

Профессиональный конкурс для специалистов ДОУ "Лучший в профессии - 2025: инструктор по физической культуре"

Положение о проведении мероприятия:

Порядок участия в мероприятиях.

Чтобы принять участие в конкурсе, необходимо будет:

1. Создать работу, которая будет полностью соответствовать номинации. Обратите внимание на то, что работы, которые не имеют такого соответствия, не допускаются к участию в конкурсе.
2. Позаботиться о том, чтобы работа была оформлена правильно. Правила оформления работы можно найти в Положении о проведении конкурса.
3. В указанные сроки загрузить работы на сайт.
4. После того, как результаты конкурса будут подведены жюри конкурса, на странице «Результаты конкурсов» вы сможете найти и скачать наградной документ. Стоимость его подготовки будет составлять от 100 рублей в зависимости от того, какой конкурс был выбран. Обратите также внимание на то, что в случае, если при заполнении заявки также были внесены данные руководителя работы (ним может выступать родитель, воспитатель или учитель), можно получить бесплатный диплом для куратора. Каждый участник конкурса имеет возможность выбрать только одного куратора.

Оплата документа производится онлайн по ссылке «оплата документа», которая находится в таблице с результатами конкурса. После проведения оплаты вы получите доступ к документам в личном кабинете участника. Также доступ к нему можно получить при заполнении формы участника прямо на сайте. Все документы качественно адаптированы для проведения цифровой печати в формате А4.

Центр работает полностью легально. В основе его работы - ч. 2 ст. 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. Работа учреждения направлена на поддержку творческих навыков и потенциала у детей и взрослых. Каждый конкурсант может принять участие на добровольной основе.

Участие в конкурсе – это возможность реализации права на развитие творческих способностей и навыков.

Конкурсы и викторины проводятся удаленно, а участие в любом из конкурсов может принять практически каждый. Сегодня активными участниками таких мероприятий являются: дети-дошкольники, ученики всех классов школ, коллективы от школ, студенты, члены творческих объединений. Часто в конкурсах принимают участие также члены различных студий, творческих кружков, библиотек, центров детского творчества. Для участия в конкурсе заявляются ученики школ искусств и члены детских музыкальных школ. Возраст участников должен составлять от 1 до 20 лет.

В качестве руководителей проектов часто выступают педагоги, которые проводят занятия в дошкольных и школьных кружках и учреждениях. Это логопеды, психологи, учителя и лекторы. Как правило, куратором работы становится профильный школьный педагог или сотрудник музея, библиотеки или центра творчества, где занимается ребенок.

Оплата услуг

1. Видео инструкция по оплате оргвзноса онлайн

2. Оплатите оргвзнос через форму на сайте и прикрепите квитанцию в момент регистрации заявки

Организационный комитет конкурса – это рабочая группа, которая берет на себя задачи по организации и проведения конкурса. Далее – Оргкомитет. Он берет на себя такие задачи:

1. Подготовка к проведению конкурса.
2. Определение и формирование концепции конкурса.
3. Определение и утверждение концепции конкурса.
4. Если это необходимо, определяет состав экспертной комиссии конкурса, утверждает его членов.
5. Проводит организацию экспертизы материалов, которые предоставляются для участия в конкурсе.

Жюри конкурса утверждается организационным комитетом. Как правило, оно формируется из членов оргкомитета и членов экспертной группы, которая ним создана. Жюри берет на себя оценку материалов, которые представлены в рамках конкурса и определяет рейтинг всех участников, которые подали работы. В случае если предоставленная участником работа не соответствует правилам конкурса, жюри имеет право отстранить его от участия в конкурсе без дополнительного уведомления автора, который отправил работу. Обратите внимание на то, что решение жюри принимает коллегиально. Решение считается принятым, если за него отдает голос более половины участников. Решение обязательно протоколируется. Если возникает спорный вопрос, приоритетным является мнение председателя жюри.

В ситуации, если мнения разделяются, и несколько работ имеет одинаковое количество баллов или голосов, решение может быть принято председателем. Любые результаты должны обязательно протоколироваться.

Команда, которая выбирается в качестве жюри, оценивает работы и выставляет баллы, опираясь на мастерство и возраст участников. Обратите внимание на то, что участники, которые имеют разный возраст, не соревнуются между собой.

Педагогам необходимо учитывать, что работы учеников оцениваются компетентным жюри, в составе которого – педагоги самой высокой квалификационной категории. Они имеют внушительный стаж работы и беспристрастно подходят к проведению оценивания.

Установленные требования к материалам

Обратите внимание на то, что конкурс предъявляет большое количество требований к конкурсным материалам участников. В первую очередь нужно учитывать, что электронные файлы (это могут быть документы, презентации, фото- и видеоматериалы) могут предоставляться в любом удобном вам формате, однако размер файла не должен превышать 100 мегабайт. В случае если ваша работа имеет объем выше установленного, необходимо позаботиться о ее размещении на любой интернет-платформе, которая дает возможность хранения данных. Ссылка на скачивание конкурсного файла направляется на электронную почту.

Работы в виде текста могут сопровождаться дополнительными материалами. Это фото, видео. Если вы предоставляете на конкурс поделку, необходимо создать качественные фотографии,

которые дают возможность полностью оценить внешний вид изделия.

Критерии оценивания работ и награждение участников

Оценка творческих работ экспертами производится по утвержденной шкале от 0 до 5 баллов. Каждый из них выставляется в зависимости от соответствия работы одному из заданных параметров. Обратите внимание: победители для каждой категории определяются в зависимости от суммы баллов, которые получила работы.

Критерии оценки рисунка:

1. Степень соответствия тематике работы.
2. Художественное мастерство автора.
3. Соответствие замысла и его реализации возрасту автора работы.
4. Оригинальность идеи.

Критерии оценки учебно-исследовательской работы:

1. Правильность структуры работы, наличие введения в проблему, правильное и ясное изложение темы исследования.
2. Правильно сформулированная актуальность работы, ее цели и задач. Исследование новизны и значимости вопроса.
3. Проработанность теории вопроса, использование качественной литературы для исследования.
4. Правильное описание методов, которыми проводились исследования, оформление материалов в точном соответствии требованиям к научным работам.
5. Правильное и раздельное изложение результатов работы, экспериментов и наблюдений.
6. Дополнение работы иллюстративным материалом, который дает возможность выделить основные этапы работы автора.
7. Оригинальность позиции автора, наличие качественной точки зрения касательно полученного результата.
8. Правильность формирования результата и формирования выводов из него.

Критерии оценки методической разработки:

1. Целесообразность, полнота, информативность и оригинальность материала, который предлагается на конкурс.
2. Достоверность материала (научная и фактическая).
3. Правильность изложения информации, ее качество и логичность в выстраивании структуры работы.
4. Наглядность материала, качество его оформления.
5. Возможность применять материал в практических целях.

Критерии оценки творческой работы:

1. Соответствие творческой работы тематике, которая была заявлена изначально.
2. Актуальность работы, которая подана на конкурс.
3. Качество описания темы, образность.
4. Глубина темы и уровень ее раскрытия в работе.
5. Индивидуальность работы, оригинальность идеи, степень новизны работы.
6. Степень выражение гражданской позиции автора.
7. Возможность использования работы на практике.
8. Выразительность методов, которые используются для создания работы.

9. Социальная значимость работы.

Критерии оценки педагогического проекта:

1. Значимость работы и необходимость ее внедрения в работы педагогических учреждений.
2. Ясность работы, четкость ее цели, достижимость целей и задач, которые были поставлены перед работой.
3. Логичность процесса вытекания задач из проблем, которые были поставлены перед проектом.
4. Правильность выбора материалов проекта, степень соблюдения последовательности действий при достижении цели, разумность ограничения набора мероприятий.
5. Адекватность показателей оценки эффективности проекта.
6. Соблюдение концепции проекта и наличия логической цепочки от проблемы до результата.
7. Значимость проекта для образовательных учреждений других типов, возможность внедрения проекта в их работу.

Критерии оценки участия в онлайн-олимпиадах и викторинах:

1. Каждый правильный ответ приносит участнику 1 балл, который автоматически фиксируется системе. Участники, которые получили самое большое количество баллов, занимают первые места.
2. При проведении викторин подсчетом правильных ответов занимается руководитель.

За участие в Международных и Всероссийских дистанционных мероприятиях «ДОМ ПЕДАГОГА» выдаются именные дипломы Победителя (I, II, III место) или Участника.

Диплом содержит такую информацию:

1. Данные участника или участников, название команды или коллектива.
2. Данные об образовательном учреждении участника, если оно было указано при заполнении заявке.
3. Информация о местоположении образовательного учреждения или месте проживания участника.
4. Полные данные руководителя.
5. Информацию об участии или занятом месте.
6. Название конкурса или номинацию конкурса, дату его проведения.

Диплом должен быть заверен подписью председателя конкурсной комиссии и штампом самого конкурса. Также после проведения оплаты оформляется официальное благодарственное письмо для педагогов. В нем указывается информация об образовательном учреждении и данные его руководителя. Получить документ можно онлайн.

Председатель оргкомитета, Ушинская Мария
к.п.н. Константиновна

