**Консультация для родителей**

**"Играем вместе. Дидактические игры по методике ТРИЗ"**

 **(Триз – теория решения изобретательных задач)**помогают дошкольникам развивать умственные способности, связную речь, логическое мышление, воображение, память, внимание, усидчивость. Замкнутым и застенчивым детям помогают стать более раскрепощенными и коммуникабельными. Они делают каждого ребенка индивидуальным. Он не боится высказывать свое мнение. Старается отстаивать свою точку зрения, что, безусловно, пригодится ему во взрослой жизни.

**Хочется обратиться к родителям, найдите время, чтобы провести его с ребенком, используйте игры ТРИЗ технологии.**

ТРИЗ, с одной стороны – занимательная игра, с другой стороны -  развитие умственной активности через творчество.

Одним из основных показателей уровня развития ребёнка можно считать богатство его речи. И от этих данных во многом зависит его общее психическое развитие и будущая успешность в школе. Вот почему в ТРИЗ-педагогике основное внимание уделяется именно этому направлению. Способность общаться, познавать мир, планировать свои действия формируются у ребёнка по мере развития его речи.

Дидактические игры ТРИЗ технологии можно использовать и в домашних условиях. Дидактические игры ТРИЗ позволят вам интересно провести время со своим ребенком.

Все родители читают сказки своим детям. Прочитав сказку, можно попросить ребенка пофантазировать. Спросите, понравилась ли ему сказка, а конец сказки. Многие сказки заканчиваются не очень хорошо. Предложите ребенку придумать новое завершение сказки, сначала вместе с ним, а потом пусть ребенок развивает свою фантазию сам.

Помогите малышу в первый раз фантазировать, не говорите ему слова: так не бывает, так не должно быть. Придерживайтесь девиза ТРИЗовцев *«Можно говорить всё!»*И дети говорят, придумывают. Внимательно выслушайте своего ребенка. Пусть ваши дети учатся возражать вам, родителям, но аргументированно, предлагая что-то взамен или доказывая.

Запомните, детям  нужно давать  только  положительную оценку: *«интересно»*, *«необычно»*, *«любопытно»*, *«хорошо»*, *«молодец»*т.д.

 1.   **Игра *«Хорошо - плохо»*.**

Играя в эту игру, ваш ребенок научится выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны. Самый распространенный пример: *зима – хорошо. Почему?*Можно кататься на горке, на лыжах, на санках, играть в снежки. Зимой очень красиво на улице. Кругом лежит белый снег. *Зима – плохо. Почему?*На улице холодно, иногда морозно, дует сильный ветер, метет метель. И так о других временах года: весне, лете, осени. Будет намного интересней, если вы разделитесь на две команды, мама или папа называют, почему осень или зима хорошо, а ребенок – плохо.

2.   **Игра *«Наоборот»***

Учим детей находить слова - антонимы. Мама *(папа)*предлагает слово - существительное (прилагательное, глагол, а ребёнок говорит противоположное по значению. Пример: грусть - радость; белый - чёрный; плакать - смеяться.

3.   **Игра *«Дразнилка»***

На столе разложены картинки с отгадками. Не произнося настоящих названий картинок, мама даёт им шуточные имена-дразнилки.

Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др. - … глаза.

Забивалка, ударялка, стучалка - … молоток.

Можно поменяться ролями, дети сами придумывают и загадывают загадки, а родители должны угадать, о чём идёт речь.

4.   ***Игра «По кругу»***

Дети сидят вокруг стола. В руках мамы стопка перевёрнутых карточек. Ребёнок вынимает из этой стопки любую картинку, например: *«шуба»*, и придумывает какое-нибудь словосочетание, *«шуба пушистая»*. Картинка передвигается к маме, папе, брату и т. д. каждый игрок дополняет картинку определением и передвигает по кругу. Игрок, назвавший последнее словосочетание, оставляет картинку у себя и получает право вынуть из стопки следующую картинку. Победителем становится обладатель наибольшего количества картинок.

5*.****Игра «Превращения»***

Взрослый даёт задание назвать то, во что может превратиться кружка без ручки (в стакан), кепка без козырька (в шапку), кувшин без горлышка и ручки (в вазу), диван без спинки (в кровать), стул без спинки (в табурет), кресло без подлокотников *(стул)*.

6*.****Игра «Исправь ошибку»***

Взрослый произносит предложение, в котором сопоставляются два предмета *(объекта)*. Ребёнку необходимо исправить ошибку, предложив два правильных варианта суждения. Например: «Мел белый, а сажа жидкая. В первой части сравнения сказано о цвете, а во второй части – о твёрдости.

Правильно будет так: мел белый, а сажа чёрная или мел твёрдый, а сажа мягкая».

Примерный речевой материал:

•   внучка маленькая, а бабушка старенькая;

•   ослик Иа большой, а Винни Пух толстый;

•   лиса хитрая, а Колобок жёлтый;

•   заяц серый, а петушок смелый;

•   Дюймовочка лёгкая, а ласточка большая;

•   у Пьеро рукава длинные, а у Мальвины волосы голубые и т. п.

•   Подведение итога.

   7.  ***Игра «Путаница»***

- Помогите найти лишнее слово в предложении, убрать его, а на его место поставить другое.

Например:

Летит колючий крокодил *(снег)*

Висит зеленая собака  *(слива)*

Самолет ползет по рельсам *(поезд)*

Мальчик ест скакалку *(конфету)*

Летит воздушный диван *(шар)*

Рычит лохматый слон *(пес)*

Смотрю в прозрачное дерево *(стекло)*

Дверь открывают вилкой  *(ключом)*

Бабушка связала мягкие подушки *(варежки)*

Мама сварила вкусный стол  *(суп)*

Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребёнок, такова будет его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка.