Конспект интегрированного логомузыкального занятия с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности (ТНР) по теме: "Муха-Цокотуха" (по мотивам сказки К.И. Чуковского).

Интеграция образовательных областей:
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Цели:
- коррекционно-развивающие: развивать координацию слуховых, двигательных, тактильных и коммуникативных качеств восприятия; зрительно-двигательной координации, ориентировке в пространстве, моторики, внимания, осознанной памяти, чувства ритма, чистого интонирования, артикуляции и выразительности в пении и речи, творческие способности; развивать слуховое и музыкальное восприятие, способность восприятия музыкальных образов, умение передавать образы с помощью пластики, способы внешнего выражения эмоций, чувство ритма, умение сочетать движение, музыку, речь; развивать звукопроизносительную (ариткуляционную моторику, дифференциация свистящих-шипящих звуков, слоговая структура слова, звуковой анализ), мелодико-интонационную, лексико-грамматическую стороны речи, выразительность средств речевого общения; развивать быстроту реакции, ловкости, укреплять мышечную систему.
- образовательные: формировать познавательный интерес к литературным и музыкальным произведениям на основе лексической темы "Насекомые", актуализировать знания и представления детей о жизни насекомых через героев сказки;
- воспитательные: воспитывать культуру поведения в различных жизненных ситуациях, чувство доброты, милосердия и взаимопомощи, воспитывать бережное отношение к природе.
Методические приёмы: музыкально-речевые игры, логомузыкальная пластика, игровое упражнения с элементами дыхательной гимнастики, танец на степ-платформах, подвижные игры с пением, логоритмическое упражнения на степ-платформах, игровые подражательные движения, мимическое упражнение, художественное слово, элементарное музицирование на музыкальных инструментах и со звучащими жестами, интерактивная дидактическая игра, использование технических средств.
Оформление зала: центральная стена - солнышко, травка, цветы, бабочки.
Оборудование и пособия: презентация, звуковые символы, шапочки насекомых, бабочки наручные, ширма, веревки, обруч, степ-платформы, музыкальные инструменты, стаканчики, фонарик, геометрические фигуры разных цветов с картинками.

Ход занятия

Слайд 1 *(заставка)*

1. Организационный момент: дети входят в зал под музыку, останавливаются, приветствуют гостей.
2. Логическая разминка.
Учитель-логопед обращает внимание детей на экран.

Слайд 2 *(картинки - насекомые и паук)*

Интерактивная игра "Насекомые"

1. Убери лишнюю картинку
На экране картинки насекомых(муха, муравей, стрекоза, бабочка, комар, пчела, шмель), среди которых есть картинка паука.
Дети находят лишнюю картинку и объясняют почему.

Слайд 3 *(звуковые схемы слов)*

2. Звуковой анализ слов "паук", "паучок".

Слайд 4 *(картинки - насекомые)*

3. Назови одним словом (на экране снова изображение насекомых).

Речевая ритмическая игра с использованием элементарного музицирования"Чок-чок, топ-топ"

(Авторская)

Описание игры.
Дети делятся на две группы, одна группа - с ложками, вторая группа - с маракасами.
Музыкальный руководитель. Я предлагаю пригласить на полянку насекомых, которые очень любят танцевать.

Слайд 5 *(Слова)*

Продолжение логической разминки.
1. Чтение слов, написанных на экране (му-ха, ко-мар, па-ук), нахождение общих признаков у этих слов.
2. Кто написал сказку (на экране портрет К.И.Чуковского, обложка сказки).
3. От какого слова произошло слово "цокотуха".

Слайд 6 *(портрет К.И. Чуковского, обложка сказки)*

Учитель-логопед. Ребята, вы догадались, что наше занятие будет по мотивам сказки "Муха-Цокотуха". А персонажей из сказки вы будете находить по разноцветным геометрическим фигурам.
Дети находят желтый круг**,** на обороте изображена Муха-Цокотуха **.**
Звучит музыка.
Музыкальный руководитель. Солнечное утро, росинки на травинке...
И лежит монетка прямо на тропинке.
Бабочки, стрекозы и жучки летают,
Блестящую монетку совсем не замечают.
"Вылетает" Муха-Цокотуха.
Дети. Муха, Муха-Цокуха, позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла, Муха денежку нашла.

Логомузыкальная пластика "Муха-Цокотуха"
(Муз. О.Погодиной, сл. Л.Кошкаровой, автор движений Н. Порфиненко)

Дети стоят по кругу. руки на поясе, Муха-Цокотуха идет по кругу мимо детей, дети поют.

Нарядилась наша Муха,	*Мах правой рукой от левого плеча в сторону с*
Нарядилась Цокотуха,	*одновременным притопом правой ногой, чередовать с махом левой рукой и притоп (4 р.)*
А в ушах сережки,	*Вращение кистями рук возле ушей*
И на блузке брошки,	*Прикосновение правой руки у левому плечу с полуприседанием, затем левой руки к правому плечу*
Туфельки на каблучках,	*Поочередное выставление ног на пятку*
И платочек на плечах,	*"Держат платочек за уголки", полуприседания с поворотом вправо и влево*
Сарафан - красивей нет,	*Движение рук сверху вниз вдоль туловища*
Да оранжевый жилет.	*Руки скрещены на груди, поднимать - опускать локти вперед*
Как пройдется наша Муха,	*4 шага вперед с притопом на 4 доле*
Лихо спляшет Цокотуха,	*4 шага назад с притопом*
Каблучками топнет,	*Топают ногами*
И в ладоши хлопнет!	*Хлопают в ладоши*

Учитель-логопед. Продолжаем нашу сказку. А сейчас найдите красный треугольник (картинка - самовар).

Слайд 7 *(картинка - самовар)*

Музыкальный руководитель. Пошла Муха на базар,
Чтоб купить там самовар,
А какой купить не знает?
Ходит, смотрит, выбирает...

Биоэнергопластика "Толстый - тонкий"

Этот толстый... *Надуть щеки и развести руки в стороны*
Этот тонкий... *Втянуть щеки, соединить ладони, вытянуть руки вперед*
Этот мал... *Положить широкий язык на нижнюю губу, поднять к верхней, ладони опустить вниз и поднять вверх*
А тот большой... *Широкий язык поднять к носу, опустить к подбородку, ладони опустить вниз и поднять вверх, увеличив амплитуду движений*
Выбрать самовар, какой? *Развести руки в стороны*

Ритмическое упражнение со звучащими жестами

Отстукивание ритма ладонями по коленям с проговариванием:
- та-та-та, та-та-та, та-та-та-та-та - пауза.
Прохлопывание ритма ладонями:
- та-та-та, та-та-та, та-та-та-та-та - пауза.

Музыкальный руководитель. Приглянулся Цокотухе
Самый пухлый самовар,
Будто щеки надувает
И густой пускает пар.

Танец "Самовар" на степ-платформах

(Музыка Д.Тухманова, слова Ю.Энтина, движения авторские)

На вступление дети стоят у степ-платформ, руки полочкой, выполняют полуприседания.
Жил, поживал самовар. *Ставят поочередно ногу на степ на носок*
Самовар!
Был он не молод, не стар.
Самовар!
Он на работе кипел. *Ставят поочередно ногу на степ на пятку*
Самовар!
Песню такую он пел.

Припев:
Пых-пых, тумба-тумба самовар. *Обходят вокруг степа, поют*
Тумба-тумба-тумба-тумба *Приседают, разводя колени в стороны,*
Русский самовар (2 р.). *руки "круглые", с надуванием щек*

Пусть неуклюж он на вид. *Выполняют основные степ-шаги*
Самовар!
Но на Руси знаменит.
Самовар!

Чайник с почтеньем большим. *Выполняют основные степ-шаги с хлопками*
Самовар!
Робко стоит перед ним.

Припев. *Движения повторяются*

На проигрыш разворачивают степы, встают лицом друг к другу, поочередно поднимают плечи, поворачиваются на носках - пятки разводят.

Всем он приносит тепло *Выполняют основные степ-шаги, ладони*
Самовар! *соединяют*
Много воды утекло.
Самовар!
Медью сверкают бока.
Самовар!
Топает через века.
Самовар!

Припев. *Движения повторяются*
На проигрыш выполняют "ковырялочку", на последние слова ставя правую ногу на пятку, поднимают руки вверх.

Учитель-логопед. Видно самовар нагрелся - распыхтелся, расшумелся!

Дыхательное упражнение "Распыхтелся самовар"
(Слова О.Погодиной, автор движений Н.Порфиненко)

Распыхтелся самовар: *Руки к плечам, разводим в стороны, с полуприседанием,*
- Пфу! Пфу! Пфу! *короткий вдох, активный выдох (3 раза)*

От него горячий жар: *Полуприседания, руки сжаты в кулаки у груди, опуск.*
- Ш-ш-ш..., ш-ш-ш..., ш-ш-ш...*вниз, глубокий вдох носом, выдох продолж. (3 раза)*

И кипит, бурлит водица, *Параллельные круговые движения указательными*
Будто начал он сердится: *пальцами снизу вверх, вдох и выдох -активные*
- Фр-р-р..., фр-р-р..., фр-р-р... *(3 раза)*

Краник тонкий открываем *Правая рука поднята вверх, согнута в локте, кисть*
И водичку наливаем: *руки опущена вниз,*
- С-с-с..., с-с-с..., с-с-с... *глубокий смешанный вдох, выдох медленный, с наклоном туловища вперед*

А теперь напиться можно! *Руки сложены перед собой в форме "чашечки"*
Чай горячий, осторожно! *"грозят" указательным пальцем правой руки*
- Фху-у-у..., фху-у-у... *дуют легко на "чашечку".*

Учитель-логопед. Ребята, давайте продолжим нашу сказку**,** для этого нам нужно найти зеленый квадрат (находят геометрическую фигуру, переворачивают картинку с изображением гостей).

Слайд 8 *(картинка - Муха и гости)*

Муха-Цокотуха. Вот и чашки, вот стаканы...
Приглашу-ка я гостей!
Соберу на именины
Дорогих своих друзей!

Музыкальный руководитель. Все готово, все красиво,
Праздник - будет всем на диво!
Проходите, гости,
Муха чаем угостит!

Дети берут стаканчики.

Музыкально-ритмическое упражнение со стаканчиками на дифференциацию звуков С - Ш

(Музыка. Vic Mizzy and Hits Orchestra and Chorus - Main Theme The Addams Family)

Дети сидят по кругу, выполняют ритмические движения со стаканчиками под музыку, проговаривая слоги СА - ША.

Музыкальный руководитель. Цокотуха в День рождения
Принимает поздравления!
Давайте подарим имениннице наши подарки.

Дети убирают стаканчики, берут музыкальные инструменты.

Музицирование "Подарки"

(Музыка и слова О.Погодиной)

К Мухе гости приходили, *Проговаривают слова*
Ей подарки приносили.
Мухе Бабушка пчела *Муха играет на колокольчике*
Мед в подарок принесла.

Приходили к Мухе блошки, *Блошки играют на колокольчиках*
Приносили ей сапожки.

Прилетали светлячки. *Светлячки играют на трещотках*
Подарили ей очки.

Модницы-сороконожки *Сороконожки играют на треугольниках*
Подарили ей сережки.

Вот подарок от осы - *Осы играют на бубенцах*
На браслетике часы.

А братишки - муравьишки *Муравьи играют на маракасах*
Подарили ей штанишки.

Прилетали и стрекозы, *Стрекозы играют на ложках*
Принесли в подарок розы.

Все на праздник просятся! *Проговаривают слова*
Веселиться хочется!
Импровизация на музыкальных инструментах.
Дети кладут музыкальные инструменты. Ставится ширма. Дети одевают "бабочек".
Музыкальный руководитель. Бабочки - красавицы покушали варенье.
Очень им понравилось это угощенье!
Бабочки развеселились, полетели, закружились!
Дети убегают за ширму.

Этюд "Танцующие ручки"
(Танцевальная фантазия "Бабочки" на музыку Ф. Маршетти "Очарование", слова Л.Кошкаровой, движения авторские)

Дети стоят за ширмой, на руках - "бабочки".
Бабочка красавица *Машут кистями рук "бабочки летят"*
На цветочек села, *Кладут запястье одной руки накрест на запястье другой*
Крылышки расправила *Выполняют плавные движения кистями рук*
И пыльцу поела. *Покачивают кистями, собранными в щепотку*

Лапками погладила *Выполняют поглаживающие движения руками*
Пестики. тычинки.
Усики почистила *"Чистят усики"*
Тоненькой травинкой.

Подружилась бабочка *"Летят" вправо, машут руками*
С ветерком игривым,
Закружилась в вышине *Выполняют круговые движения руками*
Плавно и красиво.

Подружилась с солнышком - *"Летят" влево, машут руками*
Крылышки погрела,
Отдохнула и легко *Скрещивают кисти рук, отдыхают*

Дальше полетела. *"Улетают" за ширму*

Дети снимают "бабочек".
Учитель-логопед. Дети, хотите узнать что было дальше? Для этого вам нужно найти черный прямоугольник.
Дети находят черный прямоугольник, переворачивают картинку с изображением Паука.

Слайд 9 *(картинка - Паук)*

Учитель-логопед. Вдруг какой-то старичок Паучок,
Нашу Муху в уголок поволок
Хочет бедную убить,
Цокотуху погубить!

Логомузыкальная пластика "Паук"
(Музыка и слова О.Погодиной)
Дети стоят по кругу, держась за веревки, паук в центре.

Дети. Он злой паук, *Идут по кругу, поют*
Рук и ног восемь штук.
Паук. Паутину я плету, *Выполняет "моталочку"*
Толстые узлы вяжу.
Если я захочу. *Выполняет круговые движения руками*
Муху вмиг проглочу.
Дети. Он не любит никого, *Начинают кружиться к Пауку, обвиваясь веревкой*
Не боится ничего.
У него нет друзей, *Кружатся в обратную сторону*
Не зовет он гостей.
Паук. Всем я страху задам, *Паук "пугает" детей*
Лучше спрятаться вам,
Ам! *Дети присаживаются*

Учитель - логопед. Для продолжения нашей сказки вы должны найти голубой овал.
Дети находят голубой овал, переворачивают на картинку с изображением Комара.

Слайд 10 *(картинка - Комар)*

Учитель-логопед. Вдруг откуда-то летит маленький Комарик,
И в руке его горит маленький фонарик.
Комар. Чтобы с пауком сразиться,
Со спортом надо подружиться!

Дети ставят степ-платформы.

Логоритмика "Комарик" (с использованием степ-платформ)
(Музыка О.Погодиной, слова Л.Кошкаровой, движения авторские)

1. Наш комар привык к порядку. *Основные степ-шаги*
Утром делает зарядку -
Поднимает кверху гири, *Поднимают руки вверх, опускают на плечи*
Чтобы мышцы крепче были. *Разводят руки в стороны - к плечам*

2. Наш комар - атлет прекрасный. *Стоя на степе, шаги вправо - влево*
В день погожий, в день ненастный
Пробегает стометровку *Обегают вокруг степ-платформу*
Очень быстро, очень ловко. *В конце поднимают руки вверх*

Музыкальный руководитель. И прогнал Комар Паука,
И намял Пауку он бока.
А фонарик друзьям подарил,
Чтоб для всех он горел и светил!

Музыкальная подвижная игра "Фонарик"
(Музыкальная обработка О. Погодиной)

Дети, взявшись за руки, подскоком бегут по кругу. Ребенок - "комарик" с фонариком в руке двигается в противоположном направлении. Все поют:
- Я комарик, я комарик,
Высоко держу фонарик.
Кто сейчас его возьмет,
Тот фонарик мой зажжет!
Все останавливаются. "Комарик" протягивает фонарик между двумя детьми, они бегут в противоположные стороны. Тот, кто первый возьмет фонарик в руки. становится следующим ведущим - "комариком".

Музыкальный руководитель. У всех хорошее настроение?
Вот какой веселый у Мухи день рождения!
Слайд 11 *(видео м/ф)*

Музыкальный руководитель. Бом! Бом! Бом! Бом!
Пляшет Муха с Комаром!

Подведение итогов.

Учитель-логопед. Вот и подошла к концу наша сказка, все закончилось хорошо! Вы показали, как вы умеете хорошо говорить, красиво петь, танцевать, выполнять ритмические движения под музыку, дружно играть. Вам понравилось? Что именно понравилось больше всего? Мы предлагаем вам дома поиграть с родителями, а потом мы организуем совместный праздник с их участием.