

Интерактивный тренажер **«В царстве гласных звуков и букв»**

Авторы: Пронь С.И., Васина Н.С., Коновальцева Т.В.

Аннотация

Интерактивный тренажер «В царстве гласных звуков и букв» предназначен для организации обучения детей через игру. Пособие реализует принципы развивающего обучения и соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования. Многофункциональность дидактического пособия предполагает возможность его использования в работе с детьми всех периодов дошкольного детства и в разных видах детской деятельности. Дидактическое пособие является частью развивающей предметно-пространственной среды группы компенсирующей направленности «Речевчик» для детей с ТНР и направлено на формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза у дошкольников.

Предлагаемый практический материал может быть рекомендован к использованию на подгрупповых и индивидуальных занятиях в ДОУ воспитателям, учителям-логопедам, а также родителям ненавязчиво и непринужденно проводить коррекцию нарушений фонетической стороны речи и, тем самым, осуществлять подготовку детей к обучению грамоте.

Пояснительная записка

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи является одной из распространенных проблем в практике дошкольного образования. Оно может существенно влиять на развитие ребенка, его коммуникационные навыки и общую успеваемость в школе. Поэтому особое внимание необходимо уделять коррекции этих нарушений на ранних стадиях. Дети, имеющие проблемы в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, испытывают особые трудности при звуковом анализе и синтезе. Степень их выраженности может быть разной: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить их количество, последовательность или позицию в слове. Основная трудность, которую испытывают дети при выделении составных элементов слова, заключается в неумении услышать в нем гласные звуки, а также отделить гласные от согласных.

Известно, что формирование навыков звукового анализа начинается с гласных звуков, так как их восприятие и выделение в словах проще, чем согласных. Гласные звуки являются фундаментом, на котором базируется вся

работа по развитию фонематических процессов. От гласных звуков зависит громкость, внятность, красота речи. Гласные позволяют создать необходимые предпосылки для обучения грамоте и помогают предотвратить, возможные нарушения при формировании в дальнейшем письменной речи, что обеспечивает взаимосвязь со следующей ступенью образования в соответствии с ФГОС ДО.

Работая с детьми, имеющими нарушения речи, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, побудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. Поэтому в поисках новых приемов, интересной игры и универсального пособия, помогающего в решении задач развития фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста, изготовлен интерактивный тренажер «В гостях у гласных звуков и букв». При создании данного пособия обеспечиваются индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении.

Цель данного пособия: Формирование, развитие и совершенствование фонематических процессов дошкольников посредством игровых упражнений.

Задачи:

- Формировать у детей представление о гласных звуках, их артикуляцией и буквах.
- Совершенствовать фонематическое восприятие и произношение гласных фонем, навыки звукового анализа и синтеза у дошкольников.
- Развивать психические процессы: память, внимание, воображение, мышление, восприятие.
- Развивать познавательную активность, самоконтроль.
- Активизировать активный и пассивный словарь.
- Развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.
- Формировать навыки индивидуальной и совместной работы с взрослыми и детьми, умение соблюдать и следовать словесной инструкции и правилам игры.

Интерактивный тренажер «В гостях у гласных звуков и букв» реализует требования ФГОС ДО:

- насыщенность: наличие игровых материалов в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанием образовательной деятельности;
- вариативность: наличие разнообразных игровых и демонстрационных материалов, обеспечивающих свободный выбор детей;
- трансформируемость: возможность изменения элементов пособия, смены дидактического материала в зависимости от образовательной задачи, возраста детей;

- доступность: свободный доступ всех детей к пособию и игровым материалам;
- безопасность: пособие надежно и безопасно в использовании, мобильно.

Краткое описание пособия. Интерактивный тренажер «В царстве гласных звуков и букв» представляет собой учебно – наглядное пособие, которое включает в себя игровой дидактический материал. На страницах пособия имеются различные кармашки, карточки, игры по теме. Каждую страницу можно трансформировать и использовать отдельно. Дидактические задачи игр представлены в пособии.

Многофункциональный тренажер, позволяющий отрабатывать правильное произношение гласных звуков, знакомить детей с соответствующими буквами, формировать начальные навыки слитного слогового чтения. Параллельно осуществляется коррекция ритмико-слоговой структуры слов, формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза, ведется работа по коррекции высших психических функций и процессов (внимание, память, мышление), обогащению и активизации словаря. При создании интерактивного тренажера обеспечиваются индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении.

К пособию прилагается игровой материал (карточки, на которых нарисованы или напечатаны буквы; набор карточек с изображением предметов).

Перечень игр:

«Гласные я различаю, быстро символ прикрепляю»

Задачи: упражнять и закреплять умение различать гласные звуки с помощью зрительного образа звука; развивать фонематический слух: умения услышать и понять какой звук в начале слова; расширять словарный запас, развивать внимание и память.

Ход игры:

Ребенок называет слово, протяжно выделяя первый звук, находит нужный символ и прикрепляет соответствующую картинку.

Лексический материал: апельсин, обруч, утенок, ирис, улитка, акула, облако, эскимо, экскаватор, арбузы, иголка.

Дидактическая игра "Звуковые песенки"

Задачи: закреплять знания артикуляции и зрительных символов гласных звуков, развивать фонематический слух.

Ход игры: Детям предлагается "спеть" звуковую песенку на определённый звук в соответствии со зрительными символами звука.

«Наряди елочку»

Задачи: упражнять и закреплять умение различать гласные звуки с помощью зрительного образа звука; развивать фонематический слух: умения услышать и понять какой звук в начале слова; расширять словарный запас, развивать внимание и память.

Ход игры:

Ребенок выбирает и прикрепляет шарики, на которых изображены предметы, название которых начинается с гласных звуков (соответствующих символам).

Лексический материал: апельсин, обруч, утенок, ирис, улитка, акула, облако, эскимо, экскаватор, игрушки, арбуз, иголка.

Дидактическая игра «Прятки с фонариком»

Задачи: Учить выделять первый гласный звук в слове; Совершенствовать фонематические процессы. Повышение мотивации детей к коррекции звукопроизношения.

Ход игры: Педагог предлагает поиграть в прятки и при помощи фонарика отыскать предметы, назвать их, выделяя первый звук в слове, назвать его и определить какой это звук.

Ребенок «подсвечивает» фонариком предметы, называет первый звук, определяет его.

Дифференцированный подход: назвать все гласные звуки в слове.

Дидактическая игра «Цветы»

Задачи: закреплять поставленные звуки в словах; закреплять умение определять позицию заданного звука в словах; учить детей определять первый звук в слове, называть его; закреплять умение слышать звук в слове; закреплять знания гласных звуков, особенностей их артикуляции, умение правильно их произносить.

Ход игры:

Перед ребенком находится цветок с раскрытыми лепестками. Ребёнку сначала предлагается рассмотреть, назвать и найти на лепестках картинки, в названиях которых гласный звук стоит в начале, (середине, конце) слова. Ребёнок, проговаривая каждое слово, отбирает картинки с заданным звуком и загибает лепестки к середине цветка.

Лексический материал: утка, аист, мяч, кот, игла, эскимо, ослик, автобус; Кружка, волк, рыбка, кит, шишка, клубника, лиса, комар.

Дидактическая игра «Засели домик»

Задачи: научить детей находить гласные звуки в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

Ход игры: Ребенку предлагается заселить героя, в названии которого имеется заданный гласный звук. Ребенок, проговаривая слово, двигает полосу и «заселяет» героя.

Дифференцированный подход: ребенку предлагается заселить героя, в названии которого два гласных звука.

Дидактическая игра "Звуковые дорожки"

Задачи: развивать плавный длительный речевой выдох; формировать правильное звукопроизношение звука, формировать правильное звукопроизношение на этапе автоматизации звука и слогов, развивать фонетический слух; совершенствовать мелкую моторику и координацию движений кистей и пальцев рук, целенаправленность действий под контролем зрительных анализаторов; формировать тактильные ощущения пальцев рук; развивать усидчивость и концентрацию внимания.

Ход игры: Проводя указательным пальцем по дорожке, ребенку следует длительно произносить звук, а взрослому – следить за правильностью его артикуляции и качеством звучания. Вести пальчиком надо точно по дорожке.

Дифференцированный подход: ребенок маркером рисует по пунктирной дорожке, при этом длительно произносит гласный звук.

Дидактическая игра «Звуковая дорожка»

Задачи: развивать фонематический слух, обучать проведению звуковому анализу слова, различению гласных и согласных звуков в слове, твердых и мягких звуков.

Ход игры: Детям предлагается выбрать понравившуюся карточку, выложить на желтом прямоугольнике слово на картинке, а затем выполнить звуковой анализ слова. Если буква обозначает красный звук, обозначаем ее красным кругом, если твердый согласный-синим квадратом, если мягкий согласный-зеленый. Затем можно предложить поделить слово на слоги.

Игра «Найди пару» (круги Лулийя)

Задачи: учить выделять первый звук в слове. Развивать фонематический слух, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание. Активизировать зрительные функции (навыки фиксации, прослеживания, зрительного соотнесения); закрепление знаний букв.

Ход игры: ребёнку предлагается рассмотреть любую картинку, произнести слово, «растягивая» звуки. Выделить в слове первый звук.

- Рассмотреть другие картинки, произнести слова, «растягивая» звуки. Найти соответствующую букву.

- Самостоятельно соединить картинки. Объяснить выбор.

Дидактическая игра «Составь слог»

Задачи: учить основам звукового анализа, помочь запомнить буквы; развивать фонематический слух.

Ход игры: Можно использовать эту игру на занятиях по обучению грамоте в течение

знакомства с буквами, а также применять для индивидуальной работы в свободное время или для закрепления пройденного материала.

1 вариант:

На занятиях по обучению грамоте, во время знакомства с очередной буквой, дети делают анализ ее звучания, дают характеристику звука определяя, гласный

или согласный.

2 вариант:

Педагог называет звук, предлагает ребенку обозначить его буквой, объясняя свой выбор.

Дидактическая игра «Дорисуй букву»

Задачи: развивать мышление, воображение, память.

Ход игры: Перед игрой педагог повторяет с детьми знакомые им буквы.

Если дети не узнают некоторые буквы, педагог записывает все изученные ранее буквы. Ребёнок маркером пририсовывает к палочке элементы задуманной им буквы и называет её.

Дидактическая игра «Прятки с фонариком»

Задачи: способствовать лучшему запоминанию букв; развивать внимание и память.

Ход игры: Педагог предлагает поиграть в прятки и при помощи фонарика отыскать знакомые буквы, назвать их. Ребенок «подсвечивает» фонариком буквы, называет их.

Дифференцированный подход: Взрослый наугад показывает фонариком букву. Игроки по очереди называют слова на эту букву. Игрок не назвавший в свою очередь слово, выбывает. Выигрывает, тот кто продержался дольше всех.

Дидактическая игра «Говорящие пальчики» (с применением кинезиологии)

Задачи: совершенствовать умение концентрировать и распределять свое внимание; развивать и совершенствовать координацию движений пальчиков, развивать умение согласовывать тонкие движения пальчиков руки с произношением звуков и слогов, формировать у детей с ОНР умение правильно согласовывать тонкие движения пальчиков правой и левой руки, гармонизация работы левого и правого полушария головного мозга.

Ход игры: Варианты: взрослый сначала показывает игру ребенку сам; Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребёнка; Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст; Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью

взрослого, который произносит текст; Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Дидактическая игра «Зашумленные буквы»

Задачи: развивать зрительное восприятие; развивать произвольное внимание, концентрацию.

Ход игры: Ребенку предлагается узнать букву по контуру, находящемуся за контурным изображением различных предметов.

Игровая ситуация:

«Феи опять спрятали буквы за контурами разных предметов, но ты разгадаешь опять их загадку, правда? Найди, какую букву спрятали Феи? Обведи ее пальчиком и напиши на листочке».