

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 комбинированного вида»

*Сборник дидактических игр по сенсорному развитию
для детей раннего возраста*



Составитель:

воспитатель Гаппель К.А.

ГО Краснотурьинск

2024

Введение

Развитие сенсорных способностей оживленно протекает в раннем возрасте, так как, многочисленными изучениями обоснованно, что этот период жизни маленького ребенка наиболее чувствителен для развития восприятия его окружающего мира.

Сенсорное воспитание - это одна из важных форм воспитания детей раннего возраста. Сенсорное развитие создает фундамент для интеллектуального развития маленького ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира в последующем формируется познание. Усвоение знаниями и умениями вызывает постоянное внимание к внешним свойствам предметов (форме, цвету, величине). Именно этот возраст благоприятен для развития и формирования деятельности органов чувств, накопления представлений мире, который его окружает.

Представленная разработка носит практическую направленность и может быть успешно использовано педагогами дошкольного и дополнительного образования. Сборник включает серию авторских конспектов образовательной деятельности для воспитанников раннего дошкольного возраста.

Данная методическая разработка может быть востребована для педагогов дошкольных учреждений, студентов педагогического колледжа.

2. Пояснительная записка

Сенсорное становление в раннем возрасте – это составление свежих, не имеющих место быть раньше сенсорных процессов и качеств (ощущений, восприятий, представлений) - это становление его восприятия и составление представлений о наружных свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в месте, а еще запахе и вкусе и т.д.

Ведущей проблемой для улучшения познавательной деятельности детей раннего возраста, которая складывается на сенсорном развитии, на всех ее шагах становления образования, была одной из своевременных, что считается важным условием формирования интеллектуальных качеств личности малыша.

Одним из немаловажных факторов, влияющих на сенсорное развитие маленьких детей, должны быть качественно и результативно подобранные игры, они должны быть интересными, занимательными и увлекательными. Это, прежде всего, различные дидактические игры, приносящие изобилие тактильных, визуальных, голосовых, обонятельных чувств.

Восприятие детей формируется поэтапно, в результате чего они оказываются, могут воспринимать наиболее сложные предметы. Многим может показаться, что развивать восприятие не имеет смысла. Но это не так: восприятие само не формируется, означает, действиям восприятия у детей необходимо развивать и закреплять. Этим вопросом занимались такие видные деятели, как Я. Коменский, И. Песталоцци, Ф. Фребель. Последний из них и придумал методику становления восприятия у малыша с первых дней его жизни.

Сенсорное развитие – это целенаправленное становление чувств и восприятий. Слово «сенсорный» осуществляется от латинского слова «sensus» – «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения». Познание ребенком окружающего мира возникает с ощущений и восприятий.

Они являются значительным посылом удачной познавательной деятельности детей.

Современная педагогика полагает, что сенсорное воспитание необходимо вырабатывать в механизме разнообразных типов работы – игровой, учебной, продуктивной, конструктивной, музыкально-художественной, трудовой и других типов работ.

Всем известно о том, что собственно внимание детей раннего дошкольного возраста кратковременное, неустойчивое, с наглядно-действенным мышлением, поэтому и основывается акцент на игровую форму деятельности. Немало важно отметить, что как раз игра с движением, элементами новизны, яркости, динамики, внезапности становится для малышей тем средством, которое стимулирует их активность, содействует сенсорному развитию. Естественно, что для обеспечения эмоционального благополучия детей этого возраста необходимо, чтобы им была предоставлена широкая возможность и потенциал для игр. В игре создаются и создаются благоприятные условия для овладения и усвоения новых знаний и умений и для развития у детей психических процессов.

Дидактическая игра – это многоплановое педагогическое явление: она является игровым методом обучения детей младшего возраста, формой обучения и самостоятельной игровой деятельностью, а также средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Цель сборника - освоение детьми представлений о форме, цвете, величине предметов через дидактические игры, развитие сенсорных эталонов, чувственного опыта, моторики пальцев рук через действия с предметами.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта детей по сенсорному развитию и повышение эффективности познавательной деятельности;
- развивать сенсорные эталоны, представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и

умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина;

- сформировать оптимальные условия для обогащения и накопления сенсорного развития детей в ходе предметно-игровой работы через игры с дидактическим материалом;

-расширение словарного запаса.

-обозначить виды игр, посредством которых будет проводиться целенаправленная работа.

Для решения данных задач выработаны следующие принципы:

- принцип яркой конкретно-игровой среды по воспринимающему обучению детей;
- принцип взаимосвязи воспринимающего, разумного и физического развития;
- принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- принцип обеспечения деятельной познавательно-воспринимающей практики.

Актуальность материалов заключается в том, что сенсорное воспитание является основой для умственного развития, развивает воображение, внимание, наблюдательность, дает ребенку возможность освоить новые способы предметно-познавательной деятельности, обеспечивает овладение сенсорных эталонов, освоение навыков учебной деятельности, воздействует на развитие словарного запаса. В современное время все взрослые заняты либо работой, либо какой-то другой деятельностью, на которую остается минимальное количество времени для занятий с детьми, складывается вопрос. Почему наши родители не находят времени для занятия с детьми для такого вида деятельности, как игры. Предоставление ребенку дидактических игр особенно с усложнением доставляет ему огромную возможность думать

и делать свои умозаключения. В этом и заключается смысл игровой деятельности.

Дидактические игры создают атмосферу открытости, способствуют развитию инициативы, самостоятельности, основывают эмоционально - благоприятное отношение у детей и период ознакомления их с окружающей действительностью. Детям раннего возраста необходимо предоставить возможность, как можно больше принять многообразный, полезный, тактильный и чувственный опыт.

Воспринимающий и осязательный навык является источником познания мира. В раннем возрасте ребенок очень чувствителен к сенсорным воздействиям. Поэтому смысл сенсорного развития в раннем детстве очень сложно переоценить. Данный возраст, очень подходящий для улучшения работы органов чувств, накопления представлений о находящемся мире вокруг нас. С восприятия предметов и явлений находящегося вокруг мира наступает познание. Все иные формы познания – запоминание, мышление, фантазия – возводятся на базе образов восприятия, считаются итогом их переработки. Вследствие этого обычное интеллектуальное становление невозможно без опоры на настоящее восприятие. И лишь только при помощи всевозможных дидактических игр ребенку более просто освоить признаки предметов.

Педагогическая целесообразность материалов заключается в том, что дидактические пособия в виде развивающих многофункциональных планшетов с играми несут в себе обучающий характер. Они имеют развивающие и воспитательные функции, с содействием которых осуществляются сенсорные операции, обогащающие опыт ребенка, увеличение познавательной мотивационной сферы

В практической работе мы используем типовые игры, которые редко пробуждали ли бы у детей вторичную заинтересованность. современное время у детей уже с раннего возраста наиболее интересными занятиями являются игры с современными устройствами, и гаджетами. Они мобильны,

стремительно продвигаются, меняются и дополняются, совершенствуются и модифицируются. Поэтому необходимо всегда восполнять свои замыслы и идеи, постоянно заниматься поиском новейших форм работы с детьми. Придя к данной идее для создания такого рода дидактического пособия как развивающий планшет, в первую очередь, необходимо учитывать все то, что вызывало бы у ребят постоянный интерес к дидактическим играм. Игры должны всегда привлекать ребенка чем-то новым и увлекательным. Это самая эффективная и интересная форма овладения и закрепления свежей информации в занимательно-игровой форме.

Детям предлагается рассмотреть ряд дидактических игр, которые были смоделированы и включены в развивающие многофункциональные планшеты. Практические материалы, подтверждающие результативность проводимой работы, включены в приложение разработки.

Эффективность использования развивающих планшетов несомненна и заключается в том, что они способствуют скорому освоению сенсорных эталонов, навыков учебной деятельности и расширению словарного запаса. Интеллектуальные задачи разрешаются в интересной игровой форме: дети сами находят выход, справляясь с заданиями различной сложности. Они с удовольствием включаются в игры, направленные на сенсорное развитие, что позволяет с максимальной полнотой и глубиной выработать у них восприятие окружающей действительности.

Практика подтверждает, что в результате систематической работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста выработались следующие компетенции и навыки:

- дети благополучно и успешно научились выделять и учитывать цвет, форму, величину, фактуру и другие приметы предметов и явлений.
- умеют сопоставлять и сравнивать разномастные предметы по цвету, форме, размеру, фактуре при выборе из четырех разновидностей (либо

четыре разновидности цвета, либо четыре разновидности формы и т. п.).

- отбирают и подбирают предметы, которым необходима форма или цвет для создания самостоятельной сюжетной игры.
- активно пользоваться общепринятыми словами-названиями цветов или предметов.

Благодаря занимательной интересной и яркой конфигурации он увеличивает у детей познавательный потенциал.

Новизна представленной разработки заключается в том, что интересные авторские разработки - многофункциональные развивающие планшеты, способствуют быстрому сенсорному развитию дошкольников. В результате меняется и потребность разумных и любознательных детей. Соответственно необходимо периодически вселять и реализовывать что-то свежее, красочное, именно тот материал, который бы заинтересовал ребенка, чтобы ему стало самому непринужденно и интересно играть с данными играми. Развитие сенсорной культуры следует реализовывать не периодически, а системно и поэтапно, что способствует развитию речи детей, именно в раннем возрасте.

Для решения задач сенсорного воспитания автор осуществляет через применение последующих методов, форм и средств:

- изучение методической литературы по этой задаче;
- организация и обогащение предметно – развивающей среды в группе;
- подбор дидактических игр на развитие всевозможных типов восприятия; упражнений,
- перспективная разработка планов дидактических игр по развитию сенсорных эталонов;
- разработка конспектов игровой деятельности педагога и детей.

В современное время идет поиск новых путей, вводятся новейшие технологии и развивающие формы и методы обучения. В данной разработке используются игровые технологии с применением развивающего многофункционального планшета. Это дает возможность обучить ребенка

ориентироваться на плоскости, «прожить» в игре волнующие его условия. Игровые технологии обращены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, сенсорных и зрительных восприятий. Развитие мелкой моторики.

В сборнике рассмотрен и проанализирован целостный выработанный механизм сенсорного развития детей раннего возраста через использование дидактических игр. Представлены многофункциональные развивающие планшеты для организации дидактических игр, которые содержат ряд различных игр с предметами для детей младшего возраста, именно, такие игры создают у детей простые взгляды о сенсорных эталонах о цвете, величине, ориентировке в пространстве, самостоятельности, а также развивают моторику кистей рук, содействуют точному зрительному восприятию окружающего мира и соответственно развивают, и активизируют речь детей.



Успех в достижении дидактической задачи реализуется путем применения разнообразных игровых ситуаций. Желание детей для достижения игровой цели, выигрывать, заставляет лучше воспринимать окружающую действительность, наблюдать, обследовать предметы, сравнивать их, замечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина), материал, подбирать и классифицировать предметы по всеобщим признакам. Обязательное выполнение правил требует от детей совместных действий, сосредоточенности и самостоятельности.

3. Основная часть

Сенсорный многофункциональный планшет - удивительная, забавная и в то же время обучающая игрушка, приносящая большой возможность манипулирования маленьким ручками. Многофункциональность пособия заключается в том, что его используют для различных видов деятельности, развития речи, познавательного развития, формировании элементарных математических представлений.

При применении такого рода пособий (развивающих планшетов) и дидактического материала у детей разворачиваются не только социальные и коммуникативные компетенции, но и мелкая моторика кистей рук, а также исследовательская активность. Постепенно и поэтапно организовываются элементарные математические компетенции. Использование развивающих планшетов с дидактическими играми способствуют быстрому ускорению процесса формирования простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью таких игр дети успешно овладевают в будущем основами математики.

3.1. Структура дидактической игры

Главными структурными элементами развивающего планшета с представленными дидактическими играми характеризуют игру как игровую деятельность и форму обучения.

Организация игровой деятельности с развивающими планшетами по сенсорному развитию:

- наглядность: развивающий и красочный материал вызывает у малышей заинтересованность и охоту осуществлять игровые задачи;
- доступность: пособие приспособлено к процессу восприятий детей раннего возраста;
- индивидуальный и дифференцированный подход: пособие ориентировано на индивидуальные особенности личностного и познавательного развития каждого ребёнка.

Дидактические задачи для работы с развивающим планшетом:

- Развивать у детей раннего возраста процессы восприятия и представления о предметах и объектах мира который нас окружает.
- Привлекать детей к исследованию предметов, учиться выделять качество предметов, владеть значениями слов «форма», «цвет», «величина».
- Развивать у детей уметь использовать систему сенсорных эталонов: в практической и познавательной деятельности.
- Использовать игры для тренировки мелкой моторики рук с речевой деятельностью детей.

Для подбора дидактической игры нужно располагать ее степенью подготовленности воспитанников, а главное учитывать возрастные особенности детей раннего возраста. Для этого необходимо установить и разрешить дидактическую задачу, нужно иметь сведения о том, какими познаниями обладает воспитанник, о том, что его окружает. В развивающем планшете подобраны игры, побуждающие ребенка к сенсорному развитию, обучению. Развивающий планшет притягивает внимание детей своей

яркостью, мобильностью, многофункциональностью, простотой в использовании, многообразием его содержания.

Игровые правила.

Главная цель – это создание, организация и соответственно проведение самой игры на развивающем многофункциональном планшете. Правила могут разрешать и запрещать. Развивающие планшеты делают игры более насыщенными, занимательными, увлекательными, интересными и в тоже время напряженными.

Соблюдение правил в игры с развивающим планшетами вызывают у детей определенные старания. Главное, что, устанавливая правила игры, необходимо детям создать такую обстановку, при которой они приобрели бы радость, массу положительных эмоций от воплощения данного задания в работе с планшетом.

Применяя дидактическую игру через ее правила и усилия у малышей создается доброжелательность, выдержанность и самообладание.

У малышей хорошо складывается новый тип восприятия – это зрительное соотнесение. Зрительный выбор по образцу – «более непростая проблема, чем узнавание, ведь вначале нужно выявить предметы, равные по форме, по размеру, и только впоследствии – по цвету».

Ребенок в раннем возрасте не трудно сопоставляет нормально знакомые предметы, которые имели ярко выраженную форму, с постоянными образцами, не лишь действительно воспринимаемыми, но и воображаемыми. Так, например, предмет квадратной формы, ребенок идентифицирует его как «кубик», а круглый – «солнышко». Это значит, что у ребенка имеются представления о свойствах вещей, и представления закрепляются за конкретными предметами, но эти представления сами не создаются со свойствами предметов, ребенка «нужно знакомить в определенных реальных процессах».

Начиная с трех лет, главное место в сенсорном воспитании детей занимает «ознакомление их с установленными сенсорными эталонами и способами их применения».

У детей сформированы сенсорные эталоны, они практически устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Далее детей необходимо знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и соотношениями по величине состоящего из наибольшего количества предметов. В то же время с формированием эталонов нужно обучать детей способам осмотра предметов: их классификацию по цвету, последовательному осмотру и описанию формы.

В сенсорике для детей раннего возраста предполагается **три вида эталонов:**

1. Эталоны формы – к ним относят геометрические фигуры - знакомство с ними в масштабах воспитания сенсорной культуры отличается от исследования этих фигур в ходе формирования простых математических представлений. Освоение ребенком стандартов формы подразумевает ознакомление с квадратом, кругом, треугольником. Но во всех случаях подразумевается умение узнавать соответствующую форму, правильно называть ее.

2. Эталоны величины - размер свойство относительное, вследствие этого ее четкое определение делается с поддержкой относительных мер. Различие данных мер от геометрических форм произведено непосредственно в их условности. Изучение системы мер и способов их применения главная задача, требующая конкретной математической подготовки не входящая в программу дошкольного изучения. Впрочем, по части восприятия мы далеко иногда используем метрической системой, желая невозможно отрицать за это время ее использования.

3. Эталоны цвета - цвета диапазона – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – и ахроматические цвета – белый,

серый, черный. В начале у ребят складываются представления о хроматических цветах, белоснежном и черном цвете и формируются обстоятельства, содействующие усвоению заглавий цветов. На первых порах «целесообразно включать не 7, а 6 цветовых тонов, исключив голубой, который усваивается с трудом». Например, знакомство с голубым цветом педагоги советуют передвинуть на более поздний этап, когда малыши получают представление о цветовом спектре.

Для детей третьего года жизни свойственен ускоренный темп сенсорного становления. В данный этап сенсорное образование считается ведущей линией становления, все другие части становления основываются на сенсорной базе. Малыш в раннем возрасте активно скапливает в себе «как губка» все эмоции и представления о наиглавнейших симптомах, свойствах предметов. Скопленный сенсорный навык, связывается с определенными предметами и появлениями.

Маленький ребенок тянется к достижению конкретной цели, получению верного итога, ему надо помочь «удерживать» поставленную перед ним задачу, ориентировать его на достижение желанного итога. Поэтому необходимо целенаправленно применить эти игры и игрушки, действиями с которыми полагают присутствие эталона:

- различные пирамидки, из которых нужно собрать определенный предмет;
- всевозможные крупные пазлы;
- кубики или LEGO - конструкторы.

В раннем возрасте восприятие оформляется в независимый механизм. У младших дошкольников известные предметы не требуют у них долгих мыслительных операций: немедленно же посмотрев на предмет, дают ему наименование, и на этом исследование приобретает завершающий итог. Но при этом новейший и незнакомый для него предмет стимулирует у ребенка любопытство, желание его пощупать, понюхать и испытать на вкус. Тут осуществляется позитивный эффект к его внутреннему познанию.

Условием считается содержательная работа малыша, где бывает, замечена вероятность, сосредотачивать качество о свойствах предметов. В данной работе складываются определенные возможности и умение детей выделять свойства и качества, умение квалифицировать форму и их значение,

Таким образом, можно говорить о том, что сенсорные эталоны должны быть усвоены ребенком в раннем дошкольном возрасте. Процесс освоения сенсорных эталонов начинается в раннем детстве и продолжает развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому ему желательно самостоятельно видеть знакомое в незнакомом, обнаруживать особенности незнакомого, накапливать новый сенсорный опыт.

3.2. Особенности дидактических игр с развивающими планшетами для сенсорного развития детей раннего возраста

Развивающий многофункциональный планшет - это увлекательная и занимательная «игрушка», доставляющая большой простор для игры маленьким ручкам, упражняющая тактильное и зрительное восприятие, ориентировку в пространстве, развитие внимания, памяти, мышления, моторику кистей рук, активизирует речь детей. Занимаясь с планшетом, ребенок освоит навыки сюжетно-ролевой игры и расширит свои представления об окружающем мире.

Данное пособие рассчитано для игры с подгруппой детей раннего возраста до 2 человек под руководством воспитателя и самостоятельного использования детьми по их интеллектуальным возможностям.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры – занятия и дидактические игры.

В первом случае главенствующая значение относится к педагогу, который для увеличения у детей заинтересованности к занятию применяет всевозможные игровые методы, организывает игровую ситуацию. Применение разных элементов игровой деятельности сочетается с вопросами, объяснениями, показом и конечно с указаниями.

При помощи игр – занятий педагог не лишь предоставляет конкретные знания, формирует представления, но и обучает детей игре. Базой для данных игр являются представления о формировании игрового сюжета, о разных игровых действиях с предметами.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (интересное). Педагог наряду с этим является наставником, и участником игры. Он в тоже время и обучает, и играет с детьми.

Дидактическая игра как независимая игровая деятельность осуществляется только в том случае, если дети проявляют

интерес к игре, ее правилам и действиям, если ее правила ими усвоены. Педагог продумывает все вариации об усложнении игр, расширении их вариативности. Если у детей исчезает интерес к игре нужно совместно с ними придумать более сложные правила.

Независимая игровая деятельность с детьми раннего возраста обязана сопровождаться с участием педагога.

3.3. Основные виды игр

Все дидактические игры делятся на три основных вида: игры с предметами (игрушками), настольно-печатные и словесные игры.

Игры с предметами

В играх с предметами расходуются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети обучаются сопоставлять, устанавливать сходство и отличие предметов. Ценность таких игр состоит в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В данных играх решаются задачи на сопоставление, классификацию, установления последовательности.

Настольно-печатные игры

Настольно-печатные игры – увлекательное занятие для детей. Они разные по типам: парные картинки, разрезные картинки, крупная мозаика, лото, домино.

Подбор картинок по парам – нахождение среди различных картинок абсолютно идентичных: две кофточки, равные по цвету.

Составление кубиков и LEGO – конструктора. Развивать у детей логическое мышление, умение из отдельных частей составлять целый предмет. В группах раннего возраста разделяют предметы на 2 - 4 части. При этом для игры на картинке изображается один предмет.

Словесные игры

Показывают повествование о картине с показом действий, движений. Здесь ставится обучающая проблема: развивать не только речь детей, но и память и воображение.

4. Примеры игровых ситуаций с использованием дидактических игр по сенсорному развитию в работе с детьми раннего возраста

Дидактические игры, способствующие развитию восприятия цвета

Дидактическая игра «Подбери по цвету»

Цель: закрепить представления о 4-х основных цветах.

Программные задачи: упражнять в правильном назывании 4 основных цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. Развивать умение собирать полные комплекты: шапочка, шарфик, рукавички; умение выделять их, по признаку предметов; развивать восприятие и внимание; воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Детям предлагаются планшет, шапочки разного цвета, варежки и шарфики. «Подбери варежки и шарфик такого же цвета как шапочка. Какого цвета шапочка и варежки?»

Необходимо подобрать шапочку, шарфик и варежки определенного цвета. Пример: «Подбери шапочку и варежки зеленого цвета. Какого цвета шапочка?» Помните, что цвет шапочки (варежки и шарфик) должны быть одинаковые по цвету.

Рефлексия: вы абсолютно верно справились с предлагаемым заданием
(Игра включена в конспект ОД «Кукла Маша в гостях у ребят»).



Дидактическая игра «Подбери ленточку к косынке для матрешки»

Цель: формировать умение находить предметы по признаку, обозначающие цвет, классифицировать оттенки одного цветового тона.

Программные задачи: упражнять находить предметы по их признаку, классифицировать оттенки одного цветового тона; развивать внимание, воображение; воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором изображены матрешки в разных косынках и ленточки четырех цветов. Педагог предлагает детям рассмотреть матрешек, на которых одеты косынки разного цвета. Найти ленточку такого же цвета, как косынка на матрешке.

(Игру можно соотнести для развития восприятия величины – от большой к маленькой)

(Игра включена в конспект ОД «Куклы наши друзья»)



Рефлексия:

Вы правильно определили цвет платья у каждой из кукол. С заданием справились.

Дидактическая игра «Воздушные шары»

Цель: упражнять детей в подборе цветов по образцу.

Программные задачи: развивать умение детей в подборе цветов по образцу, развивать логическое мышление, память, внимание. Воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Детям предлагается соединить «воздушные» шарики с нитками.

Воспитатель раздаёт детям карточки и «воздушные» шарики и предлагает им по цвету подобрать ниточку такого же цвета как шарик. Задание можно усложнить тем, что можно так же и подобрать не только цвет, но и оттенок.

- с заданием мы с вами справились. Правильно подобрали нужный цвет нитки к шарiku.

Предлагается еще несколько примеров игр на развитие восприятия цвета таких как, например,

«Укрой мышку», «Кормим птиц», «Чудесное поле», «Многоцветное домино», «Таинственные пуговицы».

Дидактическая игра «Большая стирка»

Цель: закрепить представления об основных четырех спектрах.

Программные задачи: развивать в верном обозначении 4 основных цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. Совершенствовать умение составлять совершенные наборы: кофточка, шапочка, юбка, платье брюки, жилетка,

Дидактические игры, способствующие развитию восприятия формы

Дидактическая игра: «Какой предмет похож на геометрическую фигуру»

Цель: формировать умение соотносить форму предметов с геометрической фигурой, подбирать предметы по образцу.

Программные задачи: упражнять в умении соотносить форму предметов с геометрической фигурой, подбирать предметы по заданному образцу; развивать внимание, память, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, где обозначены геометрические фигуры. Педагог рассматривает совместно с детьми различные предметы, находящиеся в группе, и просит назвать их. Затем на предложенном планшете с геометрическими фигурами необходимо правильно определить и подобрать похожую на предмет соответствующую фигуру. Детям, верно, нужно назвать форму предметов: (круг, квадрат и треугольник).

Рефлексия: Все справились с заданием, правильно определили и подобрали нужную карточку с геометрической фигурой.

(Игра включена в конспект ОД «Поможем зайчику разобраться с геометрическими фигурами»)

Дидактическая игра «Спрятаться от снегопада»

Цель: формировать в умении классифицировать предметы по форме.

Программные задачи: упражнять в умении классифицировать предметы по форме; развивать внимание, память, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Игровая ситуация: в зимний морозный денек, геометрические фигуры решили поиграть в снежки. Начался сильный снегопад. Геометрическим формам – кругу, квадрату и треугольнику, надо спрятаться, чтобы не замерзнуть. Как вы думаете, куда им спрятаться? Верно, в домик.

Педагог предлагает вырезанные домики из картона с изображением на них геометрические фигуры. Дети распределяют геометрические фигуры в соответствии с домиком.

Рефлексия: Ребята, вы правильно разложили геометрические фигуры по их домикам.

Предлагаются примеры дидактических игр по развитию восприятия формы: «Собери фигуру», «Для кого какая форма», «Фигуры по местам», «Нанизываем бусы».

Дидактические игры, способствующие развитию восприятия величины

Дидактическая игра «Соберем матрешку»

Цель: формировать в умение определять соотношение трёх предметов по величине.

Программные задачи: упражнять в умении определять соотношение трёх предметов по величине при составлении матрёшки; развивать внимание, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Педагог предлагает рассмотреть матрешку. При разборе матрешки находит вторую и еще одну – самую маленькую. Педагог поясняет детям, что здесь целых 3 матрёшки (в обратном порядке складывает их обратно). Поясняет детям о том, что маленькая матрёшка не разбирается, а полностью складывается в нижнюю часть средней, которая потом закрывается верхней частью, после чего вставляется в нижнюю часть самой большой матрёшки, и она тоже закрывается.

Дети разбирают матрешки и выстраивают их по росту.

Рефлексия: Молодцы, ребята вы правильно сумели выстроить матрешек по росту.

Дидактическая игра «Кто быстрее на дороге»

Цель: определять предметы по величине (длине).

Программные задачи: упражнять в умении определять и сравнивать длину предметов; развивать глазомер, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором расположены две дороги (красная – длинная и желтая – короткая); две игрушечные маленькие машинки. Педагог

предлагает детям «проехать на машинке» по дороге. Обращая внимание детей на то, что красная дорога самая длинная, а жёлтая – короткая. Чья машинка быстрее приедет, именно та дорога и будет являться короткой и наоборот.

Рефлексия: Ребята, вы оказались ловкими и быстрыми, умело справились с заданием, несмотря на то, что дороги абсолютно разные по величине (длине).

(Игра включена в конспект ОД «Ежик в гостях у друзей»)

Дидактическая игра «Построим домик большой и маленький»

Цель: развитие визуального восприятия формы из геометрических фигур.

Программные задачи: упражнять в умении составлять из геометрических фигур, элементарные постройки; развивать логическое мышление, внимание, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором размещены геометрические фигуры различной формы и величины (квадрат – большого и маленького размера и треугольник – большого и маленького размера). Педагог предлагает детям построить домик согласно величине и форме предмета.

Рефлексия: Ребята, вы молодцы правильно справились с заданием.

Примеры игр на развитие восприятия величины такие как: «Выстроим башню», «Соберем урожай», «Нанизывание колец», дидактическая игра-лото «Цвет и формы».

(Игра включена в конспект ОД «Мишуткина забавная история»)



Дидактическая игра «Соберемся по порядку»

Цель: формировать навыки распознавать предметы по силуэтам.

Программные задачи: упражнять в умении подбирать предметы по размеру; совершенствовать умение ориентироваться на плоскости; развивать мелкую моторику.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором размещены рамки-вкладыши различной формы и величины (цыплята). Педагог предлагает детям найти свой домик по размеру для каждого цыпленка домик согласно величине предмета, главное, чтобы дети, верно, определили вкладыш к рамке, правильно его поворачивали и вставляли.

Рефлексия: Ребята, вы молодцы правильно справились с заданием.

(Игра включена в конспект ОД «Большие и маленькие кубики»)



Дидактическая игра «Построй башню»

Цель: закрепление знаний деталей LEGO-конструктора (квадратик, прямоугольник).

Программные задачи: упражнять в умении составлять из LEGO-конструктора элементарные постройки; развивать логическое мышление, внимание, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором размещены детали конструктора LEGO разных цветов. Педагог предлагает детям построить башню согласно величине и форме предмета.

Рефлексия: Ребята, вы молодцы правильно справились с заданием.

(Игра включена в конспект ОД «Солнышко лучистое...»

Дидактические игры, направленные на развитие слухового восприятия

Дидактическая игра «Что звучит?»

Цель: развивать умение слушать и устанавливать источник звучания.

Программные задачи: формировать умение слушать звуки и определять его звучание; развивать внимание и слуховое восприятие, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

На столе находится ширма, за которой лежат разные предметы. Детям предлагается определить источник звучания, так, например, шуршание бумагой, игра на барабане, стук металлических ложек друг о друга стук стаканов друг о друга, хлопок в ладоши, стук деревянными предметами друг о друга и др. Дети узнают по звучанию тот или иной предмет. Затем после каждого ответа педагог показывает из-за ширмы правильный предмет.

Рефлексия: Молодцы! Вы правильно определили предметы по их звучанию.

Дидактическая игра «Колокольчик»

Цель: развивать умение устанавливать направление звука в пространстве.

Программные задачи: формировать умение определять направление звука в пространстве; развивать внимание и слуховое восприятие, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Дети образуют круг, педагог с завязанными глазами стоит внутри круга. Один из детей бежит за кругом и трезвонит в колокольчик. Педагогу необходимо определить, подойти и показать то место, откуда раздался звук колокольчика. На следующем этапе предлагается ребенку стать водящим

игры. Правила немного ослабляются тем, что теперь водящий ребенок не бежит за кругом, а стоит на месте.

Рефлексия: Молодцы, ребята! Вы абсолютно правильно определили место положения колокольчика в руках водящего.

Предлагается ряд игр на развитие слухового восприятия: «Звуковое лото», «Воспроизведи как я», «Собери шумовой ряд», «Отыщи пару по звуку».

(Игра включена в конспект ОД «Сказочное путешествие»)

Дидактические игры, направленные на развитие зрительного восприятия

Дидактическая игра «Найди мою тень»

Цель: развивать умение сопоставлять объект и его силуэтное изображение.

Программные задачи: формировать умение сопоставлять объект с силуэтом; развивать зрительную память, внимание, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет с силуэтами и объектами сторон логического куба. Необходимо правильно подобрать объект с изображением силуэта.

Рефлексия: Ребята, молодцы! Вы правильно подобрали силуэты к изображённым предметам.

(Игра включена в конспект ОД «Ежик в гостях у друзей»)



Дидактическая игра «Определи и назови»

Цель: развивать умение правильно называть и распределять продукты питания и несъедобные предметы, расширять представления об окружающих предметах, закрепление их названий.

Программные задачи: формировать умение правильно называть и распределять продукты питания и несъедобные предметы, формировать умение сосредотачиваться, воспитывать усидчивость.

Краткое описание:

Предлагается планшет, на котором карточки на липучках с изображением предметов и продуктов питания. Педагог берез из планшета карточку и показывает детям картинку с изображениями. Они называют правильно съедобный предмет или нет. По возможности ребенок может назвать их вкусовые качества (продуктов питания). Детям задаются вопросы такие как например, а какой у него вкус (сладкий, горький и т. п).

Рефлексия: Вы правильно определили съедобный предмет или нет, сумели определить их вкусовые качества (овощей и фруктов).

(Игра включена в конспект ОД «Поможем медвежонку найти шарик»)



Предлагаются игры на развитие зрительного восприятия такие как, например:

«Необыкновенный агент», «Паромщик».

Условия организации дидактических игр:

- разумно и осмысленно подготавливать определённый дидактический материал, дидактические игрушки, игры;
- обдумывать их верное размещение, для того, чтобы дети могли доступно и свободно ими пользоваться;

- игры нужно осуществлять так, чтобы они основали жизнерадостное, веселое настроение;
- обучать детей играть небольшими группами;
- познакомить детей с новой игрой и с ее правилами;
- свойственно доминирование чувственного познания окружающего мира. при этом, педагог подбирает данный материал, который можно обследовать и динамично функционировать с ним.

Для того чтобы дидактические игры способствовали сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста, необходимо:

1. В течение дня, когда ребенок прибывает в детском саду, неоднократно повторять всевозможные качества предметов, с которыми они манипулируют (цвет, форму, величина, материал).
2. В процессе игры учить малышей рассматривать предметы. Развивать тактильный опыт.
3. Процесс рассматривания предметов обязательно нужно комментировать, так они быстрее запоминают.
4. Нужно поощрять проявление у ребят самостоятельности и влечение делиться своими собственными эмоциями.
5. Закреплять знания, которые получены в продуктивной деятельности (рисовании, лепке).
6. Обогащать и насыщать предметный мир ребенка.

4. Заключение

Практика работы воспитателя подтверждает, системно проводимая работа по сенсорному развитию детей раннего возраста позволяет говорить о следующих результатах:

дошкольники научились:

- выделять свойства и качество предметов, называть их: величина (большой, маленький, равные);
- правильно устанавливать и называть форму (круга, квадрата и треугольника);
- правильно классифицировать предметы по размеру, форме, цвету;
- сопоставлять два контрастных по размеру предмета, применяя прием наложения и приложения;
- составлять целое из 2-4 элементов;
- осуществлять поэтапно усложняющиеся правила игры.

Ценность сборника дидактических игр по сенсорному развитию заключается в том, что он прошел апробацию в группах раннего дошкольного возраста, которая демонстрирует положительную динамику формирования у детей сенсорных представлений. Развитие значимой составляющей всего процесса обучения и воспитания мы смогли пробудить в ребенке познавательно-поисковую активность, мотивировать ребенка к учебной деятельности, стремление к добыванию информации с помощью реальных действий с предметами.

Использование развивающих планшетов формирует у детей усидчивость, внимание, а также способствует развитию связной речи, что представляет собой одну из главных задач в воспитании и развитии детей. Кроме того, совместная игровая деятельность содействует формированию знаний общения и обогащения у детей личного опыта.

Материалы сборника представляют собой целостный материал, в котором рационально используются нетрадиционные формы организации обучения и развития дошкольников, современные образовательные технологии. В приложении представлена серия конспектов игровых ситуаций, в которых особое значение уделяется самостоятельной деятельности дошкольников, самостоятельному поиску способов решения поставленных задач. В конспектах методических разработок соблюдена структура, которая включает в себя организационную, основную, заключительную части и рефлексию.

Использование данной разработки в собственной педагогической практике показало его высокую эффективность и простоту в применении. Развивающие планшеты могут быть использованы как оборудование для самостоятельной организованной педагогами деятельности дошкольников. Данное пособие может дополнять различными карточками, картинками, предметами, заданиями по мере освоения дошкольниками лексических тем. Материалы сборника актуальны и могут быть использованы педагогами дошкольного образования в собственной педагогической практике.

Список используемой литературы

1. Башаева Т.Б. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Башаева Т.В. – Ярославль: Академия развития, 2017. – 240 с.
2. Вартан В.П. Сенсорное развитие дошкольников [Текст] / Вартан В.П. – Мн.: БрГУ, 2007. – 150 с.
3. Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» - М.: Просвещение 2005;
4. Дубровская Н.В. Цвет и особенности его восприятия детьми дошкольного возраста. Дубровская Н.В. // Дошкольная педагогика. – 2013. - №6 (15) – С. 21-26.
5. Ефремова Н. Учимся различать цвета и запоминать их названия Ефремова Н. // Дошкольное воспитание. – 2012. – №12.
6. Петрова И. В. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. – М.: «Сфера», 2012.
7. Янушко Е.А «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Издательство «Мозаика» - Синтез 2009 г.

Интернет-ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/06/05/organizatsiya-raboty-po-sensornomu-vospitaniyu-detey-mladshego>

<https://infourok.ru/innovacionnyj-proekt-sensornoe-vospitanie-detej-rannego-vozrasta-posredstvom-didakticheskikh-igr-4433229.html>