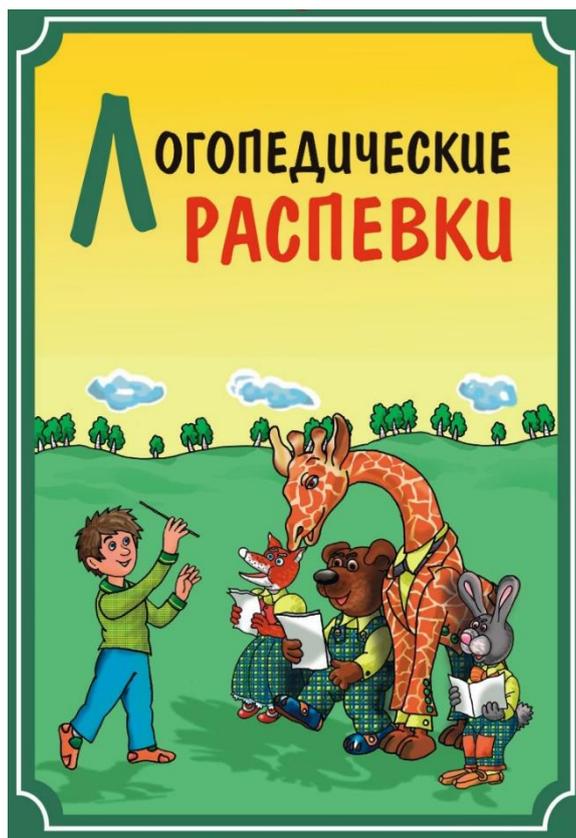


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №19 комбинированного вида»

## ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РАСПЕВКИ



Составитель:

Солохина Т.В.,

музыкальный руководитель

ГО Краснотурьинск, 2021

## ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РАСПЕВКИ

Логопедические распевки для детей – это упражнения, что не только позволят малышам научиться слушать свой голос и управлять им, но и улучшат произношение отдельных звуков. Каждый год из дошкольного периода детства очень важен для совершенствования речевых навыков ребенка. Поэтому начинать заниматься можно уже в три года. Сначала поют отдельные гласные и слоги, потом переходят к скороговоркам и несложным песням.

### Г по Га Гакаем



Га, га, га, га, га, га, га!  
У коровы есть рога!  
Ге, ге, ге, ге, ге, ге, ге!  
И копыта на ноге!  
Ги, ги, ги, ги, ги, ги, ги!  
Кто имеет две ноги?  
Го, го, го, го, го, го, го!  
Кто кричит так: «И-го-го?!»  
Гу, гу, гу, гу, гу, гу, гу!  
Все пасутся на лугу!  
Га, ге, ги, го, гу, гы, га!  
Гусь гулять пошёл в луга!



\*\*\*  
– Гуси, гуси!  
– Га, га, га!  
Вышла песня недол-га!  
– Почему недолга?  
Целый день кричим:  
– Га-га!

### Ё по Ёкаем



Ёж колючий,  
Но не злючий!  
Просто одежонка  
У ежа из игл сшита  
Мастерами тонко,  
Чтоб при случае каком  
Мог он спрятать ножки  
И свернуться в круглый ком  
На лесной дорожке.  
Вот такая одежонка,  
Чтоб не трогали ежонка.

\*\*\*  
Ходит ёж колючий с посошком,  
Топчет листья жёлтые сапожком,  
Расписной у ёжика поясок!  
За спиной у ёжика – туесок!

### Н по Нукаем



На, на, на, на, на, на, на!  
Смотрит кто-то из окна!  
Не, не, не, не, не, не, не!  
Кто же там торчит в окне?  
Ни, ни, ни, ни, ни, ни, ни!  
Эй, цветок не урони!  
Но, но, но, но, но, но, но!  
Мы отправились в кино.  
Ну, ну, ну, ну, ну, ну, ну!  
Тучи спрятали луну.  
Ны, ны, ны, ны, ны, ны, ны!  
Как темно нам без луны!  
На, не, ни, но, ну, ны, на!  
Мама машет из окна.

\*\*\*  
Носорог нитки на нос намотал,  
Никита Наташке небылц  
На ночь наболтал!

### З по Зудим



Зелёный  
Забор,  
За забором –  
Завалинка,  
Зевнул,  
Заснул  
Забияка-Зайныка!

\*\*\*  
Лечили зуб  
У самых губ,  
Я не кричал.  
Сидел, молчал.  
Всё потому,  
Что этот зуб  
Сверлили мне  
У самых губ.

**Примеры логопедических распевок:**

**Б – Л – Ж «Белка»**

Белый снег, белый мел  
Белый сахар тоже бел,  
А вот белка не бела  
Белой даже не была.

**Т – П – З – Ц – Л – Б**

**«Топот копыт»**

От топота копыт пыль  
по полю летит, летит - браз  
Без пальца рука, без мизинца нога,  
Без ума голова – 5раз

**П – Х «Пароход»**

Пааа- гудит пароход,  
Пааа- по речке плывет,  
Пааа- ребят он зовет,  
Пааа- в далекий поход.

**Сь – Р – К «Караси»**

Се-се-се-се-се-се  
В водоеме караси,  
Ся-ся-ся-ся-ся-ся,  
Вот поймать бы карася  
Се-се-се-се-се-се  
Карасей ловили все  
Ся-ся-ся-ся-ся-ся  
Не поймали карася

**Ж – Ш – Ф – Р «Жираф»**

Чтоб жираф не был простужен,  
В стужу шарф жирафу нужен  
И жена жирафу вяжет  
Шесть шарфов из рыжей пряжи.

**Лы – Лу «Голы»**

Лы-лы-лы-лы-лы-лы  
Забивали мы голы  
Лу-лу-лу-лу-лу-лу  
Возле окон на полу  
Лу-лу-лу-лу-лу-лу  
Мы не били по стеклу  
Ла-ла-ла-ла-ла-ла  
Только нет в окне стекла

**Са – Сы «Оса»**

Са-са-са-са-са-са  
Ой-ёй-ёй летит оса  
Сы-сы-сы-сы-сы-сы  
Не боимся мы осы

**Ш – З – Зь «Змея»**

Шуршит змея, шипит змея  
Ползёт, ползет старается  
Опасная, ужасная  
Пружиной извивается  
Обманчив тихий шорох и  
покой  
Напасть она готова в миг  
любой  
Не принимай змеиный  
комплимент  
Змея тебя предаст в любой  
момент-2раза

**Ас – Ус – Ос - Ис**

Ас-ас-ас-ас ах как весело у нас  
Ус-ус-ус-ус выбирай игру на  
вкус

Ос-ос-ос-ос мчится быстрый  
паровоз  
Ис-ис-ис-ис, а теперь поем на бис

### **Цып-цыплятки**

Цып-цып-цып цыплятки  
Есть водица в катке  
Кто меня боится  
Тем не дам водицы  
Вот бегут цыплятки  
Не боятся Натки  
Возле катки блюда  
Все они напьются

### **За-зы-зо-зу «Коза»**

За-за-за-за-за прибежала к нам коза  
Зы-зы-зы-зы-зы ой беда у той козы  
Зо-зо-зо-зо-зо и поют козлята зо  
Зу-зу-зу-зу-зу надо выручить козу

### **Ко-ко «Курочка»**

Курочка кудахчет ко-ко-ко  
Слышен ее голос далеко  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко-  
ко-ко – 4раза

### **М – Ш «Мишка»**

Мишка милый, мишка славный,  
Неуклюжий и забавный  
Весь из плюша мишка сшит  
Ватой пышною набит

### **Ца-цо-цу «Кольцо»**

Ца-ца-ца-ца нет у Олечки  
кольца  
Цо-цо-цо-цо укатилось под  
крыльцо  
Цу-цу-цу-цу-цу-цу-цу  
Надо Ване молодцу  
Цо-цо-цо-цо-цо-цо-цо  
Достать Олечке кольцо

### **Ча-чи-чу-чо «Печка»**

Ча-ча-ча-ча-ча-ча-ча-ча  
Печка очень горяча  
Чи-чи-чи-чи-чи-чи-чи-чи  
Печет печка калачи  
Чу-чу-чу-чу-чу-чу-чу-чу  
Будет всем по калачу  
Чо-чо-чо-чо-чо-чо-чо-чо  
Осторожно горячо

### **С – Ш – П «Песок»**

Сыпется, сыпется, сыпется,  
Сыпется песок СССС  
Слышится, слышится,  
слышится  
Сыпучий голосок  
Ветер песню напевает сссс  
И песочек насыпает  
сссссссссс, Ссссссссссссссссс

### **Са – со – су – си - сэ**

Сааааа сууууу сааааа соооооо  
Сааааа сиииии  
Са со су си сэээээ  
Са со су си сэээээ

### **Сорок мышей.**

Шли сорок, шли сорок,  
Шли сорок мышей  
Несли сорок, несли сорок,  
Несли сорок грошей  
Две мыши по плоши  
Несли по два гроша  
Две мыши, те что по плоши  
Несли по два гора -Зраза

### **С – М «Сам»**

Варит сам самовар, валит сам  
самосвал, ходит сам самоход,  
Сам летает самолет  
Ну, а ты приятель сам, что умеешь  
делать сам?  
Сам, сам, сам, сам, сам, сам,  
Сааааааааам.

### **Серенький зайчишка.**

Я серенький зайчишка  
Трусишка ой ой ой  
Скачу скачу вприпрыжку  
Спешу спешу домой  
Оёй ой ой ой ой-4р  
За мною волк погнался  
От злости весь дрожа  
Но я не испугался  
Он взял да убежал  
Оёй ой ой ой ой-4р  
Теперь гулять без папы  
Без мамы не пойду  
А то однажды в лапы

Я к волку попаду  
Оёй ой ой ой ой-4р

### **Песня ослика**

Есть приятель у меня  
А зовут его Иа Иа Иа Иа Иа  
Рано утром он встаёт  
Заразительно поёт  
Иа Иа Иа Иааа  
А когда ложится спать  
Не устанет повторять  
Иа Иа Иа Иа  
Иа Иа Иа Иаа

### **Жуки**

Мы жуки мы жуки  
Мы живем у реки  
Жу жу жу жу жу  
Мы летаем и жужим  
Соблюдаем свой режим  
Жу жу жу жу жу  
Повтор 2 раза

### **Щ – К «Щука»**

Рыба плавает без звука  
Щука щука щука щука  
Осторожная это злая  
Щука щука щука щука  
Щука щука щука щука  
Щука щука щука щука  
Ох какая это злая  
Щука щука щука щука - 5 раз

Веселые и интересные распевки – залог успеха любого музыкального занятия, они помогают разогреть голос и настроить детей на рабочий лад.

## НОТНЫЙ МАТЕРИАЛ

### ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РАСПЕВКИ

#### Автоматизация свистящих звуков

##### Слон

Умеренно



По са-ван-не слон гу-лял, где сло-ни-ха, слон не знал,  
а сло-ни-ха у ре-ки мы-ла хо-бот и клы-ки.

По саванне слон гулял,  
Где слониха, слон не знал,  
А слониха у реки  
Мыла хобот и клыки.

##### Медуница

Печально



Что слу-чи-лось с ме-ду-ни-цей, ме-ду-ки-цей-не-бы-ли-цей?  
Вро-де, ро-зо-вой бы-ла? По-си-не-ла... От-цве-ла.

Что случилось с медуницей,  
Медуницей-небылицей?  
Вроде розовой была?  
Посинела... Отцвела.

### Крокус

Умеренно, величаво

По - смо - три - те! Что за фо - кус? Из - под  
сне - га вы - лез кро - кус. На ве - тру о - зяб слег - ка, но пре - крас - ней нет цве - тка.

The musical notation is in G major, 4/4 time. The first line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords F, C, F above. The second line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords C, F, B, F, C, F above.

Посмотрите! Что за фокус?  
Из-под снега вылез крокус.  
На ветру озяб слегка,  
Но прекрасней нет цветка.

### Сом

Плавно

Сом со - брал - ся на о - хо - ту, быть го - ло - дным не - о - хо - та.  
Вы - плыл сом со дна ре - ки, бе - ре - гн - тесь, о - кунь - ки!

The musical notation is in G major, 4/4 time. The first line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords F, C, F, A1, Dm above. The second line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords Dm, Gm, F, C, F above.

Сом собрался на охоту,  
Быть голодным неохота.  
Выплыл сом со дна реки,  
Берегитесь, окуньки!

### Автоматизация шипящих звуков

#### Штавишки

Весело

Для ма - лень - ко - го Паш - ки На - та - ша шьет шта - виш - ки. В шта -  
виш - ках два кар - маш - ка, а на кар - маш - ках — мыш - ки.

The musical notation is in D major, 3/4 time. The first line has notes D4, E4, F#4, G4, F#4, E4, D4 with chords D, A, D above. The second line has notes D4, E4, F#4, G4, F#4, E4, D4 with chords A1, D above.

Для маленького Пашки  
Наташа шьет штанишки.  
В штанишках два кармашка,  
А на кармашках — мышки.

### Мышка

Весело



Ши-шку мы-шка тя-нет в нор-ку, что-бы де-лать там у-бор-ку.



Ши-шкой мы-шка ско-блит пол, бу-дет глад-ким пол, как стол.

Шишку мышка тянет в норку,  
Чтобы делать там уборку.  
Шишкой мышка скоблит пол,  
Будет гладким пол, как стол.

### Индюшата

Шутливо



Ин-дю-ша-та, ин-дю-ша-та пи-ли во-ду из у-ша-та.



Ой, не вид-но ин-дю-шат, о-про-ки-ну-ли у-шат!

Индюшата, индюшата  
Пили воду из ушата.  
Ой, не видно индюшат,  
Опрокинули ушат!

Задорно

### Ерш

Ерш ко - лю - чий, хо - но - па - тый, не - кра - си - вый и гор - ба - тый,  
Но у - ши - ца без ер - ша вряд ли бу - дет хо - ро - ша.

Ерш колючий, конопатый,  
Некрасивый и горбатый.  
Но ушица без ерша  
Вряд ли будет хороша.

Игриво

### Кошка и мышка

Ко - шка мы - шку не пой - ма - ла, мы - шка в нор - ку у - бе - жа - ла  
и от стра - ха там дро - жит, ко - шка мы - шку сто - ро - жит.

Кошка мышку не поймала,  
Мышка в норку убежала  
И от страха там дрожит,  
Кошка мышку сторожит.

## Дифференциация свистящих и шипящих звуков

С задором

### Гололед

Я пес - ком по - сып - лю гус - то всю до - ро - жку у во - рот,  
а е - ще сту - пень - ки, спус - ки, по - то - му что — го - ло - лед!

Я песком посыплю густо  
 Всю дорожку у ворот,  
 А еще ступеньки, спуски,  
 Потому что — гололед.

### Редиска

Весело

Во - го - ро - де на - шем нет ре - дис - ки кра - ше.  
 Как соч - на, кра - сна, круг - ла, не смот - ри - те, что ма - ла.

The musical notation is in G major, 4/4 time. The first line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords C, F, G7, C above. The second line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords G7, C, F, C, F, G7, C above.

В огороде нашем  
 Нет редиски краше.  
 Как сочна, красна, кругла,  
 Не смотрите, что мала.

### Верба

Мечтательно

Са - мый пер - вый день вес - ны, са - мый - са - мый пер - вый.  
 На о - пуш - ке, у сос - ны, рас - пус - ти - лась вер - ба.

The musical notation is in G major, 4/4 time. The first line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords G, C, D, G above. The second line has notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 with chords G, C, D, G above.

Самый первый день весны,  
 Самый-самый первый.  
 На опушке, у сосны,  
 Распустилась верба.

### Селезень

С движением

Музыкальная запись песни 'Селезень' в нотном формате. Первая строка содержит ноты с аккордами C, F и C. Вторая строка содержит ноты с аккордами G, C, F, G и C. Под нотами приведены русские слова.

Се - рый се - ле - зень в ре - ке, от у - тят не - вда - ле - ке.  
О - чень се - ле - зень кра - си - вый, ше - я си - за - я с от - ли - вом.

Серый селезень в реке,  
От утят не遠далеке.  
Очень селезень красивый,  
Шея сизая с отливом.

### Горноста́й

Умеренно, игриво

Музыкальная запись песни 'Горноста́й' в нотном формате. Первая строка содержит ноты с аккордами D, G и D. Вторая строка содержит ноты с аккордами G, D, G, D и G. Под нотами приведены русские слова.

По - смо - три на гор - но - ста - я. Он — зве - рюш - ка не про -  
ста - я. У не - го рос - кош - ный мех, гор - нос - тай кра - си - вей всех.

Посмотри на горноста́я.  
Он — зверюшка не простая.  
У него роскошный мех,  
Горноста́й красивей всех.

### Подснежник

Нежно, легко

Музыкальная запись песни 'Подснежник' в нотном формате. Первая строка содержит ноты с аккордами D, G, A7 и D. Вторая строка содержит ноты с аккордами G, A7 и D. Под нотами приведены русские слова.

Са - мый пер - вый, са - мый тон - кий есть цве - тох с на - зва - ньем не - жным.  
Как при - вет ка - пе - ли звон - кой, на - зы - ва - ет - ся под - сне - жник.

Самый первый, самый тонкий  
 Есть цветок с названием нежным.  
 Как привет капели звонкой,  
 Называется подснежник.

### Автоматизация аффрикатов

#### Щенок

Игриво

Ще - нок в до - ща - тый я - щик зуб - ну - ю щет - ку  
 та - щит, и щеп-ку, и пи - щал - ку — все в я-щик, как на свал - ку.

Щенок в дощатый ящик  
 Зубную щетку тащит  
 И щепку, я пищалку —  
 Все в ящик, как на свалку.

#### Прогулка

Поддажно, игриво

В ро-ще со щен - ком гу - ля - ли, в ро-ще мы под дождь по - па - ли.  
 Мой ще - нок за - лез под плащ, я же вы - мок весь, хоть плач.

В роще со щенком гуляли,  
 В роще мы под дождь попали.  
 Мой щенок залез под плащ,  
 Я же вымок весь, хоть плачь.

## Щука

Уверенно

Musical score for 'Щука' (The Pike) in G major, 2/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has a D chord above the first measure and an A chord above the second measure. The second staff has a D chord above the first measure and an A2 chord above the second measure. The third staff has a D chord above the first measure, an A2 chord above the second measure, a D chord above the third measure, an A2 chord above the fourth measure, and a D chord above the fifth measure.

Щу - ка -- хи - щин - ша реч - на - я. Щу - ка  
всех в ре - ке пу - га - ет. Ра - зе - ва - ет щу - ка  
пасть, стра - шно щу - ке в пасть по - пасть.

Щука — хищница речная.  
Щука всех в реке пугает.  
Разевает щука пасть,  
Страшно щуке в пасть попасть.

## Дифференциация свистящих, шипящих и аффрикатов

### Мать-и-мачеха

Нежно, умеренно

Musical score for 'Мать-и-мачеха' (Mother and Stepmother) in C major, 4/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has C, F, G, and G chords above the first four measures. The second staff has C, F, G, C, G, and C chords above the first six measures. The third staff has F, G, C, G, and C chords above the first five measures.

Зо - ло - ты - е ле - пест - ки, хруп - кий сте - бе - лек. Рас - пус - тил - ся у ре - ки  
сол - неч - ный цве - ток. Толь - ко туч - ка на - бе - жа - ла, сжа - лись ле - пест - оч - ки,  
На зе - ле - ных сте - бель - ках — кру - глы - е ко - моч - ки.

Золотые лепестки, хрупкий стебелек.  
Распустился у реки солнечный цветок.  
Только тучка набежала, сжались лепесточки.  
На зеленых стебельках — круглые комочки.

## Кормушка

Медленно

Музыкальная запись песни «Кормушка» в нотном формате. Записаны две строки музыки на пятилинейных скрипичных станах. Первая строка начинается с ноты C4, вторая строка — с ноты G4. Над нотами указаны аккорды: C, F, G, C, G, C. Под нотами приведены русские слова, соответствующие ритму и мелодии.

Ра - но ут - ром на о - пуш - ке мы по - ве - си - ли кор - муш - ку  
для щег - лов и для си - ни - чек и для всех го - ло - дных пти - чек.

Рано утром на опушке  
Мы повесили кормушку  
Для щеглов и для синичек,  
И для всех голодных птичек.

## Автоматизация и дифференциация сонорных и йотированных звуков

### Козлята

Игриво

Музыкальная запись песни «Козлята» в нотном формате. Записаны две строки музыки на пятилинейных скрипичных станах. Первая строка начинается с ноты C4, вторая строка — с ноты D4. Над нотами указаны аккорды: C, D, G, D, G, D, G. Под нотами приведены русские слова, соответствующие ритму и мелодии.

На по - лян - ке два коз - лен - ка ждут ко - зу и бле - ют тон - ко:  
«Ме! Те - бя ждут два сын - ка, дай им, ма - ма, мо - ло - ка!»

На полянке два козленка  
Ждут козу и блеют тонко:  
— Ме! Тебя ждут два сынка,  
Дай нам, мама, молока.

Неторопливо **Груша**

Лю - бит Гру - ша ви - но - град, лю - бит гру - ши Гру - ша.  
Фру - кты Гру - ше ку - пит брат, Гру - ша бу - дет ку - шать.

Любит Груша виноград,  
Любит груши Груша.  
Фрукты Груше купит брат,  
Груша будет кушать.

Уверенно, не скоро **Ялик**

На я - ко - ре я - лик сто - ял у при - ча - ла, вол -  
на, на - бе - га - я, тот я - лик ка - ча - ла. А Еж - ка - пи - тан по при -  
ча - лу хо - дил, на - сви - сты - вал пес - ню и труб - ку ку - рил.

На якоря ялик стоял у причала,  
Волна, набегая, тот ялик качала.  
А Еж-капитан по причалу ходил,  
Насвистывал песню и трубку курил.