**Летний познавательно-творческий проект:**

***«Бабочки Урала»***

**Разработчики:**

*Мальцева А. Л., Маурер Т. Н., Солохина Т. В.*

**Тип проекта:** познавательно – творческий.

**Продолжительность**: 2 недели.

**Образовательная область:**«Познавательная деятельность», «Художественно-эстетическая и музыкальная деятельность»,

**Основной вид деятельности:** «познавательно – исследовательская, продуктивная, музыкальная»**.**

**Области интеграции:** «Речевое развитие», «Музыкальное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». «Восприятие художественной литературы».

**По форме реализации:** групповой.

**Состав проектной группы:** дети, воспитатели, родители.

**Цель проекта:**

* «Использование творческой активности дошкольников для развития творческого воображения при ознакомлении с бабочками Урала».

**Задачи:**

***Образовательные:***

* формировать у детей элементарные представления о бабочках Урала, их строении, пользе и вреде в природе;
* учить замечать красоту бабочек и передавать ее в художественно-творческой и музыкальной деятельности, используя нетрадиционные техники *(пластилинография, рисование манкой и цветным песком, пальчиковое рисование и оригами).*

***Развивающие:***

* Развивать наглядно-образное мышление, умение обобщать и систематизировать, желание наблюдать, творческое воображение и фантазию; первичные элементарные навыки познавательно- исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста.

***Воспитывающие:***

* Воспитывать у детей потребность в общении с миром насекомых (бабочек), прививать бережное отношение к хрупкому и прекрасному творению природы – бабочкам.

**Актуальность**

Гуляя летом с детьми, мы наблюдали за бабочками,

у  ребят возникли вопросы: «Бабочка – это насекомое?», «Как появляются бабочки?», «Для чего они нужны?». Для удовлетворения детского любопытства и развития познавательного интереса было решено организовать и провести познавательно-творческую работу с детьми группы  в рамках реализации проекта «Бабочки Урала». Участие детей в проекте позволило им расширить свой кругозор, сформировать элементарные представления о бабочках Урала, их строении, особенностях внешнего вида и поведения в природе. Сделать вывод, что бабочка – это насекомое. Узнать о пользе и вреде бабочек. Развить свои творческие способности с помощью нетрадиционных техник изображения и музыкальной деятельности.

**Предполагаемый результат:**

* Элементарные представления: о бабочках, их строении и видовом многообразии.
* Пользе и вреде в природе.
* Изображения бабочек в нетрадиционных техниках рисования и оригами.
* Образ бабочек в танцах и музыкальных играх.

**Продукт проектной деятельности:**

* Выставка детских работ по теме проекта.

**Итоговое мероприятие**

* Развлечение «Путешествие в царство бабочек».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки проведения** | **Содержание проекта** | **Участники проекта** | **Ответственный** |
|  | * Определение цели и задач проекта. * Мониторинг. | Дети | Мальцева А. Л.,  Маурер Т. Н. |
| * Консультация для родителей «История бабочки». * Наблюдение и фото родителей с детьми в живой природе. | Дети, родители | Мальцева А. Л. |
| * Рассматривание иллюстраций  «Бабочки Урала». * Рассказ воспитателя: «Дружная семья бабочек». * Чтение стихотворении: «Малютка бабочка» *(Людмила Мелехова),*«Бабочка - красавица» *(Светлана Антонюк).* * Летняя познавательная прогулка «Бабочка-красавица» | Дети, воспитатели | Мальцева А. Л.,  Маурер Т. Н. |
| * Прослушивание музыкальной композиции Э. Грига «Бабочка». | Музыкальный руководитель | Солохина Т. В. |
| Основной этап | * Рисование пластилинография «Бабочки – красавицы». * Рисование цветным песком и манкой «Бабочки и мотыльки» * Рисование «Нежные создания» - пальчиковая техника. * Техника оригами «Такие разные бабочки». | Дети | Маурер Т. Н. |
|  | * Пальчиковая гимнастика «Гусеница». * Дидактическая игра «Угадай по описанию». * Словесная игра «Один - много». * Просмотр видеосюжета «Рождение бабочки». * Наблюдение на участке группы за бабочками. | Дети, воспитатель | Мальцева А. Л. |
| * Прослушивание музыкальной композиции Э. Грига «Бабочка». * Этюд «Бабочки» муз. О. Погодиной * Музыкальная игра «Бабочки» муз. М. Картушиной * Музыкальная игра «Бабочки летят» муз. Е. Железновой * Музыкальная игра «Бабочки и ветерок» * Песня «Весёлый жук» сл.и муз. Л. Котляровского. | Дети, воспитатель, музыкальный руководитель | Солохина Т. В. |
| Заключительный этап | * Выставка работ * Развлечение «Путешествие в царство бабочек». | Дети, воспитатель, музыкальный руководитель | Мальцева А. Л., Солохина Т. В. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. ребёнка | Проявляет интерес к животному миру Урала, участвует в наблюдениях | | Знает названия 3-4 бабочек | | Умеет использовать изобразительно-музыкальные образы (бабочки) | | Создаёт образы бабочек разными техническими приёмами (пальчиковое рисование, рисование песком и манкой, оригами) | |
| 1 | Богданов Артём | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 2 | Булатова Марианна | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 33 |
| 3 | Гаёв Максим | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 |
| 4 | Гладкова Мия | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 |
| 5 | Шумкина Василиса | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 |
| 6 | Григрошкуца Данил | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 7 | Ефремов Михаил | 2 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 |
| 8 | Левагина Валерия | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 9 | Леонкина София | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| 10 | Лопатин Мирон | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| 11 | Морозова София | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 12 | Мясникова Мия | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 13 | Реймер Василий | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 14 | Соловьёв Влад | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 15 | Стаматин Ярополк | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 |
| 16 | Ферхен Елизавета | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 17 | Шредер Тимофей | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 18 | Юзеева Арина | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| **Условные обозначения:**   * 1. **Многие компоненты не развиты**   2. **Некоторые компоненты не развиты**   3. **Соответствуют возрасту**   4. **Высокий уровень**   **Целевые ориентиры по ФГОС ДО, «**Р.Г.Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».  К.К.Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет». | | | |  | |  | |  | |

**Приложение 1**

**Бабочка.** *Людмила Мелехова*

Бабочка мило порхнула,

Села на яркий цветок,

В сладкий нектар окунула Крохотный свой хоботок.

Крылья - цветочки раскрыла - ими любуюсь стою.

**Бабочка- красавица** *С. Антонюк.*

Бабочка — красавица  
В разноцветном платьице  
По цветам порхает,  
Нектарчик собирает.

**Приложение 2**

**Загадки о бабочках.**

* Шевелились у цветка все четыре лепестка. Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел. (Бабочка).
  + Пёстрый листочек присел на цветочек, посидел-посидел и вдаль полетел. (Бабочка).
  + Червяком она была, только ела да спала. Потеряла аппетит, смотришь — по небу летит. (Бабочка).
  + Нектаром питаюсь, на крыльях летая. Так вы догадались, кто я такая? (Бабочка).
  + Спал цветок и вдруг проснулся — больше спать не захотел. Шевельнулся, встрепенулся, взвился вверх и улетел. (Бабочка)
  + Её кокон, как яичко. И летает, хоть не птичка. Пьёт нектар она с цветка, опасается сачка. (Бабочка).
  + Что за бантики летают над лугами и полями? (Бабочка).

**Приложение 3.**

**Музыкальная игра «Бабочки летят»**

(Муз. Е. Железновой)

От цветка к цветочку

Бабочки летят.

Где сок самый сладкий

Знать они хотят.

Хорошо с сочком ходить,

Бабочек ловить,

Не спешите улетать,

Дайте вас поймать!

*Дети выполняют движения по тексту песни. В конце игры водящий (педагог) сочком ловит «бабочек»*

**Музыкальная игра** **«Бабочки»**

**Цель**:

Ø развивать у детей умение ориентироваться в пространстве;

Ø умение согласовывать музыку и движения;

**Задачи**:

Ø развивать у детей музыкальную память;

Ø формировать ладовый слух.

**Атрибуты:** «бабочки-браслетики».

**Ход игры**

 На полу разложены цветы красного, белого, синего цвета.

**Музыкальный руководитель**(поёт под веселую музыку)

Бабочки летали у лесной полянки

Крылышки устали, нет ли где тут лавки?

*(Дети бегают под музыку, машут руками, изображая бабочек)*

*(затем, останавливаются и поют)*

Отдохнуть бы нам чуток, сядем лучше на цветок

Мы же крошки бабочки, нам не нужно лавочки!

**Педагог**(говорит)

Где любимый ваш цветок,

Красный цветик огонек?

(Дети ищут цветок красного цвета, кружочком приседают вокруг него)

Игра повторяется, но уже педагог называет другие цвета:

**Педагог**(говорит)

Белый, длинный лепесток?

*Дети подбегают к цветку белого цвета и приседают вокруг него.*

*Затем снова звучит веселая музыка, дети летают по залу. С окончанием музыки приседают вокруг цветка синего цвета.*

**Педагог**(говорит)

                          Где любимый ваш цветок,

                          Синий, яркий лепесток?

*Дети подбегают к цветку синего цвета, приседают вокруг него.*

**Музыкальная игра «Бабочки и ветерок»**

1.На лугу, на лугу,

Бабочки летают.

Друг за другом летят,

И не обгоняют.

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

2.У цветочков кружат,

Крылышки мелькают.

Кружатся бабочки,

У цветов порхают!

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

3.Бабочки. бабочки,

Дальше полетели,

А потом, а потом,

На цветочек сели.

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

**Приложение 4**

***Конспект летней прогулки «Бабочки-красавицы» в средней группе.***

***Цель:*** Расширять представления детей о лете, о бабочках.

***Образовательные и развивающие задачи:***

- развивать обобщенные представления о лете как времени года, ее существенных признаках;

- уточнить представление детей о насекомых, их строении, способах передвижениях;

- поддерживать познавательные интересы к природе;

- учить детей действовать в команде, поддерживать друг друга;

- учить играть, соблюдая правила игры. Отрабатывать прыжки вверх на двух ногах.

***Воспитательные задачи:***

- воспитывать эмоционально – положительное отношение к красоте окружающей природы;

- вызвать доброе отношение к насекомым, в частности к бабочкам;

- воспитывать внимание, умение слушать ответы товарищей;

- воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослому.

- учить детей доводить начатое дело до конца, чувствовать ответственность за порученную работу.

***Интеграция образовательных областей:*** социально – коммуникативное, познавательное, речевое, музыкальное развитие.

***Виды деятельности:*** беседа, наблюдение, дидактическая игра, музыкальные игры.

***Предварительная работа:***беседы с детьми, рассматривание иллюстраций в художественной литературе и энциклопедии, чтение сказок, стихотворений о насекомых.

***Ход прогулки***

***Воспитатель:*** Ребята, отгадайте, о каком времени года эти слова:

Мне тепла для вас не жалко,

С юга я пришло с жарой.

Принесло цветы, рыбалку,

Комаров звенящий рой,

Землянику в кузовке

И купание в реке.

***Дети:***Лето.

***Воспитатель:***

Отгадайте ещё одну загадку.

Эта пора всем любима за то,  
Что нам не нужен ни плащ, ни пальто,  
Что солнце жарко и можно купаться,  
С этой порою так трудно прощаться!

***Дети:*** Лето.

***Воспитатель:*** Как же вы догадались, что это лето?

***Дети:*** Летом тепло, цветут цветы, созревают ягоды, можно купаться и ловить рыбу…

***Воспитатель:*** Какое же оно, лето?

***Дети:*** Жаркое, красивое, доброе, хорошее, красное, солнечное, радостное, тёплое…

***Воспитатель:*** Кого можно увидеть, услышать на зеленой полянке?

***Дети:***Пчелу, кузнечика, осу, жуков, пауков, бабочек, стрекоз, комаров, мух…

***Воспитатель:***

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

А он вспорхнул и улетел.

Кто же это?  
***Дети:***Бабочка.

***Воспитатель:*** Сейчас ребята расскажут нам стихотворение. Послушайте внимательно.

1.Над травой порхает ... бантик?  
Нет, наверно это фантик  
Разноцветный от конфет?  
Знает кто из вас ответ?

2.Ой, есть крылышки у чуда!  
Прилетело ты откуда?  
Тихо бабочка присела,  
Отдохнула и взлетела.

3.Так с цветочка на цветок  
я порхаю весь денёк.

***Воспитатель:*** Красивое стихотворение о бабочке. С чем её сравнивает автор?

***Дети:*** Бантик, фантик от конфет.

***Воспитатель:*** Давайте рассмотрим бабочку *(картинка)*. У бабочки есть голова, туловище, крылья, покрытые чешуйками. Чешуйки преломляют свет, переливаясь как радуга, образуя красивый узор. Бабочек нельзя ловить и трогать за крылышки. Можно стереть краску. На самом деле крылья у бабочек прозрачные, как у пчелы или мухи. А окраску придают чешуйки. Поэтому их называют чешуекрылые. Окраска очень разная. Мы это видим и в природе, и на картинках. Иногда окраска является защитной, спасает их от врагов. Как вы думаете, какие враги у бабочки?

***Дети:*** Птицы, пауки, ежи, лягушки, ящерицы….

***Воспитатель:*** У бабочки есть усики и хоботок, свернутый в спираль. Когда бабочка садится на цветок, она разворачивает свой хоботок, опускает его внутрь цветка и пьет нектар. Если бабочка летает с цветка на цветок, она переносит пыльцу и на опыленных растениях будет больше семян.

*Наблюдение за бабочками и другими насекомыми.*

***Воспитатель:***Давайте мы немного разомнемся.

***Малоподвижная игра «Бабочка»* *(движения по тексту)***

Утром бабочка проснулась,

Улыбнулась, потянулась,

Раз — росой она умылась,

Два — изящно покружилась,

Три — нагнулась и присела,

На четыре — улетела.

***Воспитатель:*** А каких еще насекомых вы видели сегодня или знаете?

***Дети:*** Пчелы, осы, мухи, стрекозы, кузнечики…

***Дидактическая игра* *«Кто что делает?»***

***Цель:*** закрепить знания о насекомых, развивать внимание, память.

***Ход игры:*** Дети стоят в кругу. Воспитатель стоит в центре и называет действие: «Летит», «Ползает», «Прыгает»… Дети в ответ называют насекомое, которое передвигается таким способом. Если кто-то из детей ошибается, он выходит из круга.

*Самостоятельная деятельность, игры. Индивидуальная работа с детьми.*

***Воспитатель:*** А сейчас поиграем в веселую игру.

***Музыкальная игра «Бабочки и ветерок»***

1.На лугу, на лугу,

Бабочки летают.

Друг за другом летят,

И не обгоняют.

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

2.У цветочков кружат,

Крылышки мелькают.

Кружатся бабочки,

У цветов порхают!

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

3.Бабочки. бабочки,

Дальше полетели,

А потом, а потом,

На цветочек сели.

Припев:

Ветер волнуется –раз,

Ветер волнуется – два.

Ветер волнуется – три,

Бабочка – замри!

**Приложение 5**

***Развлечение для детей средней группы «Путешествие в Царство Бабочек»***

**Цель:** организация познавательно – игровой деятельности.  
**Задачи:**  
- расширять знания детей о бабочках;  
- закрепить умения изготавливать бабочку в технике оригами.  
- развивать внимание, память, наблюдательность, логическое мышление.

***Ход мероприятия***

**Ведущий:** Здравствуйте ребята, сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить, а о чём вы мне скажите сами, отгадав загадку.  
Спал цветок и вдруг проснулся,  
Больше спать не захотел,  
Шевельнулся, встрепенулся,  
Взвился вверх и улетел.  
**Дети:** Бабочка.  
**Ведущий:** Конечно речь пойдёт о бабочках. Я предлагаю вам закрыть глазки и представить, что все мы попали в царство бабочек. И я рада приветствовать вас в этом красивом царстве.  
Бабочка - одно из самых загадочных созданий природы. Существует множество легенд о красавице-бабочке, но я расскажу вам одну - «О рождении бабочки».   
Когда – то богиня цветов Флора решила сделать Зевсу – богу неба, грома и молний подарок: она взяла чистоту раннего утра, свежесть горного ручья,  
хрустальный блеск утренней росы, красоту и благоуханье всех земных растений и создала цветок, которому не было равного на всем белом свете.  
Бог Зевс, увидев такой великолепный подарок, не удержался и поцеловал нежные лепестки. И – о чудо! Цветок оторвался от стебля и полетел. Так, по древнегреческой легенде, появилась бабочка!  
**Ведущий:** А вы знаете, как появляется бабочка?  
Ответы детей

***Видео «Рождение бабочки»***

**Ведущий:** А сейчас я всех превращу в бабочек.

**Этюд «Бабочка» муз. О. Погодиной**

Бабочка красавица *Машут кистями рук «бабочки летят»*

На цветочек села,

Крылышки расправила *Выполняют плавные движения кистями рук*

И пыльцу поела. *Покачивают кистями, собранными в щепотку*

Лапками погладила *Выполняют поглаживающие движения руками*

Пестики. тычинки.

Усики почистила *«Чистят усики»*

Тоненькой травинкой.

Подружилась бабочка *«Качают руками вправо-влево»*

С ветерком игривым,

Закружилась в вышине *«Кружатся»*

Плавно и красиво.

Подружилась с солнышком - *«Летят»*

Крылышки погрела,

Отдохнула и легко *«Присаживаются»*

Дальше полетела. *«Улетают»*

**Ведущий:** Свою жизнь бабочки начинают гусеницами и только позже превращаются в крылатых красавиц, проходя несколько этапов формирования: яйцо – гусеница (личинка) – куколка – взрослая особь. БАБОЧКИ – чешуекрылые. Это означает, что на их крыльях располагается множество небольших чешуек, вот они-то и придают бабочкам чудесную окраску крыльев, которые, под разными углами солнечного света, образовывают характерный рисунок. Но эти цветные чешуйки очень-очень хрупкие и я приглашаю вас посетить маленькую выставку «Удивительные бабочки» (дети и ведущая выходят на участок к фотографиям с бабочками). Бабочки обитают во всем мире, кроме Антарктиды.  
  
В нашей местности можно встретить ЛИМОННИЦУ. Выбравшись ранней весной из сухих листьев с первым теплом, бабочка - ЛИМОННИЦА расправляет крылышки после долгой зимы, длинные белёсые волоски на её теле не дали замерзнуть зимой. Ее окрас, напоминает лист дерева. Удивительной особенностью ЛИМОННИЦЫ является, что она никогда не приземляется с раскрытыми крылышками. Если потревожить бабочку, она сложит крылья и лапки, а затем упадет вниз, притворившись веточкой или опавшим листом. Она является долгожительницей, так как может прожить больше года.

***Музыкальная игра «Бабочки» муз. М. Картушиной***

*На полу разложены цветы красного, белого, синего цвета.*

**Музыкальный руководитель** (поёт под веселую музыку)

Бабочки летали у лесной полянки

Крылышки устали, нет ли где тут лавки?

(Дети бегают под музыку, машут руками, изображая бабочек)

(затем, останавливаются и поют)

Отдохнуть бы нам чуток, сядем лучше на цветок

Мы же крошки бабочки, нам не нужно лавочки!

**Педагог**(говорит)

Где любимый ваш цветок,

Красный цветик огонек?

(Дети ищут цветок красного цвета, кружочком приседают вокруг него)

Игра повторяется, но уже педагог называет другие цвета:

**Педагог**(говорит)

Белый, длинный лепесток?

Дети подбегают к цветку белого цвета и приседают вокруг него.

Затем снова звучит веселая музыка, дети летают по залу. С окончанием музыки приседают вокруг цветка синего цвета.

**Педагог (**говорит)

                          Где любимый ваш цветок,

                          Синий, яркий лепесток?

*Дети подбегают к цветку синего цвета, приседают вокруг него.*

**Ведущий:** А сейчас мы побываем в «Царстве Бабочек», где есть «Волшебная мастерская», там работают волшебники, которые создают бабочку, её можно держать в руке, украшать ей прическу, одежду, и даже интерьер в комнате. Вы хотите побывать в «Волшебной мастерской» и стать на несколько минут волшебниками?  
**Дети:** да!  
Ведущий: Тогда вам надо пройти маленькое испытание. Готовы?  
**Дети:** да!  
Ведущий: Разделимся, на две команды.

Дети делятся на команды.  
**Ведущий:**Команды готовы к испытанию?  
**Дети:** Да!  
**Ведущий:**

***Первое испытание*** - «СОБЕРИ БАБОЧКУ». Из геометрических фигур надо собрать изображение бабочки.  
  
***Второе испытание*** - «СУНДУЧОК – ЗАГАДОК». Вам надо назвать друзей БАБОЧКИ. А поможет нам «СУНДУЧОК – ЗАГАДОК»  
1.Полосата как пчела,  
С тонкой талией она.  
Мёда в соты не таскает,  
Но цветочки опыляет.  
В домик к ним не суй свой нос,  
Больно жалит жало (Ос)!  
2. На вид, конечно, мелковаты,  
Но всё, что можно, тащат в дом.  
Неугомонные ребята —  
Вся жизнь их связана с трудом. (Муравьи)  
3. Он сети, как рыбак, готовит,  
А рыбы никогда не ловит. (Паук)  
4. В зелёных мундирах  
В траве на лугах  
Живут музыканты

На длинных ногах. (Кузнечики)  
5. Разрешенья не спросил,  
Подлетел — и укусил! (Комар)  
6. Деловита, домовита,  
Голос вовсе не сердитый,  
Прожужжала мимо нас:  
— Летом дорог каждый час!  
– Не до разговора  
Время медосбора… (Пчела)  
**Ведущий:** Как можно назвать этих друзей, одним словом?  
**Дети:** Насекомые.  
**Ведущий:** Молодцы! Бабочки – самые древние насекомые (раскопки обнаружили останки, которым 150 миллионов лет).  
Третье испытание - «ПОМОГИ ПЧЕЛАМ». Каждой команде нужно собрать нектар с цветка и принести в соты в свой улей. Побеждает та команда, которая быстрее заполнит соты.  
Ведущий: Испытание прошли и «Волшебная Мастерская» открывает двери.

***Практическая часть «Бабочка из оригами»***

**Ведущий:** В народе есть такая примета: «Если над человеком порхают бабочки – к добрым вестям и счастью». Так пусть над всеми нами порхают бабочки!  
На этом наше развлечение закончилось, и завершим мы его весёлой игрой. Выходите все!

***Музыкальная игра «Бабочки летят» муз. Е. Железновой***

От цветка к цветочку

Бабочки летят.

Где сок самый сладкий

Знать они хотят.

Хорошо с сочком ходить,

Бабочек ловить,

Не спешите улетать,

Дайте вас поймать!

Дети выполняют движения по тексту песни. В конце игры водящий (педагог) сочком ловит «бабочек».

**Мониторинг (ФГОС ДО, Р.Г. Казакова, Т. Т. Утробина)**

- проявляет интерес к животному миру Урала, участвует в наблюдениях на 40 %

- знает названия 3-4 бабочек на 30 %

- умеет использовать изобразительно-музыкальные образы (бабочки) на 42 %

- создаёт образы бабочек разными техническими приёмами (пальчиковое рисование, рисование песком и манкой, оригами) на 40 %