

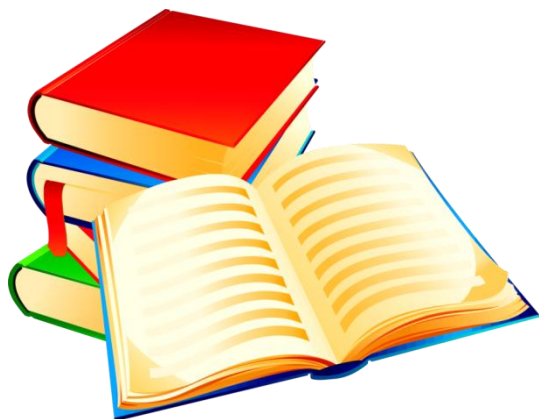
2024-2025 учебный год

Методические разработки

старшего воспитателя

МА ДОУ № 19 ГО Краснотурьинск

Истоминой Елены Андреевны



# Методические разработки

- Буклет «В игры с ребенком играйте – творческие способности развивайте!»

**Как развивать творческое воображение?**

1. Для развития творческого воображения необходимо обогащать жизненный опыт дошкольников – читайте детям сказки, стихи и художественные рассказы, рассматривайте иллюстрации в книгах. Ходите с детьми в театры, музеи, ездить на экскурсии и т.д.
2. Учите детей рисовать все то, что они видели, рассказывать обо всем, что они пережили.
3. Поощряйте рисунки и лепку по замыслу. При необходимости обсудите вместе с ребенком задуманный сюжет, помогите мысленно увидеть задуманное.
4. Поощряйте детское сочинительство во всех его проявлениях: сказки, рассказы, стихи.
5. Дошкольникам должны быть доступны всевозможные конструкторы. Чем больше видов конструкторов предлагается ребенку, тем в большей степени развивается его творческое воображение.
6. Дети должны как можно больше играть.
7. Используйте для развития творческого воображения у дошкольников специальные игры и упражнения.

**«Распутай клубочки»**

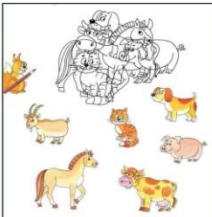
Чем играет котенок? На кого похожи спутанные нитки?



**Дополнительное задание**

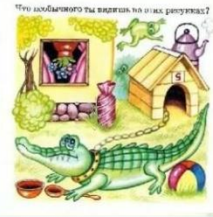
Спрятано ребенок, как еще можно поиграть с клубком ниток. Предложите свои варианты: поиграть клубком, как животное, выложить из ниток любой предмет, например, бабочку; натянуть нитку и перепрыгивать через нее.

**«Помоги бельчонку найти в путанице животное»**



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19 комбинированного вида»

**В игры с ребенком играйте – творческие способности развивайте!**

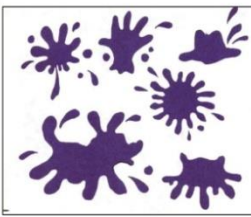


«Чем необычного ты виделок на улице, распустила?»

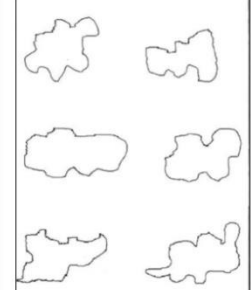
Составитель:  
старший воспитатель  
Истомина Елена Андреевна

2024 год

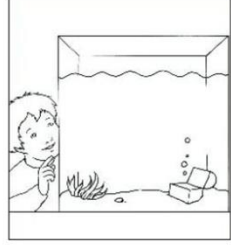
**«На что похожа клякса?»**



**«Дорисуй кляксу»**



**«Дорисуй и расскажи, что нарисовано»**



**«Дорисуй»**



**«Волшебная ладошка»**

Дети обводят свою ладошку, а потом приносят ее к разным предметам. Придумай свой рисунок.



**«Кто и зачем спрятался под шляпой?»**



# Сборник «Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в разных видах деятельности»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 19 комбинированного вида»

## Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в разных видах деятельности

Составитель:  
Истомина Елена Андреевна,  
старший воспитатель



Г. Красноурьинск  
2024 год

### СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                        |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                                                                                                        | <b>4</b>   |
| <b>ГЛАВА 1. СУЩНОСТЬ, ФУНКЦИИ И ВИДЫ ВООБРАЖЕНИЯ</b>                                                                   | <b>7</b>   |
| <b>ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>                                | <b>12</b>  |
| <b>ГЛАВА 3. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> | <b>19</b>  |
| <b>ГЛАВА 4. УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ ДВИГАТЕЛЬНОГО ВООБРАЖЕНИЯ</b>                                                       | <b>32</b>  |
| <b>ГЛАВА 5. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>                                            | <b>42</b>  |
| <b>ГЛАВА 6. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ В КОНСТРУИРОВАНИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>                      | <b>46</b>  |
| <b>ГЛАВА 7. ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>                                                                                | <b>77</b>  |
| <b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>                                                                                                      | <b>102</b> |
| <b>СПИСОК ИСТОЧНИКОВ</b>                                                                                               | <b>104</b> |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>                                                                                                      | <b>106</b> |

- **ПОЛОЖЕНИЕ** «О тьюторском сопровождении обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в МА ДОУ № 19»
- **Положение о профессиональном конкурсе методической продукции** «ЛУЧШАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»
- **Положение профессионального конкурса** «Лучшая дидактическая игра (пособие) по звуковой культуре речи и обучению грамоте».
- **План мероприятий**, посвященных году Защитника Отечества.