧЕТЫРЕ НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТА:
 - ИМЕННОЙ ДИПЛОМ для автора работы,
 - СЕРТИФИКАТ УЧАСТИЯ для педагога-руководителя Конкурсной работы.
 - БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО на имя педагога-руководителя работы (или родителя)
 - СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ работы на сайте **vk.com**.
 - Работа публикуется на стене группы ВКонтакте.
 - Каждая работа получает оценку судейской Коллегии.

- **ГРАН-ПРИ 3 000 руб.** присуждается Участнику, чья работа набирает 30 баллов из 30 возможных. ГРАН-ПРИ присуждается только одному участнику в дисциплине.
- **ФОРМАТ “ДИПЛОМ ЗА ТРИ ДНЯ” - 120 руб.**
 - Диплом участника (без судейской оценки) в течение 3-х рабочих дней. Количество дней считается, начиная со следующего после подачи заявки.
 - **Работы НЕ ПУБЛИКУЮТСЯ.**
- **ФОРМАТ “ПРОФИ” - 980 руб.** (оплата только переводом по номеру телефона):
первая оплата при регистрации - 190 руб.
вторая оплата, когда в дисциплине набирается 5 участников - 790 руб.

Участие для тех, кто уже побеждал в наших конкурсах не менее 2-х раз! Оплата делится на две части. Вторая часть взимается только в том случае, если в формате “ПРОФИ” набирается не менее 5-ти участников.

Денежный приз для формата “ПРОФИ” составляет 5 тыс. руб.

- при регистрации участник оплачивает 190 руб.
- работа публикуется на общих основаниях.
- работа получает оценку судейской Коллегии.
- Участник получает именной Диплом.
- если в формате “ПРОФИ” набирается не менее пяти участников, то участник доплачивает 790 руб. и в этом случае участник получает три наградных документа:
 - Диплом,
 - Сертификат участия для педагога,
 - Благодарственное письмо (на имя автора, либо педагога-руководителя работы, либо на имя родителя)
- **ГРАН-ПРИ 5 000 руб.** присуждается Участнику, чья работа набирает 30 баллов из 30 возможных.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

- изготовление нового наградного документа из-за неправильно указанной информации для диплома - 50 руб. за документ,
- внесение изменений в уже готовый документ - 50 руб. за документ,
- экспресс-оценка работы (оценка работы судьями и изготовление наградных документов до срока окончания конкурса) - 140 руб. за одну работу.
- при заказе, в рамках одной поданной работы, отдельного именного диплома для участника групповой работы - 60 руб. за один наградной документ.

ДЛЯ ВСЕХ ФОРМАТОВ УЧАСТИЯ

Организационный взнос по выбранному формату оплачивается за каждую конкурсную работу, независимо от количества Участников, которые принимали участие в ее создании.

Заявка заполняется на каждую конкурсную работу, независимо от количества Участников.

В дипломе можно указывать до трех имен участников (включительно).

В случае, если у работы несколько педагогов-руководителей работы, можно указать до трех педагогов (включительно).

Работы нельзя представлять на конкурс повторно!

Организационный взнос можно оплатить двумя способами:

1. Через форму оплаты на Официальном сайте Конкурса. Оплата осуществляется кредитной картой (Visa, Mastercard) с помощью платежной системы Ю-Money.
 - **При оплате обратите внимание на размер комиссии**, взимаемой платежной системой. Он может быть достаточно высоким. В этом случае рекомендуем прибегнуть к другому способу оплаты.
2. **Оплата переводом на Сбербанк онлайн по номеру телефона.**
За реквизитами обращаться к Администратору группы после ознакомления с вариантами участия.
 - Комиссия зависит от банка участника и/или платежной истории.

Ссылка на страницу с ценами и формой оплаты:

<https://podelka.online/anket1>

Чат с Администратором: <https://vk.com/im?sel=-109098651>

Призовой фонд

- Участник, набравший максимальное количество баллов (30 баллов) в формате “Гран-При”, получает денежный приз 3 000 руб.
- Участник, набравший максимальное количество баллов (30 баллов) в формате “Профи”, получает денежный приз 5 000 руб
- Все участники награждаются именными Дипломами конкурса.
- Педагогам-руководителям работы предоставляется Сертификат участия (в формате участия “Гран-При” и выше).
- Судейское жюри, оставляет за собой право любому Участнику, независимо от количества набранных им баллов, по итогам Конкурса, дополнительно вручить один из следующих подарков:
 - **БЕСПЛАТНОЕ УЧАСТИЕ** в любом Конкурсе текущего сезона,
 - **ПООЩРИТЕЛЬНЫЙ ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ** размером 1 000 руб.

Наградные документы:

рассылаются в электронном виде в том же диалоге, где подавалась заявка.

Рассылка производится после сразу подведения итогов конкурса в течении указанного времени.

КАК ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА КОНКУРС

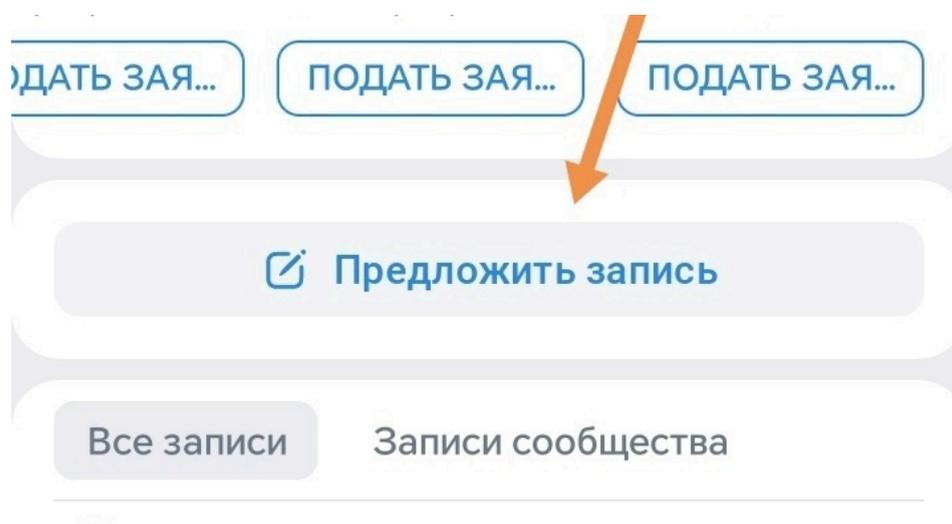
Для того, чтобы стать участником Конкурса, подайте заявку в сообщениях группы Конкурса во ВКонтакте.

Перейдите по ссылке в сообщения сообщества:

<https://vk.com/im?sel=-109098651>

1. **Укажите информацию для диплома.** Это может быть:
 - название работы,
 - **для участника-ребенка:** имя, фамилия, возраст, название детского учреждения, название населенного пункта
 - **для педагога-руководителя работы:** Ф. И. О., должность, название учреждения, название населенного пункта
 - **для участника-педагога:** Ф. И. О., должность, название учреждения, название населенного пункта.
2. **Приложите чек об оплате участия.**
3. **Загрузите фотографии и/или видео работы:**
 - в диалог с сообществом,
 - в предложенные записи группы (сопроводив информацией о работе).

Предложенные записи находятся на главной странице нашей группы и выглядят следующим образом:



Страница с ценами и формой оплаты: <https://podelka.online/anket1>
(обратите внимание на высокую комиссию платежной системы! Рекомендуем воспользоваться альтернативным вариантом оплаты! За реквизитами обращаться к администратору конкурса!)

После получения вашей заявки:

1. Администратор предоставит вам официальное уведомление о том, что ваша работа принята на Конкурс.
В уведомлении будет указан дальнейший регламент проведения конкурса и сроки рассылки результатов конкурса и наградных документов.
Следите за новостями, чтобы не пропустить публикацию своей работы.
2. Ожидайте результатов конкурса в определенные данным Положением сроки.
Результаты будут указаны в наградных документах, которые будут высланы вам в том же диалоговом окне, где вы подавали заявку.

Подать заявку: <https://vk.com/im?sel=-109098651>

Контакты:

- электронная почта: onlayn.podelka@mail.ru
- сайт <https://podelka.online/>
- Администратор Конкурса ВКонтакте: <https://vk.com/im?sel=-109098651>