**РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ – ТРЕНИНГ**

**«А ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ»**

Состав участников: родители, дети, воспитатели, психолог.

Цель: формировать знания о значении игрушки, ее роли в игре ребенка; вооружить знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.

Задачи:

          - дать представление родителям о том, что такое игрушка;

          - показать значимость игрушки в жизни ребенка;

          - познакомить с видами игрушек и предъявляемыми к ним

            требованиями;

          - дать рекомендации о педагогически грамотном подборе игрушек в соответствии с возрастом детей.

Предварительная работа: интервьюирование детей на тему: «Моя любимая игрушка в группе»; беседа с детьми на тему: «Моя любимая игрушка в группе» с использованием кукольного театра; рисование на тему: «Моя любимая игрушка» (старшая и подготовительная группа); выставка работ по изобразительной деятельности; разучивание детских частушек про игрушки (старшие, подготовительные дети) и их инсценировка; изготовление приглашений на родительское собрание; анкетирование родителей на тему: «Какие игрушки нужны вашим детям?»; анализ анкетирования; создание презентации на данную тему.

**Сообщение для родителей разновозрастной группы на тему:**

**«КАКИЕ ИГРУШКИ НУЖНЫ ВАШИМ ДЕТЯМ?»**

   Добрый вечер уважаемые родители! Мы рады видеть вас у нас в гостях.

   Перед родительским собранием вам было предложено ответить на вопросы анкеты касающейся игрушек детей дошкольного возраста.

    Всего было опрошено 41 челок. По результатам анкетирования можно сказать, что все дети дома играют в игрушки, любят это делать и у каждого есть своя любимая игрушка.

    Анкетирование также показало, что не все родители дома играют в различные игры совместно с детьми. 60% родителей делают это часто и с удовольствием, 34 % опрошенных играют с детьми редко, а 6% родителей никогда не играют со своим ребенком дома.

    Также анкетирование показало, что все родители считают, что у них в доме достаточное количество игрушек для всестороннего развития ребенка. Но в тоже время, на вопрос о видах игрушек многие родители затруднились ответить и 26% опрошенных ничего не ответили на данный вопрос, а 74% родителей имеют не полное представление о видах игрушек.

 При покупке игрушки для ребенка 62% родителей руководствуются интересом ребенка к игрушке, 36% стараются приобрести такую игрушку, которая способствует развитию ребенка, а 2% связывают ее приобретение с необходимостью.

Кроме того, 43% учитывают ее качество, 29% - безопасность, 17% - страну производитель, 11% опрошенных не предъявляют никаких требований к игрушке.

Выбирая игрушку для ребенка, 41% родителей учитывает возраст ребенка, а 39% навыки его развития.

На вопрос: «Есть ли в доме игрушки – монстры?» 85% родителей ответили - нет, а у 15% опрошенных все – таки такие игрушки присутствуют.

Таким образом, анкетирование показало, что в каждом доме у детей есть игрушки и дети с удовольствием в них играют, но, тем не менее, чтобы до конца разобраться в этом вопросе, научить вас правильно подбирать игрушки для своих детей мы пригласили вас на родительское собрание на тему: **«Какие игрушки нужны вашим детям».**

    В жизни ребенка-дошкольника ведущим видом деятельности является игра.  Игра детей неотделима от игрушек.

Что же такое игрушка?

     Игрушка — это специально изготовленный предмет, предназначенный для игр, она помогает ребенку осуществить свой замысел, приближает игру к действительности.

В жизни ребенка игрушка имеет большое значение.

   Известный педагог Е.А. Флерина справедливо отмечала, что игрушка «учит ребенка жить и действовать».

    А.С. Макаренко считал игрушку «материальной основой» игры, необходимой для развития игровой деятельности. С ее помощью ребенок создает задуманный образ, выражает свои впечатления об окружающей жизни, разыгрывает ту или иную роль. (Вот девочка взяла куклу – малыша на руки, начала ее качать, говорить ласковые слова, баюкать, т.е. вести себя «как мама», подражая ее действиям, отношению к ребенку).

   Игрушка является спутником детства, предметом развлечений, переживаний, забав, служит цели всестороннего развития ребенка и способствует:

   -физическому воспитанию детей.  Любимые детские игрушки (мяч, кегли, обруч, серсо и т.д.) побуждают ребят бегать, прыгать, метать и т.д., т.е., удовлетворяют потребности в двигательной активности, развивают определенные группы мышц, координацию движений, сноровку, выдержку и т.д.

  -Также игрушка способствует умственному воспитанию детей. Для маленького ребенка они являются своеобразным окном в мир, они расширяют его кругозор, пробуждают любознательность, активность, дети учатся самостоятельно мыслить, рассуждать, экспериментировать.

   -Хорошо оформленная, яркая, нарядная игрушка формирует эстетические переживания, прививает художественный вкус, т.е. способствует эстетическому воспитанию ребенка.

   -Кроме того, игрушка влияет на нравственное воспитание ребенка. У детей формируется заботливое отношение к людям, чувство ответственности, дружбы, доброты, переживания и т.д.

    -Игрушка знакомят детей с разнообразными профессиями взрослых, с орудиями их труда, ориентируют их на будущую профессию, воспитывают чувство коллективизма, ответственности, таким образом, решая задачу трудового воспитания.

   Правильно подобранные для игры игрушки способствуют всестороннему развитию личности ребенка и остаются в памяти на долгие годы.

   Сейчас мы предлагаем вам, уважаемые родители, немного рассказать о своей любимой игрушке детства (название игрушке, кто подарил, купил …, чем нравилась и т.д.) в **игре «Расскажи о своей игрушки детства».**

  Самостоятельная игра ребенка - дошкольника во многом зависит от того, как взрослые организуют подбор игрушек и их расположение, т. е. предметно-игровую среду.Правильный подбор игрушек — серьезное дело.

   Какие же **виды игрушек** должны быть у ребенка, чтобы помочь ему развиваться, активно проявлять себя в игре и жить радостной жизнью?

*(Рассказ сопровождается демонстрацией самих игрушек).*

\*Это сюжетные, или образные, игрушки — куклы и фигурки, изображающие людей и животных; мебель, посуда, предметы домашнего обихода; сказочные персонажи; транспортные средства (автомашины, поезда, самолеты, тележки).

 Они развивают творчество, уточняют и расширяют кругозор ребенка, его социальный опыт.

  Среди сюжетных игрушек центральное место отводится кукле. Ребенок во время игры как бы одушевляет куклу, разговаривает с ней, доверяя ей свои тайны и радости, проявляя о ней заботу. Дети ее кормят, купают, укладывают спать, лечат, ходят с ней на прогулку.

 \*Следующий вид игрушек — технические игрушки. Они вводят ребенка в мир техники:

-знакомят со средствами передвижения (самолеты, машины, поезда…);

-знакомят с техникой, которую используют в труде взрослые (трактор, комбайн, экскаватор…);

-знакомят со средствами связи и информации (радио, телефон, кинокамера). Очень часто технические игрушки бывают электронные, заводные, инерционные.

    К техническим игрушкам также относятся конструкторы (металлический, «Лего»).  Особой популярностью у детей пользуются разнообразные конструк торы «Лего», развивающие мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.

\*Игровые строительные материалы, как следующий вид игрушек, включают в себя наборы мелкого строительного материала, для работы за столом и крупный строительный материал для конструирования построек на полу.

    Игровые строительные материалы способствуют развитию конструктивных умений и навыков, творческого воображения, мышления, мелкой и крупной моторики.

\*Особое место принадлежит дидактическим игрушкам, с помощью которых детей знакомят с цветом, формой, вели чиной и т. д. К ним относятся разноцветные вкладыши, ящички с прорезями, матрешки, грибочки, пирамидки, мозаики, пазлы, настольно - печатные игры…. Играя с дидактическими игрушками, ребенок решает различные задачи. Условия такой задачи заключены в конструкции игрушки (разобрать и собрать пирамидку, башенку, матрешку).  Эти иг рушки воспитывают у детей сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторики, мышления.

\*Кроме этого, есть игрушки-забавы — смешные фигурки зверей, животных, человечков, например, зайчик, играющий на барабане, или повар, готовящий яичницу, клоун, кувыркающийся на вертикальной лестнице. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность. Их назначение — позабавить детей, вызвать смех, сопереживание, радость, воспитать чувство юмора. Они помогают установить контакт с детьми, снять напряжение, отвлечь от нежелательных действий.

\*Маскарадно-елочные игрушки связаны с празднованием Нового года. Это игрушки, предназначенные для украшения елки или элементы костюма (хвост, клюв, ушки), напоминающие чем-то тот или иной персонаж.

\*Особый вид — спортивно-моторные игрушки (самокат, серсо, кегли, волчок). Эти игрушки способству ют повышению двигательной активности детей, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.

\*Театральные игрушки – это куклы - театральные персонажи, куклы – марионетки, куклы бибабо (игрушка-перчат ка, которую надевают на руку так, чтобы один палец держал ее головку, а два других — руки), Петрушка, различные виды театров; наборы сюжетных фигурок для разыгрывания сценок по сказкам, инсценировок. Театральные игрушки служат целям эстетиче ского воспитания, развития речи, воображения.

Театральные игрушки не являются предметами повседневного пользования, они должны в глазах ребенка быть связаны с атмосферой праздничности, эмоциональной приподнятости.

 \*Музыкальные игрушки — погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, игрушки, изоб ражающие пианино, балалайки, металлофон и др. музыкальные инстру менты. Они предназначены для развития музыкального слуха.

\*Игрушки - самоделки изготавливаются самими детьми, взрослыми. Например, для театральной игры дети мастерят фигурки «артистов», элементы декораций, маски, для сюжетно-ролевой игры – «продукты» и т.д. В основе изготовления игрушек лежит художественный труд, в ходе которого ребенок учится работать с различными материалами, развивается воображение, творчество, эстетический вкус.

**Вопрос к родителям:**

• Сталкивались ли вы с тем, что подчас у ребенка имеются разные виды игрушек, но он не играет с ними?

   Иногда взрослые расстраиваются, даже сердятся на ребенка за то, что игрушки не используются, не подозревая, что он просто не умеет во все это играть. Ребенку говорят: «Играй!» Он берет игрушки и со скучным лицом усаживает космонавта верхом на зебру, а куклу Мальвину — на носорога, потом заводит мотоциклиста и долго смотрит, как тот кружится по полу. Сами по себе игрушки ничего для ребенка не будут значить, если он не знает, как и во что с ними играть. Мы советуем вам обыгрывать игрушки вместе с ребенком, подсказывая и показывая действия с ними. Особенно это важно для самых маленьких детей, у которых еще нет достаточного опыта.

    При подборе игрушек необходимо учитывать определенные требования.

    Игрушка должна содействовать развитию ребенка на каждой возрастной ступеньке дошкольного детства и быть:

-гуманистичной, т.е. игрушка должна воспитывать положительное отношение к людям;

-не агрессивна и не должна вызывать жестокость;

-игрушки должны быть безопасны для жизни и здоровья ребенка (игрушки с дефектами, сломанные, плохо укрепленные мелкие детали и т.д.) и отвечать ряду гигиенических требований (качественные полимерные материалы, красители, лаки, не токсичные и т.д.);

-игрушка, должна быть художественно оформлена, привлекательна и, вызывать у ребенка эмоциональный отклик. Исследователями установлено, что мягкие и пушистые материалы вызывают положительные эмоции, стимулируют ребенка к игре. Игрушки с шершавой и холодной поверхностью, как правило, не становятся любимыми.

-игрушка должна быть динамичной, побуждать ребенка к разнообразным действиям в игре. Е.А. Флерина: «Чем больше возможностей игрушка представляет для различных действий, тем она интереснее для ребенка, тем больше ее воспитательные возможности».

-  Игрушка должна, содействовать развитию ребенка, и предназначена для игр, а не для коллекции. Если вы коллекционируете игрушки, то необходимо объяснить ребенку целесообразность коллекционирования.

**Видеосюжет (исполнение детьми частушек про игрушки).**

**Подбор игрушек зависит от возраста детей.**

   Так, детям в возрасте от трех до четырех лет требуются игрушки красочные, простые, выразительной формы. Это объясняется повышенной эмоциональной восприимчивостью и неустойчивостью внимания. Ребенок испытывает потребность в действиях, он активен, поэтому игрушка должна быть с подвижными деталями. Например, это могут быть автомобили, у которых поворачиваются передние колеса и руль, открываются дверцы, багажник, откидывается кузов. Для малышей удобны крупные машины, мишки, куклы. Первая встреча с игрушкой должна вызвать у ребенка радостное удивление, желание играть с ней. Ребенок «оживает» игрушку, воспринимает ее как друга. При внесении новой образной игрушки вместе с ребенком сделайте куклам комнату, чтобы они там «жили». Продумайте, где будет стоять плита, телефон и другие вещи домашнего кукольного обихода.

    К 4-5 годам особое значение для детей приобретают предметы, дополняющие игры, например, шапочки, сумочки с красным крестом, халатики, фуражки, бинокли и др. Спросите у ребенка, как он будет играть с игрушкой, кого он пригласит для совместной игры, что ему еще понадобится. Можно изготовить необходимый атрибут совместно своими руками. В этом возрасте развитие игры идет не от игрушки, а от мысли. Если раньше игрушка наталкивала ребенка на игру, то детям постарше по ходу игры требуется какой-либо предмет, они мо гут найти его заменитель или довольствоваться деталями костюмов, биноклем, шапочками и т. д.

    Для ребенка 6-7 лет главное — общение с другими детьми, связанное с сюжетом. Они начинают все более требовательно присматриваться к игрушке, искать в ней сходство с настоящим предметом. Для игр они любят приспосабливать окружающие предметы, например, опрокинутое кресло, может выполнять роль автомобиля, который надо ремонтировать. Детям необходимы и такие игрушки, которые можно сделать самим из природного и бросового материала, например, из листьев, ракушек, катушек, соломки, ниток, всевозможных коробочек, пузырьков…

**Вопрос к родителям:**

• На что вы опираетесь в подборе игрушки?

    Иногда взрослые покупают игрушки по своему усмотрению, ориентируясь на цену, новизну, яркость. Как правило, они не задумываются о педагогической целесообразности игрушек. Если покупать или дарить ребенку много игрушек, то его ничего не будет радовать. Он с легкостью сломает и выбросит игрушку, зная, что ему купят новую. Если все имеющиеся игрушки однородны — это приведет к однообразию сюжета игры. Рассортируйте игрушки, однотипные временно убери те, через некоторое время обыграйте их с ребенком. Например, создайте ситуацию возвращения куклы из длительного путешествия.  Если в семье двое-трое детей, то у них должны быть как общие, так индивидуальные игрушки. Приучайте ребенка убирать за собой, это поможет воспитать дисциплинированность и ответственность в дальнейшем.

    Иногда дети очень просят и даже требуют приобрести новую игрушку. Психологи не рекомендуют использовать слово «никогда», например: «Никогда у тебя не будет этой игрушки, никогда я тебе ее не куплю». Надо разобраться в данной ситуации. Например, игрушка хорошая, и у вас сейчас нет денег на ее покупку, значит, можно пообещать ребенку, что ее подарит Дед Мороз, или найти альтернативу, которая гораздо дешевле. Внимание маленького ребенка попытайтесь переключить.

  Выступление педагога – психолога: «Игрушка для ребенка друг и учитель»; организация и проведение игры «Магазин игрушек».

**Вывод:**чтобы дети играли с удовольствием, необходим педагогически грамотный подбор игрушек. Учите детей играть, использовать предметы-заместители, воображаемые предметы.

Для решения этой проблемы, я поставила перед собой задачи в работе с родителями:

 1. Формировать у родителей уверенности в собственных педагогических возможностях, умение знать и понимать своих детей.

 2. Обогатить эмоциональный совместный опыт членов семьи, обучить навыкам взаимодействия между ними через игровую деятельность.

 3. Развивать у детей и родителей интерес к совместному времяпровождению.

 4. Сплотить родителей и детей, способствовать тому, чтобы дети понимали родителей, а родители – своих детей.

 5. Познакомить родителей с традициями и формами игрового досуга в семьях.

 6. Помогать родителям открывать новые возможности игрового отражения мира для ребенка.

**КАКИЕ ИГРУШКИ НУЖНЫ ВАШИМ ДЕТЯМ?**

Опубликовано 22.12.2011 - 21:43 - [Щёголева Олеся Игоревна](http://nsportal.ru/shchegoleva-olesya)

Уважаемые родители! Мы уже гово­рили с вами о том, что ребенку нужна игра. Игра детей неот­делима от игрушек. Самостоятельная игра ребенка 1,5-3 лет во многом зависит от того, как взрослые организуют подбор игрушек и их расположение, т. е. предметно-игровую среду. Что же такое игрушка?

Игрушка — это специально предназначенный предмет для детских игр, она помогает ребенку осуществить свой замы­сел, приближает игру к действительности. Чтобы вообразить себя мамой, надо иметь в руках дочку-куклу, которую можно укладывать, кормить, одевать и т. д. Игрушка должна быть такой, чтобы ребенок мог с ней активно действовать, вырази­тельно разыгрывать свою роль. Бывает и так, что самая кра­сивая игрушка не помогает осуществлять замысел игры. Пра­вильный подбор игрушек — серьезное дело.

Комментарии педагога

Существуют разные виды игрушек для детей дошкольного возраста. (Рассказ можно сопровождать демонстрацией са­мих игрушек или их изображений.) Можно провести экскур­сию по групповой комнате, показать игрушки игрового уголка.

Это сюжетные, или образные, игрушки — куклы, фигур­ки животных, мебель, посуда, предметы домашнего обихода.

Центральное место отводится кукле. Ребенок во время игры как бы одушевляет куклу, разговаривает с ней, доверяя ей свои тайны и радости, проявляя о ней заботу. К этой группе игрушек относятся и сказочные персонажи. К образным иг­рушкам также относятся те, что изображают зверей, домашних животных, среди них — любимый детьми плюшевый мишка. Дети их кормят, купают, укладывают спать, лечат ходят с ними на прогулку.

     Следующий вид игрушек — технические игрушки, которые все больше входят в жизнь. К ним относятся: транспорт,  конструкторы, всевозможные технические агрегаты. Особой популярностью у детей пользуются разнообразные конструкторы «Лего», развивающие мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.

     Кроме этого, есть игрушки-забавы — смешные фигурки зверей, животных, человечков, например зайчик, играющий на барабане, или повар, готовящий яичницу. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность. Их назначение **—**позабавить детей, вызвать смех, сопереживание, радость, воспитать чувство юмора.

     Маскарадно-елочные игрушки связаны с празднованием Нового года. Они напоминают чем-то тот или иной персонаж (хвост, клюв, ушки), но этого достаточно, чтобы дети игра ли — жили в образе.

     Особый тип — спортивно-моторные игрушки, способствующие повышению двигательной активности детей, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.

     Театральные игрушки по содержанию являются образны­ми, но имеют особое назначение — служат целям эстетиче­ского воспитания, развития речи, воображения. К ним отно­сятся, например, Петрушка, куклы бибабо (игрушка-перчат­ка, которую надевают на руку так, чтобы один палец держал ее головку, а два других — руки). Музыкальные игрушки — погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, игрушки, изоб­ражающие пианино, балалайки и др. музыкальные инстру­менты. Особое место принадлежит дидактическим игрушкам, с помощью которых детей знакомят с цветом, формой, вели­чиной ит. д. К ним относятся разноцветные вкладыши, ящички с прорезями, матрешки, мозаики, пазлы, лото и др. Эти иг­рушки воспитывают у детей сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторику.

     Особую группу представляют строительные игрушки, со­стоящие из геометрических тел.

     Среди них есть крупногабаритные, такие, как самокаты, детские педальные автомобили, тракторы и др. Сидя за сто­лом, ребенок захочет, скорее всего, играть маленькими, ус­тойчивыми игрушками. Для игр на полу нужны более круп­ные игрушки, соразмерные с ростом ребенка в положении сидя и стоя. Мелкие игрушки для двора не годятся.

***Вопрос к родителям:***

•    Сталкивались ли вы с тем, что подчас у ребенка имеются разные игрушки, но он не играет с ними?

**Комментарии воспитателя**

Иногда взрослые расстраиваются, даже сердятся на ре­бенка за то, что игрушки не используются, не подозревая, что он просто не умеет во все это играть. Ребенку говорят: «Играй!» Он берет игрушки и со скучным лицом усаживает космонавта верхом на зебру, а куклу Мальвину — на носоро­га, потом заводит мотоциклиста и долго смотрит, как тот кружится по полу. Сами по себе игрушки ничего для ребен­ка не будут значить, если он не знает, как и во что с ними играть. Мы советуем вам обыгрывать игрушки вместе с ре­бенком, подсказывая и показывая действия с ними. Особен­но это важно для самых маленьких детей, у которых еще нет достаточного опыта. Иногда игра не получается, так как дети не могут объединить в игре игрушки из-за их разномасштабности. Например, ребенка не смущает, что мышь только в два раза меньше кошки, но если она будет больше кошки, то игра не состоится. Нельзя объединить в одном цирковом представлении большого плюшевого зайца и крошечного ре­зинового слона.

*Подбор игрушек зависит от возраста детей и особенно­стей игры.*

     Так, детям второго и третьего года нужны игрушки, кото­рые позволяли бы им отображать близкие им жизненные си­туации. Игрушки должны быть похожи на настоящие пред­меты, соотноситься с ними по величине. Покажите ребенку, как играть с игрушкой. Воспитатель может продемонстриро­вать способы игры с некоторыми игрушками, подключить к игре родителей.

В возрасте от трех до четырех лет требуются игрушки красочные, простые, выразительной формы. Это объясняется повышенной эмоциональной восприимчивостью и неустойчи­востью внимания. Ребенок испытывает потребность в действи­ях, он активен, поэтому игрушка должна быть с подвижными деталями. Например, это могут быть автомобили, у которых поворачиваются передние колеса и руль, открываются двер­цы, багажник, откидывается кузов. Для малышей удобны крупные машины, мишки, куклы. Первая встреча с игруш­кой должна вызвать у ребенка радостное удивление, желание играть с ней. Ребенок «оживает» игрушку, воспринимает ее как Друга. При внесении новой образной игрушки вместе с ребенком сделайте куклам комнату, чтобы они там «жили». Продумайте, где будет стоять плита, телефон и другие вещи домашнего кукольного обихода. Можно, если позволяет поме­щение, оформить дома уголок сказки. Например, в игрушеч­ном лесу поставить домик и короб с пирогами («Машенька и медведь»), разместить на поляне корзиночку («Красная Ша­почка»), на подоконник посадить Колобка и т. д.

     К 4-5 годам особое значение для детей приобретают пред­меты, дополняющие игры, например шапочки, сумочки с крас­ным крестом, халатики, фуражки, бинокли и др. Спросите у ребенка, как он будет играть с игрушкой, кого он пригласит для совместной игры, что ему еще понадобится. Можно изго­товить необходимый атрибут совместно своими руками. В этом возрасте развитие игры идет не от игрушки, а от мысли. Если раньше игрушка наталкивала ребенка на игру, то детям по­старше по ходу игры требуется какой-либо предмет, они мо­гут найти его заменитель или довольствоваться деталями ко­стюмов, биноклем, шапочками и т. д.

     Для ребенка 6-7 лет главное — общение с другими деть­ми, связанное с сюжетом. Они начинают все более требова­тельно присматриваться к игрушке, искать в ней сходство с настоящим предметом. Для игр они любят приспосабливать окружающие предметы, например опрокинутое кресло может выполнять роль автомобиля, который надо ремонтировать. Детям необходимы и такие игрушки, которые можно сделать самим из природного и бытового материала, например из лис­тьев, ракушек, катушек, соломки, ниток, всевозможных ко­робочек, пузырьков... Как показывает опыт, ребенок в этом возрасте очень любит всякие «секреты», и взрослым надо по­мнить об этом.

     Так, в педагогической литературе описан случай, когда мать нашла у девочки мешочек, довольно тяжелый и гряз­ный. Там оказались камешки, листья, цветы, тряпочки, кус­ки стекла и железа... Мать выбросила грязные вещи, высти­рала и выгладила мешочек, положила его снова под подушку. Утром девочка горько плакала, спрашивала, зачем мама вы­бросила самые хорошие игрушки и во что же она теперь будет играть. Мать объяснила, что нельзя играть с грязными и ост­рыми вещами, обещала купить новые игрушки, но дочка была безутешна. Тогда мама отыскала пестрые лоскутки, предло­жила девочке сшить новый красивый мешочек и обещала никогда не выбрасывать ее сокровищ.

***Вопрос:***

•    На что вы опираетесь в подборе игрушки?

     Иногда взрослые покупают игрушки по своему усмотре­нию, ориентируясь на цену, новизну, яркость. Как правило, они не задумываются о педагогической целесообразности иг­рушек. Если покупать или дарить ребенку много игрушек, то его ничего не будет радовать. Он с легкостью сломает и выбро­сит игрушку, зная, что ему купят новую. Если все имеющие­ся игрушки однородны — это приведет к однообразию сюжета игры. Рассортируйте игрушки, однотипные временно убери­те, через некоторое время обыграйте их с ребенком. Напри­мер, создайте ситуацию возвращения куклы из длительного путешествия. Или разделите игрушки на несколько равно ценных наборов и периодически (1-2раза в месяц) меняйте их. Если в семье двое-трое детей, то у них должны быть как общие, так индивидуальные игрушки. Приучайте ребенка убирать за собой, это поможет воспитать дисциплинирован­ность и ответственность в дальнейшем.

     Иногда дети очень просят и даже требуют приобрести но­вую игрушку. Психологи не рекомендуют использовать слово «никогда», например: «Никогда у тебя не будет этой игрушки, никогда я тебе ее не куплю». Надо разобраться в данной ситу­ации. Например, игрушка хорошая, и у вас сейчас нет денег на ее покупку, значит, можно пообещать ребенку, что ее подарит Дед Мороз, или найти альтернативу, которая гораздо дешевле. Внимание маленького ребенка попытайтесь переключить.

Следует особо сказать о педагогических требованиях к игрушке.

***Вопрос:***

•    Каково ваше отношение к игрушкам-монстрам?

     Игрушки-монстры могут научить ребенка жестокости и безразличному отношению к страданию. В русских сказках встречаются и драконы, и чудовища, но они всегда выступают на стороне зла, положительные же герои никогда не бывают чудовищами. Такие сказки и игры на их основе учат детей отличать добро от зла, проводя между ними четкую границу. Предлагаемые сейчас различные монстры, воины-скелеты и др. участвуют в игре Как на стороне добрых, так и злых сил, поэтому ребенку иногда бывает трудно, даже порой невозмож­но отличить добро от зла, «плохих» от «хороших». Игры, основанные на содержании воинственных мультфильмов с игрушками-монстрами, формируют в детях агрессию, отноше­ние к насилию как к чему-то совершенно нормальному.

     То, что ребенка привлекают отрицательные персонажи, по мнению психологов, связано с эмоциями агрессивности. Случается, что склонность к сверхвооружению обусловлена с обостренной потребностью в защите от внешнего мира. Ребе­нок, владеющий чудовищами, получает шанс в игре (но не в жизни) ощутить себя могущим. Желание иметь монстров — своего рода тест для определенного психологического состоя­ния сына: чем больше он привязан к подобным игрушкам, чем больше времени проводит в их компании, тем более уяз­вимо, неуверенно и тревожно он себя ощущает.

Для возбудимых детей игра с чудовищами способ выбро­сить лишнюю энергию. Но чаще игрушка не успокаивает, а еще больше раздражает ребенка, формирует психическую за­висимость. Игру с монстрами нельзя запретить, как нельзя запретить детские страхи и тревожность. Можно только по­мочь ребенку создать иное, игровое поле, в котором будут ре­ализованы потребности мальчиков ощущать себя могуществен­ными и бесстрашными.

     Поэтому, уважаемые родители, не стремитесь покупать детям такие страшные игрушки, наводящие на них ужас и способствующие агрессии. Есть и другие варианты. Напри­мер, известно, что дети любят наряжаться. Для этого им не нужны замысловатые костюмы — они довольствуются отдель­ным элементом, знаком. Например, платок на голове и само­дельные очки превращают девочку в бабушку, кусочек старо­го тюля они используют как фату. Дайте детям несколько кусков материи, и они будут сами изобретать себе костюмы. Создайте ребенку спокойное, удобное место для игры. Хоро­шо, если у него есть своя комната, столик и стульчик для игр. Можно расположить игрушки на коврике или на висячей по­лочке. Позаботьтесь о постоянном игровом уголке, где можно бы расположить кукольную мебель и игрушки. Важно, чтобы ребенок имел возможность сохранить начатую и прерванную игру. Если он знает, что его машина или постройка останется неприкосновенной, то без слов пойдет обедать. Просматривай­те время от времени с ребенком его уголок, приучайте его вытирать пыль, вместе чистите, мойте игрушки, отбирайте поврежденные, «лечите» их в больнице. Общение с родителя­ми и их серьезное отношение к игре и игрушкам необходимы ребенку. Он будет чувствовать причастность родителей к сво­им проблемам, испытывать эмоциональный комфорт, поло­жительные эмоции. Бывают и такие случаи, что родители сами отстраняются от подобных дел, мотивируя это отсутствием свободного времени или тем, что этим должны заниматься только специалисты.

***Вывод.***Чтобы дети играли с удовольствием, необходим педагогически грамотный подбор игрушек. Учите детей иг­рать, использовать предметы-заместители, воображаемые пред­меты.

Игрушки для детей 5-6 лет

Дошкольный возраст − период формирования личности ребенка. В этот период складывается образное мышление и воображение, возникает стремление подражать взрослому, быть как папа или мама. Ребенок учится контролировать себя и делать «правильно», то есть играть по правилам. Это возраст становления самосознания ребенка, его отношения к другим людям и к самому себе. Кроме того, ребенок готовится к жизни в обществе − у него складываются представления о хорошем и плохом, добре и зле, красивом и некрасивом. Он учится взаимодействовать с другими людьми − сверстниками и взрослыми, учится договариваться, добиваться своих целей, достигать компромиссов.  
А учится ребенок всему через игру.  
Дошкольный возраст − период расцвета сюжетно-ролевых игр. В свою очередь, они делятся на три разновидности: собственно ролевая игра, режиссерская и игра-драматизация. Различия между ними невелики.  
В ролевой игре ребенок − главное действующее лицо. Его партнеры по игре − другие дети или игрушки, которые играют свои роли. В игре ребенок действует так, как будто бы он взрослый. Он может примерить на себя разные роли, попробовать себя в разном качестве, принять разные позиции и взгляды.  
В режиссерской игре действуют игрушки, а ребенок выступает в роле кукловода. Он уже не участник событий, он управляет ими. В подобных играх ребенок может проигрывать собственный придуманный сюжет, а может − вариации на тему сказок или мультиков.  
Драматизация − это проигрывание сюжета, заимствованного из книги, сказки, мультфильма. Но на этот раз сюжет будет проигрываться с удивительной точностью, не допуская вариаций. Иногда этот вид игры переходит в настоящее театрализованное представление, которое показывается для зрителей. Соответственно играм должны быть подобраны и игрушки.  
В ролевой игре ребенок познает отношения между людьми, а значит игрушками ему должны быть подобия человека, то есть куклы. Да, мальчикам тоже нужны куклы, ведь они тоже нуждаются в проигрывании жизненных ситуаций, в отождествлении себя с игрушкой. Хорошо, если у ребенка есть куклы обоих полов.  
Куклы должны быть похожи на ребенка. Барби подойдет не к любой игре − ведь она выглядит как взрослая, а это значит, что ее нельзя запеленать, наказать, она не может баловаться, как ребенок. А вот куклы с лицом ребенка дают простор для фантазии, их можно использовать практически в любой игровой ситуации. Еще кукол нужно одевать, причем одежда должна быть разная − по сезону. А застежки на кукольной одежде помогают ребенку развивать между делом мелкую моторику.  
Кроме самих кукол, ребенок нуждается в хозяйстве для них. Куклам нужна кроватка, коляска, дом, стол с посудой.  
Игра далеко не всегда повторяет семейные и бытовые сюжеты. С помощью ролевой игры ребенок осваивает жизнь в социуме. Дети играют в больницу, кафе, парикмахерскую, магазин, школу. Соответственно, им нужен инвентарь для этих игр. Набор парикмахера, доктора, некоторое количество посуды. Не обязательно все это должно быть похоже на настоящее. В качестве тарелок дети охотно используют формочки, а в качестве шприца − карандаш. Наоборот, все это способствует развитию воображения и творческих способностей. А посуда «как у взрослых» тоже будет оценена по достоинству, но вот возможности ее использования в игре ограничены только одной функцией. Той, которая имеется у прототипа «настоящей» игрушки.  
Часто в игре возникает необходимость в домиках или иных сооружениях – самолетах, машинах, больницах. Тут ребенку лучше всего подойдет подручный материал. Хорошо, если можно отдать для игры коробки, подушки, табуретки. Из них получаются самые уютные домики, а через полчаса − самые быстрые самолеты. Покупные палатки и игровые домики очень красивы и удобны, но беда в том, что их нельзя менять. Для режиссерской игры нужны небольшие игрушки − действие часто разыгрывается на столе. Нужны куклы высотой сантиметров 10, устойчивые и не очень детализированные, чтобы оставался простор для фантазии ребенка. Это должны быть разные образы − мужские, женские и детские. Можно приобрести готовый домик с кукольной семьей, набором мебели и одежды. Также нужны животные, но это должны быть именно животные, а не человекообразные персонажи. Они должны быть соразмерны человеческим персонажам. Для разных детских целей подойдут и домашние животные, и дикие. Для кукол нужен транспорт. Он не должен быть узкоспециализированным − никогда нельзя угадать, что понадобится ребенку в следующую минуту. Конструктор для этих целей подойдет − с его помощью ребенок может собирать и разбирать сам нужную ему технику. А для сооружения места действия ребенку просто надо предоставить много места в квартире и свободу действия. Кроме того, ребенку пригодятся различные подручные средства − лоскутки, фантики, камушки и шишки.

Для игры-драматизации подойдут те же самые игрушки, которые дошкольник использует для других игр. Но иногда ему может понадобиться специальный реквизит − например, палочка фокусника или нос Буратино. Тут может помочь взрослый, соорудив из подручных материалов требуемый предмет. Иногда юному актеру требуется настоящий костюм. Костюмы помогут детям обозначить роль. Кроме того, дети с удовольствием переодеваются, представляя себя доктором, рыцарем, принцессой. Но полностью костюм нужен не всегда − достаточно какого-нибудь одного атрибута − например, красного креста на шапочке или картонного щита. А все остальное оставьте домысливать ребенку.

Увлекшись ролевой игрой, не будем забывать и о развитии интеллекта ребенка. В дошкольном возрасте у ребенка формируется логическое и наглядно-образное мышление. Для развития логического мышления ребенку нужны игры, позволяющие устанавливать последовательность событий и причинно-следственные связи. Это могут быть различные настольные игры и головоломки. Наглядное и образное мышление помогают развивать такие виды деятельности, как моделирование, лепка, рисование − то, что позволяет сделать что-либо из разрозненных частей по заданному образцу. Для этого ребенку понадобятся конструкторы и мозаики, паззлы, наборы для аппликации и рисования.

А для улицы нужны игрушки, помогающие в познании окружающей среды, а также игрушки для физического развития − мячи, скакалки, обручи, велосипед.

Игрушек существует множество. Полезная игрушка должна оставлять простор для детского воображения, быть открытой для превращений и перемены игровой функции. Игрушка для ребенка − это не предмет обладания или гордости, это всего лишь вспомогательный материал для игры. Свою ценность она обретает в процессе использования, при условии вложения в нее фантазии и эмоций ребенка. И пусть ребенок играет с удовольствием!

Дети 5-6 лет познают мир в ролевых играх. Поэтому и игрушки должны быть подобраны соответствующим образом. Ролевая игра - это лучший способ познать отношения между людьми. Игрушки нужно выбирать по подобию человека, то есть куклы. Психологи утверждают, что мальчикам куклы тоже необходимы. Ведь они тоже имеют потребность в проигрывании жизненных ситуаций и в отождествлении себя с игрушкой. Лучше всего, когда дети 5-6 лет имеют несколько игрушек обоих полов.  
  
Куклы малышей в этом возрасте должны быть похожи на ребенка. Вряд ли подойдет Барби, ведь это взрослая девушка, которую нельзя пеленать и кормить. Наибольший простор для фантазии дадут малышам куклы с лицом ребенка. Их можно применять в любых игровых ситуациях. Такие игрушки можно одевать, причем в разную одежду. Мелкая моторика ручек ребенка будет только развиваться от таких сезонных игрушечных переодеваний.  
  
Кроме кукол, дети 5-6 лет нуждаются в принадлежностях для них. Стол с посудкой, коляски, домики и кроватки просто необходимы маленьким игрушечным друзьям и их хозяевам. Ролевая игра помогает ребенку освоить жизнь в социуме. Дети 5-6 лет любят играть в магазин, школу, кафе, больничку или парикмахерскую. Поэтому родителям необходимо приобрести их чаду весь необходимый инвентарь для таких игр.   
  
Иногда в играх необходимы различные сооружения - машины, больницы или самолеты. Тут малышу хорошо подойдет подручный материал. Можно дать для строения подушки, коробки или табуретки. Дети 5-6 лет обожают такие постройки. Из них может получиться весьма уютный домик или палатка, в котором крохе будет весело и интересно.  
  
Режиссерские игры разыгрываются на столе. Для них нужны небольшие игрушки (высотой до 10 см). Они должны оставлять простор для фантазии ребенка, быть устойчивыми и детализированными. Лучше, если это будут разные образы: детские, мужские, женские. Можно также приобрести готовый домик, в котором живет кукольная семья, есть одежда и мебель, а также милые домашние питомцы. Для кукол можно приобрести и транспорт. Для таких целей наиболее подойдет конструктор, ведь никогда нельзя угадать, что понадобиться малышу в следующий момент. С помощью конструктора ребенок сможет сам разбирать или собирать нужную ему технику. Для того, чтобы дети 5-6 лет имели наиболее благоприятное место действия для своих игр, нужно просто предоставлять для них полную свободу и большую безопасную площадь. Вашему крохе обязательно пригодятся различные камушки, фантики, лоскутки или шишки.  
  
Наслаждайтесь этим прекрасным возрастом. Ваш малыш познает мир, а вы познаете себя через него!

Казалось, чего проще – купить большую машину сыну-дошкольнику, или куклу пятилетней дочке – и задача подбора игрушек решена. Не тут-то было, ведь игры детей дошкольного возраста очень сложны, порой они отражают модель реального мира, и нуждаются в большом количестве предметов и вещей. Например, девочка играет в «дочки-матери», и для её куклы требуется одежда, кроватка с постелью, коляска, кукольная мебель и посуда. Если родители не купят дочке эти игрушечные принадлежности – девочка будет играть настоящей посудой, и сооружать кукле кроватку в кресле. Иметь свой собственный уголок хочет каждый ребёнок, а особенно – дошкольник, ему просто необходимо порой побыть одному. Эту задачу легко будет выполнить, купив ребёнку домик-палатку, которая легко устанавливается даже в комнате, и легко собирается. Кукольную постель и одежду можно смастерить самим, вместе с малышом – для этого в магазинах игрушек можно купить настоящие наборы или выкройки, тогда игра, подготовка к ней превратится в настоящее обучение дочки секретам швейного мастерства и рукоделия. Мальчик должен иметь полочки или шкафчик для своих машинок – гараж, куда будет их убирать на ночь. Дошкольник с удовольствием играет с папой (или папа – со своим сыном) машинками, строит железную дорогу или собирает модели. Малыш уже даже может помогать папе в настоящих хозяйственных делах, и игрушечные рабочие инструменты можно найти такие, которыми можно работать по-настоящему.   
  
Как у девочек, так и у мальчиков в возрасте пяти-шести лет должны быть мягкие игрушки или куклы, которых ребёнок считает своими друзьями. Даже самый шустрый мальчик, играющий только машинками, может уснуть, крепко обняв мягкого мишку или зайчика. Не отказывайте малышу в удовольствии иметь мягкого друга, оставьте в его комнате пару пушистых собеседников, которые будут успокаивать ребёнка, и радовать его глаз.  
  
В дошкольном возрасте ребятишки с удовольствием играют не только в «дом» - они порой разворачивают целые ролевые представления, играя в «больницу», «магазин», «парикмахерскую». Для таких игр в магазинах игрушек имеются наборы, которыми дети будут с удовольствием пользоваться в игре.   
  
Для нормальной идентификации себя, как личности, для конструктивной деятельности, а не деструкции рекомендуется покупать ребёнку всё-таки игрушки, которые отражают реальный мир, а не фантастических, устрашающих «терминаторов» и «трансформеров». Куклы для ребёнка должны быть приятной внешности, сделаны из пластмассы или безвредной резины – об этом расскажет сертификат на изделие. Игра в дом должна быть более реалистична, с предметами, напоминающими вещи и посуду настоящие. Для маленьких поварят в игрушечном магазине можно купить даже миксер, почти настоящий, на батарейках, который может даже перемешать коктейль для самого ребёнка. Естественно, родители должны научить малыша работать с ним, и мыть посуду. Игры с механическими или электронными игрушками детей должны проходить при непосредственном участии взрослых, во избежание травмирования малыша.   
  
В возрасте 5-6 лет ребёнок очень любит строить. Он с удовольствием будет выстраивать башни, дома, гаражи для машин и кукольные домики, если Вы приобретёте ему строительный набор. Он не обязательно должен быть пластмассовым – очень хороши деревянные наборы, они бывают из разного количества деталей, и могут отлично дополнять друг друга, купленные несколько. Главное требование к строительным наборам для дошкольников – все детали и блоки должны быть цвета натурального дерева, не разноцветными – так малыш наиболее цельно воспринимает и видит то, что строит. Под строительство малышу необходимо отвести уголок в квартире, где его строение никто не разрушит случайно, проходя мимо.   
  
Мальчик-дошкольник охотно играет машинками, и хочет иметь уже более серьёзные и большие модели автомобилей. Но не спешите покупать ему электронную игрушку с дистанционным управлением, ведь такая игрушка не развивает малыша, и ей нельзя заменить тех машинок, которые нужно самому возить, имитируя их звук и движение. Если малыш интересуется электронными игрушками – может быть, купить ему набор, из которого игрушку под руководством папы можно сделать самому? Такая игра будет гораздо полезнее для ребёнка, и принесёт ему огромную радость – ещё бы, ведь это он сделает сам! С папой же можно заняться моделированием, и склеивать модели самолётов, кораблей и вертолётов из множества мелких деталей – потом эти модели гордо займут место на полочках ребёнка.   
  
Для развития творческих и художественных способностей малыша нужно приобрести альбомы, карандаши и краски, цветную бумагу и наборы для аппликаций, мозаики, наборы для рукоделия, ориентированные на этот возраст. Малыш должен активно готовиться к обучению в школе, и поэтому родители, чтобы адаптировать его к занятиям, должны проводить самую тщательную работу в этом направлении. Малыш-дошкольник нередко уже умеет читать, или уже знает буквы. Купите ему книжки, в которых будут уже не только картинки, но и достаточно большое количество крупно напечатанного текста, чтобы он стремился сам читать заголовки, а потом и сам текст. Книжки могут быть самые разные, но – не жестокие. Совсем не обязательно покупать книжку о монстрах, куда полезнее детские стихи Заходера, Михалкова или Агнии Барто, сказки Чуковского или Братьев Гримм. К этим книжкам ребёнку можно купить куколок – героев книжки, или же, например, костюм и набор доктора Айболита, чтобы ребёнок смог проигрывать в игре сюжеты из прочитанного.  
  
Ребёнок-шестилетка очень любит конструировать, как по схемам к конструкторам, так и по своим собственным придумкам. Конструкторы уже могут быть довольно сложными, с множеством деталей, но родителям необходимо хорошо поговорить с детьми перед использованием конструктора с мелкими деталями, а лучше – самим участвовать в процессе, хотя бы пассивно – в роли наблюдателя. Очень полезны наборы ЛЕГО, из которых можно соорудить машинку, полностью отвечающую желанию ребёнка. Его фантазия будет безгранична – очень скоро Вы убедитесь сами, и малыш будет проводить за конструированием много времени. Задача родителей – научить ребёнка убирать своё рабочее место после игры. Альтернативой конструкторам могут стать паззлы, или различные наборы для рукоделия, с помощью которых можно создать очень практичные вещи – например, рамочку для собственной фотографии, витраж – украшение, сшить мягкую игрушку или смастерить кошелёк. Все эти наборы имеются в магазине игрушек, главное требование – набор должен соответствовать возрасту ребёнка.   
  
Дети могут показывать родителям и друг другу спектакли, делать концерты, если им купить кукол, которые одеваются на руку, а также ширму. Эта игра учит детей общаться, в её процессе можно разворачивать многочисленные ситуации, которые встречаются в жизни, и в игре искать пути их решения. Кукольный театр способствует социализации малыша, развитию его речи и творчества.  
  
В заключении хочется сказать, что ребёнок пяти-шести лет с удовольствием играет как в подвижные игры, так и в настольные игры дома. Для настольных игр очень хороши домино, шашки и шахматы, или специальные детские игры с игровым полем и фишками. Для подвижных игр на улице малыш нуждается в нескольких мячах разного размера, спортивных снарядах, велосипеде. Дошкольники нередко организуют спортивные турниры во дворе – на этот случай приобретите ребёнку настоящую спортивную форму и обувь. Если Вы не равнодушны к тому, чем и как играет Ваш ребёнок дома и на улице – будьте уверены, что, покупая игрушки для правильного развития своего дошкольника, Вы подготовите его к сложному и серьёзному обучению, как нельзя лучше.

## КОНКУРС-ПРОЕКТ  "ЛУЧШИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ УГОЛОК В ГРУППЕ"

Цели и задачи конкурса:

* создание условий для сохранения психологического здоровья каждого ребенка;
* активизация деятельности педагогического коллектива по оформлению и грамотному использованию материалов психологических уголков для полноценного психофизического развития дошкольников;
* привлечение родителей к оказанию всесторонней помощи группам в проведении смотра-конкурса

В результате в каждой группе ДОУ были созданы и оснащены психологические уголки. Так, например, наличие в уголке шатра позволяет детям "спрятаться" от внешнего мира, посекретничать, посмотреть альбом с семейными или групповыми фотографиями. Справиться с отрицательными эмоциями, снять напряжение, выплеснуть накопившуюся энергию дошкольникам помогают боксерские груши, подушки для битья. На веселом коврике воспитанники развивают ловкость, эмоциональную отзывчивость, умения действовать в команде.   
     Систематические игры детей с использованием мягких игрушек различных размеров после занятий или в период проявления негативных эмоций (после конфликтов, ухода родителей и т. п.) служат средством релаксации. "Сонные игрушки" активно применяются в период адаптации воспитанников к дошкольному учреждению, его режиму и требованиям, когда эмоциональные дети испытывают чувства тревоги, беспокойства иногда и раздражения, проявляют агрессию.   
     Разнообразные волшебные предметы: шляпа, палочка, плащ, башмачки и т. д. помогают воспитателю вместе с детьми совершать чудесные путешествия и превращения, сделать общение с дошкольниками сказочным, насыщенным приятными сюрпризами, причем не только во время занятий, но и в свободной игровой деятельности.

Критерии оценки психологического уголка:

* наличие в группе зоны для психологической разгрузки;
* материала для обучения агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме;
* материала для обучения детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции;
* эмоционально-развивающих игр, направленных на обучение детей бесконфликтному общению;
* материала, направленного на повышение самооценки для тревожных, неуверенных в себе детей;
* материала для обучения детей навыкам сотрудничества и согласованным действиям;
* эстетичность оформления психологического уголка;
* творчество, фантазия, оригинальность;
* целесообразное использование материалов психологического уголка;
* презентация психологического уголка воспитателем группы;
* работа с родителями

Педагогом-психологом был организован семинар "Эффективное взаимодействие с трудными детьми", где воспитатели получили основные теоретические знания по взаимодействию с детьми, имеющими психологические особенности, отклонения в развитии эмоционально-волевой и поведенческой сфер. Также с педагогами проводились индивидуальные и групповые консультации по организации психологических уголков в группах, оформлению и грамотному использованию игровых материалов. В результате повысился уровень психолого-педагогических знаний педагогов, что положительно сказалось на воспитательно-образовательном процессе и качестве работы всего дошкольного учреждения.



Итоги мониторинга дают основания считать, что система работы по сохранению и укреплению психологического здоровья детей в группе с использованием материалов психологического уголка дала положительные результаты: воспитанники с повышенной активностью научились приемам саморегуляции; агрессивные дети стали меньше ссориться и драться; материалы психологического уголка помогли раскрыться тревожным и застенчивым детям; дошкольники научились сотрудничать друг с другом, согласованно действовать в командных играх.

