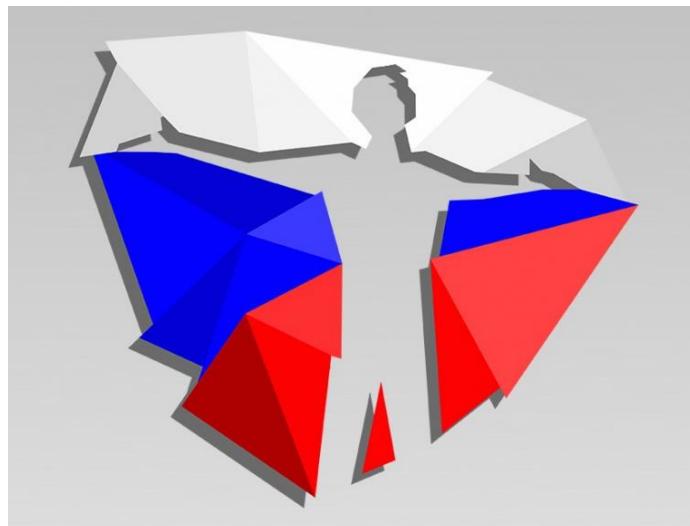


Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
Свердловской области
«Северный педагогический колледж»

***Патриотическое воспитание детей и
молодежи: опыт, проблемы, перспективы***

***Сборник тезисов, докладов и сообщений
участников XXII Всероссийской
научно-практической конференции
15 апреля 2021 года***



Серов
2021

В сборнике представлены статьи руководителей и педагогов образовательных организаций дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций, студентов ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж» по проблеме патриотического воспитания детей и молодежи в контексте современной образовательной политики.

«Патриотическое воспитание детей и молодежи: опыт, проблемы, перспективы»//Сб. тезисов, докладов и сообщений участников XXII Всероссийской научно-практической конференции (15 апреля 2021 г. – Серов)

Редакционная коллегия:

Л.Ю. Зубова, Л.В. Зыкина, Э.Б. Поздеева, Т.И. Рыкова, И.В. Еремеева, Н.Д. Куличкова, Е.В. Ерёмина, А.Д. Федоровская, В.Ю. Махова, Е.А. Дюкина, Р.Р. Гаязетдинова.

Компьютерная верстка: *Дюкина Е.А.*

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	9
Секция I. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на современном этапе	
Абдуллина Н. В. Культурно-досуговая деятельность как средство формирования нравственно-патриотических качеств у детей старшего дошкольного возраста	10
Алабергенова Л.М. Формирование бережного отношения к природе как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста	13
Александрова Е.С. Пути и средства формирования пространственно – территориальных представлений у детей дошкольного возраста	14
Александрова С.И., Солохина Т.В. Нравственно–патриотическое воспитание детей дошкольного возраста средствами музыки	17
Антропова Н. В., Москалец М. В. Городской конкурс «Весна Победы» как одна из успешных форм воспитания чувств патриотизма у детей старшего дошкольного возраста	20
Афонина В.Г., Рудь Е.О. Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста в рамках реализации проекта «Юные кадеты»	22
Брюханова О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность	25
Буркова Л. Л. Проектная деятельность как средство формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста	27
Власова Я.П., Рогова Н.А. Виртуальная экскурсия как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста	30
Возмилова Т.А. Формирование традиционных ценностей и основ патриотического сознания у детей дошкольного возраста	33
Войчик Е.В., Гладий О.А., Деревягина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях современности	37
Воротилкина С.В., Жильцова Т.Е. Марш памяти - образовательная практика как эффективное условие формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста	39
Григорашкуца Н.А. Комплексный подход к формированию ценностных ориентиров у воспитанников через взаимодействие педагогов с родителями посредством дистанционных форм	43
Данишкина Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в МАДОУ № 32 г. Краснотурьинск	45
Деринг С.С. Проектная деятельность как средство формирования нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста	48
Желтышева О.В. Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста в музыкально – образовательной деятельности	50
Зыкова И.М. Учебно-методический комплект «Путешествие Эмошки по посёлку Лобва» как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста	53
Истомина Е.А. Современные образовательные технологии как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с родным городом	56
Карачёва Н.В. Роль музыки в системе патриотического воспитания детей дошкольного возраста	59
Кашаприна С.А., Павлова Н.С., Жамалова З.Т. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста «Дорогами памяти, дорогами мира»	61

Кобзева Т.В., Чернышева Н.В. Проект по духовно-нравственному воспитанию «Юные спецназовцы»	64
Кокорина А. П. Нам есть чем гордиться	67
Кондрашова Н.А Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей и культурой разных народов, живущих в России	69
Коновалова Т.М. Патриотическое воспитание детей раннего возраста	71
Корнеенко Т.М., Ануфриева И.Л., Бублей М.В. Музейная педагогика в воспитании духовно-нравственных чувств детей дошкольного возраста	72
Корнеенко Т.М., Галушко Е.Н. Педагогическое исследование формирования представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста	75
Крюкова О.В. Экологическое образование как основа патриотического воспитания детей дошкольного возраста	78
Лашевкина О.Н. Формирование патриотических чувств у детей раннего и младшего возраста	82
Леманова Л.В., Фаркова Л.В. Современные подходы к формированию краеведческого воспитания детей дошкольного возраста через взаимодействие с социальными партнерами	85
Манолаки Т.В. Формирование основ патриотического воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством современных образовательных технологий	87
Марченко С.В. Краеведение как одна из форм патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста	90
Масютина Т.А. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности	93
Мацюк И.А., Башкирцева С. А. Система работы образовательной организации по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	95
Мецлер Л.А. Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста	96
Молчанова Е.В. Система гражданско – патриотического воспитания детей в рамках реализации образовательного проекта «Дом, в котором мы живем»	99
Мотовилова Ю.Е. Горжусь своей страной	102
Мочалова Л.П. Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной культуре Урала посредством ознакомления с творчеством уральских композиторов	104
Мюллер Н.А. Воспитание у детей любви к малой родине	107
Набиулина Э.Ф. Юные кадеты - надежда России	109
Осипова Е.И. Возможности детской литературы в формировании у детей дошкольного возраста представлений об Урале	111
Патрахина Е.К., Обухова Е.А. Формирование патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста средствами музыкального искусства	115
Попова О.Ю. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста в проекте «Как сохранить кедровник ?»	118
Пронь С.И., Красникова Р.Н. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности	121
Самодин А.Н., Новикова Е.А. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в рамках проектной деятельности и во взаимодействии с социальными партнерами	124
Семенова М.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей методом проектной деятельности на музыкальных занятиях в ДОУ	127
Сиренко Н.В. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности	130

Смирнова Г.П. Формы и методы работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	132
Снытко Е.Г., Панина В.А. Формирование бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста через различные формы деятельности	135
Станкевич Ю.Д. Патриотическое воспитание дошкольников средствами проектной деятельности	138
Тонкушина С.Н. Формирование бережного отношения к окружающей среде (природа)	141
Труш Н.В., Майорова А.Э. Использование проектной деятельности в формировании представлений о России (символика, традиции, культура)	143
Уткина Е.В. Из опыта работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с государственными символами (флаг России)	146
Чемякина Н. Г. Организация работы по развитию патриотического потенциала дошкольников через знакомство с народной праздничной культурой	149
Чеснокова И. В. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста	153
Чувашова Н.В. Проект по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Моя семья»	155
Чурина Ж.В. Формирование патриотических чувств к малой родине детей старшего дошкольного возраста через инновационные формы экологического воспитания	157
Шамрикова Л.С. Составляем рассказ о Родине	159
Шитова Н. Б., Зайцева Г. В. Семейный проект «Пока мы помним прошлое – у нас есть будущее!» как средство формирования патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста	162
Эйрих А. А., Еремеева И.В. Использование электронных образовательных ресурсов при ознакомлении детей с минералами Урала	166
Юдина П.И., Еремеева И.В. Формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности как актуальное направление воспитательной работы в системе общего образования	168
Юзбекова М.К., Эмиралиева Р.К. Гражданско-патриотическое воспитание в условиях современного дошкольного образования	171
Секция 2. Технологии патриотического воспитания школьников	
Гопалло А.С. Реализация патриотического воспитания младших школьников в рамках программы воспитания школы	173
Леонтьева Н.С. Реализация патриотического воспитания младших школьников в рамках программы «Воспитать человека»	175
Медведева Е.Г. Социально-педагогический проект «Мир души» как средство патриотического воспитания в МАОУ СОШ № 6 города Карпинска	180
Никитина Н. С. Игровые технологии патриотического воспитания младших школьников	181
Опарина М.В. Патриотическое воспитание детей и молодежи из опыта работы МБОУ СОШ № 2 г. Урай	184
Ужанова Т.Л. Условия эффективной реализации рассказа учителя как метода патриотического воспитания младших школьников цифрового поколения	187
Ямбаршева С.В. Краеведческая деятельность в начальной школе	190
Секция 3. Современные практики интеграции патриотического воспитания и физической культуры в системе общего образования	
Анисимова В. И. Практика реализации военно-спортивных мероприятий среди обучающихся в развитии физических качеств будущего защитника отечества	192

Блюмберг Н.Ю. Опыт реализации военно-спортивной игры «Зарничка», Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» как средство воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста	195
Бурова Ю.Л., Гибадулина О.А. Включение детей дошкольного возраста в игровые проекты и спортивные соревнования по физической культуре как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста	197
Глушкова Д.С. Знакомство со спортсменами России как средство мотивации подростков к теме урока	200
Гусева Т.Н., Чебанова Т.Н. Приобщение к истокам русской народной культуры детей дошкольного возраста в двигательной деятельности	201
Деревяги Ю.Л., Насретдинова Н.П. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством проекта «Спорт – это жизнь! ГТО - это спорт!»	203
Комкина Е.В. Непрерывно - образовательная деятельность по физическому развитию детей седьмого года жизни «Как мы Ивана в армию собирали» в рамках проекта «Защитники Отечества – России верные сыны!»	204
Светлаков Я.С. Патриотические аспекты физического воспитания обучающихся во внеучебной деятельности: опыт проведения военно-спортивных игр «Зарница»	207
Ситникова И.А. Патриотические аспекты физического воспитания обучающихся во внеучебной деятельности: опыт подготовки к сдаче норм ГТО	210
Секция 4. Организация патриотического воспитания в объединениях дополнительного образования	
Бейзель А.Н. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дополнительного образования	212
Белицкая Н.Ю. Мультиплексия как средство патриотического воспитания	215
Бикмуллина А.Ю. Создание медиапродукта как одно из средств воспитания гражданско-патриотических чувств у обучающихся объединения «Эдельвейс-медиа»	217
Галченко Е.П. Организация патриотического воспитания детей в объединениях дополнительного образования	220
Гусева О.П. Патриотическое воспитание детей и подростков в детском подростковом клубе «Механик»	223
Зобнина М.Ю. Организация патриотического воспитания в объединении дополнительного образования «Академия здорового образа жизни»	225
Кислицына Н.М. Народная культура как средство патриотического воспитания на занятиях кружка «Фантазеры»	228
Коновалова Г.В. Формирование гражданской позиции личности обучающегося через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям на занятиях резьбы по дереву	230
Ключникова Н.А. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на занятиях по бисероплетению в дополнительном образовании	232
Минина Н.Г. Реализация городского культурного проекта «Свадебный калейдоскоп» в условиях МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс»	235
Миннебаева О.Л. Российское движение школьников как ресурс патриотического воспитания в дополнительном образовании	238
Нестерова О.В. Патриотическое воспитание в хореографическом коллективе	240
Олина К.А. Реализация мероприятий гражданской и патриотической направленности в учреждении дополнительного образования	241
Рохмистрова А.Г. Организация патриотического воспитания детей и молодёжи в	243

условиях детского (подросткового) клуба	
Руди В. А. Патриотическое воспитание школьников на занятиях спортивным туризмом	244
Рольская Т.И. Патриотическое воспитание детей и молодежи в условиях детского (подросткового) клуба	247
Селянкина Г.И. Влияние художественного творчества на воспитание патриотических чувств в условиях дополнительного образования	249
Семячкова М.В. Воспитание патриотизма с помощью художественного образования детей в учреждениях дополнительного образования	252
Смирнова Н.В. Волонтерская деятельность как средство патриотического воспитания в детском подростковом клубе «Юность»	253
Фотеева А.Х. Возможности патриотического воспитания детей и подростков в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности	255
Шутова Е.А. Патриотическое воспитание детей в условиях детского подросткового клуба «Юность»	259
<i>Секция 5. Патриотическое воспитание молодежи в условиях профессиональной образовательной организации</i>	
Гаязетдинова Р.Р. Возможности проектного подхода при организации гражданско-патриотического воспитания в колледже	261
Гусев Д.А. Патриотическое воспитание молодежи в условиях профессиональной образовательной организации	263
Еремеева И.В., Куличкова Н.Д. Формирование ценностного отношения к природе на занятиях курса «Теория и методика экологического образования дошкольников»	265
Исаков С.Г. Спортивное и военно-патриотическое воспитание в системе дополнительного образования В ГАПОУ СО «Алапаевский многопрофильный техникум»	268
Курицына И.А. Патриотическое воспитание молодежи через поисковую деятельность и работу с архивами	272
Поздеева Э.Б. Сотрудничество ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж» с представителями традиционных российских религиозных конфессий в аспекте патриотического воспитания молодежи	275
Романова И.Ю. Военно-исторический музей как основа патриотического воспитания молодежи	278
Семухина Е.С. Гражданско-патриотическое воспитание на уроках английского языка	279
Черепанов С.В. Спортивно-массовое мероприятие «Комбинированная эстафета, посвящённая Дню защитника Отечества»	281
Черникова А.Н. Патриотическое воспитание молодежи в условиях профессиональной образовательной организации	283
<i>Секция 6. Деятельность центров и клубов патриотического воспитания детей и молодежи</i>	
Баранова З.С. Виртуальный музей как форма работы школьного музея в условиях дистанционного обучения	287
Вяткина Н. И. Роль музеиных технологий в личностном воспитании обучающихся	290
Гребенкин А.Н. Организация и проведение городского военно - патриотического турнира, посвящённого памяти Героя Российской Федерации старшего лейтенанта Сергея Александровича Багаева, для воспитанников военно-патриотических клубов	292

Еремеев С. Б. Место тактической медицины в системе военно-патриотического воспитания Северного управленческого округа Свердловской области	294
Кадров Ф.М., Ханов Р.М. Поисковое движение как ресурс патриотического воспитания детей и молодежи	296
Канзафарова С.С., Сотникова О.А. Музейные технологии в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодежи	298
Кириллова Л.А. Возможности патриотического воспитания детей и молодежи в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы краеведческой направленности	301
Кригер А.В. Опыт организации профильного оборонно-спортивного отряда на базе муниципального общеобразовательного учреждения в рамках работы летнего оздоровительного лагеря	304
Новосёлова А.И. Патриотическое воспитание школьников средствами музейной педагогики	306
Ряпусов Д.А. Интерактивные занятия в музее как средство патриотического воспитания	308
Хайдарова Л.Ш. Музейные технологии в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодежи	310

Вступление

Л.В. Зыкина,
заместитель директора по РСО
и НМР ГАПОУ СО «Северный
педагогический колледж»

«Национальная идея России заключается в патриотизме».

B.B. Путин

Патриотизм является основой жизнеспособности государства и выступает в качестве внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, активной гражданской позиции личности, готовности её к служению на благо Отечества.

Патриотизм как социальное явление – это основа существования и развития нации и государственности. В этой связи одним из условий стабильности государства является патриотическое воспитание детей и молодёжи. Патриотизм, целенаправленно воспитанный в молодом поколении составляет духовно-нравственную основу личности, формирует ее гражданскую позицию и потребность в достойном и самоотверженном служении Родине.

По мнению президента Российской Федерации В.В. Путина, *«патриотизм заключается в том, чтобы посвятить себя развитию страны, ее движению вперед. Это совсем не значит, что нужно все время хвататься только за наше героическое прошлое, нужно смотреть в наше не менее героическое и успешное будущее, и в этом залог успеха».*

Воспитание патриотизма у детей и молодежи – это процесс длительный и сложный. Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к традициям, переданным старшим поколением нельзя вырастить достойных граждан.

Достижение личностных результатов образования выступает приоритетным направлением воспитательной деятельности любой образовательной организации. Целенаправленно организованный воспитательный процесс по формированию гражданских и патриотических качеств молодого поколения имеет определённые сложности. С одной стороны, внедрение чуждых нам ценностных ориентиров, с другой – обучающиеся образовательных организаций имеют неустойчивые и часто размытые представления об окружающем мире, российской истории, обществе и традиционных ценностях.

Патриотическое воспитание в современных условиях – это процесс воспитания ответственности за судьбу страны, за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие собственных способностей с целью достижения жизненного успеха.

Всероссийская научно-практическая конференция *«Патриотическое воспитание детей и молодежи: опыт, проблемы, перспективы»* дает возможность актуализировать содержание патриотического воспитания подрастающего поколения в контексте современной образовательной политики, продемонстрировать интеграцию опыта совместной деятельности образовательных организаций всех уровней с использованием различных форм, средств, методик и технологий.

Конференция носит практическое значение, что дает возможность педагогам-практикам презентовать актуальные и эффективные педагогические практики патриотического воспитания детей и молодежи. Участие в конференции молодых исследователей - студентов демонстрирует интерес к проблеме организации патриотического воспитания и неравнодушие современной молодёжи к заявленной теме.

**Секция I. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
на современном этапе**

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ
КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Н. В. Абдуллина, музыкальный
руководитель
МБДОУ НГО «Детский сад
№15 «Берёзка», п. Лобва

Культура охватывает всю творческую созидающую деятельность человека. Совоокупность знаний, умений, навыков - результат этой деятельности, взятый в своем высшем проявлении - искусстве, так и включающий все, что создано руками человека. **В современных условиях особую актуальность приобретает вовлечение ребенка дошкольного возраста в процесс освоения культуры, которая обладает огромным потенциалом в преодолении духовно-нравственных проблем воспитания.** Именно этот возрастной период, как показывают исследования ученых, является наиболее сензитивным для приобщения ребенка к культуре своего народа, своей страны. В этот период чувства дошкольника отличаются эмоциональностью, довлеют над всеми сторонами жизни ребенка и поэтому определяют его активность и степень развитости интереса, выступают в качестве мотивов деятельности и культурных потребностей, выражают отношение ребенка к окружающему миру. Эмоционально воспринимать окружающее детям помогают яркое, живое слово, музыка, изобразительное искусство. Слушая песни, рассказы и стихи о Родине, о подвигах, о труде, о природе родной страны, ребята могут радоваться или печалиться, ощущать свою причастность к героическому прошлому России.

Искусство помогает воспринимать то, чего нельзя непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также по-новому представлять то, что хорошо знакомо; оно развивает и воспитывает чувства. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши деды и прадеды.

Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования центральной задачей ставит развитие целостной личности ребенка. Отсюда вытекает необходимость помочь дошкольникам сформировать индивидуальные интересы, способности и культурные потребности. Культурно-досуговая деятельность способствует вхождению ребенка в культуру через творчество. По своему содержанию она разнообразна и тесно связана становлением личности ребенка, так как это не просто организация мероприятия, а **деятельность в социально значимых целях, где реализуются культурные потребности, как отдельного дошкольника, так и группы в целом.** Маленьким детям еще не доступно в полном объеме понятие о Родине, но мы знаем, что именно в раннем детстве зарождается любовь к ней. Музыкальная деятельность, музыкальное искусство способствует нравственному и патриотическому становлению человека, формированию его как личности.

В нашем детском саду отводится немало времени патриотическому воспитанию детей. Но главным показательным моментом привлечения ребенка к патриотизму – является праздник. Детям приносит радость не только само мероприятие, но и подготовка к нему, в ходе которой они знакомятся с музыкальным **материалом, историей, костюмами, народным творчеством.** Праздники детства оставляют яркий

след в душе ребенка. Они не только позволяют ребенку повеселиться, они воспитывают умение жить в коллективе, создают накопление опыта общественного поведения. Интересный праздник побуждает интерес к творчеству, делает ребенка добре, отзывчивее, является важным фактором в формировании маленького человека.

Цель моей работы - нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников через всестороннее гармоничное развитие. Сформировать духовно-нравственный потенциал ребенка через творчество и приобщение к ценностям культуры, дать детям представления о различных видах искусства (музыка, изобразительное искусство, театр, литература), выразительных особенностях их художественных средств, возможностях своим оригинальным языком передать мысли и настроения в разных видах художественной деятельности детей.

Для достижения поставленной цели были намечены и реализованы следующие задачи:

1.Выявить и обосновать педагогические условия, обеспечивающие формирование уважительного отношения к старшему поколению, героическому прошлому нашего народа через организацию культурно-досуговой деятельности;

2.Подобрать и применить комплекс мероприятий по формированию нравственно-патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста;

3.Обеспечить единство в работе ДО, семьи и учреждениях социума по нравственно-патриотическому воспитанию.

Содержание моего опыта представлено по трём направлениям:

Теоретическое направление предусматривает знакомство со страницами истории нашего Отечества, малой родины – уральского края, Великой Отечественной войны. Кроме традиционных форм работы (бесед, чтения книг), я обратилась к форме интегрированных занятий. При использовании новых технологий дети имеют возможность посмотреть фрагменты фильмов о Великой Отечественной войне, о нашем посёлке, песни военных лет и сами их исполнить. Многие родители и педагоги дружно откликнулись на воплощение проекта “Моя семья в годы войны”. Презентации фотографий, рассказы детей и взрослых, оформление газет вылились в сценарий праздника, посвящённого Дню Победы. Необходимо отметить, что теоретические занятия представляют собой не единичные мероприятия, а продуманный цикл, позволяющий обогащать себя знаниями и переживаниями нашей истории. Подготовленная почва детского восприятия стала благодатной для *практических занятий*. Знакомя детей с богатыми народными традициями, песенным творчеством, танцами, народными промыслами, интересными обрядами, стремлюсь формировать их музыкальный вкус. Фонотека нашего ДОУ постоянно пополняется современным репертуаром: авторов Н. Поляковой, И. Русских, А. Чугайкиной, М. Басовой, А. Евтодьевой, Л Горцуевой. Очень помогает в работе музыкальное приложение к журналам «Музыкальный оливье», «Справочник музыкального руководителя», а также непосредственный контакт с современными композиторами, пишущими музыку для детей. Песни «Расскажи мне, дедушка», «Про папу», «Заштитникам Отечества» и т.д. Дети с интересом восприняли новые для них песни и с радостью откликаются на их характер и темперамент.

В течение последних лет мною подготовлен и проведен цикл культурно-досуговых мероприятий (утренников, развлечений, интегрированных занятий) в содержании которых нашли отражение народные и патриотические праздники. Сценарии успешно апробированы на практике. Содержат лёгкий для запоминания стихотворный материал, интересные песни в народной и современной аранжировке, несложные в постановке танцы, игры, конкурсы. Развитие и воспитание детей – это развитие *творческого потенциала* малыша, возможность проявления индивидуальности каждого ребёнка. Поэтому особое внимание я уделяю творческому направлению. Малыш не всё умеет выразить словами, и тогда на помощь приходит

творчество. Наши дошкольники ежегодно принимают участие в Фестивале детского творчества «Мы дети солнца», муниципальном фестивале-конкурсе детских театральных коллективов «Театральные ступеньки», муниципальном конкурсе «Весна Победы», где занимают призовые места. В выступлениях наших воспитанников можно увидеть сильный, положительный, эмоциональный всплеск и личное бережное отношение к историческому прошлому нашей Родины.

Организуя работу по данному направлению, я прекрасно понимаю, что нельзя не задействовать в ней родителей. Так, стало традицией проводить детско-родительские праздники. Организуя культурно-досуговое мероприятие, я всегда стараюсь, чтобы праздник был насыщен совместной деятельностью, в которой участвуют воспитанники, родители, старшие братья и сёстры, бабушки и дедушки. Таким образом, осуществляется не демонстрация успехов детей, а общий праздник, на котором радостное настроение и у детей, и у родителей уже потому, что они вместе поют, танцуют, играют.

В соответствии с годовым планом провожу консультации по вопросам музыкально - эстетического образования дошкольников, а также уделяю внимание индивидуальной работе по обучению педагогов элементам танца, исполнению песен. Оказываю помочь педагогам в организации и проведении тематических занятий, насыщая занятия музыкальным материалом, художественными образами, широко применяя информационно-коммуникационные технологии. Так, при проведении цикла интегрированных занятий, по ознакомлению с малой Родиной наши воспитанники с удовольствием посмотрели видеопрезентацию о возникновении нашего посёлка, собранную из лучших фотографий достопримечательностей. При проведении праздников, посвященных Дню Победы, я использую видеоряд о ветеранах и участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла.

Таким образом, работая над формированием нравственно-патриотических качеств посредством культурно-досуговой деятельности, в коллективе воспитанников создана обстановка раскованности, творческого подъёма. В самостоятельной деятельности дети с удовольствием импровизируют, участвуют в концертах и развлечениях. Интеллект ребёнка заметно насыщен первоначальными представлениями об истории и культуре малой Родины. Всё это закладывает основы гражданского воспитания, формирует патриотизм и нравственную культуру.

Анализируя опыт работы по организации и проведению досуга дошкольников, я сделала вывод, что есть резерв в совершенствовании этого вида деятельности. Постепенно ребёнок понимает, что он – частица большого коллектива – детского сада, группы, творческого коллектива, а затем и всей нашей страны. Общественная направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках. Нужно чтоб у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является человек.

Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Екатеринбург: Ажур, 2020.

ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л.М. Алабергенова,
воспитатель МАДОУ № 34,
г. Североуральск,
п. Третий Северный

"Детские годы, тот возраст, который мы считаем возрастом беззаботной радости, игры, сказки - это источники жизненного идеала. От того, что открылось ребёнку в окружающем мире в годы детства, что изумило его и заставило плакать, оттого зависит, каким будет наш воспитанник", - писал В.С. Сухомлинский.

В настоящее время, когда совершаются много безнравственных поступков, дети стали более агрессивными и замкнутыми, родители уделяют недостаточно внимания развитию эмоций и чувств детей. Эта проблема является одной самой серьезной и актуальной в современных условиях. Она требует большего такта и терпения, потому что во многих семьях вопросы патриотизма вызывают недоумение. Мне небезразлично, какими станут мои воспитанники в будущем. От того, как они ведут себя, такими они и будут, когда вырастут. Ведь слова, заложенные им в душу, пройдут с ними через всю жизнь и научат уважать законы природы, страны.

Поэтому проблема: "Патриотическое воспитание через экологическое образование" является актуальной.

Мы поставили перед собой несколько задач:

1. Научить ребенка любить свою Родину, беречь, и заботится о ней;
2. Вызвать доброе и заботливое отношение к окружающему миру, людям, городу, любовь и привязанность к семье.
3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать нравственные чувства.

4. Способствовать физическому развитию в процессе пребывания на воздухе.

Учитывая актуальность эколого-патриотического воспитания дошкольников, мы начали свою работу с систематизации знаний о родном крае, продумывали и рассказывали то, что характерно для нашего поселка, города, показывали связь малой родины со всей страной. Во всех видах деятельности учили детей не причинять зла и страдания живым существам, рассказывали, как правильно о них заботиться. При общении с природой, взаимодействии с растениями и животными дети становятся добре, проявляют интерес к природе, радуются всему увиденному, осваивают правила и нормы поведения на природе. Для воспитания чувств патриотизма, нравственных качеств, формирования представлений о природе, гуманного отношения ко всему живому мы используем разнообразные формы и методы: игры, беседы, тематические занятия, наблюдения, целевые прогулки, уход за растениями, праздники и развлечения.

Используя эти формы и методы, мы тем самым ненавязчиво учим своих воспитанников, любить окружающий мир, Родину, болеть всей душой за родной дом, семью. Систематически подчёркиваем, что в природе всё взаимосвязано, поэтому надо сохранять всё живое, чтобы не пришлось жить без растений, насекомых, птиц, животных. Учим ребят правилам поведения на природе, объясняем, что нельзя делать, а что можно и нужно: не шуметь в лесу, а заботиться о тишине лесных жителей, оберегать животных, подкармливать их, не трогать муравейники, не рвать много цветов, а любоваться ими и сажать новые, не разорять гнёзда птиц, не бросать мусор, а убирать за собой, не расходовать зря воду, а беречь её.

При формировании **экологических** знаний у детей мы придаем большое значение исследовательской деятельности – проведению опытов. Именно на прогулке в ходе опытов дети знакомились со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Ведь опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность. Во время целевых прогулок любуемся пейзажами природы: осенью наблюдаем листопад, зимой – деревья и кусты в заснеженном уборе, весной – молодую нежную зелёную листву. Помогаем детям выделить главные признаки времён года, установить связь явлений живой и неживой природы. Возвращаясь с прогулок, дети выражают свои эмоции в рисунках и поделках. Важное внимание при формировании **экологических** знаний у детей мы уделяем прочтению художественной литературы о природе. Ведь именно она глубоко воздействует на чувства детей. Это произведения А. Пушкина, Н. Некрасова, А. Фета, Ф. Тютчева, М. Пришвина, К. Ушинского, Л. Толстого, В. Бианки и другие. После чтения с детьми обязательно проводятся беседы, ведь очень важно донести до детей смысл произведения. Еще один вид практической деятельности – это проекты. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. С помощью метода проектов достигается основная цель **образования** – развитие личности ребёнка как непрерывная перестройка его опыта

В целях закрепления и систематизации знаний педагогов о методе проектов в нашем **дошкольном** учреждении был подготовлен и проведен педагогический совет «Проектная деятельность в работе с детьми **дошкольного** возраста и их родителями». Педагогами были разработаны и успешно проведены различные **экологические проекты**: «Посадим берёзку»; «Пейзаж родного поселка»; «Бережем планету вместе»; «Природа Отечества». Участвовали в экологической кейс- игре. Так вместе с родителями ежегодно проводятся такие мероприятия, как: – акции «Убери планету», «Уютный дом для скворца», «Накормим пернатых» (изготовление и размещение скворечников и кормушек); – операция «Росток» (посадка деревьев, кустарников, цветов, «Напои растения» (уход за растениями); – конкурсы «Лучшая клумба», «Чудеса на грядке», «Дары природы» и др.

Таким **образом**, каждому человеку необходимо знать родную природу, историю и культуру народа, к которому он принадлежит, свое место в окружающем мире. **Воспитывая** уважительных и любознательных детей, мы **воспитываем будущих патриотов Родины**, народа, природы. Важно, чтобы детство каждого было запоминающимся началом его жизненного пути, чтобы развивалась детская любознательность, чтобы каждый ребёнок стал развитой личностью, умеющей жить в гармонии с природой. Благодаря такой целенаправленной работе ребята чувствуют личную ответственность за состояние ресурсов родной земли.

Список источников:

1. Киреева Л. Г. Формирование экологической культуры дошкольников. Учитель. – Волгоград, 2008.
2. Николаева С. Н. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов **дошкольного воспитания**. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» 1998
3. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2003.

ПУТИ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННО – ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е.С. Александрова, воспитатель
МАДОУ № 33, Североуральск

«Патриотизм - это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу»[5]. Любовь к Родине — одна из высших человеческих эмоций. Как любая социальная эмоция, она нуждается в формах выражения, адекватных общественным требованиям. Этими формами ребенок и должен овладеть в процессе образования. «С чего начинается Родина? С картинки в твоем букваре...» говорил Александр Асмолов, в своем интервью журналу «Дошкольное воспитание» [1].

Действительно, известную советскую песню Вениамина Баснера на слова Михаила Матусовского, помнят с детства, она оставила сильные, яркие образы и эмоции в памяти многих людей.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, почему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Задача педагога, отбор объектов, впечатления от восприятия которых могут быть доступны детям. Эпизоды должны привлекать внимание детей, быть конкретными, образными, яркими, целесообразными, вызывать интерес, быть неповторимыми, свойственными данной местности [3].

Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Данная работа наиболее полно решается с помощью современных образовательных технологий таких как:

- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно – коммуникативные технологии;
- личностно – ориентированные технологии;
- игровая технология;
- технология коллекционирования.

В целях реализации патриотического воспитания разработан долгосрочный педагогический проекта «Североуральск – моя малая Родина», содержащий несколько этапов.

На первом этапе дети знакомились с ближайшим окружением: своей семьей, родными людьми. Воспитывая любовь и привязанность к своей семье, родному дому, своим близким, проведен ряд мероприятий совместно с родителями воспитанников: оформлен фотоальбом «Моя семья», проведена презентация родительских проектов «Познакомьтесь, это я», конкурс детских рисунков: «Моя семья», «Как мы отдыхаем». Все это способствовало тому, что у детей воспитывалось уважительное отношение к членам семьи, их занятиям, формировались представления о семейных ценностях и традициях.

На втором этапе, при ознакомлении с историей малой родины была организована исследовательская деятельность: детям было дано задание выяснить у своих родителей, дедушек и бабушек об истории названия улицы, на которой они живут. Это способствовало тому, что родители и дети становились единомышленниками.

В результате проведенной работы у детей возрос познавательный интерес к истории родного города. Обучающиеся, посетив онлайн городскую библиотеку, познакомились с выдающимися людьми Североуральска: Казанцев Владлен Владимирович, в период его руководства были построены жилые дома, школы, детские сады, объекты здравоохранения, торговли и бытового обслуживания; Беляшов Василий Мартемьевич, был руководителем работ по созданию, знаменитой сейчас,

Лиственничной аллеи; Каржавин Николай Акимович, открыл месторождения бокситов «Красная Шапочка» на Северном Урале, также был одним из первооткрывателей Кальинского и Черемуховского месторождений бокситов.

Постепенно у обучающихся стал появляться интерес к труду взрослых, положительное отношение к представителям разных профессий. Ребята совместно с родителями подготовили мини сообщения на тему «Профессии в моей семье», познакомились с достопримечательностями нашего города, изготавливали макеты на тему «Двор моей мечты», «Наши шахты».

Для воспитания у воспитанников чувства патриотизма, уважения к боевым подвигам их прадедов, земляков, павших в сражениях за освобождение нашей Родины были организованы социальные акции, экскурсии и возложение цветов к памятникам воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны. Свои впечатления дети отражали в творческих работах: «Этот день мы не забудем никогда», «Праздничный салют» и др.

Для ознакомления дошкольников с природой родного края разработаны и реализованы конструкты: «Заповедник и его обитатели», «Перелетные и зимующие птицы», «Реки и озера Североуральска».

Для усвоения и закрепления изученного материала были подобраны подвижные игры народов Урала: «Невод», «Стадо», «У медведя во бору», дидактические игры, «Найди флаг», «Русский солдат не знает преград», «Найди летчика, танкиста, моряка», разработаны презентации: «Музеи города Североуральска» и викторины «По дорожкам родных улиц!».

Работа над проектом послужила началом создания в группе развивающей предметно-пространственной среды. В центре нравственно-патриотического воспитания появились новые альбомы: «Моя семья моя маленькая Родина», «Что такое генеалогическое древо?», «Моя семья - мои герои!», лэпбуки: «Памятные места любимого города», «Животный и растительный мир родного края», «Символика города Североуральска». В свободном доступе дети имеют возможность рассматривать и изучать продукты деятельности, созданные совместно с родителями.

С большим энтузиазмом родители и дети поддержали использование технологии «Коллекционирования», созданы такие коллекции как: «Старинные значки», «Бабушкины пуговицы», «Новогодние игрушки», коллекция фото «Наши герои». Во время рассматривания коллекции совместно с детьми обсуждались история предметов, правила обращения с предметами коллекций.

Взаимосвязь с семьями воспитанников требует терпения и такта, так как в современных семьях вопрос воспитания патриотизма не всегда считается важным и вызывает недоумение. Для этого проводилась целенаправленная работа по повышению педагогической просвещенности и активизации родителей (законных представителей) в вопросах патриотического воспитания обучающихся посредством разнообразных методов и средств: родительское собрание «Патриотическое воспитание в семье, с чего начать?», консультации: «Зачем воспитывать у детей патриотизм», «Интересные темы для бесед на прогулке и дома», видео - конференция «Вопрос - ответ» в группе мессенджера WhatsApp.

Опыт работы над проектом показал: если удается найти союзников, единомышленников в лице родителей, то работа пойдет очень активно и принесет множество ценных плодов.

Реализация проекта «Североуральск – моя малая родина» стала одним из средств активизации познавательного и творческого развития детей. Знания, приобретенные детьми в ходе проекта, стали достоянием их личного опыта. Использование современных образовательных технологий, способствовало развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе и делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым.

В методической литературе по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста можно найти различные сценарии для организации этой работы. И пусть наши дети научатся верить в себя, уважать своих близких, беречь родную природу и гордиться своей любимой Родиной [2].

Раскрывая природу естественного характера патриотизма, свойственного детям дошкольного возраста, Г. Роков писал: «Патриотическое чувство... развивается и крепнет еще в дошкольном возрасте; оно не требует особенно заботливого культивирования, ибо оно столь же естественно и неизбежно, как чувство семейной привязанности; каждый день, каждый час, каждое событие и явление, равно как и все картины окружающей жизни окружающей природы, помогают ему расти, развиваться лучше каких бы то ни было воспитательных мероприятий...» [4].

Список источников:

1. Александровская. М. Как вырастить патриотов? Непростые размышления на тему... Интервью с Александром АСМОЛОВЫМ. <https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200302301>
2. Аронов А. Воспитываем патриотизм // Дошкольное воспитание. – 1988. – №2. – С. 10-13.
3. Гусев, Д. А. Малая родина в патриотическом воспитании дошкольников / Д. А. Гусев, К. В. Васильева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 21.1 (80.1). — С. 170-173. — URL: <https://moluch.ru/archive/80/13847>
4. Роков Г. О выработке идеала в нравственном отношении // Вестник
5. Толковый словарь русского языка. Толковый словарь Ожегова // <http://www.ozhegov.com/words/22388.shtml>

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ

С.И. Александрова,
музыкальный руководитель
Т.В. Солохина,
музыкальный руководитель
МАДОУ № 19,
г. Краснотуринск

В статье 64 Федерального закона «Об Образовании в Российской Федерации» указано, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста [1].

Нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности придается большое значение.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников—процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

Нравственно-патриотическое воспитание особенно актуально в современном мире, это основа формирования будущего гражданина.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. И то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых: как они его воспитают, какими

впечатлениями обогащают. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств мы ведем в нашем дошкольном учреждении, и музыкальные занятия являются неотъемлемой частью целостного процесса в образовании дошкольника.

Перед музыкальным руководителем стоят такие задачи, как:

1. Формирование гражданско-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране; к природе родного края; к культурному наследию своего народа.

2. Воспитание чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа.

3. Воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей.

4. Воспитание патриотизма и чувства гордости за свою страну, край.

Данные задачи успешно реализуются при взаимодействии всех участников образовательного процесса: семьи, педагогического коллектива, общественности.

Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников невозможно переоценить. Через песню или танец музыка помогает ребенку выразить свое отношение к Родине, родному краю, семье. Поэтому при подготовке занятия очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

Большое нравственно-патриотического воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

На русских песнях, прибаутках, частушках у детей дошкольного возраста воспитываются качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, открытость, достоинство, сострадание, благородство. Работа начинается с раннего возраста с применения цикла занятий «Гусельки», а также реализации методического сборника «Логоритмика для малышей», где собран материал малых форм народной направленности, сочетающий движения и проговаривание под музыкальное сопровождение. В дошкольном возрасте на музыкальных занятиях и развлечениях также используется фольклорный материал в виде сценок, театрализации, игры на детских музыкальных инструментах под сопровождение русских народных мелодий.

Незаменимую роль в патриотическом воспитании дошкольника имеют музыкально-ритмические игры, танцы, театрализация игровых песен, работа с музыкально-шумовыми инструментами. Все эти виды музыкальной деятельности развивают эмоциональную отзывчивость на музыку, память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию через движение, а так же художественный образ в движении.

Русская классическая музыка—это достояние России. Ни одна страна мира не может представить такую блестящую плеяду великих композиторов. Поэтому классическая музыка звучит на музыкальных занятиях, начиная с младших групп, а в старших группах акцентируется внимание ребенка, на то, что это именно русский композитор, наш соотечественник. Для детей старшего дошкольной возраста совместно с родителями был реализован проект «Времена года», включающий знакомство с произведениями российской классической музыки, литературы и живописи.

Основным воспитательным средством, в котором можно реализовать все виды музыкальной деятельности, является организация и проведение праздников. Праздник помогает детям научиться творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Праздник—это всплеск положительных эмоций. А эмоциональный фактор, по мнению В.А. Сухомлинского, «единственное средство развивать не только ум ребенка, обучая его, но и сохранить детство» [2].

В рамках нравственно–патриотического воспитания в нашем ДОУ реализуется проект «День Победы», включающий НОД, праздники, посвященный Дню защитника отечества и Дню Победы, военные эстафеты с участием пап, участие в городской игре «Зарничка», где ежегодно занимаем призовые места, совместный митинг с социальными партнерами МАОУ «СОШ № 19», МАДОУ № 32, Администрацией городского округа Краснотурьинск [3].

Нравственное воспитание ребёнка–это, прежде всего, воспитание любви и уважения к матери. Все дети любят своих мам, бабушек. С большой любовью ребята делают для мам подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них стихи и сказки. А песни о маме устойчиво вошли в детский репертуар, который исполняется на праздниках с мамой: «День матери», «Праздник 8 марта», для бабушек проводятся мероприятия в месячник пожилого человека.

Знакомство с русскими традиционными праздниками происходит на открытых уличных мероприятиях для детей детского сада «Масленица», «Светлая Пасха», «Здравствуй, лето!»[4].

Работа по формированию нравственно–патриотического воспитания более эффективна, если установлена тесная связь с родителями (законными представителями) детей. Родители в соответствии с ФГОС ДО являются равноправными участниками образовательного процесса. Большинство родителей активно участвуют в процессе, разучивают стихи, песни, танцы с детьми. При подготовке праздников и мероприятий мы вместе решаем, какие костюмы для выступления приготовить, какие атрибуты необходимы и как их изготовить.

Родители всегда желанные гости на праздниках, и не только как зрители, но и как активные участники мероприятия. С большим удовольствием мамы и папы, бабушки и дедушки участвуют в конкурсах и викторинах, в проектной деятельности.

Для достижения поставленных целей в формировании нравственно–патриотического воспитания дошкольников огромное значение имеет системная работа музыкального руководителя с другими педагогическими сотрудниками: воспитателями, учителем– логопедом, другим музыкальным руководителем. Это отражается в проведении совместных мероприятий: проект «Мы–патриоты», фестиваль дружбы народов «Мы–вместе», интегрированные занятия совместно с воспитателями в соответствии с комплексно–тематическим планом «День защитников Отечества», «День матери», праздник, посвященный Дню Победы, календарные праздники, развлечения «Театральная весна», «Юный артист»; мероприятия, в подготовке, которых принимают участие оба музыкальных руководителя «Масленица», «Светлая Пасха», «Здравствуй, лето!».

При подготовке к тематическим праздникам движения танцев сначала разучиваются и показываются воспитателям, подробно разбираются. Весь репертуар песен, танцев и сценарий также подробно разбирается в каждой группе во время совместной и самостоятельной деятельности.

Значение социума для дошкольника также велико, как и значение семьи. И именно здесь сходятся воедино задачи общества, ДОУ и семьи, заинтересованность в воспитании духовно–нравственной личности.

Всем известно, что детский сад является «островком детства», но он не может существовать изолированно от города, области и страны в целом, поэтому в данном направлении мы также проводим работу:

- участие в тематических городских вокальных и танцевальных конкурсах; «Путеводная звезда», «Зарничка», Экологический трамвайчик;
- артисты Краснотурьинского досугового комплекса, Театра кукол приходят в гости к дошкольникам;

- взаимодействие с детской библиотекой: участие воспитанников в тематических праздниках как артистов, действующих героев, участие в акции «Библионочь»;
- каждый год в преддверии 9 мая воспитанники посещают памятник воинской славы.

Таким образом, приобщая детей к музыкально-патриотическому наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Работа в данном направлении интересна и очень важна, поэтому её обязательно нужно продолжать, поскольку встреча с музыкой народной и патриотической направленности поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру, способствует воспитанию патриотизма.

Список источников:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями на 2020 год.- М.: «Эксмо», 2020.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: «Радянська школа», 1988.
3. Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду//Библиотека воспитателя.- М.: Творческий центр Сфера, 2011.
4. Тонкова Э. Песни русские поём! Итоговое занятие в подготовительной к школе группе//Музыкальный руководитель. - 2012. - № 03.- С.7-10.

ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «ВЕСНА ПОБЕДЫ» КАК ОДНА ИЗ УСПЕШНЫХ ФОРМ ВОСПИТАНИЯ ЧУВСТВ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н. В. Антропова, заведующий
М. В. Москалец, заместитель
заведующего по ВМР
МАДОУ № 17, ГО Карпинск

Патриотическое воспитание подрастающего поколения имеет для Российской Федерации огромное значение. Президент Российской Федерации В. В. Путин на встрече с представителями общественности по вопросам нравственного и патриотического воспитания молодого поколения акцентировал своё внимание на аспект патриотического воспитания «оно должно быть не только государственной системой, но и органичной частью жизни самого общества».

Все это отражается в основополагающих образовательных концепциях и государственных программах, изданных Правительством Российской Федерации, направленных развитие высоконравственных сынов и дочерей своего Отечества, которые смогут сохранить и приумножить богатства своей страны.

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» данный тезис трактуется, как «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности к своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [7].

«Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации» трактует содержание патриотического воспитания, которая является основой общего процесса нравственного становления и развития личности. Слово «патриотизм» в данном документе определяется как: «сознательно и добровольно принимаемая

позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества» [4]. Патриотизм считается основой нравственного поведения граждан Российской Федерации.

Выше обозначенная проблема патриотического воспитания является для Российской Федерации актуальной. Процесс патриотического воспитания необходимо начинать с младшего дошкольного возраста через любовь к родителям, родному дому, родному краю, малой родине. Ребёнок с гордостью должен относиться к своей национальной принадлежности, знать родной язык, проявлять интерес к культуре и истории своего народа.

В русской литературе написано много художественных произведений о войне.

Поэзия о Великой Отечественной войне является важной составляющей патриотического воспитания, так как сила ритмического поэтического слова действует на сознание детей вдохновляющее. Произведения С. Михалкова, С. Васильева, А. Твардовского, А. Барто рассказывают о подвигах и мужестве солдат, защищавших свой край, не жалевших себя в борьбе за счастье детей. Читая стихотворения наизусть, у ребёнка возникает чувство гордости за свой народ, страну, они помогают осознать значение каждого человека, заставляют найти свое место в жизни, доброжелательно относиться к окружающим людям. Героизм, мужество, стойкость, готовность на подвиг во имя Родины – такие черты видят дети в героях литературных произведений.

Выполняя задачи по патриотическому воспитанию, и проанализировав используемые формы и средства работы с детьми в данном направлении, решили совместить поэзию и конкурс в единое целое, чтобы обеспечить целостный процесс формирования чувств патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Практика проведения ежегодных конкурсов чтецов «Весна Победы» среди воспитанников дошкольных учреждений города Карпинска показала свою эффективность. В детском саду № 17 «Серебряное копытце» ежегодно проходит городской конкурс чтецов «Весна Победы», посвященный Победе советских войск над фашистской Германией. Впервые конкурс чтецов для детей старшего дошкольного возраста состоялся внутри детского сада в 2016 году, в нем приняли участие 10 детей. В 2017 году конкурсу был присвоен статус ежегодного городского конкурса. Ежегодно воспитанники дошкольных образовательных учреждений ГО Карпинск принимают активное участие в нем. Конкурс проходит в последних числах апреля, положение о конкурсе рассыпается за месяц до назначенной даты и выставляется на официальном сайте МАДОУ № 17. В течение месяца дошкольные учреждения подают свои заявки с указанием данных об участнике, названием произведения и его автора.

Главной целью конкурса является воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма через произведения русской классической и современной отечественной поэзии патриотической направленности.

Гостями праздника являются ветераны ВОВ, участники боевых действий, родители воспитанников, представители учреждений культуры города, конечно же, сами дети, будущее нашей страны. Для создания участникам конкурса праздничного, торжественного настроения, включаем музыкальные номера, театрализованные выступления детей, продумываем атрибутику оформления зала, используем информационно - коммуникативные технологии.

Начинается мероприятие с выступления педагогов, социальных партнеров, в состав жюри приглашаем социальных партнеров: сотрудников краеведческого музея, учителей начальных классов, членов Общества солдатских матерей, представителей Отдела образования администрации ГО Карпинск, родителей (законных представителей) участников образовательного процесса. Для освещения мероприятия в средствах массовой информации задействуем городские газеты «Карпинский

рабочий», «Вечерний Карпинск», телерадиостудию «Собеседник». Информация об итогах конкурса размещается на сайте Учредителя.

В 2020 году конкурс впервые прошел в дистанционном формате в связи с пандемией. Воспитанникам и их наставникам необходимо было не только выразительно выучить стихотворение на военную тематику, но записать, смонтировать и поместить ссылку на свою видео на сайте конкурсов и конференций для обучающихся и воспитанников образовательных организаций ГО Карпинск.

С экрана компьютера из уст участников конкурса звучали стихотворения о Великой Отечественной войне, о тех людях, кто в грозные годы войны показывал образцы мужества, стойкости, умения побеждать! Все дети старались читать стихотворения не только выразительно, используя жесты, силу голоса и интонацию, но и проникновенно, передавая боль, страх, слезы, ужас войны и радость долгожданной Победы.

Городской конкурс чтецов «Весна Победы» стал эффективной формой работы по формированию чувств патриотизма детей дошкольного возраста. С каждым годом возрастает интерес к конкурсу, повышается его значимость.

Список источников:

1. Александрова Е. Ю., Гордеева Е. П. Система патриотического воспитания в ДОУ. – Волгоград «Учитель», 2007. – 200 с.
2. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с.
3. Белая К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания: из опыта работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ К. Ю. Белая. – М.: Творческий центр Сфера, 2012. –175 с.
4. Концепция патриотического развития и воспитания гражданина РФ [Электронный ресурс]. –Режим доступа: http://opatriotizme.narod.ru/Konsepciya_RF.htm
5. Космачева Н. В. Психологические основы формирования нравственных ценностных ориентаций у дошкольников [Текст] Н. В. Космачева // Сборник научных статей аспирантов и соискателей. Вып. III
6. Новосёлова О. П. Патриотическое воспитание детей как психолого-педагогическая проблема дошкольного образования [Текст] // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2017. – С. 35-38.
7. Патриотическое воспитание [Текст]: Нормативные правовые документы. М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЮНЫЕ КАДЕТЫ»

В.Г. Афонина, воспитатель
Е.О. Рудь, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 19
«Радость»
ХМАО-Югра, г. Урай

*«Воспитание гражданина невозможно,
если не привить малому человеку патриотические чувства»
(В.А. Сухомлинский)*

Целью Национального проекта «Образование» является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Патриотическое воспитание сегодня – одна из важнейших тем воспитательной работы. Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Формируя начала патриотических чувств у детей дошкольного возраста, важно воспитывать у них уважение к ветеранам войны и труда.

Из опыта нашей педагогической работы и по результатам мониторинга было выявлено следующие: недостаточное формирование у детей дошкольного возраста, духовно-нравственного и патриотического воспитания, снижение воспитательного воздействия семьи, снижение ответственности у детей за личные поступки и личную безопасность.

Выявление этих проблем побудило нас разработать проект «Юные Кадеты». Проект ориентирован на решение одной главной проблемы – воспитание будущего гражданина – патриота. Для общества, для нашего города, и для детского сада гражданско-патриотическое воспитание с кадетским компонентом – это фундамент, для дальнейшего гражданского воспитания ребенка, как активного члена общества, готового участвовать в управлении этим обществом. Старые традиции и моральные принципы кадетства возрождаются, а юный возраст – не препятствие воспитанию ответственности и долга.

Основную цель, которую мы для себя определили – это формирование патриотических чувств в совместной образовательной деятельности, в процессе которой осуществляется опосредованное знакомство детей с окружающим миром, формируются нравственно-патриотические понятия, любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родному городу, формируется чувство гордости за достижения страны, уважение к российской армии, гордость за мужество воинов.

В начале 2020 учебного года в детском саду была открыта кадетская группа предшкольного возраста. Определили структуру и содержательные характеристики компонентов самоорганизации ребенка в рамках реализации проекта «Юные кадеты», составили планы взаимодействия с различными организациями:

- МБОУ СОШ №5 г. Урай (кадетский корпус);
- Общественной городской организацией «Ветераны Пограничники Тюменской области»;
- Нефтеюганским районным МБДОУ «Детский сад «Солнышко», поселка городского типа Пойковский, Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.

А главными помощниками в реализации данного направления стали родители (законные представители) воспитанников.

В соответствии с поставленными задачами нами был разработан календарно-тематический план и проведены совместные мероприятия с данными организациями - это выставки творческих работ на тему «Моя страна – Россия. Мой край»; изготовление коллажей «День неизвестного солдата», «Югра – мой край, где я живу»; проведение и участие в различных конкурсах чтецов онлайн «Стихотворение ко Дню Победы»; театрализованной деятельности «Рыцари и принцессы»; конкурсах поделок «Военной техники»; праздник в форме викторины «День кадета».

Самыми яркими и запоминающимися мероприятиями для детей и их родителей были: «Зарница», посвященная Дню защитника Отечества в форме квест-игры с участием учеников 8 класса кадетской школы и представителями общественной организации «Ветераны пограничники»; телемост «Праздничный мини-концерт ко Дню Российской конституции» организованный онлайн совместно с МБДОУ «Детский сад

«Солнышко», поселка городского типа Пойковский, на котором дети двух детских садов Ханты-Мансийского Автономного округа-Югра поздравляли друг друга с этим важным для государства событием.

В рамках месячника оборонно-массовой и спортивной работы, в нашей группе прошло мероприятие «Письмо солдату». Тема интересная для детей и родителей, поучаствовать хотели все, даже те воспитанники, которые не посещали детский сад.

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности изменилось многое. Изменения коснулись всех сфер жизни общества и, конечно же, образование не осталось в стороне. Оно вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и нам. На выручку, конечно, нам пришла платформа Мобильное электронное образование и платформа ZOOM.

Чтобы увлечь родителей, научить их взаимодействовать с собственным ребенком мы запустили «Челлендж». Челлендж - жанр видеороликов, в которых блогер (в нашем случае ребенок) выполняет задание на видеокамеру и размещает его на платформе МЭО, а затем предлагали повторить или передать это задание своему знакомому или неограниченному кругу пользователей.

Началось все с Челленджа - «Традиции моей семьи», где приняли участие 18 семей. Самые активные родители продолжают Челлендж переходя из одной темы на другую. Азарт и интерес у родителей вырос настолько, что все видеоролики стали шедеврами. Челлендж «Атыготовк23февраля» стал самым масштабным. В настоящее время мы передали Челлендж детскому саду №7 «Антошка» города Урай.

В кадетской группе еженедельно проводятся мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности «Уроки мужества», которые нам помогает вести Михайловский Иван Витальевич, председатель Урайского филиала ООО «Ветераны пограничники Тюменской области».

Полученные знания во время бесед, игр, тематических праздников и мероприятий позволят подвести ребёнка к пониманию неповторимости культуры своего народа.

Воспитывая чувство гордости за свой народ, свою армию, уважение к ветеранам ВОВ, желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Всё это способствует расширению кругозора и повышению познавательной активности детей. Они задают больше вопросов по истории и достопримечательностям нашего края, страны. Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном возрасте только начинается.

Список источников:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования О-75 «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование».
2. Суслова, Э.К. Некоторые мысли о современном патриотическом воспитании дошкольников / Э.К. Суслова // Детский сад от А до Я. - 2003. - № 3.- С. 5-14.
3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие, М., 2007.
4. Козлова, С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям./ С.А.Козлова. – Школьная пресса, 2003. - 43 с.
5. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – Москва, 2003.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

О.В. Брюханова,
воспитатель
МАДОУ № 5,
п. Черемухово

*«Детство – каждодневное открытие мира и,
поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего,
познанием человека и Отечества, их красоты и величия»
В.А. Сухомлинский*

Дошкольный возраст - фундамент общего развития ребенка, период закладывания нравственных основ, которые делают детей более устойчивыми к нежелательным влияниям, учат их правилам общения и умению жить среди людей - вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Суть нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

В последнее десятилетие проблема творческого, духовно – нравственного развития стоит на одном из первых мест. Это вызвано тем, что в культуре появились новые взгляды, мысли, чувства, оказывается иностранное влияние, возросшее за последнее время.

Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у современных детей искаженные представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Современные дети стали меньше читать, посещать театры, кино. И верно ли утверждение, что в этом виноваты современные гаджеты, на которые все чаще ссылаются родители? Безусловно, эпоха цифровизации накладывает свой отпечаток на нравственно-патриотическом воспитании детей, но не в меньшей степени, в этом виноваты и сами родители, которые в свое время не привили ребенку любовь к чтению, театралю, балету, хорошему кино.

И нам, воспитателям детских садов, надо постараться разрешить эту проблему. Ведь маленькие дети очень впечатлительны, быстро поддаются эмоциальному воздействию, активно включаются в действие, сопереживают театральному герою, искренне хотят помочь в решении задач, т. е. постепенно настраиваются на творческий лад.

У каждого ребёнка есть потребность в творческой деятельности. В детстве ребёнок ищет возможности реализовать свой потенциал и именно через творчество он может наиболее полно раскрыться как личность.

Творческая деятельность - это деятельность, рождающая нечто новое, свободное отражение личностного «Я». Любое творчество для ребенка - больше процесс, чем результат. В ходе этого процесса он расширяет свой опыт, радуется общению, начинает больше доверять себе и окружающим. Поэтому в современном мире именно детский сад становится местом, где ребенок проходит первые этапы социализации, воспитания и обучения. Успешное прохождение этих этапов является основой для дальнейшего благоприятного развития личности ребенка.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид творческой деятельности. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому, что связана с игрой.

Моя работа по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность строится на ознакомлении с историей и культурой наших предков, связанной с бытом, с повседневной жизнью. Это и организация уголков ряженья, проведение народных игр, хороводов, чтение сказок, присказок, заучивание потешек, прибауток, закличек, поговорок, разыгрывание небольших представлений, знакомство с народной игрушкой, народными музыкальными инструментами. Все это позволяет увидеть разные аспекты явления: социальные, нравственно-этические, художественно-эстетические.

С помощью театральных игр и мини-спектаклей развиваю нравственные понятия и чувства, социальные качества детей; обыгрывание русских народных сказок позволяет большему раскрытию потенциала детей, как маленьких артистов, героев сказки; в играх - драматизациях на фольклорной основе дети узнают об обычаях русского народа. Всё это проживается и обыгрывается детьми, способствует быстрому запоминанию. Принимая участие в театрализованной деятельности, ребенку легче запомнить пословицы, поговорки, прибаутки, крылатые и меткие выражения («задал стрекача», «ожили-поживали», «у страха глаза велики»).

При отборе фольклорного материала опираюсь на принципы доступности содержания, познавательности и духовно-нравственной значимости. Для этого постоянно пополняю дидактический и наглядный материал: макеты, муляжи, альбомы, иллюстрации, куклы в национальных костюмах, народные игрушки, маски.

Формирование нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста не обходится без участия родителей, т.к. именно в семье закладываются первые шаги к знакомству с традициями и обычаями наших предков. Необходимо участие родителей в театральной деятельности и в детском саду. Это вызывает у детей много эмоций, обостряет чувства гордости за родителей. Привлечение родителей для изготовления декораций, сценических костюмов, атрибутов для игр, масок, кукол способствует созданию эмоционально-комфортной среды группы, сплочению детско-родительских отношений, позволяет родителям стать непосредственными участниками образовательных отношений.

Совместные творческие проекты (мини-спектакль «Теремок», литературный вечер «Поговорим о сказках», фольклорный праздник «Масленица») позволили родителям побывать авторами текстов, исполнителями ролей, почувствовать творческую атмосферу и раскрыть свои умения и талант. Главное, помогли перевести родителей от «проживания рядом с детьми» к построению взаимоотношений, основанных на принципах уважения, доверия, открытости.

Анализируя свою деятельность, я пришла к выводу, что культурное наследие народа – огромное богатство, которым нужно правильно научиться распоряжаться каждому, владеть им так, чтобы не растерять, не разменять на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотить его в сокровище своего внутреннего мира. Народная культура несет в себе мудрые истины, дающие образец для подражания. Эти истины на протяжении многих веков отшлифованы, проверены на практике нашими предками. И моя задача как педагога, передать всю мудрость народа не растеряв ни крупицы, нашим детям. Вложить не в голову, а в душу, ведь патриотизма «от ума» не бывает, он бывает только «от сердца».

Список источников:

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Нач. школа. - 2005 - №11 - С. 68-71

2. М. А. Васильева, В. В. Гербова, Т. С. Комарова. Программа воспитания и обучения в детском саду. — 3-е изд. — М.: Мозаика-синтез, 2005. — 208 с.
3. Детская энциклопедия: Александр Невский: [познават. журн. для девочек и мальчиков] / ред. В. Поляков. — М.: Аргументы и факты, 2009. — 48 с.
4. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / Маханева М.Д. - М. : Сфера, 2001. - 125 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л. Л. Буркова, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 18»,
г. Североуральск

Чувство любви к Родине, как одно из важнейших чувств, формируется, начиная с любви к матери, своей семье, к своей малой Родине, с бережного отношения к природе Родного края. В дошкольном возрасте эти чувства только зарождаются. Но они очень важны для дальнейшего формирования личности гражданина, поскольку становятся его основой поведения и убеждений.

Одна из технологий, которая даёт возможность целенаправленно и осознанно воздействовать на формирование чувств ребёнка является технология проектной деятельности. Разработан и реализован долгосрочный проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Россия – это я! Это ты! Это мы!». В рамках методической разработки составлены сборники конструктов непрерывной образовательной деятельности, проблемно-игровых ситуаций по правовому, нравственному, патриотическому воспитанию, направленные на восприятие первоначальных представлений социального характера. Был создан и успешно реализован информационный ресурс: тематические презентации «Родники родной земли», «Вам, не знавшим войны», «Тайны наших имён»; виртуальные экскурсии «Моя Россия», «По страницам памяти», «Урал! Как много в этом слове...», направленные на восприятие сведений об истории, культуре, природе родного края и страны. Были оформлены альбомы «Лимерики о природе родного края», «Сочини рассказ о городе»; составлены схемы, безопасные маршруты по улицам родного города «Мой родной город», путешествия по карте родного края, страны «Уральские горы», изготовлены макеты «Наш город», «Шахты города», «Кремль».

Оптимизирована развивающая предметно-пространственная среда: центры патриотического воспитания «Юный патриот», нравственного воспитания «Дружба», правового воспитания «Правознайка». Создан банк демонстрационных и дидактических материалов: «Моя семья», «Расскажи про свой город», «Великая Отечественная война», «Славянская семья: родство, занятия», «Народы мира», «Российская геральдика», «Символика Североуральска», «С древних времён до наших дней».

Воспитанники подготовительной к школе группы принимали участие: в городском празднике, посвященном Героям России с музыкально-литературной композицией «Письма с фронта»; в митинге, посвященном подвигам воинов-интернационалистов; в торжественном шествии «Бессмертный полк».

В рамках методической разработки «Россия - это я! Это ты! Это мы!» разработан цикл детско-взрослых проектов по блокам «Детский сад – второй мой дом», «В

семейном кругу», «Родная природа», «Город мой на Северном Урале», «Служу Отечеству», «Страницы истории». Перспективный план проектной деятельности был разработан на четыре года. Были реализованы проекты: «Мы сегодня подросли, в группу новую пришли», «Тайна моего имени», «Пернатая карусель», «Детский сад – второй мой дом», «Волшебные краски Урала», «Служу Отечеству», «Родники родной земли», «Город, что сердцу дорог», «Семья вместе и душа на месте», «Согреем памятью сердца».

Продуктами проектной деятельности стали рассказы в журналах, стихи, сочиненные детьми в альбомах, макеты городских зданий, маршрутные листы, фотогазеты, творческие работы воспитанников.

Презентации проектов проходили в форме развлечений, праздников, выставок, викторин, встреч с интересными людьми.

Реализация проектной деятельности

Содержание	Младшая группа	Средняя группа	
Тема проекта	«Мы сегодня подросли, в группу новую пришли»	«Тайна моего имени»	«Пернатая карусель»
Блок	«Мой любимый детский сад»	«В семейном кругу»	«Родная природа»
Цель	Формирование у детей эмоционально - положительное отношение к своей группе.	Расширять знания детей о происхождении и значении своего имени.	Формирование ценностного отношения к живой природе родного края. Закрепление представлений о птицах.
Продукт проектной деятельности	Выставка творческих работ «Моя любимая игрушка».	«Паспорт» имени ребёнка.	Выставка детских художественно-творческих работ «Птичья столовая».
Презентация проекта	Развлечение «Хорошо у нас в саду».	Развлечение «Что в имени моём».	Развлечение «Птичий базар».
Результат	Познакомились с новой группой, с традициями детского сада.	Расширение знаний детей об именах, их значении в жизни человека	Заинтересованность детей в заботе о птицах, желание помогать им.

Содержание	Старшая группа		
Тема проекта	«Детский сад – второй мой дом»	«Волшебные краски Урала»	«Эти храбрые бойцы – наши деды и отцы»
Блок	«Мой любимый детский сад»	«Родная природа»	«Служу Отечеству»
Цель	Систематизировать представления детей о детском саде, его истории, о символах	Формирование экологической культуры, ценностного отношения к природе	Формирование уважительного отношения к Защитникам

	детского сада. Воспитывать любовь к своему саду, бережное отношение к ценностям детского сада.	родного края. Воспитание интереса и любви к природе, восприятие её красоты и многообразия.	Отечества, чувство гордости за своих отцов.
Продукт проектной деятельности	1.Книга детских рассказов «Мой любимый детский сад. 2. Макет «Наш детский сад».	1.Оформление журнала «Урал! Как много в этом слове...». 2. Книга детских рассказов «Я расскажу вам о природе».	Создание книги детских рассказов «Наша Родина в надёжных руках».
Презентация проекта	Развлечение «День рождения детского сада».	Тематический вечер «Урал! Как много в этом слове».	Праздник «Будем в армии служить».
Результат	Познакомились с традициями детского сада. Сформировалось уважительное отношение к работникам ДОУ.	Появился интерес к природе Родного края, стали замечать красоту окружающей природы.	У детей дополнелись знания о Российской армии. Дети поняли значение армии для страны и для своей семьи.

Содержание	Подготовительная к школе группа			
Тема проекта	«Родники Родной земли»	«Город, что сердцу дорог»	«Семья вместе и душа на месте»	«Согреем памятью сердца»
Блок	«Родная природа»	«Город мой на Северном Урале»	«В семейном кругу»	«Служу Отечеству»
Цель проекта	Знакомство с родниками находящимися на территории Свердловского округа.	Развитие интереса к настоящему и прошлому Свердловска. Формирование представлений о родном городе.	Развивать в детях чувство семейной сплоченности.	Дать представления о значении победы нашего народа в ВОВ
Продукт проекта	1. Журнала «Род – Родина – родник». 2. Макет родника «Русалочка заводь».	1.Альбом «Город горняков». 2. Выставка рисунков «Я люблю свой город». 3.Макет шахты.	1.Коллаж «Моё генеалогическое древо». 2. Журнал «Семейный огонёк».	Книга детских рассказов в «Война в истории моей семьи».
Презентация проекта	Викторина «Родники	Викторина «Знатоки родного города».	Праздник «Моя семья –	Тематический

	родного края».		моё богатство».	вечер «Этих дней не смолкнет слава».
Результат проекта	Познакомились с новым природным объектом – родниками.	Познакомились с достопримечательностями родного города.	Познакомились со своей родословной.	У детей сформированы представления о значении победы нашего народа в годы ВОВ

Список источников:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н.В. Алешина. – М. :Элизе Трейдинг, 2012.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [Текст] : методическое пособие / Р.С. Буре – М. : Мозаика – Синтез, 2011. – 80 с.
3. Бурляева О.В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края [Текст] // Детский сад: теория и практика. – 2011. –Вып. №9. – С. 82 - 89.
4. Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. [Текст] / А.Я. Ветохина. – Спб. : «ООО Издательство «Детство - пресс», 2010. – 192 с.
5. Виноградова Н.В. Дошкольникам о родной стране. Методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста, М. «Просвещение», 2009.
6. Волобуева Н.Г. О региональном компоненте содержания дошкольного образования в области ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем [Текст] // Педагогика: традиции и инновации. – 2011. –С. 68 - 71.
7. Дозорова М.А. «Семья». Программа по социально – личностному развитию детей дошкольного возраста. М.: АРКТИ, 2008.-160 с.
8. Зеленова Н.Г. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 96 с.
9. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: ТЦ. Сфера. 2009- 96 с.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Я.П. Власова, старший воспитатель
Н.А. Рогова, воспитатель
МА ДОУ «Детский сад № 16»,
г. Краснотурьинск

Необходимость и значимость патриотического воспитания подрастающего поколения остается одним из главных и приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации. В Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» подчеркнуто, что одна из основных целей развития образования – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей Российской Федерации исторических и национально культурных традициях [1].

Согласно Федеральному закону от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», воспитание это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [2].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отмечая острую необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника, требует поиска и внедрения новых подходов к образованию детей дошкольного возраста [3].

На наш взгляд, одной из таких инноваций является информатизация **дошкольного образования** - создание единого информационного образовательного пространства с активным использованием интернет — ресурсов, информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе ДОУ. Виртуальная экскурсия является одним из эффективных средств патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Мы придерживаемся определения Е. Б. Алтабаевой, которая говорит, что экскурсия - первый шаг в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа. Через понимание «малой Родины» ребёнок осознает сопричастность к стране, к её прошлому, настоящему и будущему [4]. Экскурсии по виртуальным музеям дают возможность получить визуальные сведения о местах, недоступных для реального, непосредственного посещения, не покидая детского сада, что особенно актуально на данный момент в сложившихся условиях в период пандемии, так же данный вид экскурсий доступен большой категории воспитанников, в том числе с ОВЗ.

Выделяют две разновидности виртуальных музеев: представительства (сайты) реально существующих музеев и **виртуальные музеи**. **Наши воспитанники совершаются экскурсии в реально существующие музеи (сайты).**

Такая форма обучения как виртуальная экскурсия требует длительной предварительной подготовки. Поэтому был разработан педагогический проект «Виртуальный музей, как эффективный компонент нравственно – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста», цель которого: приобщение детей к ценностям российской культуры, историческому прошлому России через свободный доступ к электронно-цифровым материалам, а также формирование единого культурно-информационного пространства между участниками проекта. С данным проектом можно подробно ознакомиться на официальном сайте МА ДОУ «Детский сад № 16» в разделе «Дистанционное образование».

На первом этапе реализации проекта мы изучили специально созданную сеть электронных музеев по разнообразным тематикам для детей дошкольного возраста;

разработали план экскурсий; создали методическое обеспечения проекта (конспекты предварительных бесед; подобрали познавательную, справочную, методическую и художественную литературу, дидактические игры).

Второй этап предусматривает реализацию проекта – виртуальные экскурсии по двум тематическим блокам:

1. Историческое прошлое России.

2. Культурное наследие России.

Экскурсии организуются ежемесячно в соответствии с составленным планом и комплексно - тематическим планированием ООП ДО МА ДОУ № 16. План содержит тему экскурсии, продолжительность, цель, ссылку на сайт виртуального музея.

Тема экскурсии, цель	Цель экскурсии	Ссылка
Сентябрь		
«Народное искусство» Продолжительность экскурсии 25:33 мин.	Цель: ознакомление с ярким, богатым миром русского народного творчества, произведениями неизвестных народных мастеров: архитектурой русской деревни, убранством крестьянской избы, предметами быта, костюмом, игрушкой, деревянной скульптурой.	https://rusmuseumvrm.ru/

Тематика экскурсий по первому блоку – «Историческое прошлое России», предусматривает знакомство с военными событиями разных временных эпох. Посетив Музей – панораму «Бородинская битва». (Москва) дети познакомились с памятниками и памятными местами, связанными с событиями 1812 года, с военной амуницией, вооружением, терминологией того времени. С целью ознакомления детей с героическим прошлым моряков тихоокеанцев проведена экскурсия в Военно – исторический музей Тихоокеанского флота. О героическом подвиге уральцев во время Великой Отечественной войны наши воспитанники узнали, посетив Музей военной техники «Боевая слава Урала» (г. В. Пышма). Побывав в Виртуальном музее Победы (г. Москва) дети узнали о самых известных собаках – героях Великой Отечественной войны. В этом же музее совершили обзорную экскурсию «Оружие победы», познакомились с коллекцией боевой техники, включающей более 400 экспонатов. С целью формирования знаний об исторических событиях Великой отечественной войны, о героическом подвиге нашего народа, в преддверии празднования Дня победы были организованы экскурсии в Центральный музей Великой Отечественной войны.

Виртуальные экскурсии второго блока «Культурное наследие России» знакомят детей с творчеством русских художников, писателей, памятниками истории и культуры. С целью закрепления знаний детей о творчестве великого русского художника В.М. Васнецова, прошла экскурсия в Третьяковскую галерею в зал Васнецова. Посетив Государственный Эрмитаж, познакомились с главным музеем страны. Рассмотрели достопримечательности Московского Кремля во время экскурсии «Поход в Кремль», с помощью виртуальной экскурсии побывали на Красной площади. С целью приобщения детей к богатству русской художественной литературы совершили экскурсию в Смоленский Музей «В мире сказки» по экспозиции музея «Сказки А. С. Пушкина». В Музее «Детская картинная галерея» познакомились с творчеством детей из разных стран, рассмотрели живописные полотна, поделки, глиняные изделия. В Музее «Детский мир» дети узнали о единственной в мире коллекции советских игрушек.

Проведение каждой экскурсии начинается со вступительной беседы с детьми, в ходе которой педагог определяет цели и задачи экскурсии. Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсии играет прием постановки проблемных вопросов детям по теме и содержанию экскурсии. Заканчивается виртуальная экскурсия традиционно - рефлексией, в ходе которой вместе с детьми обобщается, систематизируется увиденное и услышанное, делятся впечатлениями.

На заключительном этапе проекта проводилась диагностика, анализ которой показал высокий уровень развития у детей патриотических чувств, нравственных становлений, а также знаний, умений и навыков усвоенных в период реализации проекта. Дети знают традиции русского народа, достопримечательности нашей страны, интересуются историей Родины.

Таким образом, с нашей точки зрения, наилучший результат дает именно сочетание традиционных и инновационных методов воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста. Виртуальные экскурсии как инновационное образовательное средство обладают преимуществами в практической реализации классических методов патриотического воспитания. Данный вид экскурсии способствует лучшему усвоению достаточно сложного для детей дошкольного возраста материала, что позволят сделать процесс патриотического воспитания наиболее эффективным и качественным.

Список источников:

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
4. Алтабаева, Е. Б. Севастополеведение: содержание, формы и методы работы [Текст] / Е. Б. Алтабаева, Е. М. Поливянная. – Севастополь: Рибэст, 2011.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа: учеб.-метод.пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2002.
6. Маханева М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников.- М.:Сфера,2010.
7. Петрова И.В., Стульник Т.Д. Нравственно- патриотическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-синтез, 2008.

ФОРМИРОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.А. Возмилова,
заведующий методическим кабинетом
МАДОУ города Нижневартовска
ДС №62 «Журавушка»

Президент Российской Федерации В.В. Путин, обращая особое внимание на воспитание патриотов нашей страны, сказал: «Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей

страны, ничего другого всё равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России...».

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру; формируется в ребёнке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания [1].

Таким образом, у нас появилась идея создания Программы, которая направлена на приобщение дошкольников к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений, на формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Содержание Программы способствует формированию у детей целостной картины о родном городе, крае, культуре, родной стране – России, ее прошлом и настоящем.

Реализация программы осуществляется по трем блокам:

Блок 1 «Работа с детьми дошкольного возраста». Формы работы: специально-организованная деятельность (занятия познавательного цикла, праздники и развлечения, смотры-конкурсы, выставки, спортивные состязания); самостоятельная деятельность (рисование, лепка, конструирование, ручной труд, аппликация, дидактические и развивающие игры, сюжетно-ролевые игры); деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах (клуб «В этот вечер у нас...» (знакомство с профессиями), проигрывание проблемных ситуаций, упражнения, экскурсии, наблюдения, чтение художественных произведений, беседы, рассказы).

Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.

Народная педагогика уделяла этим вопросам большое внимание. Дети рано приобщались к культуре и традициям своего народа, семьи, их истории, знакомились с эпическими жанрами фольклора - историческими песнями, былинами, легендами, преданиями, сказками. Элементарные исторические знания содержались даже в текстах колыбельных песен.

Мы подобрали такие занятия и формы совместной деятельности, содержание которых определяется знаменательными датами города, округа и страны.

В младшей группе детям еще трудно себе представить, что такое город, страна. К жизни своей страны малыши приобщаются во время праздников или каких-либо общественных событий.

Поэтому воспитатель обращает внимание детей на празднично украшенные улицы, оформляет группу к праздникам, а после них беседует с детьми, спрашивает, где они были с родителями, что видели. В основном вся работа по знакомству малышей с родным городом проходит вне занятий.

Во время прогулок воспитатель знакомит детей с близлежащими улицами, обращает их внимание на то, что улиц много, у каждой улицы свое название, добивается, чтобы все дети запомнили свой домашний адрес.

Значительная работа проходит в книжном уголке, куда воспитатель помещает иллюстрации о природе края, о главных достопримечательностях родного города. Рассматривая иллюстрации, воспитатель повторяет с детьми название города.

С малышами 3-4 лет проводим беседы о родителях, обращаем внимание на то, что мамы и папы заботятся о своих детях и других членах семьи. Подводим к мысли, что дети должны заботиться о родителях, бабушках и дедушках; приобщаем к русской культуре: рассказываем им народные сказки, читаем потешки, слушаем песни, играем в народные игры, рассматриваем предметы декоративно-прикладного искусства (матрешки, пирамидки) и играем с ними.

Начиная со средней группы, можно проводить занятия о родном городе, родной стране. Занятия проводятся один раз в неделю, их основная задача — показать детям красоту родного города и края, приобщить к ее истории. На занятиях дети знакомятся с главными достопримечательностями родного города, с тем, как давали названия улицам, с природой страны, с праздниками, которые отмечают в нашей стране — День защитника Отечества, День космонавтики, День Победы.

Детям 4-5 лет воспитатель рассказывает о том, что наша страна большая, в ней много городов, закрепляет название родного города и страны.

Важным направлением в этом возрасте является формирование понятие о семье, родных. Воспитатель объясняет, что такое семья, что в семье все заботятся друг о друге. Взрослому необходимо показать место ребенка в семье (ребенок – сын, брат, внук). Необходимо объяснить детям, что у них должны быть обязанности в семье.

Детей 6-7 лет знакомим с историей возникновения родного города, с памятниками известным людям; даем знания о событиях из истории России, знакомим с трудом людей на современном этапе, чтобы показать детям общественную значимость труда, стремление людей сделать свою страну, свой город еще краше и богаче.

Старших дошкольников знакомим с национальной культурой: устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством, народными песнями, танцами, играми.

Блок 2 «Работа с родителями». Формы работы: родительские собрания, информационные стенды, составление древа семьи, составление семейных летописей, презентации, участие родителей в подготовке и проведении государственных праздников, памятки, календарики, листовки, участие в мероприятиях, совместные экскурсии, консультации, беседы, создание мини-музеев, анкетирование, опросники.

«Подлинная школа воспитания сердечности, душевности и отзывчивости — это семья; отношение к матери, отцу, дедушке, бабушке, братьям, сестрам является испытанием человечности» сказал В.А. Сухомлинский [2]. Именно в семье дети получают первые уроки нравственности, формируется их характер; в семье закладываются исходные, жизненные позиции. Дети растут, и приходит время, когда они начинают спрашивать, как прожили жизнь дедушка и бабушка, отец и мать. В том то и ценность семейных бесед и разговоров, что происходят они чаще всего в непосредственной и доверительной атмосфере.

Предлагаем родителям совместно с детьми создавать и вести свои семейные летописи, в ходе работы над которыми возникают и укрепляются чувства семейной гордости, чести и достоинства, чувства причастности членов семьи к истории страны.

При правильной позиции родителей поездки и путешествия по родной стране могут сыграть неоценимую роль в воспитании патриотических и интернациональных чувств у детей дошкольников.

Родителям рекомендуем рассказать своему ребенку, в свободное время, о достопримечательностях того или иного места, куда планируется поездка о своих впечатлениях, о прошлой поездке. Родители должны помочь детям расширить свои познания, делиться своими пожеланиями, о том, где захотелось ребенку побывать, что увидеть. В результате, осенью подводится итог: кто, что нового узнал о настоящей красоте нашей Родины, ее просторах, побывал в городах-героях, в исторических местах нашей Родины.

Привлекаем родителей к участию в выездных мероприятиях по городу, показываем свои приемы и методы проведения беседы с детьми в момент путешествия, на что обращать детское внимание, как воспитывать гордость за достижения людей в труде, в жизни своего города.

Это дает возможность родителям и детям изучать памятники и памятные места трудовой славы, узнавать о своих земляках, о людях с яркими биографиями и необычайными судьбами.

Использование книг и материалов для изучения трудовых и боевых подвигов людей нашей страны. Практика показывает, что при чтении о боевых событиях и трудовых свершениях используются наиболее яркие, впечатляющие, тревожащие мысль и чувства страницы истории.

Дети начинают сопереживать герою, подражать его каким – то чертам; у ребят возникает желание самим подробнее узнать о его героической судьбе.

Приглашаем к участию родителей в организации и проведении общегосударственных и всенародных праздников, исполнять роли, делиться воспоминаниями.

Эти праздники – действенное средство воспитания патриотических чувств у детей.

Организуем собрания, где родителям предлагаем рассказать о семейном опыте, своих традициях воспитания детей. Родители имеют возможность высказать предложения по организации мероприятий, демонстрируют фотолетописи семьи и коллекции вещей, имеющих памятное значение.

Блок 3 «Работа с педагогами»: Формы работы: педагогические советы, конференции, курсы повышения квалификации, семинары, семинары-практикумы, защита творческих отчетов, консультации.

Подготовка педагогических работников осуществлялась в несколько этапов:

- 1 – повышение мотивации педагогов на участие в инновационной деятельности, подбор форм и методов стимулирования;
- 2 – подбор методических материалов, анализ реализуемой программы;
- 3 – разработка содержания, планирование мероприятий, проведение курсов повышения квалификации, семинаров, педсоветов и т.д.
- 4 – обобщение и представление опыта работы на городских объединениях, защита творческих отчетов в рамках аттестации педагогических работников; анализ выполнения Программы.

Для формирования чувства патриотизма важно не забывать, что сами по себе знания являются пищей ума, а патриотизм от «ума» не бывает, он бывает только от «сердца». Ум как бы раскручивает духовно-нравственную работу души, а уже, в свою очередь, любящее сердце, создает патриотическое мировоззрение [3].

Список источников:

1. Князева О.Л., Маханева М.Л., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2020 г. – 304 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974 – 288 с.
3. Под ред. Кондраткиной Л.А. С чего начинается Родина? – Москва, Творческий центр «Сфера», 2005 г. – 192 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ

Е.В. Войчик, воспитатель
О.А. Гладий, учитель-логопед
Н.В. Деревягина, инструктор по
физической культуре
МАДОУ №50, г. Краснотурьинск

В современных условиях, когда происходят изменения в жизни общества, социальным и государственным приоритетом в направлении работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства [2].

В этих непростых условиях, каждый воспитатель, родитель задумывался о том, как вырастить ребенка, умеющего сострадать, сочувствовать, любящего трудиться и уважающего чужой труд, человека умеющего созерцать и ценить красоту окружающего мира, родного края, гражданина своей страны, принимающей её со своими недостатками и желающего сделать её лучше.

Для успешной работы по формированию нравственно-патриотических чувств детей, большую роль играет правильно организованный педагогический процесс. [4] В своей работе педагоги нашего ДОУ используют наиболее интересные и результативные формы работы – онлайн-экскурсии и программы, посвящённые «Дню защитника Отечества», создание военно-патриотических уголков в группах, оформление стенда «Бессмертный полк», спортивные развлечения «Юные солдаты», квест-игры с участием родителей воспитанников «Защитники Отечества» и др.

Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, потешки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства [1]. С этой целью к празднованию дня «9 Мая» был проведён конкурс чтецов «Храним в сердцах Великую Победу!» и составлены сборники загадок, пословиц и поговорок о войне и стихов «И помнит мир спасённый!», а дети вместе с родителями поучаствовали в создании поздравительных открыток для ветеранов.

Дидактическая игра является одним из важных методов активного обучения детей, а также является одним из важных средств воспитания. Для решения задач патриотического воспитания с детьми младшего дошкольного возраста широко используются и современные пособия, такие как коврограф Воскобовича, Тико конструктор, для создания плоскостных фигур военной техники.

Работа по нравственному воспитанию проводится при тесном взаимодействии с семьей. Работа с семьей в области нравственного воспитания детей требует серьезного осмыслиения, нетрадиционных подходов и форм, иначе усилия педагогов окажутся напрасными. Успех нравственно-патриотического воспитания наших детей во многом зависит от приобщения родителей к данной проблеме [5]. Для организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию в нашем детском саду уже стали традиционными акции «Посылка солдату» и «Письмо солдату», а также участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк».

В связи с введением ограничений в 2020 году педагогами детского сада созданы социальные группы и мессенджеры, где доступны фото и видеоматериалы, а также на официальном сайте МАДОУ № 50 г. Краснотурьинска [6].

Таким образом, заложив фундамент с детства, можно надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину. Только в этом случае это оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Патриотическому воспитанию в нашем детском саду уделяется достаточно внимания. Эта тема коснулась и всех узких специалистов, в том числе и логопедов. Согласно календарно-тематическому планированию для детей с нарушениями речи проводятся коррекционно-речевые занятия, где дети осваивают и закрепляют лексические темы, среди которых есть темы, направленные на патриотическое воспитание, например «Заштитники Отечества», «Служу России» и т.д.

С 2019 года в детском саду внедряется проект «Мы память бережно храним», в котором участвуют дети дошкольного возраста, родители (законные представители), специалисты и педагоги, работающие с детьми. Реализация проекта осуществляется в рамках еженедельной рубрики «Дорогами бессмертного полка» на волнах радиостанции «Малыш FM» через небольшое сообщение о своих героических близких и знакомых. В преддверие Дня Защитника Отечества гостем радиостудии был руководитель детского патриотического клуба, который рассказал много интересных фактов и историй, произошедших с ним в период несения воинской службы, поделился секретами о том, какими качествами должен обладать настоящий солдат. Пополняется аудиотека художественных произведений писателей-фронтовиков и песен военных лет.

Для вовлечения семей в образовательный процесс организуются тематические радиоэфиры с участием родителей воспитанников и приглашённых ветеранов ВОВ, тружеников тыла и воинов – интернационалистов. Проведенные мероприятия позволили родителям стать не только активными участниками проектной деятельности, но и образовательного процесса в целом.

Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта, идёт развитие коммуникативных качеств, речи, расширяется кругозор.

Одним из эффективных средств решения задач нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения являются занятия физкультурой и спортом. Физическая культура может внести свой вклад в решение этой задачи, т.к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно волевых черт личности. Физически развитый человек, крепкий, сильный, здоровый должен быть добрым, терпимым, должен уметь прийти на помощь к тем, кому она нужна и направлять свои умения и силу только на добрые поступки.

Формирование патриотических чувств осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы: занятия по физическому развитию, игры, эстафеты, спортивные турниры и досуги; наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и соревнования.

Военно-спортивная игра «Зарничка», посвященная Дню Защитника Отечества, проводится в ДОУ традиционно на протяжении ряда лет с целью приобщения подрастающего поколения к патриотическим ценностям, формирования детских представлений о военной службе. Программа состязаний включает три этапа: 1-ый этап «Строй-песня»; 2-ой - «Черлидинг» (спортивный танец); 3-ий этап «Спортивные соревнования». Страница детей оценивает компетентное жюри – руководитель и старший воспитатель ДОУ и капитан внутренней службы Министерства Юстиции РФ по Свердловской области (в отставке).

Приобретенные знания и умения дети используют в соревнованиях команд из числа воспитанников образовательных учреждений города.

Кроме того, для всех возрастных групп детского сада проводятся соревнования «Мы растем сильными и смелыми» для мальчиков, спортивные развлечения «Зашитники Отечества», «Аты-баты – мы солдаты».

Центральным моментом является торжественное открытие площадки «ГТО» на базе нашего ДОУ, приуроченное к празднованию Дня Победы, и оказывающее наибольшее влияние на воспитание патриотических чувств детей. Подготовка к данному мероприятию уже началась. Уже сейчас дети, в том числе и из других ДОУ города, сдают нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).



Воспитать патриота своей Родины – сложная и ответственная задача, решение которой в дошкольном возрасте только начинается [3]. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Список источников:

1. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников»: изд-во «Детство-Пресс»,2013.
2. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под ред. Л.А. Кондратиной.-Москва: Сфера, 2006.-192с.
3. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов.- Воронеж: Учитель, 2005.- 205с.
4. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду/ М.Ю.Новицкая.- Москва: Линка-Пресс, 2003,-200с.
5. С любовью к России: методические рекомендации.- Москва: Воспитание дошкольника,2007.- 128с.

МАРШ ПАМЯТИ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С.В. Воротилкина, музыкальный
руководитель
Т.Е. Жильцова, музыкальный
руководитель
МБДОУ «Детский сад № 21
«Чебурашка» общеразвивающего

вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-
речевому развитию детей»
Городского округа «Город Лесной»
Свердловской области

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Стержнем всего воспитания должен быть патриотизм, который призван способствовать формированию у ребенка активной социальной позиции участника и созидателя общественной жизни, проявлению чувства гордости за свою Родину, за достижение страны, в которой живет, готовность к любым подвигам во имя Отечества, желание стать его защитником и созидателем. [litsey-parus.ru/tpost/4pbu3l9i6t-den-rossii-12-]

Президент России Путин В.В. внёс в Госдуму поправки в закон «Об Образовании в Российской Федерации». Он предложил указать, что воспитание должно быть направлено на формирование «чувств патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества». [<http://duma.gov.ru/>]

Без исторических сведений невозможно пробудить интерес ребенка к Родине. Чувство патриотизма должно быть осознанным и прочным. В первую очередь, детям необходимо знать историю своей Родины, а именно о подвигах, совершенных нашим народом. Но как рассказать детям дошкольного возраста о войне, о тяготах и потерях, как донести до них радость долгожданной победы? Такие вопросы педагоги задавали себе, создавая систему мероприятий по формированию у детей осознанного отношения к празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, в которую вошёл долгосрочный проект «Марш памяти», ставший традицией в нашем учреждении с 2016 года.

В его реализации участвуют все дети дошкольных групп и их родители, приглашаются социальные партнёры.

Целью проекта является воспитание у детей национальной гордости и достоинства, основанных на чувстве исторической сопричастности к героическому прошлому Отечества.

Задачи проекта:

- создать условия для комплексной интеграции знаний детей и приобретения чувственно-интеллектуального опыта на основе ознакомления с событиями Великой Отечественной войны;
- способствовать восстановлению связей между поколениями, опираясь на знания детей о воинских заслугах их прадедов-ветеранов, сохраняя правдивую память о событиях Великой Отечественной войны;
- воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

В процессе реализации проекта дети получают возможность соприкоснуться с боевыми традициями нашего народа, познакомиться с произведениями литературы, кино, посвященным военным событиям, услышать и исполнить стихи, песни, звучавшие в годы Великой Отечественной войны. Беседы и демонстрация репродукций картин художников дополняют в детском сознании представления о защитниках Брестской крепости, о блокадном Ленинграде, об обороне Севастополя, Сталинградской и Курской битвах.

Детям рассказывают детям не только о тех событиях, которые происходили на фронте, но и о том, с какими невероятными трудностями сталкивались те, кто, приближая нашу победу, работал для фронта в тылу. Эти беседы, участие в инсценировках способствуют погружению детей в ту атмосферу, в которой

оказывались их сверстники в годы войны. Эмоции, которые испытывают ребята, помогают прочувствовать и оценить тот подвиг, который совершили дети войны и все, кто был за линией фронта.

Непосредственное соприкосновение с предметами, побывавших на полях сражений, фотографии, письма, личные вещи солдат, форма, каски, пробитые снарядами, производят на ребят неизгладимое впечатление при посещении музейных выставок нашего города.

Во многих семьях хранятся реликвии военных лет: фотографии, награды, рассказы фронтовиков, родственников наших воспитанников. И благодаря содействию родителей ребята узнают о своих прадедах-фронтовиках, оформляя стену памяти в детском саду, выполняя творческие работы и создавая выставки по данной тематике. Запоминается детям и посещение мемориала у Вечного огня нашего города, и участие в акциях «Цветы в честь Победы» и «Голубь мира».

Итогом проекта является масштабное мероприятие, посвящённое Дню Победы, которое проходит накануне 9 мая на площади перед нашим детским садом. Это даёт возможность собрать вместе большое количество участников в лице приглашённых гостей, родителей, детей, педагогов.

Для оформления импровизированной сцены, помимо традиционных атрибутов, используем рисунки и плакаты, выполненные нашими воспитанниками, что создаёт определённую праздничную атмосферу, а у детей вызывает чувство гордости и сопричастности к происходящему событию.

Праздник открывает военный оркестр войсковой части нашего города под руководством военного дирижера. Гимн России придает особую торжественность мероприятию.

Главные гости праздника - представители городской общественной организации «Дети войны». Именно для них воспитанники читают стихи, поют песни, исполняют танцевальные номера. Концертные номера готовят все группы детского сада, но перед праздником проходит отборочный тур, где выбираются лучшие.

Традиционным стал смотр строя и песни, в котором участвуют старшие дошкольники, а также солдаты-срочники войсковой части. Участники демонстрируют искусство маршировки и перестроения, представляя определённый род войск, отмечая принадлежность элементами костюма. Такое исполнение позволяет детям ощутить себя частью сплочённого коллектива, научиться чётко выполнять команды, ощутить, что от слаженных действий каждого зависит результат всей команды и воспитывает желание быть похожими на воинов-защитников нашей армии.

В программе концерта звучат песни военных лет в исполнении гостей праздника: военнослужащих и представителей взрослых коллективов художественной самодеятельности нашего города. Ежегодно с музыкальными номерами в мероприятии принимают участие наши выпускники – воспитанники музыкальной школы и школы хореографии.

Активными участниками праздничного концерта из года в год становятся родители воспитанников. Театральные постановки в их исполнении под руководством музыкальных руководителей производят яркое впечатление на зрителей, вызывая у детей восхищение и желание подражать.

Самыми интересными моментами становятся выступления военных из войсковой части, которые демонстрируют искусство рукопашного боя. Масштаб мероприятия расширяется ежегодно. В 2019 году впервые к нам присоединились воспитанники военно-патриотического клуба «Грифон». Они показывают зрителям свои умения в сборке и разборке оружия. Хорошей традицией праздника стало вручение ветеранам цветов и подарков, сделанных руками детей. Завершается мероприятие флашмобом с участием детей, родителей и педагогов и запуском салюта из красных шаров.

После праздничного концерта на территории детского сада работают интерактивные площадки. Дети, родители и гости имеют возможность рассмотреть боевое оружие, пожарную технику, посоревноваться в силе и ловкости, сконструировать модели военной техники, попробовать солдатскую кашу.

2020 год внёс свои корректизы, и форма организации нашего проекта перешла в онлайн формат. В связи с этим в режиме онлайн были проведены акции: «Окна победы», когда семьи наших воспитанников украшали свои окна символами праздника; «Голубь мира», в которой дети вместе с родителями выполняли творческие работы. Наши сотрудники приняли участие в музыкальном флэшмобе детского сада «Песни победы», где сольно или вокальными ансамблями исполняли песни военных лет, к ним присоединились и семьи наших воспитанников. «Военные фронтовые бригады» - так назывался онлайн-концерт, в котором приняли участие дети дежурных групп. Дети инсценировали и пели фронтовые песни, которые вдохновляли солдат, идущих в бой. Исполняя эти песни, ребята имели возможность окунуться в атмосферу того времени, прийти к пониманию того, как музыка, искусство в целом, помогали выстоять людям в то тяжёлое время войны.

Зачем рассказывать детям о войне? Поиск ответа на этот вопрос и есть цель нашего общения с детьми. Пытаемся донести до наших воспитанников главную мысль, что «если мы войну забудем, вновь придёт война!».

Убедились, что «Марш Памяти» не оставляет равнодушным никого. Дети, родители, гости очень эмоционально проживают этот праздник, делятся впечатлениями, говорят слова благодарности. Это яркое событие закладывает основу патриотизма, любви к Родине, уважение к старшим.

Таким образом, тесное взаимодействие с семьями и с разными социальными институтами при организации данного мероприятия является эффективным средством воспитания патриотических чувств у наших детей.

Приложение:

	Наименование ресурса	Ссылка на ресурс
1	Официальный сайт МБДОУ «Детский сад № 21 «Чебурашка» на странице «Видео» в разделе «Патриотическое воспитание» На видеохостинге YouTube	https://lesnoy-cheburashka.ru/nashi-videoroliki/
2		Проект «Развитие социального партнерства с целью патриотического воспитания дошкольников» https://www.youtube.com/watch?v=YS0DdQluLZQ Марш Памяти 2020 https://youtu.be/GIReo6GA-A8 Марш памяти 2019 https://www.youtube.com/watch?v=CEbDGp_KjYo Марш Памяти-2018 https://www.youtube.com/watch?v=FXDF1sDMHik Марш Памяти 2017 https://www.youtube.com/watch?v=n-GAmI7SJTl https://www.youtube.com/watch?v=VkztkK7BYvk Марш Памяти 2016 https://www.youtube.com/watch?v=VPcHuvccDyA

Список источников:

1. Законопроект №960545-7 от 02.07.2020 г. «о внесении изменений в федеральный закон «об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ПОСРЕДСТВОМ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ

Н.А. Григорошкуца
воспитатель МАДОУ № 42
ГО Краснотурьинск

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка» [1].

Семья - это неисчерпаемый источник и основное звено передачи ребенку первого социально-исторического опыта. Именно в ней ребенок получает основные уроки нравственности, там же закладываются жизненные позиции. Не случайно основная задача патриотического воспитания - воспитание любви к родителям, близким, родному дому, детскому саду, малой Родине. Поиск новых форм работы по нравственно-патриотическому воспитанию с родителями остается всегда актуальным. И наш детский сад преуспел в этом, проводя планомерную целенаправленную работу с родителями.

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в нашей стране нашим педагогам также приходится искать новые формы работы с воспитанниками и их родителями. В своей работе на данном этапе мы используем официальный сайт детского сада и социальные сети WhatsApp, Instagram, где и размещаем интересную и полезную информацию, направленную на развитие и обучение детей в семье, а также на «превращение» родителей из «зрителей» и «наблюдателей» в активных помощников воспитателя в нравственно-патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Одной из форм успешной работы по нравственно-патриотическому воспитанию является проектная деятельность. Применение проектного метода оказывает положительное влияние на развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к семье, русской народной культуре, историческим событиям нашей Родины. Совместно с родителями были реализованы такие проекты, как «Моя семья» и «Зашитники Отечества - России верные сыны».

В каждой семье существуют свои привычки или занятия, которые доставляют радость всем домочадцам. У всех они разные, но служат одной цели — укреплению внутрисемейных отношений. Особенно это действенно для детей: такие занятия дают им ощущение соучастия, в котором они особенно нуждаются. Соблюдая правила, ритуалы и традиции своей семьи, дети учатся у старших взаимодействию и взаимоуважению, заботе и умению доставлять радость друг другу. Дети с большим удовольствием поделились друг с другом своими семейными традициями, о которых им рассказали близкие люди.

Составляя вместе с родителями генеалогическое дерево «Моя родословная», малыши получили очень интересную информацию о своей семье, о жизни бабушек и дедушек. Об этом они творчески и очень эмоционально, с чувством гордости рассказали свои друзьям.

В рамках познавательного проекта «Зашитники отечества- России верные сыны» дети самостоятельно провели интервьюирование своих пап. Этот метод отлично зарекомендовал себя в развитии коммуникативной компетентности детей старшего дошкольного возраста. Очень хорошее интервью получилось даже у детей, которые испытывают серьезные трудности в общении с окружающими. Мамы тоже не остались

в стороне - вместе с детьми записали видеопоздравление мужчинам. Именно тесное взаимодействие с родителями повлияло на результат данной работы: у детей появился интерес и уважение к армии, к защитникам Отечества, а родители активно включились в образовательный процесс ДОУ.

Был проведён мастер-класс «По волнам, по морям » в технике оригами для родителей и детей. Техника оригами для некоторых родителей была новшеством, поэтому в изготовлении фигурок моряка приняли активное участие и мамы и папы и, конечно же, ребята. Папы так увлеклись, что «одели» своих солдатиков в разную военную форму, представив в своих работах все виды войск. Этими творческими работами дети украсили эмблему для традиционного участия группы в ежегодном «Смотре строя и песни».

Реализация этого проекта позволила в условиях образовательного процесса ДОУ расширить, углубить, систематизировать и творчески применить знания о Российской армии детей дошкольного возраста. А совместная работа детей и родителей будет служить залогом дружной семьи.

Следующей эффективной формой сотрудничества с родителями в воспитании патриотических чувств подрастающего поколения стала организация литературной гостиной в режиме онлайн. Приурочив нашу литературную гостиную к знаменательной дате – 60-летию космонавтики, мы решили познакомить детей и родителей с произведением М. Познанской «Про Белку и Стрелку и их путешествие». Родители активно откликнулись на наше предложение и с нетерпением ждали своей очереди, чтобы поскорее узнать: каким же будет продолжение книги. Такая форма работы сплотила детей, родителей и педагогов в стремлении узнать, как можно больше о космосе, о его покорителях. Это способствует воспитанию чувства гордости за Родину, давшую возможность нашим соотечественникам быть во всём первыми.

В наше время всё большую популярность завоёвывает такая технология, как «челлендж». Челлендж проводится с целью приобщения воспитанников дошкольных образовательных организаций к традициям и ценностям семьи, общества и государства. Мы провели два челленджа «Профессии наших мам» и «Добрые дела».

Челлендж «Профессии наших мам» помог в формировании у дошкольников первоначальных знаний о профессиях, положительного отношения к труду и профессиональному миру. Через игровую форму челленджа появился интерес к профессиям взрослых. А тесное взаимодействие детей и взрослых способствовало сплочению семьи ребёнка общими интересами к одному делу.

Много тысяч лет назад, когда только зарождалась наша цивилизация, люди осознали, что с взаимопомощью шансы на выживание значительно возросли. Но для того, чтобы человек помогал другому человеку бескорыстно, и при этом получал удовольствие – нужно приучать к добрым делам с детства. Проводя челлендж «Добрые дела», ориентировались на формирование активной жизненной позиции, представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающего мира. И даже маленький ребенок способен изменить в лучшую сторону свое окружение. Дети с особой старательностью продолжали доброе дело, передавая его через «доброе сердечко». С каким удовольствием они кормили птиц, принимали участие в постройке горки в своём дворе, помогали бабушкам и дедушкам в уборке снега, занимались ремонтом книг. А самое главное, рядом были мама или папа!

Основной задачей данных мероприятий было повышение уровня взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Хочется отметить, что родители охотно поддержали эту идею и приняли активное участие в интернет - челлендже, что способствовало формированию у детей и родителей положительных эмоций от совместного игрового взаимодействия и создало условия для сплочения участников образовательных отношений.

Создание новой, более эффективной системы комплексного взаимодействия, сотрудничества, созвучности детей и взрослых через применение дистанционных технологий, вовлечение всех субъектов в социально-значимую деятельность, создающей благоприятные условия для формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста позволило педагогам нашего дошкольного учреждения не прерывать кропотливую работу по нравственно-патриотическому воспитанию.

Список источников:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 2020 год. – М.: Эскимо, 2020.
2. Ветохина А., Дмитренко З.«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», Издательство: Детство-Пресс, 2017 г.
3. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В «Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности». Издательство: Учитель, 2017 г.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МАДОУ № 32 Г. КРАСНОТУРЬИНСК

Н.Н. Данишина, старший
воспитатель
МА ДОУ № 32 г. Краснотурьинск

*Не спрашивай, что твоя Родина
может сделать для тебя, – спроси,
что ты можешь сделать для своей Родины.
Джон Кеннеди*

В федеральном законе «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России особое внимание обращено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в п.1.6.5 говорится об объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [6].

С учетом требований сегодняшнего дня и в соответствии с ФГОС ДО педагогический коллектив МА ДОУ № 32 совместно с родителями воспитанников поставил перед собой следующие задачи:

1. Формирование у воспитанников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к семье, родному краю, родной стране; культурному наследию и традициям своего народа; знаний о правах человека.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей.

Работа по данному вопросу разделена на 5 блоков-модулей: «Вместе дружная семья»; «Моя малая Родина»; «Широка страна моя родная!; «Народное творчество» и «Я – гражданин России».

Методическое сопровождение данного направления развития включает в себя: организацию и проведение семинаров, мастер – классов, круглых столов, открытых дверей по патриотическому воспитанию; пропаганду лучшего опыта работы педагогов, работающих в данном направлении.

Задачи нравственно-патриотического воспитания для воспитанников в МАДОУ №32 отражены при создании развивающей предметно-пространственной среды: в группах и холлах оборудованы стенды: «Моя страна – Россия»; «Столица нашей Родины – Москва», «Край ты мой – мой Урал», «75 лет Победы», «Город Краснотурьинск».

Для решения задач патриотического воспитания в МАДОУ №32 широко применяются информационно-коммуникационные технологии, с помощью которых разработаны и реализованы образовательные проекты: «Русское наследие»; «Символы России»; «Мой город Краснотурьинск»; «Мы не должны забывать подвиг наших предков» и др.

Чувство патриотизма сродни чувству любви к матери: недаром слова «родина» и «мать» часто употребляют как синонимы. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Совместная деятельность с детьми и их родителями в МАДОУ проходит через следующие формы работы: составление портфолио семьи «Знакомьтесь, это мы»; «Герб моей семьи»; «Мое родословное древо»; «Моя фамилия»; «Что в имени в моем»; участие в конкурсах рисунков и поделок, спортивно-развлекательных военизированных мероприятиях. Такая совместная деятельность детей, родителей и педагогов воспитывает комплекс нравственно-волевых и патриотических качеств – любовь к родному краю, отзывчивость, взаимопомощь, доброжелательность, трудолюбие – развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, рассказывает о красоте и богатстве своего родного края? В этом – выражение глубокой любви ко всему, что вошло в сердце как самое дорогое. Для ребенка Родина – это место, в котором он живет; улица, на которой стоит его дом, и деревце под окном, и пение птички: все это Родина. В целях реализации данного модуля с детьми в МАДОУ №32 проводились КВН «Уральские бурундучки». «Город синих скал»; «Край родной, навек любимый»; «В гости к хозяйке Медной горы». Дети и родители участвовали в городских, региональных и федеральных конкурсах: «Уральские самоцветы», «Маленькая мисс Краснотурьинск», «Мой любимый город». Уже вошли в традицию МАДОУ ежегодные майские городские экскурсии для выпускников МАДОУ № 32 по памятным местам города Краснотурьинска.

Работа по модулю «Широка страна моя родная» очень актуальна. В последнее время наш МАДОУ № 32 стал новатором новых идей и форм работы не только с родителями и воспитанниками, но и с привлечением других образовательных организаций и социальных институтов города. В МАДОУ № 32 с 2014 года организован оркестр «Юные барабанщики», который принимает участие во всех муниципальных мероприятиях.

75 лет со дня Великой Победы мы вспоминаем с глубоким уважением и почтением своих предков воевавших за нашу Родину против фашистской Германии! В судьбе каждой семьи война оставила свой след. Задача педагогов и взрослых — сохранить память о подвиге народа, который своим единством и сплочённостью, трудолюбием и самоотверженностью, невероятной любовью к Родине обеспечил нам мир, свободу и независимость. Мы помним свою историю и гордимся ею, и эту

гордость и память мы должны вложить в сердца наших детей! В МА ДОУ № 32 разработан и реализован в образовательной деятельности план мероприятий, посвященных 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне: оформлена информационная тематическая стена памяти «Помним! Гордимся! Читим!»; в группах тематические полки «Они сражались за Родину».

В рамках патриотического марафона проведены такие мероприятия, как музыкальный фестиваль «Песни, с которыми мы победили»; военно-патриотическая игра с папами «Дорогами войны»; информационные часы, посвященных снятию блокады Ленинграда: «Дневник Тани Савичевой», «День снятия блокады Ленинграда»; поэтический привал «На войне как на войне»; литературно-музыкальная композиция «Я пишу тебе с передовой...»; встречи с тружениками тыла «Война в моей судьбе»; акции «Георгиевская ленточка», «С добрым утром, ветеран!», участие в городском патриотическом фестивале «Путеводная звезда», в ежегодной военно-спортивной игре «Зарничка» и в завершении - праздничный концерт «И светла от берез Россия».

Наши воспитанники совместно с родителями принимали участие в городских конкурсах и фестивалях, посвященных патриотическому воспитанию: «Как наши деды воевали»; «Живу тобой моя Россия»; «Помним, любим, чтим!»; спортивно-патриотической игре «Зарничка»; конкурсе рисунков «Россия – Родина моя!»

Впервые с 2017 года нашем городе организовано шествие с родителями и детьми «Дети за мир!»: в 2017 году в шествии приняли участие уже свыше 200 человек, а в 2020 году – 500, большинство из которых были дети дошкольных и школьных образовательных учреждений микрорайона.

Народное творчество — это коллективное творчество народа, отражающее особенности мировоззрения. Это неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, показатель его способностей и таланта. Через народное творчество ребёнок приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. Наши воспитанники гордятся художественными традициями и промыслами России, талантливыми руками русских мастеров и сами, совместно с родителями и педагогами МА ДОУ № 32, с большим интересом проявляют свое творчество, принимая участие в муниципальных и региональных конкурсах: «Хлеб всему голова»; «По следам фольклора»; «Все равно тебе водить»; «Мои уголки города»; в конкурсе поделок – «Памятники руками родителей»; «Многонациональный Урал»; в музыкально-развлекательных программах «Путеводная звезда».

В МАДОУ № 32 родители совместно с педагогами создали фито – бар «Целебные травы Урала», где можно пообщаться за чашечкой ароматного и полезного чая; ежеквартально для воспитанников МА ДОУ выпускается стенгазета, посвященная жанрам народного творчества.

Таким образом, любить Родину – это и знать её. Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких, тех, кого зовут соотечественниками. Наследие нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию был обобщен и представлен: на Всероссийских конкурсах «Моя страна» (диплом I степени); «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров 2020», в номинации «Лидер в области духовно-нравственного и патриотического воспитания» (диплом лауреата, медаль).

Список источников:

1. Акинина Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. - М.: Перспектива, 2012.
2. Аксенова З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. - М.: Сфера, 2011.
3. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий / Н.В. Алешина. - М.: Перспектива, 2011.
4. Антонова Г. А. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа / Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева. - М.: Детство-Пресс, 2012.
5. Савченко В. И. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников" / В.И. Савченко. - М.: Детство-Пресс, 2013.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С.С. Деринг, воспитатель
МАДОУ № 25 «Малыш»,
ГО Карпинск

Дошкольное детство – важнейший период в жизни человека, когда закладываются основы его личностной культуры, осваиваются моральные и нравственные ценности общества. Именно в этот период жизни, у ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества.

Формирование патриотических чувств стало одной из важнейших задач воспитания подрастающего поколения. Среди многообразия форм и методов работы с детьми к наиболее актуальным, следует отнести проектную деятельность. «Все что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» - основной тезис современного понимания метода проектов. Говоря о проектной деятельности, нельзя не вспомнить слова известного французского философа-гуманиста Мишеля Монтеня: «Хотя чужое знание может нас кое-чему научить, мудр, бывает лишь собственной мудростью. Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг наполненный». Именно эти слова как нельзя лучше описывают метод проектной деятельности. Метод проектов направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Внешний его результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным для ребёнка и соединяет в себе знания и умения, компетенции и ценности [1]. Технология проектирования является одной из форм поисковой деятельности детей дошкольного возраста и способствует развитию их творческих способностей [2].

В нашем детском саду проектная деятельность является особенно востребованной. Внедрение и реализация метода проектов расширяет образовательное

пространство, даёт возможность творческому развитию, позволяет использовать полученные знания в играх и практической деятельности. В рамках патриотического воспитания для детей седьмого года жизни разработан познавательный проект: «Как люди на Руси жили». Данный проект посвящён изучению истории русского быта, устройства деревенской избы, образу жизни наших предков. Выбор темы вызван интересом детей к традициям русского народа, его обычаям, устройству быта, к разнообразию старинных предметов.

Цель проекта: формирование интереса у детей к истории нашей страны, через знакомство с культурой, бытом и традициями.

Задачи проекта:

1.Вызвать у детей интерес к теме проекта

2. Стимулировать речевое творчество детей в процессе игрового общения на основе малых фольклорных форм, русских народных сказок.

3.Изготовить макет старинной русской избы с интерьером.

4. создавать условия для участия родителей в реализации проекта.

Проект реализуется на протяжении 1 месяца и включает в себя следующие темы:

1. «Что ни сказка то новое чудо»

2. «Музей русской избы»

3. «Дело толком красно»

4. «Традиции России»

В разнообразных видах деятельности, ребята узнали о жизни людей, которые жили в русских деревнях: рассматривали предметы быта (прялку, веретено, ступу для измельчения зерна, метлу), используя технику работы с солёным тестом лепили посуду (чашки, ложки, ковши); конструировали дома из бросового материала и кубиков; в ходе познавательной деятельности узнали об особенностях национального русского костюма, из чего делали ткань, чем отличалась одежда мужчин и женщин, познакомились с такими названиями как треуха, епанча, кокошник, порты; в изобразительной деятельности, проявив творчество и фантазию, украшали головные уборы, использовали различные виды росписи (гжельскую, хохломскую, городецкую, петриковскую) для украшения посуды.

Восприятие художественной литературы и фольклора, способствовало знакомству с народным бытом, традициями, культурой; организация музыкальной и двигательной деятельности помогла знакомству с русскими народными играми, как хороводными так и подвижными, такими как: «Лапта», «Бирюльки», «Городки», «Звонарь», «Жмурки», «Заря-зарница». Расширить кругозор детей помогли НОД: «История жилища» по технологии «Река времени», «Народные промыслы», «Традиции русского народа», «Россия-страна мастеров»; тематические беседы: «Чем отличалось воспитание мальчиков и девочек на Руси», «Труд в крестьянских семьях»; благодаря чтению художественных произведений русских народных и авторских сказок, закличек, попевок, пословиц, поговорок пополнился литературный багаж детей. Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа помогли экскурсии в городской краеведческий музей, где ребята смогли поближе познакомиться с настоящими предметами интерьера крестьянской избы.

Метод проектов стал отличным способом организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, воспитанников, родителей.

Работа с родителями планируется в соответствии с темами проекта:

1. «Что ни сказка то новое чудо»:

- выставка книг «Здравствуй сказка»;

- фотоколлаж по мотивам русских сказок;

- совместный просмотр сказок «Морозко», «По щучьему велению».

2. «Музей русской избы»:

- совместная экскурсия в городской музей;
 - привлечение родителей к изготовлению макета деревенской избы, изготовление предметов быта для избы (прялка, стол, лавка, люлька, коромысло);
 - выставка предметов быта (самовар, чугунок, ухват, ложки, кружки, чашки).
3. «Дело толком красно»:
- мастерская по росписи деревянной посуды с привлечением родителей;
 - помочь родителей в изготовлении народных игрушек (тряпичные куклы, свистульки)
 - оформление фотовыставки «Народные умельцы».
4. «Традиции России»:
- участие родителей в празднике «Народные забавы»;
 - совместный просмотр видеофильма «Русские традиции».

Итогом всего проекта стала непрерывная образовательная деятельность «Как люди на Руси жили», а также выставка народно-прикладного творчества.

Как показывает практика, технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию. В ходе самостоятельного познания, практической деятельности, формируется ориентировочно-исследовательская активность, которая побуждает ребенка открывать для себя новые знания, и с добротой и любовью относиться ко всему, что его окружает.

Список источников:

1. Воронина Е. В. Проектный метод в дошкольном образовании. Педагогическое мастерство: материалы II Международной научной конференции (г. Москва, декабрь 2012 г.). — Москва: Буки-Веди, 2012.
2. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. — СПб • ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О.В. Желтышева,
музыкальный руководитель
МАДОУ № 1, г. Карпинск

В последние годы в нашей стране происходят огромные изменения. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Изменилось отношение людей к Родине. Поэтому проблема патриотического воспитания подрастающего поколения, сегодня актуальна.

В Стратегических ориентирах воспитания, сформулированных президентом Российской Федерации В.В. Путиным указано: «формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России - зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой Родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Предположила, что процесс нравственно - патриотического развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста в музыкально – образовательной, творческой деятельности будет проходить эффективнее, если в организации разработана и реализуется модель нравственно – патриотического развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста на основе общности музыкальный

руководитель - ребёнок - родители - педагоги ДОО - социум. Разработала и уже на протяжении шести лет реализую программу «Нравственно – патриотическое развитие и воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе музыкально – образовательной, творческой деятельности», которая включает содержание по нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, предусматривает активное взаимодействие с семьями воспитанников.

Основная цель программы - создание условий для решения задач нравственно – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в музыкальной и культурно – досуговой деятельности. Программа имеет две направленности: нравственную и патриотическую. Состоит из 16 тем, объединённых в четыре модуля: «Я и моя семья», «Я и моя страна», «Я и моя природа», «Знакомство с русской народной культурой». Итог каждой темы - праздник или развлечение, праздничная программа, акция.

Невозможно переоценить роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании детей. Ярко проявить свои эмоции, выразить своё любовное отношение к тому уголку Родины, в котором он живёт, ребёнку помогает обстановка праздников и развлечений. Детский праздник – один из самых ярких моментов в жизни ребёнка. Он открывает детям и взрослым простор для творчества, рождает в душах светлые чувства, благородные порывы, воспитывает умение жить в коллективе, духовно обогащает ум и сердце. Происходит снижение излишней дидактичности образовательного процесса в условиях праздничного мероприятия за счёт непреднамеренности усвоения детьми содержания образовательного материала.

Более подробно остановлюсь на модуле «Я и моя страна», мероприятиях патриотической направленности.

1. Праздничная программа «Родина моя Россия», посвящённая Дню независимости России, знакомит детей с понятием «государственный праздник», с песнями о России в исполнении детских современных коллективов и исполнителей. Виртуальная экскурсия представляет детям разные уголки России, народы, населяющие её, а виртуальная квест – игра «Мой Карпинск» обобщает знания детей о родном городе.

2. Акция «Свеча памяти» - напоминание детям и взрослым о страшной дате 22 июня 1941 года – дне начале войны.

Задачи акции:

- обучающие: познакомить детей с исторической датой; актуализировать в сознании детей подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне;
- развивающие: развивать чувство гордости к героическому прошлому России;
- воспитательные: формировать активную гражданскую позицию, уважительное отношение к Родине, её истории.

Участие в данной акции формирует у детей ценностные представления..

3. Музыкально - спортивное развлечение «День защитника Отечества»

Задачи:

- познакомить детей с музыкальными произведениями военной тематики;
- продолжать знакомить детей с понятием «государственный праздник»;
- развивать патриотические чувства;
- формировать знания детей о Российской армии, о боевых традициях и подвигах нашего народа;
- познакомить детей с родами войск армии и флота;
- формировать представления об особенностях воинской службы;
- формировать уважительное отношение к защитникам Родины;
- объединить всех участников музыкально - образовательного процесса: детей, родителей, педагогов.

4. Торжественное мероприятие, посвящённое Дню Победы

Цель: воспитание патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.

Задачи:

- сообщить элементарные, понятные сведения о Великой Отечественной войне, воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ;
- обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки о войне, формировать чувство гордости за Родину, за наш народ;
- воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны.

Родители - непосредственные участники торжественного мероприятия:

- они читают стихи;
- исполняют попурри песен военных лет;
- рассказывают о городах – героях.

По традиции, после торжественного мероприятия дети, родители и педагоги детского сада направляются к мемориалу «Памятник карпинцам, погибшим в Великой Отечественной войне». А 9 мая все становимся участниками парада Победы, Бессмертного полка, неся портреты своих дедушек, бабушек, прадедушек и прабабушек.

Сотрудничество родителей (законных представителей) и образовательной организации закреплено в федеральных и региональных нормативно - правовых документах:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст.44
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования п.1.4(5); 3.1(6).; 3.2.1.(8)
- Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года
Стратегическое направление «Семейное воспитание и его педагогическое сопровождение».

Важным аспектом работы является создание единого образовательного пространства с учётом изменения позиции родителей из «сторонние наблюдатели» в позицию «активные участники, партнёры» в процессе музыкального развития детей.

Приобщение родителей воспитанников к совместной деятельности в рамках мероприятий создаёт атмосферу особого доверия и уважительного отношения. Родители интегрируются в этот процесс (совместное мероприятие), что убеждает их в важности своего примера для ребёнка, содействует гармоничному развитию детей, сотрудничеству с детским садом.

Чтобы дети и родители получили как можно больше информации, использую принципы наглядности и доступности. По каждому модулю программы сформирован банк демонстрационных материалов, пополняется цифровая образовательная среда. В музыкально - образовательной деятельности применяю музыкальный материал, который включает произведения патриотического характера, имеющие героическое содержание, отражающие любовь к Родине, гуманность, доброту и мудрость русского народа.

Говоря о патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста в музыкальной и культурно - досуговой деятельности, необходимо, чтобы маленький человек стал Человеком с большой буквы, что бы мог отличить плохое от хорошего, чтобы его стремления и желания были направлены на созидание и развитие ценностей.

Список источников:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст.44
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования п.1.4(5); 3.1(6).; 3.2.1.(8)

3. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года
Стратегическое направление «Семейное воспитание и его педагогическое сопровождение».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ ЭМОШКИ ПО ПОСЁЛКУ ЛОБВА» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И.М. Зыкова, воспитатель
МБДОУ НГО «Детский сад № 17
Солнышко», п. Лобва

Чувство патриотизма не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны [1].

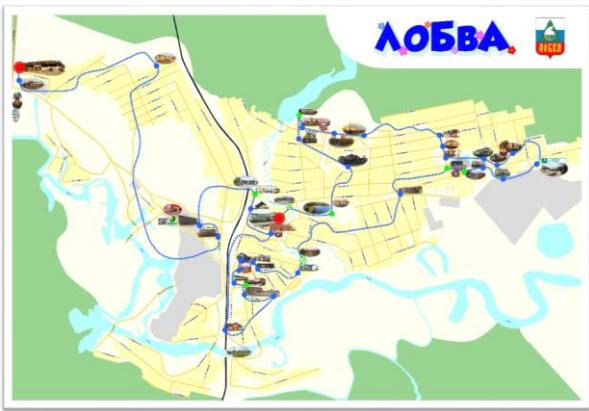
По словам Ю. Нагибина, «любовь к большой Родине начинается с любви к Родине малой: к своему селу, улице, дому, к семье». Невозможно не согласиться с этими словами. Любовь к Родине начинается с любви к тому, что окружает ребёнка с детства – семья, детский сад, родная улица, город или деревня, где он родился и живёт, где живут его близкие и друзья. Только научившись любить свою малую Родину, можно говорить о любви к Отчизне, своему народу. А между тем, без любви к малой Родине невозможна любовь и уважение к окружающему его обществу, близким людям и к стране в целом.

Воспитывать любовь к малой Родине нужно с раннего детства. В ДОУ используются разнообразные методы и формы работы с учётом возрастного мировосприятия детей: экскурсии и целевые прогулки, рассказ воспитателя, беседы о родном городе, стране, её истории, наблюдение за изменениями в облике родного города, за трудом людей в детском саду и в посёлке, показ иллюстраций, фильмов, слайдов и другое.

Для достижения более высоких результатов в рамках социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста разработан и апробирован учебно-методический комплект «Путешествие Эмошки по посёлку Лобва» (далее - УМК).

УМК состоит из таких компонентов:

- ✓ авторской карты родного посёлка двух форматов, представляющей собой игровое поле по типу игры – ходилки;
- ✓ кубик, грани которого легко заменить с точек, обозначающих количество ходов, на фото достопримечательностей и социальных объектов родного посёлка;
- ✓ фигурка мальчика Эмошки, с помощью которого можно «путешествовать» по игровому полю;
- ✓ аннотация к УМК;
- ✓ комплекты карточек для игры.



Игра представляет собой виртуальное путешествие по посёлку. На карте отмечен весь маршрут от въезда в посёлок, обозначены все социальные объекты, достопримечательности родного посёлка и зоны отдыха лобвинцев. Ярким событием станут совместные с детьми и педагогом виртуальные экскурсии и прогулки по родным местам, во время которых дети имеют возможность познакомиться с местностью, где расположены их родной посёлок и микрорайон, в котором они живут. Дети смогут подробнее изучить историю родного посёлка, значимых его объектах, познакомиться с людьми нашего посёлка, а также полюбоваться самыми красивыми местами своей малой Родины (через показ фото- и видеоматериалов).

УМК способствует и развитию личностных качеств (доброта, чуткость, любовь, отзывчивость), развивает навыки социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми, научит работать в команде, договариваться друг с другом и принимать общее решение. «Путешествуя» по знакомым местам, дети вместе с Эмошкой «сталкиваются» с различными жизненными ситуациями, знакомятся с эмоциями, которые возможно пережить в данной ситуации, формируют умение распознавать и контролировать свои эмоции, определять содержание эмоций окружающих, и находить решение из сложившихся ситуаций на данном социальном объекте посёлка.

УМК состоит из 5 игр:

1. «Знакомство с картой посёлка Лобва».

Данная игра проводится на большой или маленькой карте и направлена на первоначальное знакомство с картой посёлка, её обозначениями и расположениями основных социальных объектов на карте Лобвы.

Варианты заданий:

1. Найди на карте обозначение улиц, мостов, зданий и сооружений.
2. Покажи, какие объекты на карте тебе знакомы.
3. Найди наш детский сад.
4. Знаешь ли ты, где ты живёшь?
5. Покажи, в каком направлении вы идёте домой из детского сада?
6. Попробуй нарисовать маршрут пальчиком (маркером на водной основе) и другие задания.

2. «Мини-путешествие Эмошки».

Данная игра проводится на большой карте. Педагог заранее продумывает, куда они отправятся с детьми. Готовит серии карточек по пунктам (точкам на карте). Выбирается водящий – Эмошка. Детям предлагается, например, «прогуляться» на пруд. - Ребята, откуда мы выйдем? (из детского сада). Дети находят свой детский сад. А от него ищут пункт назначения – пруд.

- Ребята мы вышли на улицу. И что мы увидели? (водящий достаёт любую перевёрнутую карточку из серии «УЛИЦА» и показывает её детям).

Воспитанники определяют, какая ситуация на карточке, как можно охарактеризовать данную ситуацию (или как бы ты поступил в данной ситуации или увидел данную ситуацию?), что испытывают участники ситуации (настроение,



эмоции). После решения проблемной ситуации Эмошка с детьми движется дальше к следующему пункту на карте и т.д. Игру можно усложнить, используя в игре кубик с точками, заданиями: кто быстрее доберётся до пункта назначения, например.

3. «Путешествие Эмошки по социальным объектам посёлка Лобва».

Данная игра проводится на большой карте. Выбирается водящий. Детям предлагается посетить какой-нибудь социальный объект. Они находят его на карте и решают, откуда к нему пойдут. Двигаясь вместе с водящим, ребята пролегают большой путь, останавливаются, становятся свидетелями различных ситуаций, которые приходится решать в дороге. Доходя до места назначения, они знакомятся с данным объектом: узнают его историю, знакомятся с людьми, работающими на данном объекте. Здесь можно посмотреть видеоролик о данном объекте, послушать познавательный рассказ от педагога или подготовленный заранее дома доклад ребёнка или родителя, причастного к данному объекту. Другой вариант предполагает, что дети, бросая кубик с объектами посёлка, тем самым определяют себе место (т.е. двигаются туда, что изображено на кубике), а затем определяют и путь. Если на кубике выпал «?», то дети могут самостоятельно определить, куда они хотят сходить.

4. «Путешествие Эмошки по памятным местам посёлка Лобва».

Вариантов данной игры множество. Организация посещения памятников. Можно посетить какой-то определённый памятник. Памятные места посёлка обозначены на карте в кружочке с красной звёздочкой. Можно «посетить» памятные места посёлка, узнать о них что-то новое и интересное. На месте послушать познавательные рассказы, песни военных лет, посмотреть видеоролик, создать обращение к ветеранам или подарок к Дню Победы и т.д. А можно самостоятельно составить карту памятных мест (на маленькой карте).

5. «Большое путешествие Эмошки по посёлку Лобва».

Данная игра проводится на большой карте. Начало игры начинается с автовокзала (со въезда в посёлок) и заканчивается около детского сада «Солнышко» (или наоборот, «Детский сад – автовокзал»). Играть можно группой, подгруппой или парами. Играя всей группой, выбирается водящий – Эмошка. Дети бросают цифровой кубик и двигаются по пунктирным линиям до ближайшей точки, на которой можно выполнить какое-нибудь задание либо просто пройти мимо. Играя парой или подгруппой детей, можно играть простыми фишками. Цель игры – кто быстрее дойдёт до детского сада.

Таким образом, УМК «Путешествие Эмошки по посёлку Лобва» несёт в себе мощный образовательный ресурс для детей. Он способствует не только социально-коммуникативному развитию детей, но и познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию. УМК можно использовать в любых видах деятельности детей как при проведении образовательной деятельности педагога с детьми, так и в ходе режимных моментов и в совместных с родителями мероприятиях. Однако, при отборе материала для УМК необходимо учитывать, чем именно неповторим и уникален родной посёлок, его микrorайоны и каждый его объект. Отбор соответствующего материала позволит формировать у детей дошкольного возраста представление о том, чем богат и славен родной край: историей, традициями, достопримечательностями, известными земляками.

Список источников:

1. Маляр, И. Воспитание любви к малой Родине [электронный ресурс]: <https://www.maam.ru/detskijsad/malaja-rodina-vse-ravno-bolshaja-ved-ona-edinstvenaja-zh-renuar.html>

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ ГОРОДОМ

Е.А. Истомина,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 19
комбинированного вида»
г. Краснотурьинск

К. Симонов писал: «Ты вспоминаешь не страну большую, какую ты изъездил и узнал, ты вспоминаешь Родину – такую, какой ее ты в детстве увидал...» [2].

Патриотическое воспитание в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает осуществление образовательной деятельности при реализации основных образовательных программ и дополнительных общеобразовательных программ, осуществление нравственного и патриотического воспитания детей, в том числе во взаимодействии с общественными организациями [7].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает, что познавательное развитие предполагает становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках [5].

Основная образовательная программа МА ДОУ № 19 отражает задачи патриотического воспитания, в том числе для детей старшего дошкольного возраста с учетом реализуемых программ и методических пособий: основная образовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» [6]; методическое пособие: Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста» [4].

При планировании непрерывной образовательной деятельности воспитатели опираются на технологию О.В. Дыбинои «Ознакомление с предметным и социальным окружением» [3], в дополнение используют материал блока «Моя малая родина» методического пособия Ветохиной А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» [2]. В основу планирования цикла совместной деятельности воспитателей с детьми, бесед и целевых прогулок, экскурсий, легли рекомендации по ознакомлению детей с окружающим миром и социальной действительностью Н.В. Алешиной [1].

В рамках краеведения педагоги МАДОУ № 19 используют в работе с детьми старшего дошкольного возраста современные образовательные технологии такие, как, игровые технологии, метод мнемотехники, нетрадиционные техники изобразительной деятельности, информационно-коммуникационные технологии, музейная педагогика, «река времени», проектная деятельность (за последние 5 лет реализованы долгосрочные образовательные проекты сроком реализации от года до 2 лет при взаимодействии со старшим воспитателем: «Город, в котором мы живем», «Мы – часть России», «Мы – патриоты», «Никто не забыт, ничто не забыто»).

Основной целью педагогической деятельности являлось: введение личности ребенка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного города Краснотурьинск (ранее поселка «Турьинские Рудники»).

Поскольку, необходимым условием при ознакомлении детей с родным городом является создание развивающей предметно-пространственной среды, развивающие центры групп пополнились материалами, которые использовались в совместной и самостоятельной деятельности: картой, гербом города Краснотурьинск; макетами города (город в прошлом и настоящем – по технологии «река времени»); настольно-печатными, дидактическими играми; книгами, журналами, фотоальбомами (из принесенных детьми старых фотографий), открытками, иллюстрациями, портретами писателей края, рисунками детей; атрибутами к сюжетно-ролевым играм. В рамках музейной педагогики созданы мини-музеи «Русская изба», «Бабушкин сундучок», «Наши деды - славные победы».

Образовательную деятельность по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с достопримечательностями родного города проводили так, чтобы в ней были логика и система, усложняя ее в следующей последовательности:

История возникновения города (поселка): рассказ об истории возникновения города (поселка) воспитатели начинали с его местонахождения, что люди селились там, где для жизни были благоприятные условия: вода, леса, плодородная земля, полезные ископаемые; объясняли, почему возник город (поселок) на этом месте, откуда пошло название города (поселка), называли имена тех, кто город (поселок) основал. Одно из занятий посвящалось знакомству с гербом города.

История названия улиц: рассказ о том, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история города (поселка) и страны. Детям рассказывали о названиях ближайших улиц, на которых они живут и находится детский сад.

Здания города: воспитанникам рассказывали, что в городе много разных по назначению зданий – жилые дома, детские сады, школы, магазины, больницы и другие. В ДОУ воспитанники отмечали такой праздник, как «День рождения детского сада». Познакомились с музеями родного города – Федоровский геологический музей, краеведческий музей, дом-музей А.С. Попова, выставочный зал. Проводились экскурсии по городу, в том числе в выходные дни совместно с родителями, виртуальные экскурсии (ИКТ), познавательные занятия в МБУК «ЦБС» библиотеке № 8, использовались созданные старшим воспитателем мультимедийные презентации по краеведению, игровые технологии, что помогло воспитанникам подготовиться и успешно принять участие в городском фестивале «Мой родной город», посвященный 260-летию Туринским рудникам (1 место).

Люди, которые прославили свой город, свою страну: рассказывали детям о наиболее почитаемых, прославленных людях (в том числе о краснотурьинцах - героях Великой Отечественной войны, о том, как увековечена память о них). Дети старшего дошкольного возраста узнали о людях разных национальностей, об их культуре, национальной кухне. Совместно с родителями и социальными партнерами (МА УК «КДК») проведен фестиваль «Дружба народов». Воспитанники принимали участие в городских конкурсах: фотоконкурсе «Памятные места моего города», «Многонациональный Краснотурьинск». Ежегодно с воспитанниками проводились тематические беседы, познавательно-музыкальное мероприятие в рамках празднования Великой Победы над фашистской Германией с участием «детей войны», тружеников тыла. В условиях пандемии (2019-2020 учебный год) организовано взаимодействие с родителями и социальным окружением по снятию видеороликов с участием воспитанников у памятников в городе Краснотурьинске, воздвигнутых в честь погибшим воинам в боях за Родину (рассказывание стихов о Великой Отечественной войне и участие в областной акции). Организовывалась встреча с параолимпийской

чемпионкой по лыжным гонкам Анной Милениной (бывшей воспитанницей МА ДОУ № 19).

Места отдыха жителей города: рассказывали о том, где в городе расположены эти места, причем, сначала предлагали детям самим назвать их, а затем рассказывали о них то, что детям мало известно. В рамках празднования Дня города, воспитанники старшего дошкольного возраста принимали участие совместно с родителями в муниципальных конкурсах «Позитивный город», «Трехколесное дефиле».

Игровые технологии стали средством обогащения и закрепления знаний, развития коммуникативных навыков, творческого начала. Надо отметить, что многие игры сделаны на основе фотографий видов города, сделанных во время экскурсий. Изготовлены различные дидактические игры: «Путешествие по городу», «Разрезные картинки», «Где находится памятник?», «Найди отличия», «Заколдованный город», «Предприятия нашего города», «Собери картинку», «Наш город вчера и сегодня».

Природа родного города: рассказывали о растительном и животном мире, который представлен флорой и фауной одинаковой и отличающейся в самом городе и в его окрестностях, о взаимосвязи человека с природой, об экологических проблемах. Воспитанники приняли участие в городской экологической кейс-игре «Green-Team», направленной на исследование и решение ряда экологических проблем ближайшего природного окружения (2 место).

В процессе ознакомления детей с родным городом использовались проблемные ситуации, вопросы на выражение своего отношения к окружающему (любите ли вы свой город, за что? что нравится в городе Краснотурьинск? что бы вы хотели сделать, чтобы город стал еще лучше).

Самым сложным в работе по знакомству с родным краем явилось составление рассказов и заучивание стихотворений воспитанниками, поэтому применялся метод мнемотехники. Мнемотаблицы составлялись педагогами на основе полученных знаний детьми старшего дошкольного возраста.

Подводя итоги педагогической деятельности по краеведению, можно сделать вывод, что использование современных образовательных технологий в рамках ознакомления детей старшего дошкольного возраста с родным краем, привлечение родителей и социального окружения к данной проблеме оказалось эффективным. В процессе образовательной деятельности решены такие задачи: показать, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми, своеобразен природой. Это способствовало осознанию воспитанниками, что их город – частица Родины, где также как и в других городах совместно трудятся люди разных национальностей, соблюдаются традиции, отмечаются общие профессиональные и общественные праздники, охраняется природа.

Список источников:

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом/ Н.В. Алешина. - М., 1999.
2. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
4. Методическое пособие: Толстиковой О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

6. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. - М: Просвещение, 2019 г.

7. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

РОЛЬ МУЗЫКИ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.В. Каракёва,
музыкальный руководитель
МБДОУ НГО «Детский сад
№ 17 «Солнышко», п. Лобва

Как часто звучат в наше время слова: «русская душа», «феномен русской души». Но не менее часто: «падение нравственности», «деградация общества». Поэтому сегодня, возможно, как никогда актуальны вопросы патриотического воспитания детей. Родина, Отечество... В корнях этих слов близкие, дорогие каждому образы: мать и отец, родные места, речь, музыка, история... Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. А почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее.

Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста означает воспитание привязанности к малой Родине, понимания и признания элементов исторического и культурного населения своей страны, что в будущем становится основой для формирования гордости, любви и уважения к Отчизне. Что и отмечено в проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации»: «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость» [1].

ФГОС дошкольного образования ставит задачи по объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [3].

В нашем дошкольном учреждении со стороны педагогов отводится немало времени на патриотическое воспитание детей: это и беседы о родной стране, и наблюдения за природой родного поселка, и чтение сказок, и разучивание пословиц и поговорок русского народа, и привлечение детей к общественно-полезному труду. Показательным моментом привлечения ребенка к патриотизму - является праздник. Детям приносит радость не только праздник, но и подготовка к нему, в ходе которой они знакомятся с музыкальным материалом, историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством. В народных праздниках, обрядах, играх нет зрителей: разнообразие ролей позволяет каждому стать действующим лицом в соответствии со своими склонностями и способностями: кто-то лучший плясун, и он первый в пляске, кто-то знает много частушек и с удовольствием исполняет их, а у кого-то замечательные актерские способности, и он исполняет роли главных героев. Ребенок дошкольного возраста очень восприимчив ко всему, чтодается в яркой увлекательной

форме, а потому фольклорные праздники: «Осенины», «Рождественские святки», «Масленица», «Посиделки», и др. являются сильнейшим воспитательным средством приобщения детей к народному фольклору.

Развивая чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка со своим народом, используются народные песни, пляски, хороводы, яркие народные игрушки, красочные предметы декоративно-прикладного искусства. На музыкальных занятиях проходит знакомство детей с народными музыкальными инструментами. Рассказывается о том, что в старицу народные инструменты люди изготавливали своими руками. Детям очень нравится устраивать народный оркестр, особенно под русские народные наигрыши, где первоначально присутствует медленный темп музыки, а потом он постепенно нарастает и детям необходимо не сбиться с него. Также рассказывается о том, что песни, потешки, прибаутки люди начали сочинять очень давно, но не умели их записывать. И так они передавались из поколения в поколение, кто их сложил - неизвестно. Говорят - народ сложил, поэтому их и называют народными [2].

Одной из задач патриотического воспитания детей является формирование у них активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины - воинам Российской армии. Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги во имя Родины - эти черты российского воина понятны детям, вызывают у них уважение и желание быть такими же мужественными и смелыми. Праздник, посвященный Дню Победы, любим нашими детьми. В сердце каждого ребенка тема Победы находит отклик. Музыкальный материал, разучиваемый к этому празднику, дети любят и еще долго вспоминают в свободной деятельности. Подобные военные песни являются патриотическими, поэтому, дети должны их слушать и узнавать. Для танцев используют атрибуты - например, воздушные шары для обогащения рисунка танца или атласные ленты трех цветов - символ Российской флага. Воспитанники выполняют различные перестроения, осваивают разные виды ходьбы. Традиционной в нашем детском саду стала военно-спортивная игра «Зарничка», играя в которую ребята перевоплощаются в моряков и пограничников, десантников и лётчиков, способными защитить свой пока ещё маленький родной уголок – детский сад.

1 июня в детском саду проводится праздник - День защиты детей. Основная цель такого праздника - приобщение детей к миру, дружбе и любви к родной природе. Исполняются с детьми летние песни и хороводы, песни о мире, дружбе и любви к животным и растениям. Такой репертуар также затрагивает патриотическое воспитание наших детей.

Работая по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, не остается без внимания такой раздел музыкальной деятельности, как знакомство детей с великими классиками русской музыки. Прекрасный материал для детского слушания разработан в программе О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры». Дети знакомятся с произведениями П.И. Чайковского из его «Детского альбома», из альбома «Времена года», слушают произведения таких композиторов, как С. Прокофьев, А. Гречанинов, Свиридов, Кабалевский Д.Б. Частично знакомятся с их биографией.

Наши дети ежегодно принимают участие в конкурсах - фестивалях детского творчества «Мы дети солнца», «Герой России – мой Герой», «Слава России», «Весна Победы», где занимают призовые места. В выступлениях наших воспитанников можно увидеть сильный, положительный, эмоциональный всплеск и личное бережное отношение к историческому прошлому нашей Родины.

Вся работа, направленная на патриотическое воспитание детей, проходит в тесном сотрудничестве с воспитателями. Сотрудничество с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Все субъекты воспитания: семья, педагоги, общественные организации, в процессе взаимодействия становятся целостной, единой системой, оказывающей влияние на личность ребенка.

Таким образом, организуя праздники, музыкальные занятия мы одновременно учим и воспитываем в наших детях гражданские, патриотические и культурные качества. Приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувства патриотизма.

Использование данных подходов позволит формировать подлинно патриотические позиции у детей дошкольного возраста, что затем ляжет в основу личности взрослого человека – гражданина своей страны.

Список источников:

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (Постановление Правительства РФ от 4 октября 2000 г. N 751 г. Москва).
2. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду Линка - Пресс, М., 2003.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Екатеринбург: Ажур, 2020.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОРОГАМИ ПАМЯТИ, ДОРОГАМИ МИРА»

С.А. Кашаприна, инструктор по физической культуре, педагог-наставник

Н.С. Павлова, инструктор по физической культуре, педагог-наставник

З.Т. Жамалова, воспитатель
МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 44 «Золотой ключик»

В статье представлен проект «Дорогами памяти...дорогами мира...», который направлен на формирование представлений о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках с использованием инновационных форм работы.

Исследования выдающихся отечественных педагогов (К. Д. Ушинский, В. Г. Белинский) в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек. Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывает ДОУ развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Анализ нормативных документов позволил сделать вывод о необходимости создания в дошкольном учреждении дополнительных условий для нравственно-патриотического воспитания с учётом современных информационно-коммуникационных и педагогических технологий:

1. Постановление Правительства РФ «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы», утвержденной постановлением правительства РФ от 30.02.2015 г. № 1493;
2. Указ Президента РФ от 08.07.2019 г. «О проведении в России Года памяти и славы» в целях сохранения исторической памяти и ознаменования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

4. Программа МАДОУ ДС № 44 «Золотой ключик» по патриотическому воспитанию детей от 5 до 7 лет «Юный патриот»),

Исходя из педагогической диагностики возрастной группы, 48% детей старшего дошкольного возраста имеют высокий уровень сформированности представлений о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках. У данной категории детей есть опыт посещения музеев боевой славы в Городах-Героях. Поэтому возникла необходимость в разработке проекта «Дорогами памяти...дорогами мира...» по патриотическому воспитанию, который позволит повысить уровень сформированности знаний о Великой Отечественной войне, уровень патриотического представления, убеждения, поведения воспитанников, через создание мини-музея в ДОУ и виртуального мини-музея «Боевой и Трудовой славы» на официальном сайте.

Цель проекта: Создание условий для формирования гражданских и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в совместной деятельности, через обращение к памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и героическом прошлом нашего государства, посредством музейной педагогики

Задачи: 1. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОУ через создание мини-музея.

2.Формирование у детей первичных представлений о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках с использованием инновационных форм работы.

3.Вовлечение родительской общественности к реализации познавательно-тематических мероприятий.

Реализация проекта включает в себя три этапа, работа строится в трех направлениях: педагогические работники, родители (законные представители), социальные партнеры.

Содержание проекта «Дорогами памяти...дорогами мира...»

I этап - подготовительный

Работа с педагогами

Разработка проекта «Дорогами памяти...дорогами мира...». Составление перспективного планирования и разработка графика проведения мероприятий с детьми и родителями, совместно с педагогом-наставником

Создание паспорта музея «Боевой и трудовой славы» в ДОУ

Заседание и участие в работе методического объединения «Инициатива» по созданию макета виртуального музея «Боевой и трудовой славы» для размещения на официальном сайте ДОУ

Работа с родителями

Заседание родительского клуба «Семейный очаг» (информирование родителей о проекте по патриотическому воспитанию)

Подбор художественных произведений в библиотеке «Читай город» (для оформления выставок в музее)

Работа с социальными партнерами

Составление и утверждение плана работы со школой МБОУ «СШ № 42» и «ЦДиЮТТ» «Патриот»

II этап – основной

Работа с педагогами

Создание тематических альбомов: «Города – Герои», «Дети войны», «Наши защитники», «Военная техника», «Всё для фронта, все для победы».

Подборка фотографий и видеоматериалов, электронных презентаций, игр и пособий на военную тематику. Создание фонотеки «Песни и мелодии Победы». Оформление информационных стендов

Подбор экспонатов по темам для экспозиций мини-музея «Боевой и трудовой славы» и «Музея в чемодане» и создание виртуального музея на сайте ДОУ

Работа с родителями

Подбор экспонатов по темам для экспозиций мини-музея «Боевой и трудовой славы» и «Музея в чемодане»

Участие в акциях, конкурсах, квестах, выставках, праздниках

Заседание родительского клуба «Семейный очаг»

Работа с детьми

Организация работы с детьми в совместной, самостоятельной деятельности.

Праздники: «День защитников Отечества», «День Победы»

Квесты: «Мы патриоты», «Дорогами войны», «День Победы - праздник всей страны»

Выставки рисунков: «Спасибо за мир», «Военная техника», «На страже страны»

Изготовление календаря Победы, коллажей для оформления экспозиции музея: «Лица войны», «Герои Победы», «Дети войны», «Города герои»

Участие в акциях: «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Блокадный хлеб»
«Свеча памяти», «Сад памяти»

Участие в конкурсе и фестивале: «Джалиловские чтения», «Две звезды»

Посещение музеев боевой славы в общеобразовательных организациях г.
Нижневартовска: МБОУ «СШ № 42», «ЦДиЮТТ» «Патриот»

Работа с социальными партнерами

Совместный праздник «Этот День Победы»

III этап – заключительный

Изучение эффективности реализации программы (опрос детей и родителей, наблюдение) и Анализ уровня удовлетворённости родителями образовательной деятельности по патриотическому воспитанию

Анализ сформированности представлений о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках

Диссеминация опыта работы по данному проекту на дошкольных сайтах в сети Интернет

Результаты проекта «Дорогами памяти...дорогами мира...»

1. В ДОУ создан мини-музей «Боевой и трудовой славы», в том числе, виртуальный мини-музей на официальном сайте ДОУ для диссеминации опыта и дистанционного взаимодействия с родителями.
2. У 95% детей сформированы патриотические представления о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках через внедрение и реализацию инновационных форм работы с детьми и родителями.
3. 75% родителей вовлечены в познавательно-тематические мероприятия. 100% вовлечённых удовлетворены совместной деятельностью всех участников образовательных отношений.

Перспектива развития проекта

Перспектива дальнейшего развития проекта «Дорогами памяти...дорогами мира...» представлена подготовкой детей старшего дошкольного возраста к проведению самостоятельной экскурсии в мини-музее, что способствует развитию личностных качеств будущих школьников для участия в волонтёрском движении, а также выдвижение идей новых экспозиций мини-музея и участие в мероприятиях различного уровня.

Список источников:

1. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л. А. Кондратинской. – М.: ТЦ Сфера, 2011.- 160 с.

2. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Проект «Живая память России». Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2013 г. – 96 с.
3. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе: методическое пособие / М. Ю. Новицкая, С. Ю. Афанасьева, Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. – М.: Дрофа, 2010. – 156с.
4. О воспитании умственном и нравственном: посвящается родителям и наставникам / В. Г.Белинский, сост. А. Н. Сальников. – СПБ: Губинский, 1898 г.160 с.
5. Ушинский К. Д. Моя система воспитания. О нравственности. Составитель В. О. Гусакова. ООО «Издательство АСТ». 2018 г., 580 с.
6. Шорыгина Т. А. Беседы о детях-героях великой отечественной войны. – М.:ТЦ Сфера, 2011. – 80 с.

ПРОЕКТ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЮНЫЕ СПЕЦНАЗОВЦЫ»

Т.В. Кобзева, воспитатель
Н.В. Чернышева, воспитатель
МБДОУ ДС № 31,
г. Нижневартовск

В нашей стране политика образования нацелена на то, чтобы воспитывать патриотические и духовные ценности с малого возраста. Приоритет гражданско-патриотического воспитания обозначен в стратегии развития образования ХМАО – Югры.

Растущий интерес к кадетству объясняется тем, что многие родители заранее задумываются о будущем своих детей, хотят видеть их здоровыми, образованными, талантливыми, привязанными к родной земле, языку, культуре, традициям своей страны. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Какие нравственные качества будут развиты у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогащают. Для общества, нашего края, города, детского сада гражданско-патриотическое воспитание с кадетским компонентом – это фундамент, для дальнейшего гражданского воспитания ребенка, как активного члена общества, готового участвовать в управлении этим обществом. Создание кадетской группы обеспечит формирование такого «фундамента».

Новизна проекта «Юные спецназовцы» состоит в том, что система гражданско-патриотического воспитания детей, отвечающая требованиям ФГОС ДО по «приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, будет усовершенствована посредством создания кадетского движения в ДОО. Интеграция образовательной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию старших дошкольников кадетских групп в Образовательную программу включена не только в непрерывную образовательную деятельность, а в разные виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Цель проекта: Создание условий для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, посредством кадетского движения. При проектировании образовательного процесса в кадетской группе «Юные спецназовцы» по духовно-нравственному воспитанию, учитываются

возрастные, индивидуальные, психологические особенности воспитанников. Для этого используются технологии, позволяющие выстраивать образовательный процесс с учетом всех требований к организации процесса развития ребенка в условиях детского сада.

Личностно-ориентированная технология. Во главу ставим личность ребенка, его самобытность, самоуверенность, уникальность самого воспитанника, как важного источника индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой в познании. Взаимодействие в непрерывной образовательной деятельности строится на личностно-ориентированной основе, используя дифференцированный подход к каждому ребенку. Учитываются его возможности, личностно-ориентированная технология предполагает создание отношений сотрудничества и партнерства между взрослыми и детьми.

Здоровьесберегающая технология. Для воспитания здорового ребенка создаем условия: – Взаимодействие с воспитанниками выстраиваем в увлекательной, доброжелательной атмосфере, что создает положительный настрой на взаимодействие. – Обеспечение смены деятельности, которое благотворно влияет на физическое и эмоциональное состояние на детей.

Игровая технология – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Игровые методы, используемые в реализации проекта достаточно разнообразны. Наиболее предпочтительна дидактическая игра, элементов соревнования, создание игровых ситуаций, все это вызывает интерес, положительные эмоции, помогает применять имеющиеся знания в новых ситуациях.

Основными формами работы по нравственно - патриотическому воспитанию с кадетами используем: индивидуальные беседы, коллективные беседы, викторины, экскурсии, встречи с ветеранами, военнослужащими, вовлечение в работу кружков и секций дополнительного образования, тематические участие в акциях, обсуждение познавательных фильмов и книг, загадывание загадок, вопросы поискового характера; создание проблемных ситуаций – постановка проблемы (включает в себя вопросы, дидактические игры, упражнения, задания игрового характера нравственной направленности); задания для самостоятельной деятельности – сочинение историй о путешествии по улицам города, о достопримечательностях города, поделок, рисунков по темам.

Реализуя данный проект, работа ведется по следующим направлениям патриотического воспитания:

Духовно-нравственное направление (формирование личности, обладающей такими моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу);

- воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;
- воспитание положительного отношения к труду;
- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни.

Военно-патриотическое направление: изучение военной истории России, знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей округа, города в годы Великой Отечественной войны;

- сохранение воинских традиций, связи поколений защитников Родины, организация встреч кадетов с ветеранами войны и труда, участниками локальных военных конфликтов.

Культурно-историческое направление предполагает:

- воспитание у детей любви к своей «малой» Родине. Родному краю, её замечательным людям;
- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Спортивно-патриотическое направление: развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом.

Этапы работы над проектом:

1 этап: Разработка проекта «Юные кадеты» по гражданско-патриотическому воспитанию [\[1\]](#).

Подбор методической литературы;

Определение системы и последовательности работы по данной теме;

Цикл бесед с презентацией «Кто такой юный спецназовец?» [\[2\]](#), «Юный спецназовец - это звучит гордо», «Из истории кадетского движения»; «Форма юного спецназовца»; "Кремлевский кадетский бал" [\[3\]](#), "История возникновения кадетского бала".

Презентация проекта родителям, педагогам.

Заключение договора о сотрудничестве, составление планов совместной деятельности с социальными партнерами детского сада.

2 этап – Основной

Встреча с представителями ОО АВПСПН «Спецназовское Братство» г. Нижневартовск [\[4\]](#)

Экскурсия в историко-патриотический музей [\[5\]](#)

Встреча юных спецназовцев с кадетами МБДОУ ДС № 78 «Серебряное копытце»,

Встреча с почетными жителями города, ветеранами ВОВ, участниками локальных войн,

Совместные мероприятия с музыкальной школой им Кузнецова,

Музыкально - спортивное мероприятие посвященное Дню Защитника Отечества [\[6\]](#)

Праздник, посвященный Дню Победы [\[7\]](#)

Встреча "Юных спецназовцев с детьми средней группы в ДОУ [\[8\]](#)

Участие юных спецназовцев в мероприятиях детского сада [\[9\]](#)

3 этап – Заключительный

Оформление фотоотчета по итогам реализации проекта;

Разработка презентаций;

Представление опыта работы для педагогов ДОУ на педагогическом совете.

Создание видеофильма для педагогов и родителей "Юные спецназовцы".

Взаимодействие с родителями

Общепризнанно, что семья, где воспитывается ребенок, является одним из наиболее существенных факторов, влияющих на личностное развитие ребенка, становление его нравственных ценностей. Поэтому очень важно выстраивать с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке. При взаимодействии с семьями воспитанников используем традиционные формы взаимодействия: родительские собрания, консультации, информационные стенды.

Используем интернет–общение, позволяющее родителям оперативно получать информацию с возможностью обратной связи.

Партнерами в реализации проекта являются: родители (законные представители) воспитанников. ОО АВПСПН «Спецназовское Братство»

Перспективы дальнейшего развития проекта

Полученный в ходе реализации проекта теоретический и практический материал планируем опубликовать и распространять среди педагогической общественности нашего города и Ханты-Мансийского округа.

НАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ

А. П. Кокорина, музыкальный
руководитель
МА ДОУ № 46, г. Краснотуринск

Общеизвестно, что патриотизм – это безгранична любовь, беззаветное служение Отечеству, «матушке земле родимой». Патриотизм не заложен в генах человека. Это не природное, а социальное качество и поэтому не наследуется, а формируется. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства и то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути патриотического воспитания детей через приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.[1]

В данной статье представлен опыт работы по формированию патриотических чувств у детей на музыкальных занятиях.

Для воспитания патриотов своей Родины, любящих и испытывающих чувство гордости за нее, был разработан цикл занятий «Нам есть чем гордиться».

Цель: создание условий для успешного формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- закрепить знания детей о видных деятелях культуры, чье творчество является национальным достоянием;
- формировать чувство уважения к важным страницам истории нашей страны;
- воспитывать интерес к истории своей Родины;
- сохранить память о подвигах защитников Отечества.

Занятия из данного цикла знакомят воспитанников с людьми и событиями, оставившими след в истории.

Петр Ильич Чайковский - великий русский композитор, имя которого знают во всем мире. Его именем названы Московская государственная консерватория, один из самых престижных международных конкурсов академических исполнителей, концертный зал, учебные заведения, города и улицы. В нашем городе тоже есть улица П.И. Чайковского.

Из презентации, подготовленной к этому занятию, дети узнают, что родился Чайковский на Урале, там же прошло его детство, среди деревенской природы, народных песен, уральских людей, немногословных и работящих. Все эти впечатления ранних лет позднее вылились в необыкновенную любовь к Родине, ее истории и культуре, ее такому творческому трудолюбивому народу.

Чайковский говорил: что еще не встречал человека, более меня влюбленного в матушку - Русь.[2]. Недаром его творчество стало символом русской музыки.

Гений русского балета, его неуловимая душа, его вдохновенная поэзия, так писал Сергей Прокофьев о нашей великой балерине **Галине Улановой**, которой было посвящено одно из музыкальных занятий.

В три года она начала серьезно заниматься танцами, а в 9 лет была принята в Петроградское театральное училище.

«Трудно было всегда, это у всех в нашей профессии: то болит нога, то что - то не получается в танце ...» – вспоминала Галина Сергеевна, но она всегда говорила себе: «Я должна...». [3]

Ее упорство и настойчивость не прошли даром. После окончания училища она, одна из немногих, была принята в труппу Ленинградского театра оперы и балета (ныне Мариинский театр), куда принимали самых лучших.

Галина Сергеевна любила животных. А еще она любила Россию! «Россия – это имя дорого мне не потому, что по рождению я русская, это имя свято и дорого миллионам людей во всем мире, ибо оно – синоним доброжелательности, доброй воли, синоним мужества, справедливости, целеустремленности.

На занятии воспитанники знакомятся с балетным искусством, его участниками, с балетным костюмом, звездами балета. С понятиями: «балетмейстер», «балерина», «прима – балерина». Смотрят отрывки из балетов «Щелкунчик» и «Лебединое озеро» П.И. Чайковского, восхищаясь нашими талантливыми соотечественниками.

«Солнце русской поэзии» - А. С. Пушкин. Пушкин прожил короткую, но очень яркую жизнь. На его стихах, сказках, поэмах все последующие поколения приобщаются к великому русскому языку. Это гордость и достояние нашей страны!

Через реализацию проекта «Сказки А. С. Пушкина в музыке» удалось приобщить воспитанников к восприятию классической музыки на примере близкого и понятного им жанра сказки. Они узнали, что многие композиторы обращались к творчеству А. С. Пушкина и писали музыку по его произведениям. На примере оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки, дети узнают о коварстве и честности, о трусости и мужестве. Музыка к опере «Сказка о царе Салтане» Н. Римского - Корсакова помогает рассказать детям о зависти и прощении. А знаменитый «Полет шмеля» с изобразительной точностью показывает, что зло должно быть наказано.

В этом году наша страна, весь мир отмечают важное событие - первый полет человека в космос. Это наш русский человек, который по праву стал человеком мира. Знаете, каким он парнем был, так называется занятие, посвященное Юрию Алексеевичу Гагарину. Дети узнают о его человеческих качествах: целеустремленности, желании учиться, о его приветливости и смелости. А. Пахмутова и Н. Добронравов написали замечательную песню, с которой знакомились ребята на занятии. В ней эти качества подчеркнуты позитивной музыкой и очень простыми, но душевными строками стихотворения. Так, благодаря песне, у воспитанников создается цельный образ первого космонавта планеты и гордость за то, что именно в нашей стране запустили первый пилотируемый спутник Земли, а первую строчку песни, которая повторяется в каждом куплете, они сразу начинают подпевать.

Особая тема в цикле занятий «Нам есть чем гордиться!» принадлежит теме Великой Отечественной войны: «Нам дороги эти позабыть нельзя». Воспитанники узнают о людях, которые вынесли все тяготы тех лет: и в тылу, и на фронте. И победили!

И всегда на фронте и в тылу, в минуты затишья или перед боем звучали песни. Ребята слушают их на занятии, разбирают и начинают понимать, почему «Священная война» на стихи В. И. Лебедева – Кумача, муз. А. В. Александрова стала гимном и поднимала советских людей на боевые и трудовые подвиги. А веселая «Смуглянка» муз. А. Новикова, сл. Я. Шведова, и лирические «Огонек» М. Исаковского, М. Блантера и «В землянке» сл. А. Суркова, муз. К Листова трогали души солдат в минуты затишья.

К этому великолепному празднику «День Победы» мы проводим фестиваль «Битва хоров». К этому мероприятию ребята относятся очень серьезно. Они изучают историю создания песни, разучивают ее, придумывают к ней инсценировку и продумывают костюмы, в которых будут выступать.

«Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности...» В. А. Сухомлинский. Она имеет возможность воздействовать на ребенка на самых ранних этапах его жизни. «Музыкальное искусство – едва ли не единственный вид искусства, доступный восприятию ребенка с самого раннего возраста» [4]

Музыка способна более глубоко воздействовать на чувства, настроение ребенка, способна преобразовать его нравственный и духовный мир. Музыкальное воспитание дает возможность развить положительные эмоции, чувства, которые расширяют жизненный опыт ребенка и стимулируют к активной деятельности. [5] Благодаря музыке, детям открываются страницы истории, связанные с искусством. А великие достижения в области науки, переданные через музыкальные произведения, обладают свойством усилить эффект от значимости этих достижений.

Яркие впечатления и эмоции, пережитые при их восприятии, надолго останутся в памяти воспитанников и будут способствовать формированию чувства гордости за Россию.

Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Ажур. Издательский дом, г. Екатеринбург, 2016;
2. culture.ru/s/petr-chajkovskij/
3. Абросимова А. «Танец души» rusmir.media>2020/01/05/ulanova
4. Радынова О. П. «Музыкальное развитие детей» Программа «Музыкальные шедевры» В 2 ч. – М.: Гуманит, изд. Центр ВЛАДОС, 1997;
5. Ананьева, М. А. Патриотическое воспитание посредством музыки / М. А. Ананьева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 5 (295). — С. 301-303. — URL: <https://moluch.ru/archive/295/66887/> (дата обращения: 05.04.2021).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ РАЗНЫХ НАРОДОВ, ЖИВУЩИХ В РОССИИ

Кондрашова Н.А, воспитатель
МАДОУ Детский сад № 9
Г. Красноуральск

«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут» Э.К. Суслова

Россия - страна многонациональная, многокультурная, многоязычная. Если проследить историю русского этноса, увидим, что, кроме восточных славян, в формировании этого этноса приняли участие финно-угорские, тюркские, балтийские племена и народности. Все они внесли вклад именно в русскую национальную культуру. [3] В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Приобщение детей дошкольного возраста к народной культуре становится социальным заказом общества, что отражено в государственных нормативных документах.

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, "впитывая с молоком матери" культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. И маленький татарин, и маленький башкир, и маленький русский, и другие должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту. [1]

Тема толерантности, совместного проживания разных народов мира, России в последнее время стала очень актуальной.

Для того, чтобы дети узнали историю, культуру, обычай, традиции своего и других народов, внесших вклад в социально-экономическое, культурное развитие региона, поставила перед собой **цель**: создание условий для ознакомления с народами России, культурой, обычаями и традициями наших предков, детей старшего дошкольного возраста

Наметила задачи:

1. Расширять кругозор детей через ознакомление с элементами материальной культуры народов России (жилище, предметы быта, орудия труда, национальный костюм и кухня).
2. Развивать интерес к культуре народов России через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством.
3. Способствовать формированию эмоционально-положительных чувств к окружающему миру (уважение к культуре и традициям народов, к историческому прошлому, восхищение народным творчеством, гордость за свою страну).

Планируемые результаты:

1. *Дети проявляют эмоционально-положительное отношение к разным народам, их обычаям, традициям и творчеству, уважительно высказываются о культуре и историческом прошлом народа, проявляют желание принимать участие в предложенной деятельности, восхищаются народным творчеством.*
2. *Дети проявляют познавательную инициативу и любознательность: имеют элементарные представления о народах России, задают уточняющие и конкретизирующие вопросы об особенностях их уклада жизни;*
3. *Дети проявляют инициативу в коммуникативной сфере и продуктивной деятельности: свободно выражают свои мысли, выстраивают речевые высказывания в ситуации общения, в развернутой словесной форме договариваются о распределении действий, не ущемляя интересы других участников.*

Работа была начата с преобразования развивающей предметно - пространственной среды: в уголке патриотического воспитания была организована выставка кукол в разных национальных костюмах, подобрана литература о становлении и развитии России, собраны альбомы "Жилища разных народов", "Предметы быта".

Через организацию игровой деятельности формировалась представления об особенностях быта народов России.

Были организованы мастер - классы, которые провели для детей родители: "пого" - женский оберег», "этнографические особенности запряжки собак"- плетение узлов, "плетение из шнурков."

Чтобы познакомить воспитанников с народами, живущими в России и с их национальными женскими и мужскими костюмами, использовала в своей работе игры с фонариком. Были созданы игры: "какие народы живут в России?", "сувенир из России". В результате пополнился словарный запас: штаны, рубаха-косоворотка, сарафан, сорочка, тюбетейка, пулай.

С целью активизации работы с родителями был составлен перспективный план по патриотическому воспитанию в семье.

По моему совету родители с детьми посещали с детьми выставочные залы, музеи, библиотеки, разговаривали с детьми об увиденном, научились выслушивать высказывания ребёнка, дополнять своим рассказом.

На основе полученных впечатлений от посещения музеев, экскурсий, посещения театров и прочитанных художественных произведений, оформляем выставки детского художественного творчества: "самый красивый национальный костюм", "праздник в городе", "народы нашего края", "все мы разные, но все мы равные".

Дети совместно с родителями изготавливали генеалогические древа и гербы своих семей, которые потом презентовали и защищали. Каждый из ребят старался как можно интереснее и подробнее рассказать историю своей семьи,

Чтобы познакомиться с гастрономическими особенностями разных стран, попробовать их блюда и при желании включить в свой рацион была организована и проведена дегустация блюд разных народов, которые приготовили дети совместно с родителями.

Чтобы вызвать эмоциональный отклик, совместно с музыкальным руководителем проводим праздники, утренники, массовые мероприятия, разучиваем с детьми потешки, приговорки, народные шуточные стишкы, скороговорки. проводим фольклорные и патриотические праздники, знакомим с музыкой разных народов. Праздники всегда сопровождаются хорошей музыкой, новым оформлением, интересной сюжетной игрой, различными сюрпризами. Мои воспитанники являются ежегодными участниками фестиваля "Венок дружбы", где соприкасаются с народным искусством, традициями населения России и узнают культуру разных народов.

В перспективе планируется расширить спектр представлений детей о родном крае, а затем и о стране через разные направления и образовательные области. Показать взаимосвязь и интеграцию малой и большой Родины. В перспективу дальнейшей работы включила углубленное изучение народно-прикладного творчества родного края. В работе с родителями планирую продолжить организацию совместных праздников, досугов, развлечений.

Список источников:

1. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор.– М.: Детство-Пресс, 2014.
2. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры. – М.: Учитель, 2007.
3. Косарева В. Н. Народная культура и традиции. – М.: Учитель, 2014.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Т.М. Коновалова, воспитатель
МАДОУ НГО «Детский сад
общеразвивающего вида № 4
«Сказка», г. Новая Ляля

Патриотизм включает в себя много понятий, связанных с любовью к родным местам, гордостью за свой народ и его историю, ощущением причастности к окружающему миру, желанием сохранять и приумножать богатство своей страны.

Но малышам, которые только пришли в детский сад, ещё трудно мыслить понятиями о городе, стране, культуре. Для них понимание Родины тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

В раннем возрасте воспитывать чувства целесообразно начинать с воспитания любви к самым близким людям для ребенка – это члены его семьи. Немаловажную роль играют средства и формы, применяемые для достижения положительного результата. Поэтому, решая вопросы патриотического воспитания, мы проводим игры: «Моя семья», «Я и мое имя», «Как зовут маму, папу, сестренку...» и др.

По теме «Семья» сделали подборку материала – это картотеки пальчиковой гимнастики, физкультминуток, утренних зарядок, потешек, стихов, игровых ситуаций.

Ребенок отождествляет себя со взрослыми, поэтому он проецирует взрослую жизнь на себя через игру. В игре дети имеют возможность примерить на себя разные роли и приобрести соответствующий социальный опыт. В играх со строительным материалом детям предлагалось построить дом для мамы и папы, мебель для куклы, корабль для папы.

Ранний возраст – возраст сказки. Именно в этом возрасте ребенок проявляет интерес ко всему сказочному и чудесному. Патриотическое воспитание возможно посредством любых видов народных сказок. Сказка не дает прямых наставлений детям, но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, возвращаясь к тексту сказки в повседневной жизни. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и окружающим миром в целом. Поэтому детям необходимо читать сказки, привлекать к прослушиванию аудиозаписи народного фольклора, и инсценировке сказки, а также использовать ее в различных занятиях. Нами создана подборка сказок для детей раннего возраста, средствами которых решается задача нравственно-патриотического воспитания. Так, сказка «Репка» учит детей быть дружными и трудолюбивыми. Сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить – это опасно, можно попасть в беду, а уж, если так случилось – не отчайвайся, стараясь найти выход из сложной ситуации. Сказка «Теремок» учит детей жить в дружбе, помогать друг другу.

Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от атмосферы, которая царит дома и в детском саду. Совместно с родителями мы организовывали тематические недели «Моя семья», «Наши мамы», «Мой пapa самый лучший», «Папа-защитник» и т.д.; выставки творческих работ «Моя мама лучшая на свете» «Военная техника»; оформили альбом «Моя семья», в котором собрали семейные фотографии воспитанников. Рассматривая их, дети узнавали членов своей семьи, запоминали имена своих родных.

Одним из необходимых условий в патриотическом воспитании является создание развивающей среды. Мы подобрали художественную литературу по теме, дидактический и наглядный материал.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в раннем возрасте только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Список источников:

1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду // М.: Мозаика-Синтез, 2006
2. Писарева А.Е., Уткина В.В. Живем в «Ладу» патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие // М.: ТЦ Сфера, 2007

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.М. Корнеенко, заведующий

И.Л. Ануфриева, зам. заведующего по ВМР

М.В. Бублей, зам. заведующего по ВМР

МАДОУ №29 «Ёлочка», г. Нижневартовск

Создание мини - музеев необходимо для формирования патриотических чувств детей дошкольного возраста и вовлечение их в музейно-образовательное пространство

дошкольной организации. Мини - музеи дают ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Тематика мини-музеев направлена на воспитание патриотизма детей дошкольного возраста, знакомство с историей, культурой, природными особенностями нашей страны: знакомство с народными промыслами, с бытом народов нашего края, с историческими и памятными местами. Мини-музеи способствуют развитию речи, формированию представлений об историческом прошлом, связи со своими предками.

Организация развивающего пространства в детском саду №29 «Ёлочка» началась с составления плана-графика развития мини-музея на целый год и ответственных за их организацию. В течение года педагоги, родители и дети собирали материал для создания своего тематического музея. Мини-музей в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие поиск и сбор материалов, встречи с интересными людьми, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

В детском саду на протяжении двух лет функционируют мини-музеи различной тематики.

«Мини-музей народов ханты и манси» включает тематические экспозиции: традиционную одежду и обувь, домашнюю утварь, промыслы, музыкальные инструменты и игрушки, рисунки детей. Воспитанники знакомятся с самобытной, яркой, богатой культурой коренных народов Севера. В таком музее ребёнок - соавтор, творец экспозиций, а не пассивный созерцатель. Творческим коллективом педагогов создана виртуальная выставка ознакомления с бытом и культурой народов Севера, где дети могут узнать о назначении экспонатов, поиграть в национальные игры.



«Мини-музей «Русская матрёшка». Экспонатами являются разнообразные игрушки: матрёшки, изделия из дерева, картинки с изображением матрёшек. Учитывая возраст детей, педагоги подобрали стихи, игры, песенки, потешки, сказки о матрёшках. *После посещения мини-музея дети рисовали матрёшек, расписывали изделия в разных техниках росписи, приглашали родителей в музей, рассказывая им историю создания игрушек.*



Рис.1,2 Мини-музей «Русская матрёшка

«Мини - музей «Гжель». Для знакомства детей с этой росписью в детском саду прошли мастер-классы по рисованию, использовались видеопрезентации, игровая деятельность, самостоятельная художественная деятельность, реализовывали проект «Сказочная гжель». Музей получился познавательным, интересным. Где ещё, в одном месте увидишь такое количество разнообразных предметов гжельской росписи.



Рис.3.4 Мини - музей «Гжель»

«Мини-музей «Наш город Нижневартовск». Педагоги с воспитанниками изготовили лэпбуки для изучения города. В течение месяца дети старшего дошкольного возраста будут пробовать свои силы в роли экскурсоводов, рассказывая о своём городе детям других групп и гостям музея.



Рис.3.4 «Мини-музей «Наш город Нижневартовск»

«Мини-музей русского быта». Каждый мини-музей - это познавательный и воспитательный центр, а самое главное, результат совместной творческой работы воспитателей, детей и родителей.



Рис.5.6 «Мини-музей русского быта»

«Мини-музей «Боевой славы» Экспонаты музея актуальны для нас в современное время, когда переписывается история войны. Дети должны помнить и читать наших героев, которые защищали мир.



Рис.7 «Мини-музей «Боевой славы»

Мини-музеи становятся своеобразной образовательной зоной, где не требуется специально привлекать детей, их увлекает сама созданная среда музея. Тематические мини-музеи в дошкольной организации всегда открыты для посетителей, а экспонаты используются для проведения бесед, занятий, игр. В обычном музее дети и родители лишь зрители, а здесь они соавторы и созидатели. Каждый мини-музей - это познавательный и воспитательный центр, результат совместной творческой работы сотрудничества воспитателей, детей и родителей.

Список источников:

1. Белякова В.В. «Занимательный мир музейной педагогики.
2. Тулинова, О. В. Музейная педагогика в условиях малого города / О. В. Тулинова // Педагогика. – 2010. - № 9.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Т.М. Корнеенко, заведующий
Е.Н. Галушко, заместитель
заведующего МАДОУ
г. Нижневартовска
ДС №29 «Ёлочка»

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе (селе, поселке), усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием региона, родного города, в нашем случае - Нижневартовска. Комплексные и парциальные программы дошкольного образования мало затрагивают вопрос формирования представлений о родном городе. По мнению И.А. Колесниковой краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культур

[1, с.11].

Целью системы гражданско-патриотического воспитания Ханты-Мансийского автономного округа – Югры является: сформировать у граждан ценность причастности к культурным, историческим, социальным и экономическим процессам региона и страны, влияющим на повышение их престижа и развития. Задачами системы являются: обеспечение реализации программ гражданско-патриотического воспитания в направлениях; формирование современного и позитивного образа патриота как эффективного и ответственного деятеля; создание и популяризация привлекательных содержательных образов, усиливающих ценность причастности к региону и стране, мотивирующих к реализации патриотических ценностей и установок [2].

Педагогическим исследованием было охвачено 20 детей, посещающих группу старшего дошкольного возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Нижневартовска детского сада №29 «Ёлочка». Определяя уровень сформированности представлений об истории города было выявлено, что 100% детей знают, как называется город, в котором они живут. 30% не могут назвать улицы города и домашний адрес. 100% детей не знают, откуда произошло название города Нижневартовска и что оно может обозначать, 90% не имеют даже предположения, почему именно на этом месте люди когда-то решили построить город. Представления о символике родного города не сформированы или недостаточно сформированы у 95% детей старшего дошкольного возраста, ответы неточные, короткие.

При определении уровня сформированности представлений о достопримечательностях родного города выявлено, что 20% детей имеют представления о памятниках города («Покорителям Самотлора», «Воинам интернационалистам» и т.д.); у 25% детей представления не точные, сомневаются при ответе; 30% имеют представления об общественных объектах и их назначении (магазин, театр, аэропорт, железнодорожный вокзал, автостанция, набережная и др.). Представления о градообразующих предприятиях города, людях, которые работают на предприятиях сформированы у 35%. Представления о знаменитых жителях города, которые оставили след в истории родного города есть у 20% детей, но они не могут назвать имена.

С целью повышения уровней сформированности представлений старших дошкольников о родном городе разработана педагогическая технология, которая включает в себя модули:

1) Целевой модуль является важнейшим исходным компонентом педагогического процесса, он определяет направление в формировании личности старшего дошкольника, обладающего представлениями о родном городе. Цель: формирование представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста. Задачи: уточнять, обобщать и конкретизировать представления детей о родном городе. Формировать познавательный интерес к родному городу, уважительное и бережное к нему отношение. Воспитывать чувство любви к родному городу – малой Родине.

2) Содержательный модуль включает блоки, которые составляют представления о родном городе. Содержание работы нами разрабатывалось с учётом возрастных особенностей, связи с жизнью, системности и последовательности.

3) Процессуально - деятельностный модуль определяет технологию формирования представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста на основе эффективных методов, средств и форм обучения. Участники образовательного процесса: педагог, ребенок, родители.

4) Диагностико - результативный модуль позволяет оценить достигнутые в процессе обучения результаты сформированности представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста. Результат: повышение уровня сформированности представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста. Диагностические

методы: беседа с детьми, дидактические игры.

Реализация педагогической технологии осуществлялась в шесть этапов:

Первый этап - предварительная диагностика уровня сформированности представлений о родном городе.

Второй этап - организация деятельности воспитанников по освоению и закреплению материала о родном городе. Были выделены условия наиболее эффективного решения задач формирования представлений о родном городе:

- знание педагогом истории и культуры родного города (учебный материал должен отвечать современным требованиям, необходимо толковать правдивую информацию);

- материал, подобранный по принципу доступности и понятности для детей старшего дошкольного возраста (обучение строится в зоне ближайшего развития; учет особенностей развития воспитанников; анализ материала с точки зрения их возможностей);

- тематическое построение материала (предполагается преподавание и усвоение представлений в определенном порядке, в системе; должно быть четкое планирование, нельзя переходить к новому материалу, если не усвоен предыдущий материал);

- совместная работа детского сада и семьи (при построении образовательной деятельности сохранять связь с тем типом житейских знаний, которые ребенок получил еще до дошкольного учреждения, их последующее развитие и совершенствование во взаимодействии с родителями ребенка).

В соответствии с задачами работы отобраны средства:

- Художественные (художественная литература: Н. Сочихин «Слово о Нижневартовске», А. Журавский «Мой любимый город», Т. Джерта «Самотлорские ночи», В. Кемеров «Как добывали тюменскую нефть»; изобразительное искусство, кино-, музыка А. Журавского «Самотлорский вальс» и т.д.).

- Социально-средовые (события, обычаи, традиции, развивающая среда);

- Деятельностные (разные виды детской деятельности: например наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь людей, изменения в облике города и т.д., целевые прогулки и экскурсии; праздники, развлечения: «День города», КВН и т.д.).

Планирование работы по формированию представлений детей о родном городе осуществляется по следующим блокам:

1) «История родного города». Дать представления об истории возникновения и названия города, улиц, откуда произошли названия «Самотлор», «Нижневартовск», что они обозначают.

2) «Символика родного города». Дать представления о флаге и гербе города Нижневартовска (составные части, элементы, обозначения, цветовая гамма).

3) «Достопримечательности родного города». Дать представления:

- о памятниках («Покорителям Самотлора», «Павшим солдатам», «Воинам интернационалистам», Первая нефтяная вышка, Стела «Авиаторов», Звездный шар);

- «Воротах» Нижневартовска (Аэропорт, железнодорожный вокзал, речной порт);

- культурно-досуговых центрах (государственный театр кукол «Барабашка», детский театр-студия «Скворешник», дворец искусств «Октябрь», центральная библиотека, дискоклуб «Мираж», гостиничный комплекс «Жемчужина Сибири», кинотеатр «Мир» и т.д.);

- музеях (этнографический музей имени Т.Д. Шуваева, музей русского быта, музей под открытым небом «Вертолетная техника»);

- местах отдыха (парк Победы, Набережная, Комсомольская озера, стадион).

4) «Градообразующие предприятия родного города». Дать представления о градообразующих предприятиях города (Нижневартовское авиапредприятие, хлебозавод, самотлорнефтегаз, газоперерабатывающий завод), труде взрослых

(нефтяник, бурильщик и т.д.), общественной значимости труда взрослых, стремлении народа сделать свой город еще краше и богаче.

5) «Знаменитые земляки родного города». Дать представления о жителях города, которые оставили след в истории родного города (Федор Метрусенко – прототип памятника «Алеши», Р.И. Кузоваткин – один из первых начальников нефтегазодобывающего управления Нижневартовскнефть, и др.).

В соответствии с блоками разработано тематическое планирование занятий и совместно-организованной деятельности с детьми, направленное на формирование представлений о родном городе. В планировании определена работа с детьми, родителями и педагогами.

Третий этап - контроль качества усвоения материала. На этом этапе уделяется значительно больше внимания процессу контроля. В технологии компоненты организации деятельности и контроля равнозначны. Выделение контроля в самостоятельный компонент позволяет более основательно его разработать: возможные уровни усвоения материала воспитанниками, необходимые на каждом уровне приемы и методы дальнейшей работы, а также все возможные последующие действия педагога.

Четвертый этап - выбор приемов и методов дополнительной работы с группой или отдельными воспитанниками (беседы индивидуальные, упражнения (устные, графические, учебно-трудовые), проблемно-поисковые, познавательные игры, дискуссии).

Пятый этап - диагностика причин отставания воспитанников. Диагностические средства могут включать в себя набор заданий, по результатам выполнения (или невыполнения) которых однозначно делается вывод о сформированности представлений о родном городе детей.

Шестой этап - выбор методов, снимающих пробелы в представлениях о родном городе и опыте у воспитанников всей группы. Если в результате диагностики причин педагог выявил ряд тем, которые изучались ранее и не были усвоены, то теперь, после прохождения множества новых тем, повторное объяснение материала годичной давности можно строить с учетом других, изученных позднее тем. Главное, чтобы объяснение строилось на темах, хорошо усвоенных.

Список источников:

1. Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания [Текст] / И. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2003. - №6. – С.45 – 56.
2. Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты-Мансийского Автономного округа – Югры / Распоряжение правительство Ханты-Мансийского Автономного округа – Югры от 29 декабря 2014 года №747-рп. // <https://docs.cntd.ru/document/411717612>

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

О.В. Крюкова, воспитатель
МА ДОУ «Детский сад № 15»,
г. Краснотурьинск

Проблема воспитания человека в духе любви к Родине и преданности Отечеству во все времена являлась актуальной проблемой для общества. Особенно это касалось

молодого поколения, детей. Связано это с тем, что развивающийся ребенок постоянно окружен не только позитивными источниками информации, но и негативными.

Чувство **патриотизма** многогранно по своему содержанию, его нельзя определить несколькими словами. Это любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу, родной природе, и родной стране.

Одним из проявлений **патриотизма** является любовь к природе. Любовь к помогает человеку стать добре, справедливее, великодушнее, честнее, ответственнее. Любить природу может лишь тот человек, кто знает и понимает ее, кто глубоко чувствует и умеет восхищаться ею. Природа – это наш родной край, земля, которая нас растит и кормит. Чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, читать ее язык, беречь ее богатства, нужно прививать ему эти качества с детства.

Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическое образование детей дошкольного возраста. В современных условиях проблема экологического образования дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

При организации работы по патриотическому воспитанию на основе позитивного отношения к природе учитывался региональный компонент. Образовательная программа «Мы живем на Урале» предполагает формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа, бережного отношения к родной природе, окружающему миру[5].

Первые представления о родной стране, которые получает ребенок в детском саду, должны включать в себя сведения о природе той местности, того края, где он живет.

Этому способствует проектная деятельность, направленная на формирование основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Воспитанники с желанием и интересом выполняют задания, предлагаемые взрослым, реализуют себя в активной деятельности, увлечены процессом совместной деятельности со взрослым. В работе над проектом воспитанники испытывают необходимость задавать вопросы, самостоятельно находить выход из проблемных ситуаций специально созданных взрослым.

Познавательно-исследовательский проект «Живая книга леса». Данный проект реализован с детьми 6 года жизни.

Лес – живой организм. Он рассказывает нам о своих обитателях, растениях и животных, тайнах и чудесах, загадках и открытиях, своих обидах и тревогах, поделится своими радостями и открытиями. Лес рождает, растет, дышит, говорит, радуется и огорчается, стареет и даже может погибнуть. Человек пользуется дарами леса (порой очень необдуманно и угрожающе) уже много веков. В нашу эпоху развитых технологий, человек очень сильно загрязняет леса, не задумываясь об экологической угрозе.

Цель проекта: формирование у воспитанников основ экологической культуры, представлений о животном и растительном мире лесов Урала.

Задачи проекта:

- обогатить и уточнить имеющиеся у ребенка знания о природе родного края;
- формировать представления о полезных ископаемых Урала;
- воспитывать чувства любви и бережного отношения к природе родного края.
- активизировать творческий потенциал воспитанников и родителей.

На прогулках обращая внимание на красоту нашей природы, замечено, что воспитанники с большим интересом знакомятся с окружающей средой, но практически

не замечают деревьев, кустарников, не обращают внимания на поломанные ветки. Для того чтобы заинтересовать воспитанников этой проблемой организована и проведена непрерывная образовательная деятельность «В гости к старичку Лесовичку», в результате которой у воспитанников возникли вопросы: «Почему нужно беречь лес?», «Как живут дикие животные?», «Что такое Красная книга?». Таким образом, у воспитанников появился интерес для реализации проекта «Живая книга леса».

Паспорт проекта:

- возраст воспитанников: дети 6 года жизни;
- состав группы: воспитанники старшей группы, родители;
- тип проекта: познавательный;
- вид проекта: исследовательский;
- срок реализации проекта: 2 недели (краткосрочный);

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный

Обсуждение цели, задач с детьми и родителями.

Создание необходимых условий для реализации проекта.

Перспективное планирование проекта.

Разработка и накопление методических материалов по проблеме.

II этап – основной (практический)

Внедрение в образовательную деятельность эффективных методов и приёмов по расширению знаний воспитанников о лесе как экологической системе, роли деревьев в жизни животного мира и людей.

III этап – заключительный

Захист проектной деятельности «Живая книга леса»: досуг «Знатоки природы».

Перспективное планирование образовательной деятельности по проекту «Живая книга леса». Организация образовательной деятельности, осуществлялась в различных видах детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность:

- познавательные беседы: «Природные богатства Урала», «Что такое Красная книга?», «Лекарственные растения Урала», «Правила поведения в лесу».
- наблюдения на прогулке: «В гости к березе, сосне».
- деятельность в центре природы: рассматривание шишек и семена ели, сосны; коллекции растений родного края.
- просмотр мультимедийной презентации «Мой край родной - заповедные места Урала». Цель: знакомство детей с заповедниками, национальными и природными парками Свердловской области.
- виртуальная экскурсия «Дом-музей П. Бажова. Кладовая Урала». Цель: воспитание чувства гордости и сопричастности к природным достопримечательностям Урала.
- викторина «Через книгу к природе». Цель: формирование бережного отношения к природе родного края.

Коммуникативная деятельность:

Чтение художественной литературы о природе позволило воспитанникам узнать много загадок, стихотворений, рассказов, сказок о лесных обитателях в произведениях: Е. Чарушина «Лисята», «Волчишко»; В. Бианки «У кого дом лучше всех?», «Страшный цветок», «Новые лесные обычаи», «Чей нос лучше?», «Сова». Воспитанники знакомились с творчеством уральского писателя П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Голубая змейка» и сказками Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки».

Игровая деятельность:

Воспитанники с удовольствием играли в игры народов Среднего Урала «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Краски», «Ляпки», «Палочка-выручалочка»; сюжетно-ролевые «Больница для зверят», «Поход в лес», «В лес за грибами»; дидактические «Береги лес», «Кто где живет?», «С какой ветки эти детки?», «Грибок, полезай-ка в кузовок», «Лесные ягоды»; пальчиковые игры «Ежонок», «Лисица»; хороводные игры «Мы в лесок пойдем», «Ягодка-малинка».

Музыкальная деятельность:

Воспитанники знакомились с музыкальными произведениями: аудиозаписи - «Звуки леса», «Голоса птиц»; «Времена года» П. Чайковского, «Пляска птиц» Н. Римского-Корсакова, «Праздник осени в лесу», «Листик клена», «У березки»; музыкальным фольклором народов Урала: пестушками, народными песнями.

Изобразительная деятельность:

«Народные промыслы и ремесла Урала». Цель: ознакомление воспитанников с уральской росписью на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинским литьем. Рисование «Уральский лес». Цель: ознакомление воспитанников с пейзажной живописью, отражающую эмоциональную связь человека с природой. Оформлена выставка детского творчества «Лес и его обитатели».

Конструирование из природного материала «Старичок-Лесовичок».

Формирование **патриотических чувств к природе у воспитанников** проходит эффективнее, если привлекать к этой работе семью. Родители принимали активное участие в мероприятиях:

- акция «Помогите зимующим птицам» (изготовление и размещение кормушек, подкармливание птичек зернышками, крупой, принесёнными из дома).
- выставки семейных творческих работ «Берегите природу», «Вода нужна всем!».
- изготовление книжек-малышек «Обитатели леса».

Таким образом, проект способствовал формированию у воспитанников основ экологической культуры, представлений о животном и растительном мире лесов Урала, бережного отношения ко всему живому, развитии у ребенка нового **экологического мышления**, способного осознать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, умеющего жить в гармонии с природой. Систематическая работа по экологическому образованию детей дошкольного возраста способствует развитию основ чувства гордости за свою малую Родину, воспитанию любви к родным местам, приобщению к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми, окружающим миром, формированию патриотических чувств.

Список источников:

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
3. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. – Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2013, с.84-87.
4. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.
5. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013.
6. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

О.Н. Лашевкина, воспитатель
МБДОУ д/с №48, г. Миасс

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого-любви к своей семье, к своему жилищу, к детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» Д.С. Лихачев

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Патриотическое воспитание по ФГОС ДО актуально в условиях современности. Воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население. Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность детей дошкольного возраста влиянию взрослых.

Задача педагогов и родителей - как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества.

Раннее детство - это очень благоприятный период для развития, воспитания и формирования в целом. Психика детей этого возраста очень пластична. Но к великому сожалению, часто в молодых семьях приходится наблюдать взаимоотчуждение детей и родителей, разрыв теплых эмоциональных связей между старшим и подрастающим поколением. На второй план отходят доброта, милосердие, стремление к духовности. А ведь дети – это очень ценный ресурс страны, залог ее будущего развития, в каждой семье под руководством родителей растет будущий гражданин. А в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, многие родители считают, что эти чувства появятся сами по себе в старшем дошкольном возрасте, многие надеются на детский сад и школу.

Моя цель, как педагога - воспитать у детей чувство любви и привязанности к близким людям, к детскому саду, родному поселку, стране.

Ставлю перед собой следующие задачи:

- воспитывать у ребенка внимание и любовь к родителям, близким людям;
- воспитывать уважение к людям различных профессий;
- развивать интерес к явлениям общественной жизни, традициям, народным праздникам;
- формировать умение называть имена членов семьи;
- развивать представления и воспитывать привязанности к семье, родному дому, детскому саду, поселку;
- формировать бережного отношения к природе, ко всему живому;
- воспитывать уважения к людям различных профессий;
- развивать интерес к явлениям общественной жизни, традициям, народным праздникам.

Эти задачи решаются комплексно во всех видах деятельности: на занятиях, в играх, в быту, через праздники, экскурсии, беседы, кружковую работу, совместную деятельность, работу с родителями.

В раннем детстве дети способны уже понимать многие вещи и ведущая доля воспитания ложится на семью. Формирование отношений в своей семье можно считать **первым этапом** воспитания патриотизма. Оно осуществляется через любовь и

заботу близких людей, через положительные взаимоотношения между мамой и папой, через русский фольклор (песенки, потешки, прибаутки) в исполнении мамы. Средствами воспитания на этом этапе выступают, во-первых, совместная деятельность в семейном кругу. Например, настольные игры вечером, организация бытового труда с участием малыша. Семейный досуг с участием членов семьи.

Оформление или просматривание семейного фотоальбома. Детям всегда интересно смотреть, как выглядели мамы и папы, бабушки и дедушки в детстве.

Семейные традиции. Если нет, стоит придумать и придерживаться их. Они могут быть разными, как ежедневными, так и ежегодными. По мере взросления ребенка традиции могут усложняться.

Чтение ребенку сказок и рассказов, в которых отражены семейные отношения.

Изготовление подарков на праздники своими руками формирует у ребенка внимательное и заботливое отношение к близким и родным людям.

Вторым этапом патриотического воспитания ребенка раннего возраста можно считать поступление его в детский сад. Здесь основная ответственность по патриотическому воспитанию ложится на воспитателей.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в беседах, в быту, наблюдениях, чтении художественной литературы, в играх, в труде, в быту. Они воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Работая с детьми раннего возраста, большое внимание уделяю работе над понятием «семья», провожу этические беседы о семье, о близких родственниках. Беседую с детьми о маме, обращаю их внимание на то, что мама заботится обо всех членах семьи. Стараюсь вызвать в детях не только восхищение мамой, но и потребность в оказании ей посильной помощи. В течение года расспрашиваю детей о других членах семьи - папе, бабушке, дедушке, братьях и сестрах.

Вместе с детьми готовим подарки для родных и близких к праздникам 8 марта и 23 февраля. Регулярно играем с детьми в дидактические игры «Чей малыш?», «У кого какая мама», в пальчиковые игры: «Семья», «Сорока Белобока», «этот пальчик бабушка» и сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки - матери», «Уложим куклу спать», «Ждем гостей». Разучиваем песни, стихи о маме и семье. Продолжаю учить играть детей вместе, дружно. Формирую положительное отношение к семье, подвожу к пониманию того, что такая семья, что она должна быть крепкой и дружной.

В начале учебного года мы знакомимся с детьми, друг с другом, с помещениями группы и их значением, с предметами, находящимися в группе. Обращаю внимание, что все сделано так, чтобы им было удобно и комфортно.

Одной из задач патриотического воспитания является уважение к людям различных профессий. В первую очередь дети знакомятся с трудом помощника воспитателя, с которым сталкиваются каждый день. Организую экскурсии на кухню, где дети знакомятся с поваром, который готовит для них еду. Знакомимся с кабинетом медсестры, рассматриваем необходимые предметы для работы врача. За трудом дворника наблюдаем во время прогулки. Главная задача - вызвать чувство уважения к людям труда, желание оказать им посильную помощь.

Следующим средством приобщения ребенка к патриотическому воспитанию в рамках детского сада является организация и проведение праздников. В нашем детском саду проводятся фольклорные праздники, вечера развлечений с использованием народных и подвижных игр, на которых уже с раннего детства знакомимся с традициями народа.

Во время чтения русских народных сказок, разучивания потешек, рассматривания предметов народно-прикладного искусства, ненавязчиво знакомимся с культурой своего народа. Сказки рассказывают детям о добре и зле, воспитывают трудолюбие, уважение к окружающим, честность, справедливость. Во время посещения

«Уголка русской избы» дети знакомятся с жизнью и бытом нашего народа, с предметами старины. Делаю акцент на то, что все придумал и сделал русский народ.

Чувство любви к родной природе – еще одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой, дети раннего возраста получают элементарные сведения о природе участка детского сада, о растениях, животных. Провожу дидактические игры с целью закрепления понятий овощи и фрукты, домашние и дикие животные. Воспитываю любовь и бережное отношение ко всему живому. Здесь хорошим средством воспитания будет и организация трудовой деятельности на участке, например, полить цветочки, собрать опавшие листья, повесить кормушки, покормить птичек.

Закладываю понятие, что ребенок тоже житель нашего поселка, хоть и маленький, но уже должен быть причастным к делам взрослых, бережно относиться ко всему окружающему.

Воспитание любви к родному поселку - одна из задач патриотического воспитания. Рассказываю детям, что поселок наш большой, с множеством улиц и домов. Каждая улица имеет свое название, каждый дом и квартира имеет свой номер. В течение года рассматриваю с детьми альбом с фотографиями родного поселка. Дети запоминают его название и рассказывают о тех местах, где гуляли с родителями.

Родителей привлекаю к активному участию в жизни группы, сюда относятся и совместное изготовление тематических поделок для конкурсов детского сада, участие в праздниках и конкурсах, изготовление тренажеров для развития мелкой моторики и сенсорики. Пополняем родительский уголок памятками «Формирование начал патриотических чувств», «Маленький помощник», «Мир в сердце – мир в семье».

Дети - наше будущее. Важно своевременно научить их любить и беречь все, что создано старшим поколением: свободу, мир, Отечество. Воспитание детей в современных условиях все больше требует обращения к опыту, накопленному предшествующими поколениями. «Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом».

Список источников:

1. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании/ Педагогика. 2005. №2.
2. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников /Под ред. А.М. Виноградовой.- М., 1991.
3. Ветохина А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.-СПБ: Детство-Пресс,2013.
4. Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России.–М.: Аркти, 2003.
5. Дозорова М.А. «Семья»- М.:Аркти,2008.
6. Кондрякинская Л.А. С чего начинается Родина? - М.: Сфера, 2004.
7. Маханева М.Д. Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Сфера, 2009.
8. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника.-М., 1987.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ

Л.В.Леманова, старший
воспитатель
МА ДОУ № 42
Л.В. Фаркова, воспитатель
МА ДОУ № 42
ГО Краснотурьинск

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к объединению обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и подразумевает формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, о культурном наследии ценностях нашего народа.

У каждого народа свои культурные традиции и мы не должны забывать о своем прошлом. Именно родная культура, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом рождения личности. Наши дети живут в то время, когда рушатся традиции, передаваемые веками. Поэтому нужны ориентиры для воспитания детей, ориентиры, которые помогут детям полюбить свой край, таким, какой он есть, сделать его краше и лучше. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь

В последнее время все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Дети с самых малых лет страдают дефицитом знаний о родном крае, стране, особенностях русских традиций. Это всё выливается в равнодушное отношение к самым близким людям, друзьям в группе, не умением сочувствовать и сострадать.

Дошкольный возраст – самое благоприятное время для становления основ патриотизма, так как ребенок дошкольного возраста активен, любознателен, открыт ко всему новому. Поэтому в детском саду, создавая условия, выстраиваем работу так, чтобы каждый воспитанник почувствовал и полюбил мир вокруг себя, уважал взрослых, любил свой поселок.

Налажена тесная связь с социальными партнерами по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Социально - активная деятельность нашего дошкольного учреждения предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с социальными партнерами для воспитания в детях гражданственности и патриотизма, любви к Родине.

Плодотворно взаимодействуем с Краснотурьинским краеведческим музеем. Наши дети должны знать и любить свой родной край, беречь его, делать краше, знать достопримечательности не только своего города, но и области, знать тех людей, которые прославили наш город, поселок.

В рамках реализации инновационной технологии «музейная педагогика» был создан мини-музей «Предметы старинного быта», в котором были представлены предметы русского быта. Музей пополнялся по мере того, как вводились новые предметы и понятия, такие как: ухват, русская печь, валек и рубель, лапти, туесок,

корзина, кочерга, подсвечник, керосиновая лампа, рушник, самовар, прялка, молочник, деревянные ложки, металлический поднос. Были представлены мини-макеты деревянного дома, стены и потолок, которого расписаны в стиле домовой уральской росписи.

Интересный материал, организованная экспозиция в группе мотивировала родителей, педагога и детей продолжить работу в данном направлении.

Совместно с Краснотурьинским краеведческим музеем было принято решение организовать интересную форму работы с родителями «Музей выходного дня», где родители и дети в выходной день посещают музей, там их знакомят с разными экспонатами и проводят очень интересные и познавательные экскурсии. Родители и дети с удовольствием посещают выставки, изучают, узнают каждый раз что-то новое и интересное, расширяют свой кругозор.

Чтобы поддерживать интерес к изучению истории нашего края, о своих родных, живших когда-то и ныне проживающих здесь, чьим трудом и заботой крепнет наша малая Родина, решили создать цикл занятий в стенах городского музея. Раз в месяц выставляем в социальных сетях познавательные ролики: как для родителей, так и для детей. Родители узнали о людях, которые жили в Туринских рудниках и прославили его. Например, какую роль в истории края сыграл Анатолий Константинович Серов летчик-испытатель, герой Советского Союза. Какую память хранят о нем земляки: после его смерти город Надеждинск был переименован в город Серов, в Краснотурьинске одна из улиц тоже названа в честь Анатолия Серова.

Из познавательных видеороликов родители и дети узнали, что в 19 веке было только мужское обучение, и первым кто стал обучать девочек – это семья Стефана Петровича Попова. Чета Поповых набирала в свою семейную школу девочек из бедных семей: отец Стефан учил грамоте, матушка учила рукоделию, и к концу обучения девочки не только могли читать и писать, но и становились отличными домохозяйками. В конце каждого рассказа, родителям были заданы вопросы о наших знаменитых земляках, которые заставляют задуматься, проявить свое отношение к услышанному.

Можно отметить, что родители также участвуют в онлайн викторинах, которые проводит краеведческий музей, и занимают призовые места. Это говорит о том, что данные походы в музей дают свои результаты.

Из видеороликов дети узнали легенду о бурундуке, почему именно он изображен на гербе города Краснотурьинска, как устроена норка бурундука, какие у него любимые лакомства, кто враги и друзья этого маленького зверька. Ребята с удовольствием выполняли задание: рисовали бурундука, сравнивали его с белкой. Совместно с родителями из природных материалов сделали норку этого уральского зверька.

Совместно с сотрудниками музея были проведены такие занятия как: «Кукольный хоровод круглый год», «Синичкин день», «Хозяйка медной горы» Создана книжка малышка «Бурунучок», по страницам которой сотрудник музея рассказывал детям об этом зверьке, а затем давал задание, которое дети выполняли дома вместе с родителями и приносили в детский сад. Организована выставка «Бурундулья тропа».

Еще одна из форм сотрудничества нашего детского сада – это взаимодействие с военно-патриотическими клубами «Разведчик», «Юный десантник», «Витязь». Совместно провели ряд мероприятий: это и спортивные развлечения, соревнования, турниры. Представитель клуба «Разведчик» рассказывал детям о воинской службе ВДВ, о жизни в армии, о земляках, погибших в горячих точках, провели уроки мужества, принимали участие вместе с детьми в параде посвященному Дню Победы, лыжне России, смотр строя и песни.

Благодаря совместной работе патриотических клубов города, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей и формируется модель выпускника – здоровая, физически развитая личность с активной гражданской

позицией, обладающая социально ценностными нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни с развитым творческим потенциалом и способностью к саморазвитию.

Создание партнерских отношений с социальными институтами нашего поселка позволило использовать максимум возможностей для формирования краеведческого воспитания детей дошкольного возраста

Можно сказать, что работа по краеведению открывает широкие возможности для воспитания в детях гражданственности и патриотизма, любви к Родине. Она таит огромные резервы повышения эффективности патриотического воспитания, так как не просто знакомит воспитанников с теми или иными событиями, фактами, но и раскрывает славную историю родного края и всей страны через судьбы конкретных людей, наиболее значимые события. Опыт работы нашего детского сада с учреждениями социума показал, что у педагогов и родителей появился стимул к сотрудничеству, желание видеть мир вокруг себя, участвовать в жизни поселка, улучшать его. У детей формируется чувство любви к малой Родине, развивается умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях своего края, его истории и сохранить память о прошлом.

Список источников:

1. Акинина Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. - М.: Перспектива, 2012. - 248 с.
2. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий / Н.В. Алешина. - М.: Перспектива, 2011. - 310 с.
3. Антонова Г. А. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа / Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева. - М.: Детство-Пресс, 2012. - 336 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Т.В. Манолаки,
учитель-дефектолог
Филиал МАДОУ № 49 «Радуга» -
детский сад № 5 «Ручеек»,
г. Серов

Патриотизм - это не значит только любовь к Родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от Родины, неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней», — писал А. Н. Толстой.

В настоящее время патриотическое воспитание актуально и приоритетно для подрастающего поколения. Дети в дошкольном возрасте очень активны, любознательны, инициативны, имеют удивительные способности к сочувствию, сопереживанию. Именно это время благоприятно для развития патриотизма и духовности.[3].

Работая в группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) одно из основных направлений образовательно-воспитательной работы является формирование элементарных представлений о патриотизме.

Данное направление работы для категории детей с ОВЗ является крайне сложным. Это связано с особенностями восприятия, а также многоаспектностью и абстрактностью понятия «патриотизм».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, предусматривает ряд требований, соблюдение которых необходимо для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с умственной отсталостью: создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды. [5]

Специфической особенностью реализуемой адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, что осуществляется в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении. [1]

Задачи, адаптированной основной образовательной программы:

1. создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими людьми, взрослыми и миром.

2. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылок учебной деятельности.

4.формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей. [1]

Воспитание патриотических чувств у детей с ОВЗ во многом зависит от родителей (законных представителей), от семьи, от той атмосферы, которая царит дома. Ведь любовь ребенка дошкольного возраста к Родине начинается с отношения к самым близким людям - матери, отцу, бабушке, дедушке, любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу. [2]

В Филиале Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 49 «Радуга» - детском саду № 5 «Ручеек» с сентября 2019г. по май 2020г. стартовал долгосрочный проект «Под салютом Великой Победы», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Один из наиболее эффективных методов патриотического воспитания - проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация проекта ко Дню Победы позволила задействовать различные виды детской деятельности. Проект подразумевал единение детей и взрослых, поэтому полноправными участниками стали и родители (законные представители).

План мероприятий по теме проекта был насыщен. Работа по ознакомлению проводилась планомерно и систематически всеми участниками (учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель, родители по рекомендациям педагогов).

В период с сентября 2019г. по март 2020г. работа велась в очном режиме:

- просмотр кратких фрагментов видеофильмов «Как все это было...», мультимедийных презентаций «Знакомство детей с символикой страны, историческим событием России», «Наша Армия могучая», «Герои-Победители!».

- выставки детских рисунков «Они защищают Родину!», «Весна Победы – весна жизни!».

- создание мини-музея «Книги о войне и героях Победы!».

- фотовыставка «Наши герои Победы!» о ветеранах и тружениках тыла в годы Великой Отечественной войны (родственники воспитанников и сотрудников ДОУ).

В период с апреля 2020г. по май 2020г работа по реализации проекта проводилась в онлайн - режиме, дистанционном формате:

- создание поздравительного видеоролика «Помним! Гордимся!» о ветеранах Великой Отечественной войны и видеозаписью чтения стихов детьми о празднике, видеоколлаж детских рисунков букв «С Днем Победы!».

- участие педагогов и семей воспитанников в онлайн-акции «Окна Победы!» праздничное оформление домашнего окна «9 Мая - День Победы!».

- участие в онлайн-акции «Бессмертный полк» (сотрудники, семьи воспитанников).

- участие воспитанников в городском онлайн-конкурсе детского рисунка «Дети рисуют Победу!» (2 участника: диплом 1 степени, сертификат участника).

- создание лепбука «День Победы».

Данное наглядно-дидактическое пособие планирую использовать для коррекционно-развивающих занятий в работе с детьми 6-8 лет по закреплению знаний о событиях нашей страны, о празднике «День Победы», развития познавательных психических процессов и пространственно-временных представлений, воспитания патриотических чувств. [4]

Лепбук «День Победы» содержит 15 игровых заданий:

1. «Ордена и медали» (найди парные картинки)
2. «Кто это?» (военнослужащие)
3. «Что должно быть следующим?» (подбери подходящую картинку)
4. «Найди вторую половинку» (составить из 2x частей)
5. «Дети герои ВОВ» (беседы по картинкам)
6. «Стихотворения» (художественное слово)
7. «Города герои» (беседы по картинкам)
8. «Военная техника» (запомни и назови, развитие памяти)
9. «Посчитай» (счет предметов)
10. «Рода войск» (ознакомление с окружающим)
11. «Что лишнее?» (формирование мышления)
12. «Символы Победы - символы Войны» (картинки-ассоциации)
13. «Математические пазлы» (собрать картинки по цифрам)
14. Детям о ВОВ» (книжечка-листалочка)
15. Теневое лото «Военная техника» (развитие восприятия, внимания).

По завершению проекта предполагаемый результат подтвердился:

дети с ОВЗ демонстрируют элементарный уровень осведомленности об истории человечества через знакомство с легендарным прошлым России в период Великой Отечественной войны;

в ДОО создано единое воспитательно-образовательное пространство по патриотическому воспитанию детей;

применение современных образовательных технологий, новых форм и методов работы по патриотическому воспитанию детей с ОВЗ;

В дальнейшем, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста с ОВЗ по теме проекта необходимо продолжить всеми участниками образовательного процесса.

Список источников:

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2020г.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Старшая и подготовительная группы. – М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004г.
3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.
4. Морозова И.А., Пушкирова М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011Г.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Екатеринбург.: Издательский дом «Ажур», 2014г.

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С.В. Марченко, воспитатель
МАДОУ № 22, г. Карпинск

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года» подчёркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России». Патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Краеведение способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания.

Цель краеведческой работы с детьми дошкольного возраста состоит в том, чтобы сформировать у воспитанников целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к родной природе, к месту, в котором живем. Помочь осознать значение родного края в жизни большой страны, роль каждого жителя в жизни своего города, района, а, значит, и страны. Прогулки, путешествия, походы - эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир. Краеведческая деятельность как средство приобщения детей к культуре родного края может развиваться по ряду направлений.

Работу по ознакомлению детей с историей своего города начинаю не с бесед, а с прогулок по улицам города, экскурсий в парки и музеи. Выбирая в качестве маршрута ту или иную улицу, уточняю сведения об истории её строительства, биографию человека, именем которого она названа, его вклад в жизнь города (особенно если улица

носит имя земляка). Во время прогулки не только сообщаю детям сведения, но и показываю те объекты, находящиеся на данной улице, на которые необходимо обратить внимание детей.

Во время целевых прогулок и экскурсий расширяется кругозор ребят, формируется чувство любви к своей «малой родине», создаются условия для развития интереса к истории родных мест. Дошкольники своими глазами видят то, о чём говорит педагог, совершенно иначе взглянуть на свой город, сделать для себя удивительные открытия. Постепенно накапливая впечатления, исторические сведения, факты дошкольник начинает воспринимать свой город иначе. Обобщить полученные помогают различные формы и методы работы. Это могут быть игры по ориентировке в пространстве, цель которых не только проверить умения детей ориентироваться в городе или микрорайоне, но и дать детям дополнительные сведения, не вошедшие в экскурсии и целевые прогулки. Например: дидактическая игра «Я живу на Северном Урале» (технология путешествие по карте) не только закрепляет умение детей ориентироваться на карте области и находить заданные населённые пункты, но и знакомит с историей возникновения посёлка, ставшего впоследствии нашим городом; с биографией человека, чьё имя он носит. Игра «Я люблю переулочки, улочки эти» помогает детям не только запомнить расположение основных улиц города, но и сообщает новые факты. Интеграция различных видов деятельности: чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, ориентировка в пространстве позволяет наиболее полно погрузить воспитанников в красоту своей малой родины.

Например, литературный вечер «Город тихий и скромный. С днём рождения тебя!» объединяет чтение стихов о Карпинске и изображение детьми своих любимых мест города. Включение в образовательную деятельность и экскурсии стихов поэтов – земляков, посвящённых городу, его улицам, людям, позволяет не только познакомить детей с творчеством поэтов - карпинцев, но и создать эмоциональный настрой. Значимым в краеведческой работе является метод проектов. В группе реализованы различные проекты, позволяющие детям более тесно соприкоснуться с богатой уральской землёй. Это такой долгосрочный групповой проект «Я вам камней приметы назову» о полезных ископаемых нашего края. Другой проект - «Дом, в котором я живу», был посвящён истории родного города Карпинска, его улицам и домам.

Великая Отечественная война – важное событие в жизни нашей Родины. Как научить детей помнить защитников Родины, отстоявших родную землю, гордиться мужеством, героизмом, стойкостью советских солдат и офицеров, самоотверженностью тружеников тыла – женщин, стариков и детей? Где взять эти знания, чтобы передать детям? Первоисточником является сам человек. Но время всё дальше отодвигает события Великой Отечественной войны. Закономерности человеческой жизни таковы, что скоро их не останется совсем. Очень важно именно сейчас, не прервать живую нить памяти о героическом подвиге народа и в дошкольном возрасте лелеять ростки памяти о прадедах, их мужестве. Проводимые опросы с детьми по выявлению знаний и представлений о Великой Отечественной войне, показывают, что дети имеют очень скудные знания об этой странице истории нашей Родины. Именно поэтому ежегодно накануне дня Победы в группе реализуются различные проекты, посвящённые этой дате: «Так начиналась война», «Дети войны», «На поле танки грохотали», посвящённый 75-летию Уральского добровольческого танкового корпуса. Кроме групповых проектов были реализованы детско-родительские проекты «Мой семейный альбом» и «Фронтовые дороги моего прадеда», посвящённые участникам ВОВ, родственникам воспитанников группы. Особое место в работе занимают краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе.

«Найди герб».

Цель: научить узнавать герб города и области; развивать мелкую моторику, внимание, память; воспитывать чувство гордости за свою малую Родину.

Ход игры:

Ребенку предлагается найти герб и рассказать, что он обозначает.

«Собери герб, флаг»

Цель: закрепить знания о символике; развивать мелкую моторику;

Ход игры:

Предложить собрать картинку. Рассказать о символе, который получился.

«Угадай национальный костюм», «Одень куклу».

Цель: приобщить детей к знанию национального костюма и национальных костюмов народов родного края. Закрепить знания об особенностях костюма и его элементах.

Учить детей находить сходство и отличие.

Ход игры:

Перед ребенком выкладываются карточки с изображением людей в национальных костюмах. Среди всех предложенных ребенку необходимо выбрать названный национальный костюм. После того как ребенок отгадал национальный костюм, можно задать ему несколько вопросов: как ты узнал национальный костюм? Какие сходства и отличия есть между костюмами?

«Животные нашего края».

Цель: закрепить знания о растениях и животных родного края, занесенных в Красную книгу.

Ход игры:

Дети выбирают из всего растительного и животного мира растения и животных, которые в опасности, рассказывают о них.

Практика показывает, что пространственные краеведческие представления формируются быстрее, чем временные. Поэтому необходима организация соответствующей предметно - пространственной среды. В группе создан центр краеведения, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае. В нём размещены различные детские энциклопедии по истории, природе Свердловской области, дидактические и настольные игры, видеофильмы, аудиозаписи народных песен.

Работа в центре краеведения развивает у детей речь, мышление, воображение, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности.

Информатизация образования открывает перед педагогом новые возможности для широкого внедрения технологий ИКТ в краеведческую деятельность с детьми дошкольного возраста. Например, виртуальные экскурсии. Виртуальная экскурсия представляет собой программно-информационный продукт и графических материалов, предназначенный для интегрированного представления информации. Она имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме. У виртуальных экскурсий нет границ, что позволяет посетить различные места родного края, не покидая здания детского сада; дает возможность неоднократно повторять материал в нужном темпе; улучшает качество образовательного процесса.

В нашем городе в честь горожан, ветеранов войны и тружеников тыла, установлены памятники, мемориальные комплексы и доски, остались здания тех заводов, на которых трудились труженики тыла. И таких мест в городе достаточно много, но не все о них знают. Поэтому возникла идея - создать виртуальную экскурсию, которая даст общее представление о местах боевой и трудовой славы города Карпинска, связанных с Великой Отечественной войной. Был реализован проект «Маршрут Победы» (виртуальная экскурсия по памятникам и обелискам воинам ВОВ в нашем городе). Мы представили информацию о местах боевой и трудовой славы города

Карпинска с помощью новых технологий (QR код (Быстрый Отклик) - это двухмерный штрихкод, предоставляющий информацию для быстрого ее распознавания с помощью камеры на мобильном телефоне) и она доступна даже тем детям, которые еще не умеют читать. Виртуальная экскурсия помогает детям узнать о местах боевой и трудовой славы города Карпинска, сохранить память о героических событиях, а также сформировать уважительное отношение к ветеранам войны и труда, защитникам Отечества.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что краеведение позволяет сформировать первоначальные чувства любви к своей малой родине, родному городу и краю.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Т.А. Масютина,
воспитатель
МБДОУ детский сад №275,
г. Екатеринбург

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – сложный и неоднозначный процесс.

В последнее время мы все чаще встречаемся с фактами искажения исторических событий, связанных с историей нашей Родины. Зарубежные средства массовой информации через различные популярные у молодежи интернет-сайты, пытаются вовлечь молодежь в акции протеста, сформировать антигражданскую позицию.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью формирования патриотического воспитания детей. В период дошкольного детства ребенок впервые познает красоту окружающего мира, знакомясь с устным народным творчеством, у него формируются понятия «добра» и «зла». Принимая участие в праздничных мероприятиях, организованных дошкольным образовательным учреждением, у ребенка формируется чувство сопричастности к событиям страны, чувство гордости за свое Отечество.

Проектная деятельность, охватывающая различные виды детской деятельности, позволяет наиболее емко, эффективно участвовать в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста. Погружаясь в историю родного края, знакомясь с ближним окружением, достижениями родных людей и земляков, ребенок открывает мощь и красоту нашего Отечества, нашей страны.

Используя природную любознательность ребенка, мы в детском саду предлагаем детям познакомиться с историей своего района. Обычный мост через железнодорожные пути, открывает историю возникновения железной дороги на Урале. Так в нашей группе возник проект «Свердловская железная дорога». Дети не только построили железнодорожный мост, а также попробовали себя в профессиях, связанных с железной дорогой машинист, диспетчер, проводник. Вместе с детьми и родителями была совершена увлекательная интерактивная экскурсия в музей Истории, науки и техники Свердловской железной дороги, где дети увидели и узнали первых изобретателей паровоза в России братьев Черепановых. Свои впечатления они реализовали в большом Lego проекте «Свердловский железнодорожный вокзал», самостоятельно, по препродукции из конструктора построили первый паровоз.

Совершая пешие экскурсии в лесопарк Уктусский, дети открыли историю возникновения нашего города. Но ведь история города Екатеринбурга богата не только промышленными достижениями, она еще и богата достижениями спорта. На

Уктусском трамплине проходили всероссийские и международные соревнования. Уктусский трамплин принимал гостей из Швеции, Норвегии, Швейцарии, Чехословакии, были традиционными Всесоюзные горнолыжные праздники. Уктусская спортивная школа по прыжкам с трамплина вырастила многих мастеров спорта, чемпионов страны, таких как Е. Вулгина, М. Турков, Ю. Заколюкин, Ю. Дунаев и многие другие. Свое видение спортивного Уктусса дети реализовали в проекте «ФОК Уктусский». Из конструктора Lego дети сконструировали базу отдыха, трамплин, физкультурно оздоровительный комплекс и, конечно, пофантазировали и построили контактный зоопарк, гольф площадку, скейт парк. Мы с искренним чувством гордости рассказываем детям о спортивных достижениях наших воспитанников, призываем детей дошкольного возраста следовать примеру знаменитых уральских спортсменов.

Маленький военный самолет встречает приезжающих в аэропорт Кольцово. Почему он стоит на постаменте? Ответить на этот вопрос позволил исследовательский проект «Аэропорт Кольцово». Путешествуя по «реке времени», дети узнали, что первоначально аэропорт был военным. 15 мая 1942 года здесь поднялся в небо первый советский ракетный самолет БИ-1, пилотируемый героем Советского союза летчиком-испытателем Г.Я. Бахчиваанджи. Сейчас аэропорт Кольцово занимает седьмое место в рейтинге воздушных гавань России. Детям было интересно создавать макет аэропорта: залы ожиданий, посадочные рукава, освещенную огнями взлетную полосу, башню управления. Но больше всего юным архитекторам понравилось вносить свои изменения, так в макете появилась детская игровая комната, зимний сад, вертолетная площадка.

Желание детей и взрослых быть в центре событий, является неотъемлемой частью развития познавательной активности детей, а следовательно, приводит к творческому совершенству наших воспитанников. Lego конструктор служит инструментом для выражения чувств детей, их поисков, открытий, переживаний.

Стремление детей узнать историю родного края, желание подражать людям, сделавшим родной край лучше, послуживших Отечеству – это первые шаги к формированию патриотического воспитания, патриотической позиции.

Погружаясь в историю, современность родного края, дети получают яркие, сильные впечатления, которые выражаются в детской продуктивной деятельности. Чем больше ребенок познает мир, достижения наших соотечественников, тем более интересными становятся детские проекты, конструкции и макеты. В процессе проектной деятельности происходит формирование духовной основы, происходит осознание детьми себя, как личности, в окружающем мире, сопричастности к малой родине.

Если мы, совместно с родителями будем целенаправленно, постоянно открывать для детей мир прекрасного Отечества, закрепляя полученные знания и впечатления посредством продуктивной деятельности, пропуская яркие эмоции через детские руки мы будем уверены в завтрашнем будущем.

Список источников:

1. Быков А.К. Проблемы патриотического воспитания. //Педагогика. 2006. № 2. С. 37-42.
2. Калугина Н. Патриотическое воспитание дошкольников из опыта работы. //Дошкольное воспитание. 2008. - №4. С.66-70.
3. Мазыкина Н.В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности. //Воспитание школьников. 2002. №6. С.6
4. Лесняк В.И. Патриотическое воспитание проблемы и пути их решения. //Педагогика. 2006. -№5. С.52-60.
5. Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания. // Дошкольное воспитание.-2003.- №6 - С.45-55.

6. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – Издание пятое(инновационное), испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – с.336

СИСТЕМА РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мацюк И.А., воспитатель,
Башкирцева С. А., воспитатель
МБДОУ д/с «Рябинка», п.г.т. Барсово

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», одним из направлений развития воспитания является гражданско - патриотическое воспитание, которое предусматривает следующие основные аспекты воспитательного процесса:

- ✓ создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности.
- ✓ воспитаниеуважительного отношения к нациальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- ✓ формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
- ✓ развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

В целях реализации вышеперечисленных приоритетов воспитания, создания благоприятных условия для гражданско – патриотического воспитания обучающихся, в образовательной организации, созданы соответствующие условия:

Оснащена предметно - пространственной среда в возрастных группах, холлах, специализированных помещениях:

- Патриотические уголки «Моя Россия», «Я – гражданин России»
- Литературные центры и мини - библиотеки «Мы читаем о России».
- Мини-музеи «Мой северный край», «Мой край - Югра», «В гости к хантам» и другие.
- Тематические выставки и фотовыставки «Дети – герои», «Мой папа - патриот», «Служу России!», «О тебе, Россия!»
- Информационные стенды «Я живу в России», «Югра - мой край родной», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Календарь образовательных событий» и другие.

Одна из годовых задач образовательной организации направлена на создание единой образовательной среды для духовно - нравственного и гражданско – патриотического воспитания воспитанников в образовательной организации.

В рамках обеспечения вариативности дошкольного образования, в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, для воспитанников от 3 до 7(8) лет реализуются следующие парциальные программы:

- Региональная программа по экологическому образованию и воспитанию.
- Экология для малышей.
- программа «Социокультурные истоки».

Организационной основой реализации образовательной программы дошкольного образования является комплексно-тематическое планирование, которое предполагает реализацию образовательного процесса с учетом образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Организовано проведение праздников, тематических дней: День солидарности в борьбе с терроризмом, День гражданской обороны, День народного единства, Международный день толерантности, День Матери, День героев Отечества, День Конституции Российской Федерации, «Рождество Христово», «День защитника Отечества», «День Победы советского народа в ВОВ, День памяти и скорби», «День семьи, любви и верности»,

Система работы по гражданско - патриотическому воспитанию обучающихся предусматривает реализацию основных форм работы с привлечением всех участников образовательных отношений (родительская общественность, социальные партнеры).

Фестивали, праздники, досуги, развлечения, театральные постановки, квесты, выставки совместного семейного творчества, выставки рисунков «Белые журавли», «О тебе, Россия!», «Военная техника», **семейные фотоколлажи** «Мой папа – патриот», «Служу России!».

Участие в итоговых занятиях по программе «Социокультурные истоки». Участие в благотворительных и природоохранных акциях «Посылка солдату», «Блокадный хлеб», «Зеленая волна», «Покормите птиц зимой».

Ежегодное участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», организация военно - спортивной игры «Зарница», спортивные соревнования «Папа, мама, Я – молодая, спортивная семья» среди ДОО Сургутского района.

Проводятся экскурсии в Барсовский сквер, краеведческий музей, библиотеку. Участие в конкурсах различного уровня: «Вахта памяти», конкурсы детского художественного творчества, «Спасибо деду за Победу», «Дети против войны», районная акция «Ветеран живет рядом», Всероссийская акция «Окна Победы», «Флаг в День Победы», флешмоб «Наследники Победы», акция «Свеча памяти», районный конкурс чтецов «Мое любимое стихотворение».

Таким образом, в образовательной организации в полном объеме сформирована и функционирует система работы, обеспечивающая эффективную реализацию задач духовно - нравственного и гражданско – патриотического образования обучающихся. В дальнейшем планируем продолжить работу на основе разработки и внедрения программы патриотического воспитания детей «Мы - патриоты!»

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л.А. Мецлер, воспитатель
МАДОУ № 5, п. Черёмухово

*«Детство - каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия»
B. A. Сухомлинский [1].*

Детство является значимым этапом в формировании личности будущего взрослого человека. Именно с детства, взрослые стараются обогатить нравственную сферу ребенка. В настоящее время большое значение уделяется воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Дети восприимчивые, любознательные, отзывчивые их легко можно чем-то заинтересовать. Поэтому у детей данного возраста есть хорошие предпосылки для планомерного и последовательного нравственного воспитания. Так же, в этом возрасте идет интенсивное развитие эмоционально — психологической сферы. А для патриотического воспитания важно, чтобы яркие примеры надолго оставались в памяти ребенка.

За последние 20 лет, вследствие продолжающихся кризисных явлений во всех сферах общественной жизни произошёл резкий спад в деятельности воспитания подрастающего поколения. Большую тревогу многих воспитателей дошкольных учреждений, вызывает одно из ключевых направлений этой деятельности, связанное с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России. В связи с этим на сегодняшний день проблема патриотического воспитания детей и молодёжи становится одной из актуальных. Вместе с тем она обретает новые аспекты и соответственно новые подходы к её решению как составная часть целостного процесса становления личности. В дошкольном возрасте прививается детям любовь к родителям, близким, друзьям, детскому саду, родному городу. Все это составляет понятие «патриотизм». В общем контексте патриотизм — это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите [2].

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в формировании патриотических чувств у детей.

МАДОУ № 5 реализует программу «Мы живем на Урале» (авторы Толстикова О.В., Савельева О.В), в которой определены новые ориентиры в патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к творчеству и культуре народов Урала. Представленное содержание расширяет представления детей о традициях культуры Урала: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы песни, игры.

В детском саду воспитание патриотических чувств осуществляется через образовательную деятельность, культурно-массовые мероприятия, конкурсы, выставки, беседы, дидактические игры. По данной теме составлен перспективно-тематический план. В соответствии с планом разработаны конспекты ОД для детей младшего дошкольного возраста: «Наша малая Родина -Черемухово», «Путешествие по поселку Черемухово», «Есть такая профессия - Родину защищать», в соответствии календарными праздниками провожу тематические недели «Зашитники Отечества», «Мамин день». Составлены картотеки:

- народных пословиц и поговорок («Мать кормит детей, как земля - людей», «Друга ищи, а найдешь - береги», «Родина любимая – мать родимая», «Главное в жизни - служить отчизне» и др.)
- дидактических и словесных игр («Наш детский сад», «Малая Родина», «Подбери узор», «Кому, что нужно для работы?», «Военные профессии», «Кто, где служит?»)
- сюжетных игр («Семья», «Путешествие по поселку», «Я – экскурсовод» и др.)
- подвижных игр («Побегу к себе домой!», «Триколор», «Меткий стрелок», игра-эстафета «Доставь пакет», и др.)
- стихов о семье, о Родине и защитниках Отечества.

В своей работе активно использую мультимедийное сопровождение воспитательно – образовательного процесса: виртуальные путешествия по поселку, просмотр презентаций, которое способствует лучшему восприятию содержания материала, помогает сделать его более информативным и занимательным.

В нашем детском саду есть мини-музей «Уральская горница», где дети знакомятся с наглядными предметами: старинной мебелью, посудой, орудиями труда, национальными костюмами. Именно здесь для детей открывается возможность проникновения в историю родного края, в его культуру, фольклор. В таком специально оборудованном помещении совсем по-иному воспринимаются пословицы, потешки, прибаутки, песенки, сказки, передающие из поколения в поколение основные

нравственные ценности: добро, дружбу, любовь, трудолюбие. Здесь же дети знакомятся с народными росписями, декоративно-прикладным искусством Хохломы, Городца, Гжели, дымковской, каргопольской, филимоновской игрушкой, трогающими и пленяющими душу своей красотой, гармонией, ритмом. Это позволяет увлечь детей национальным изобразительным искусством. Ребята всегда с большим удовольствием посещают музей, так как все экспонаты можно потрогать, пощупать, поиграть с ними.

Таким образом, произведения народного творчества не только формируют любовь и интерес к традициям своего народа, но и способствуют формированию личности в духе патриотизма. А знание истории и культуры своего народа помогает формировать доброжелательное отношение к культуре других народов, людям разных национальностей, понять, что у каждого народа тоже есть свой язык, обычаи, традиции, искусство.

В формировании патриотических чувств у детей дошкольного возраста огромное значение имеет пример взрослых, а особенно самых близких людей. Безусловно, основы воспитания человека закладываются в семье. Семья - источник передачи ребенку социально-исторического опыта и именно в семье изначально возникает интерес к культуре, истории, традициям и обычаям своего народа, начинает формироваться личность.

Важным условием воспитания патриотических чувств у детей является тесная взаимосвязь детского сада и родителей. Чтобы родители могли наблюдать за возможностями детей, следить за уровнем их развития провожу открытые просмотры занятий и режимных моментов, семинары-практикумы, родительские гостиные, совместные праздники. Одной из наиболее эффективных форм повышения педагогической культуры родителей являются родительские собрания, на которых родители получают необходимую информацию от педагогов и делятся своим опытом воспитания детей друг с другом. Дети совместно с родителями готовят исследовательские проекты про свою фамилию, родословную, профессии своих родителей, название улицы, на которой живет ребенок, достопримечательности поселка.

Также родители участвуют в выставках рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой», в выставках «Моя мама солнышко – я ее подсолнушек», «Мой папа самый лучший». Принимают участие в составлении семейных альбомов.

Для успешного взаимодействия с родителями разработала план работы «Патриотическое воспитание», благодаря которому стараюсь привлечь и заинтересовать родителей в формировании патриотических чувств у детей. В рамках этого плана проводила следующие консультации: «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников», «Детям о защитниках Отечества» и др., которые подробно освещали содержание патриотического воспитания.

Нельзя недооценивать в патриотическом воспитании чувств у детей дошкольного возраста роль русских народных праздников: Пасха, Рождество, Крещение, Масленица, Святки и др. Обрядовые праздники всегда связаны с народными играми, отличающимися широкой направленностью. В каждой из них решаются различные практические задачи: формирование эмоциональной сферы, развитие памяти, мышления, внимания, ловкости. Закрепляются навыки общения с взрослыми и сверстниками, развиваются физические качества. Народная игра - своеобразная школа для ребенка, это национальное богатство, которое мы должны сохранить и сделать достоянием следующих поколений. Первый опыт празднования народного праздника «Масленица» познакомил ребят с традициями, способствовал быстрому запоминанию песен, потешек, кричалок, закличек. После проведения такого мероприятия была организована выставка детских рисунков, где ребята выразили свои впечатления от праздника.

Большое значение в формировании патриотических чувств у детей дошкольного возраста имеет создание развивающей предметно-пространственной среды. В группе создан уголок краеведения, в котором представлены изделия народно-прикладного искусства России, художественная литература, дидактические игры по ознакомлению детей с родным поселком, тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «Достопримечательности поселка», «Великая Отечественная война», «Народные праздники» и др. При создании развивающей предметно-пространственной среды, учитывала следующие принципы: целесообразность и доступность, эстетичность и красочность.

Сотрудничество с социумом также имеет огромное значение в формировании патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Поэтому на протяжении многих лет социальными партнерами детского сада являются: МАОУ «СОШ № 13», «Библиотека № 1» п. Черемухово, МПК «Искра»

Данные учреждения оказывают не только методическую поддержку, но и принимают активное участие в проведении экскурсий для детей, что позволяет расширить наши возможности в сфере патриотического воспитания дошкольников.

Систематическая и планомерная работа по формированию патриотических чувств детей дошкольного возраста способствовала обогащению знаний о малой Родине, о достопримечательностях поселка, об обычаях и традициях народов Урала; обогащению активного и пассивного словаря; способствовала формированию наглядно-образного мышления.

Важно отметить, что необходимость патриотического воспитания в нашем обществе вытекает из самой сути этого процесса, который предполагает понимание наиболее важных, социально-значимых целей и задач, а также главных подходов к их достижению. Патриотическое воспитание имеет первостепенное значение для воспитания в целом. Оно влияет на всестороннее развитие ребёнка и воспитание его нравственных и патриотических чувств.

Надеюсь, что полученные в детском саду знания пригодятся ребятам в их дальнейшей жизни.

Список источников:

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну.-К.: «Рад. Шк.», 1985.-557 с. [Электронный ресурс]. URL.: <http://lib.ru/KIDS/SUHOMLINSKIJ/serdce.txt>.
2. Огородник, М. Н. Асянова. Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 2 (8). — С. 37-40. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/54/2105/>
3. Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с

СИСТЕМА ГРАЖДАНСКО – ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ДОМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ»

Е.В. Молчанова,
заместитель заведующего по УВР
МАДОУ № 2 «Родничок»
Серовский ГО

Социальный заказ государства на воспитание человека - современного, образованного, нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения, способного к сотрудничеству, обладающего чувством ответственности за судьбу страны - нашел свое отражение в нормативных документах: «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2021 года», Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ», ФГОС ДО.

В современных условиях одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится **патриотическое воспитание**. Быть патриотом - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируются в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам.

В последние годы появилось множество комплексных и парциальных программ, но не одна из них не отражает в достаточной мере раздел по ознакомлению детей с родным городом, краем. Даже при наличии данного раздела, реализация его содержания требует от педагогов профессионального мастерства по адаптации содержания к особенностям города, особенностям конкретного ДОО, семьи. В связи с этим, педагогам необходима методическая поддержка.

Воспитание любви к своей малой родине - такую **цель** поставил перед собой коллектив МДОУ № 2 «Родничок».

задачи:

- создать новую воспитательную модель, обеспечивающую формирование у воспитанников ДОУ гражданственности, патриотизма;
- обеспечить условия, способствующие поиску новых форм и методов формирования гражданственности и патриотизма, приемлемых для детей дошкольного возраста;
- усилить роль семьи в гражданско - патриотическом воспитании детей.

Приступая к работе, были определены следующие основные пути решения поставленных задач:

- введение новых форм работы с детьми;
- взаимодействие с родителями;
- взаимодействие с социумом;
- создание микро и макро среды по гражданско - патриотическому воспитанию детей.

В связи с этим, инициативной группой нашей ДОО был разработан проект «Дом, в котором мы живем».

Содержание проекта систематизировано по следующим блокам:

1. География города. Этот блок расширяет кругозор детей, способствует формированию представлений о малой родине, о своем микрорайоне.

2. Моя семья, мой детский сад. На основе полученных знаний у детей формируется чувство любви, привязанности к родным, чувство защищенности.

3. Люди города. На основе знаний о людях, прославивших свой город своими подвигами, изобретениями, победами, творчеством, у детей формируется гордость за своих соотечественников.

4. Транспорт города.

5. Природа родного города. Ее разнообразие и красота должны вызвать чувства восхищения и желание ее сохранить.

6. Наше наследие. Данный блок вводит детей в мир культуры родного города.

7. Защитники родной земли. Познакомившись с людьми, прославившими свой город своими подвигами, у детей формируется гордость за своих соотечественников.

В каждом блоке выделены приоритетные и ведущие задачи каждой возрастной группы, определен объем и содержание работы, планируемый результат.

Реализация содержания данных блоков обеспечивается во взаимосвязи всех видов деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста: игровая, изобразительная, конструктивная, музыкальная, театрализованная.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным городом, приоритетными являются следующие **принципы**:

- *Энциклопедичность* – обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и др.)
- *Единство содержания и методов* – работа с детьми, которая нашла свое отражение в структурном построении занятий.
- *Динамика преемственных связей* – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение.
- *Комплексность* – содержание концентрируется в блоках.
- *Гуманизации* – ориентация на общечеловеческие ценности – любовь к семье, родному городу, краю, Отечеству.
- *Дифференциации* – создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола, накопленного ребенком опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы.
- *Историзма* – реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям - прошлое-настоящее.

Задача воспитания патриотических чувств очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную, нравственную сферы. Причем, такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием.

Одним из таких методов является метод проектной деятельности. В основе данного метода лежит развитие познавательных навыков, критического и творческого мышления, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Знания, приобретенные детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Воспитание любви к Родине у ребенка начинается с отношения к семье, к близким: матери, отцу, дедушке, бабушке. Поэтому дети совместно с родителями участвуют в разработке проектов – «Мое имя», «Моя семья», «Семейные традиции», «Мой герой».

Музейная педагогика прочно завоевала свое место в работе ДОО. Ни для кого не секрет, как велика образовательная функция **музейного дела**. А для детей дошкольного возраста это особенно актуально, потому что именно в этом возрасте существенной особенностью детского восприятия является то, что дети лучше усваивают материал через осязание. В МДОУ функционирует **комната русского быта**, в которой представлен богатейший материал - картины серовских художников, организованы тематические выставки: «Творчество П. Бажова, «Серов глазами дошколят», «Ремесла нашего края»

В каждой возрастной группе оформлены центры краеведения. Содержание этих центров представлено альбомами, макетами, иллюстрациями, дидактическими играми, буклетами, специальной литературой и многим другим. Следует отметить, что серия дидактических игр является авторской, разработана педагогами нашего детского сада: «Мы – строители», «Путешествие по городу Серову», «Путешествие по Родничку».

С учетом возрастных особенностей был отобран наиболее актуальный для каждого возрастного периода материал. Так, если в группах младшего дошкольного возраста представлен материал из серии «Ближайшее окружение»: «Наши мамы, папы – серовчане», «Профессии работников детского сада», то для детей старшего дошкольного возраста тематика расширяется - фотоальбом «Наш Серов», «История нашего города», макет «Район детского сада», «Родина - мать скорбит».

Особое внимание уделяем укреплению связей с **родителями**. Родители активные участники образовательного процесса, принимают участие в праздниках «День матери», «День города», «День защитника Отчества». Проводят совместные занятия, экскурсии, активно обсуждают вопросы воспитания на педагогических советах, родительских собраниях, семинарах, принимают участие в выставках «Я и мама», «Мой папа - защитник», выставках «Дары осени», Мой - Серов».

Работа может быть эффективной только при условии активного привлечения к ней не только родителей, но и социального окружения. В настоящее время на договорной основе налажена система взаимодействия с краеведческим музеем: «Рождественский сувенир» - выставка предметов декоративно – прикладного творчества», «Резьба по дереву», «Ручное ткачество», «Берестяные изделия, Центром детского творчества Серовским театром им. А.П. Чехова, центральной городской детской библиотекой.

Для оценки эффективности реализации проекта разработан мониторинг, позволяющий определить уровень сформированности образовательных достижений воспитанников. Для оценки используются беседа, наблюдение, анкетирование всех участников образовательного процесса, оценка продуктов деятельности ребенка. Диагностика показала, что в ходе работы по реализации проекта «Дом, в котором мы живем», у детей появился интерес к городу, краю, в котором они живут, отмечается уважительное отношение к людям труда, истории, культуре и обычаям родного города. Полученные знания обогатили и чувства ребенка. Он начинает ценить то, о чем больше узнает. Дети научились сопереживать родным, товарищам, радоваться их успехам, появились такие качества как привязанность, милосердие. На этой основе в последующем «вырастет» чувство любви к Родине.

Список источников:

- 1.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:
2. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2021 года:
- 3.Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ»
- 4.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования:

ГОРЖУСЬ СВОЕЙ СТРАНОЙ

Ю.Е. Мотовилова, воспитатель
МАДОУ № 2 «Родничок»,
г. Серов

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к дошкольному образовательному учреждению, к родному городу и родной стране. Это нашло отражение в таких нормативных документах как «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2021 года», Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ».

В чем же проявляются патриотические чувства у детей дошкольного возраста?

Дети дошкольного возраста воспринимают окружающую их действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства у него проявляются в чувстве восхищения родным городом, своей страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий. Это – результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. И никакие знания не

дадут положительного результата, если воспитатель сам не будет восторгаться своей страной, своим народом, своим городом.

Наше дошкольное учреждение находится в небольшом городе - Серов, на севере Свердловской области, и нам хочется, чтобы юные жители гордились своей малой родиной. Для этого необходимо помочь ребенку увидеть и узнать, чем же красив, богат наш город и что вызывает гордость за него.

Работа по патриотическому воспитанию детей начинается с младшего возраста с привития детям любви к родителям, своему дому, ДОО. Необходимо было заинтересовать родителей и найти в их лице поддержку для дальнейшей работы по воспитанию патриотических чувств. Для этого была организована выставка «Семейное древо». Дети с радостью называли имена близких родственников, любимые занятия и праздники семьи.

В возрасте 4-5 лет дети активно знакомились с родным городом, его достопримечательностями, заучивали домашний адрес. Для того, чтобы достичь результата систематически проводились видео - экскурсии.

У детей старшего возраста начинают активно проявляться волевые процессы, а так же развиваются нравственные чувства и эмоции, поэтому работа по патриотическому воспитанию становится всё более углубленной. Дети знакомятся с государственной символикой, столицей России, выдающимися людьми страны, государственными праздниками. Полученные знания закрепляют на развлечениях: «День защитника Отечества», «День города» и на мероприятиях, посвященных дню Победы.

Ознакомление с народной культурой происходит на повседневных занятиях, где дети узнают об устном народном творчестве: сказках, былинах, праздниках, обрядах, народно – прикладном искусстве. Особое внимание уделяется экскурсиям в Серовский исторический музей, к мемориальному комплексу «Вечный огонь».

Доброй традицией стало совместное участие с родителями детей в конкурсах «Серов – город мастеров», выставке поделок «Мой город» и выставке рисунков «Родной край».

Нам с воспитанниками представилась возможность принять участие в заочной военно-патриотической игре «Мы - патриоты» среди дошкольных образовательных учреждений Северного управляемого округа.

Цель: воспитание чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Обобщить и систематизировать знание детей о России;
2. Формировать уважительное отношение к государственным символам;
3. Развивать память, творческое воображение, двигательную активность;
4. Воспитывать чувство гордости за свою страну, свой край;
5. Воспитывать чувство гордости и патриотизма.

Игра проводилась в несколько этапов. Первый - «Моя Родина» проходил в форме организованной образовательной деятельности. В процессе данного этапа воспитанники рассмотрели флаг и герб страны, узнали их значение, послушали гимн, познакомились с пословицами и стихами о Родине, поиграли в игру «Это я, это я, это все мои друзья».

Второй этап - «Мой родной город» был разделен на две части. Первая часть - экскурсия по улице Короленко, на которой находится ДОУ. Дети узнали, что улица названа в честь писателя и журналиста Владимира Короленко. Вторая часть – беседа об истории города, его символике и достопримечательностях.

Третий этап - спортивная игра «Зарничка» был приурочен к Дню защитника Отечества. Дети разделились на отряды и получили маршрутные листы, с помощью которых находили контрольные пункты «Минное поле», «Первая медицинская

помощь», «Полоса препятствий», «Меткий стрелок», «Военные загадки». Воспитанники, с присущим им азартом и ответственностью, выполняли все задания.

Четвертый этап - «Вместе дружная семья» прошел в форме фестиваля культур разных народов. Дети представляли танцевальные номера народов, проживающих на территории России: украинцы, татары, башкиры. Огромную помощь оказали родители - подготовили национальные костюмы для выступления.

Пятый, последний этап - «Этот день Победы» был приурочен к празднованию Дню Победы - 9 мая. Мальчики читали стихи, девочки исполнили танец «Журавли», для всех детей прошла спортивная эстафета, в заключении дети исполнили песню Елены Плотниковой «Все о той весне».

Приняв участие в военно - патриотической игре, воспитанники получили полезный опыт спортивного воспитания.

В результате проведенной работы, расширились представления воспитанников. Их рассказы стали образными, содержательными, эмоциональными. Богатство впечатлений дети отражали в игровой деятельности и рисунках по замыслу.

Воспитание патриотов своей Родины предполагает понимание важных фраз: «Я - россиянин! Я горжусь своей страной!».

Список источников:

1. Кагарманова, Д. Р. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников / Д. Р. Кагарманова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2015. - №6. – с.114 – 119.
2. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / сост. Ю.Е. Антонов. – М.: АРКТИ, 2003. – 168с.
3. Кириченко, Н. С. Символика России: патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / Н. С. Кириченко // Дошкольное воспитание. – 2015. - № 11. – с. 21 – 22.
4. Красова, Т.Д. Особенности нравственно - патриотического воспитания дошкольников / Т.Д. Красова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2012. - № 4. – с. 43 – 46.
5. Мой родной дом: программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников / под ред. Н. А. Арапова-Пискарева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2005.
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
7. Ривина Е. К. Герб и флаг России: знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. – М.: АРКТИ, 2003. – 64 с.
8. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2021 года»
- 9.Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» национального проекта «Образование» на 2021 – 2024 гг.

ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ УРАЛА ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ТВОРЧЕСТВОМ УРАЛЬСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Л.П. Мочалова,
музыкальный руководитель
детского сада «Солнышко»,
структурное подразделение

О важности приобщения ребёнка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Погружая ребёнка в национальный быт, методику речи, песен, мы создаём естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к малой и большой Родине.

Тема «Малая Родина» близка педагогам детского сада «Солнышко», так как педагогический коллектив давно и успешно работает по проблеме «Приобщение дошкольников к русской народной культуре через знакомство с родным краем Уралом», реализуя данную тему в разных направлениях развития: познавательном, художественно-эстетическом, социально-коммуникативном, речевом.

Знакомясь с музыкой уральских композиторов, дети постепенно приобщаются к основам музыкальной культуры, что, несомненно, способствует формированию гармоничной личности, способной не только любить и понимать искусство, но и чутко и бережно относиться к культурным ценностям родного края, к миру природы, к миру человеческих взаимоотношений.

Музыкальная культура воспитанника формируется во всех видах музыкальной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная деятельность, музыкально-игровая деятельность, с опорой на развитие эстетических эмоций, интереса, вкуса, представлений о красоте.

Задача педагогов и родителей состоит в том, чтобы определить:

- какими должны быть формы и содержание образовательной деятельности, чтобы воспитать чувство любви, ответственности, гордости к своему родному краю;
- какие формы воспитательной работы помогут сформировать у детей потребность уважать традиции и обычай, дадут возможность для самостоятельной деятельности и творческой самореализации;
- как пробудить любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать хорошим человеком и гражданином.

Деятельность музыкального руководителя по приобщению детей дошкольного возраста к музыкальной культуре Урала отражена в рабочей программе в части, формируемой участниками образовательных отношений, и представлена в разнообразных формах совместной работы взрослого с детьми.

Первым звеном в приобщении детей к музыкальной культуре является слушание музыки – это ведущий вид музыкальной деятельности. В процессе слушания музыки у детей формируется любовь к музыке, потребность в ней. Знакомство с музыкальной культурой Урала дошкольников осуществляется через слушание произведений уральских композиторов, таких как А. Бызов, М. Басок, М. Кесарева, М. Сорокин, Е. Самарина, С. Сиротин, В. Горячих, Е. Родыгин, И. Смирнова, И. Манакова. Музыкальные произведения, написанные уральскими композиторами для восприятия детьми, окрашены чувством, имеют яркую мелодию, разнообразную гармонизацию, отличаются художественным своеобразием.

Формированию любви к родному краю, его природным богатствам Урала способствуют песни об Уральском крае уральских композиторов: Е. Родыгина, И. Манаковой, потешки и прибаутки М. Баска и А. Бызова, детский музыкальный фольклор, русские народные песни.

В работе по ознакомлению детей с уральской музыкальной культурой используется программа О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры». Она предполагает использование таких методов и приемов музыкального воспитания, которые носят развивающий характер, побуждают детей к проявлениям различных

форм двигательной, речевой, эстетической активности. Одной из любимых песен детей стала песня «Как у дедушки Петра». Эта песня интересна детям своим веселым игривым текстом, несложным ритмическим рисунком, хоть и была написана для Уральского народного хора, но её диапазон вполне доступен для исполнения детьми. Также в детский репертуар вошли песни «Уральская рябинушка» (детский текст песни сочинен музыкальным руководителем Огневой Л.А.), «Уральский хоровод», «Елочка уральская». Нравится детям слушать и танцевать под песню Е. Родыгина о городе Серове «Город белых ночей».

Разучивая прибаутки А. Бызова «На липовой ноге», «Ходит сон по горе», «Федя - медя», совершенствуется речь детей, за счет знакомства с новыми словами расширяется словарный запас, отрабатывается дикция. Прибаутки ценные еще и тем, что композитор А. Бызов при их исполнении предлагает использовать русские народные инструменты: дудочки, свистульки, коробочки, ложки, бубны, колокольчики, выполнять движения: хлопки, притопы.

Музыкальные пьесы из альбома «Забавные портреты» И. Смирновой имеют большую ценность в воспитании нравственных качеств у детей. Содержание музыкальных пьес способствует эмоциональному развитию детей, контрастные по характеру образы дополняют представления детей о многообразии эмоциональных состояний. Для того, чтобы детям был понятен музыкальный образ, используются разнообразные методические приемы. Например, в музыкальной пьесе «Весельчак», чтобы дети почувствовали, что такое радость, используется такой прием: дети подходят к зеркалу и с помощью мимики представляют, что им в рот попала смешишка, они смеются перед зеркалом и понимают, что такое радость и что такое хорошее, веселое настроение. К следующему занятию дети выполняют задание: нарисовать пиктограммы, изображающие радость. Надолго запомнятся детям встреча с композитором И.Л. Смирновой (г. Екатеринбург). Исполненные автором-композитором музыкальные пьесы из альбома «Забавные портреты» впечатлили детей выразительностью исполнения. Такие встречи способствуют установлению связей между поколениями, формируют уважение к труду композитора.

В репертуар включены песни И. Манаковой из сборника «Волшебные звуки», содержание которых способствует формированию у детей первоначальных представлений о средствах музыкальной выразительности. На интегрированных занятиях дети «рисуют песенки» и с удовольствием исполняют песенку этого автора «Мы рисуем звуки».

Продолжая знакомство с произведениями уральских композиторов посредством проведения беседы-концерта «Вальс», у детей формируется представление о танцевальной музыке. В процессе беседы у детей происходит накопление и обобщение музыкального опыта благодаря знакомству с «Вальсом» И. Смирновой и «Розовым вальсом» Е. Самариной. Слушая произведение «Вальс», дети обращают внимание на ярко контрастные по характеру и настроению музыкальные части. Понимать, выделить необычный ритм «Розового вальса», помогает исполненный девочками танец, после чего дети прохлопывают ритм. Особенно то, что «розовым» он назван потому, что танцуют его девочки – балерины.

Календарные песни «Как на масляной неделе», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки, прилетите» взяты из «Традиционного русского музыкального календаря Среднего Урала Т.И. Калужниковой – уральской собирательницы фольклора. Русская народная песня обладает огромной художественно-воспитательной ценностью: формирует художественный вкус ребенка, обогащает речь типично народными выражениями, эпитетами, поэтическими оборотами.

Таким образом, музыкальный репертуар способствует развитию у детей музыкальных способностей, приобщению к музыкальной культуре Урала, русскому

народному творчеству, к духовным ценностям, воспитанию нравственно – патриотических качеств у детей дошкольного возраста.

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ

Н.А. Мюллер, старший
воспитатель
МБДОУ НГО «Детский сад №15
«Берёзка», п. Лобва

Дошкольное детство – начало жизни, когда закладываются предпосылки высоких человеческих начал личности. Л.Н. Толстой сказал: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома». Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Ребенок с момента рождения инстинктивно и естественно привыкает к окружающей его среде, природе и культуре. Таким образом, формирование у дошкольников любви к Родине с раннего периода следует считать этапом накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщения к миру родной культуры. Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России [1], воспитание патриотических чувств - задача каждого родителя, воспитателя, педагога. Начинать нужно с малого - с любви к родному городу, краю. Педагогическая практика показывает, что в сознании подрастающего поколения отсутствует факт мифологического сюжета о Земле, на которой они родились. Отсутствуют откровенные знания о родной земле, о родном уральском крае. Поэтому педагогами был разработан проект на тему: «Наша Родина - Урал».

Цель работы: воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувства любви к Родине, родному краю; приобщение детей дошкольного возраста к истории и культуре родного поселка, местным достопримечательностям, интерес к творчеству уральского писателя П. П. Бажова.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования по патриотическому воспитанию [2] разработали задачи проекта:

- формирование любви к родному краю: история, символика, достопримечательности, художественно – эстетическая культура, средствами ознакомления с традициями, музыкальным и художественным творчеством народов Урала;

- формировать нравственные ценности у детей дошкольного возраста через знакомство с творчеством уральского писателя сказочника. П. П. Бажова, дать детям исторические знания, способствовать передаче духовного опыта предков, который учит добру, щедрости, трудолюбию;

- развивать творческую активность детей;

- вовлечь родителей в совместную деятельность по поиску литературы, фотоматериалов, камней для организации мини - музея в группе, выставки совместных работ (поделки, рисунки) и. т. д.

Для успешного осуществления поставленных задач используются принципы: личностно-ориентированного общения, тематического планирования, принцип наглядности и последовательности, сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, активного воспитания, взаимодействия детского сада и семьи. Используя программу Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале», педагогами был разработан план деятельности с детьми на весь учебный год. Первым шагом реализации проекта стали прогулки по улицам родного поселка, экскурсия в краеведческий музей. Дети получили много новой интересной информации о названиях

рек нашего поселка, о быте предков и их культуре. Просматривая презентации, фотографии дети узнали много интересного о природе родного края, о значении слов «Урал», «Лобва», познакомились с картой Свердловской области, уральским ландшафтом, научились находить реки, горы, равнины, города.

Следующим шагом проекта были темы: «Народы Уральского края», «Народная культура и традиции». Ребята узнали о народах, проживающих на Урале, познакомились с их традициями, обычаями, бытом, национальной одеждой. Увлекательной, познавательной и обширной была тема: «Прикладное искусство народов Урала». Дети получили много информации об уральских мастерах фарфоровых заводов и научились определять марку завода по клейму на изделии. Рассказав о том, как и для чего наши предки создавали кукол, ответив на многочисленные вопросы, смастерили с ребятами и родителями коллекцию народных кукол.

Интересным и познавательным стало знакомство с уральскими металлургическими заводами и их значением для всей России, с чугунным узорочьем решеток и оград, которые с удовольствием дети мастерили из пластилина по своему воображению. Рассмотрели и изучили уральскую военную технику и оружие, какой вклад в оборону страны внесли уральские мастера. К празднику – «День Победы» в детском саду была организована выставка макетов военных действий в Великой Отечественной Войне.

Познакомившись с легендой об образовании Уральских гор, о секретах, таившихся в пещерах, у детей возникало много вопросов о минералах. Это стало ещё одной из тем проекта: «Урал – кладовая земли». Задачей было расширить представления детей о свойствах камней, полезных ископаемых и их значении. Рассматривая камни, описывая то, на что они похожи, дети развивали воображение и речь, создавали из пластилина поделки, которые смотрелись как настоящее произведение искусства. При помощи родителей создали коллекцию минералов.

Уральская земля – богата своей историей, своими тайнами, мастерами, умельцами, своими писателями. Именно они рассказывают в своих произведениях о жизни нашего края, о его особенностях и традициях. Так постепенно перешли к чтению сказов Бажова П.П., в которых он рассказывал о жизни и быте жителей Урала. В группах была оформлена выставка «Бажовских сказов», дети принимали участие в театральных постановках. Не остались в стороне и родители, своим примером они поддерживали творческое начинание детей.

В ходе работы над проектом была создана атмосфера с сотворчества педагогов, детей и родителей. В процессе обсуждения были систематизированы ранее полученные, и вновь приобретённые знания. Наложен контакт с родителями. С помощью активного участия родителей, педагогов в детском саду был создан мини музей «Русская изба». В избе педагоги проводят с детьми познавательные, обрядовые мероприятия. Ребята всегда с большим удовольствием посещают музей, т.к. все экспонаты в нем интерактивны - их можно потрогать, пощупать, поиграть с ними.

Подводя итоги, следует отметить, что только систематическая и планомерная работа помогает воспитывать у детей дошкольного возраста чувства патриотизма. Восстанавливая связь времён, возвращая утраченные ценности – мы воспитываем у воспитанников любовь к Родине, к родному краю.

Список источников:

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 N 751 "О национальной доктрине образования в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

(Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

ЮНЫЕ КАДЕТЫ - НАДЕЖДА РОССИИ

Э.Ф. Набиулина,
старший воспитатель
МАДОУ «Колокольчик»,
Ханты-Мансийский
автономный округ-Югра,
город Когалым

«Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент – патриотизм. От того, как сегодня мы воспитываем молодежь, зависит будущее России как современного, эффективного государства»

B.V. Путин

Воспитание патриотических чувств - направление не новое и как в любом другом детском саду, было, есть и будет одним из главных составляющих воспитания маленького гражданина.

«Всё начинается с детства» – так просто и точно назвал свою книгу известный советский писатель С. Михалков, понимая, что в детстве закладывается фундамент человека разумного, устремлённого в будущее [4]. Название этой книги стало крылатой фразой, и она как нельзя лучше раскрывает, что такое патриотизм и гражданское призвание юного поколения.

Законодательные документы различного рода требуют от нас повышения качества дошкольного образования, а качественное образование сегодня возможно только лишь на основе реализации нового инновационного подхода, определяющего дошкольное образование современного поколения.

В поиске инновационных и эффективных форм, методов работы подрастающего поколения, был изучен опыт коллег других городов. Пришли к выводу, что в России стала нарастать популярность учреждений кадетского образования.

Кадетскими классами в школах никого не удивишь. А вот группы юных кадет в детском саду — это инновация

С сентября 2017 г. на педагогическом совете МАДОУ «Колокольчик» была утверждена программа по нравственно – патриотическому воспитанию детей «Юные кадеты – надежда России».

Цель программы: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Реализация программы началась с открытия одной кадетской группы для детей старшего дошкольного возраста. На сегодняшний день ряды юных кадетов пополнили 102 воспитанника старшей и подготовительных к школе групп.

В отличие от других групп, особенностью образовательного процесса юных кадетов являются то, что в кадетских группах проводится ежедневный ритуал:

- утренний сбор, прослушивание Гимна РФ;
- дополнительные занятия с инструктором по физической культуре по основам строевой подготовки (1 раз в неделю) совместно с музыкальным руководителем;
- расширение социальных связей кадетской группы детского сада с кадетскими классами школ города, другими учреждениями образования и культуры,

обеспечивающих готовность воспитанников кадетской группы к обучению в кадетском классе;

- углубленное ознакомление с правилами этикета.

Деятельность группы «Юные кадеты» регламентируется Положением о кадетской группе и предполагает особую кадетскую символику: эмблема кадетского отряда, единая парадная форма, отличительный значок, заветы кадета.

Особая роль в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста в детском саду отводится специально организованной среде: в группах оформлены центры по патриотическому воспитанию: собраны альбомы с героями войны, руководителями нашей страны, города, достопримечательностями городов России и Когалыма.

В 2020 году МАДОУ «Колокольчик» участвовал и стал победителем в конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл», в номинации «Великий подвиг». Этот проект направлен на формирование духовности, нравственности и патриотизма подрастающего поколения. Пытаемся донести всю глубину понятия «гражданин Отечества», сохранив при этом историческую и национальную память, до каждого воспитанника и его родителя.

Для запуска в действие данного проекта был создан музей Боевой славы, который является так же составной частью долгосрочной программы по нравственно – патриотическому воспитанию детей «Юные кадеты – надежда России».

Данная идея воодушевила сотрудников детского сада, детей старшего возраста и их родителей на обогащение среды музея, которыми была предоставлена информация о ветеранах Великой Отечественной войны и участниках трудового фронта.

Музей организован в отдельном помещении с общим доступом для детей, педагогов, родителей и гостей.

В музее расположены экспонаты, которые включают в себя: копии документов военных лет – о ранениях, награждениях за боевые заслуги, военные билеты солдат, прошедших всю войну до Берлина, письма с фронта, газеты военных лет, фотографии прабабушек и прадедушек воспитанников в годы войны, медали и ордена военных лет.

На центральной стене располагается панорама боевого сражения.

Свое место в музее нашли экспозиции «Герои былых времён» - это фотографии людей, прошедших и погибших на войне: «Священная война», «Блокада Ленинграда»; передвижные баннеры: «Маленькие герои великой победы», «Герои ВОВ».

У центральной стены расположился макет памятника советскому солдату - освободителю «Алеша».

Также в музее, оформлен стеллаж с подборкой детской литературы по патриотическому воспитанию с описанием боевых сражений и событиями ВОВ, книга памяти, энциклопедия «Великая Отечественная война 1941-1945». Дополняет музей военная форма, вещевой мешок, муляжи боевой техники и оружие, фляжки, котелок.

Создана коллекция презентаций и видеороликов на тему военных лет с информацией о памятных датах, участниках войны.

Наш музей Боевой славы - является частью образовательного пространства детского сада, которая дает самый существенный результат в воспитании дошкольников. Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю страны.

Основные направления работы музея: просветительская, экспозиционно-выставочная. Дети могут непосредственно наблюдать, слушать, постоянно расширять круг знаний. Он дает возможность каждому посетителю менять и переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать.

В музее с детьми проводятся занятия, беседы, игры. Дети выполняют практические задания, рассматривают картины, слушают удивительные рассказы, сами становятся непосредственными участниками действий.

В музее хранятся передвижные экспонаты, сделанные руками детей во время образовательной деятельности в детском саду, а также совместно с родителями - дома. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции.

Прикосновение к музею вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет переживать, внимательно относиться к памяти прошлого.

В ходе работы по обогащению среды музея весь материал систематизируется и систематически пополняется.

Педагоги понимают, что формирование патриотических чувств эффективно только в тесной связи с семьёй. Хорошо налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие – залог успеха всей работы. Родители наших кадетов – самые активные помощники в решении поставленных задач.

Пожелания огромного количества родителей воспитанников укрепили нас в идеи открытия групп юных кадет, а также музея Боевой славы. Педагогический коллектив детского сада готов их реализовать, чтобы воспитанники выросли достойными людьми, которыми мы сможем гордиться. И, глядя в эти по-взрослому серьёзные глаза, верим, что впереди у нас светлое будущее нашей великой страны.

*Пусть сейчас это только игра,
Но в мужчин превратятся мальчишки.
Ведь все гении в мире, и все мастера-
Начинаются с детского сада и с книжки.*

Список источников:

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез
2. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / авт. – сост. Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина и др. – М.:АРКТИ,
3. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников//Управление дошкольным образовательным учреждением.
4. Михалков С. Все начинается с детства.
5. Усачёва Т.В. Программа патриотического воспитания дошкольников. //Воспитатель Дошкольного Образовательного Учреждения. – 2010. - № 4.

ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ УРАЛЕ

Е.И. Осинова, преподаватель
ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж» г. Серов

Одной из главных задач современного общества является воспитание высокоравственного, творческого, компетентного гражданина России. В основе этого воспитания лежит освоение обучающимися базовых национальных ценностей (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество). Процесс приобщения к ним формирует у человека индивидуальный социокультурный опыт.

Социокультурный опыт – особая система традиционных и актуальных норм и ценностей, которая транслируется, сохраняется и воспроизводится в социально культурной практике.

Результатом взаимодействия социального и индивидуального опыта в ходе образования является человек культуры. Человек входит в культуру через систему понятий (или концептов): дом, семья, близкие, любовь, вера, правда, совесть, мир, Родная земля, Россия, язык, знание, книга и др. Как видим, базовые национальные ценности и концепты культуры сходны по смыслу и содержанию. Поэтому современному обществу нужен высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, иными словами, человек культуры.

По мнению педагогов, психологов, методистов, социокультурный опыт формируется у подрастающего поколения, прежде всего, через изучение истории и культуры родного края. Оно помогает ребёнку понять неразрывную связь традиций малой Родины и современной жизни, осознать себя частью большой страны, осознать свою уникальность, почувствовать свою востребованность, накопить собственный жизненный опыт. А это в свою очередь обеспечит ему достижение личностной успешности в непрерывном процессе социализации.

ДОО выступает первым уровнем образования, где не только закладывается фундамент полноценного и гармоничного развития личности, но и происходит первичная социализация ребёнка в общественной жизни, т.е. приобретение им индивидуального социокультурного опыта. Именно на этом этапе рождается человек культуры. Вот почему так важен момент обращения человека к истории и культуре своего родного края в ДОО. Докажем важность этой мысли нормативно-правовыми документами.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [2].

В пункте 1.4. этого документа назван такой принцип дошкольного образования, как «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

В пункте 1.6. обозначены задачи, стоящие перед педагогом дошкольного детства: «обучение и воспитание.....на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирования общей культуры личности детей».

В пункте 2.6. стандарта отмечено, что одним из направлений познавательного развития и образования детей дошкольного возраста является формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

В пункте 2.11.2. отмечается, что часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, может быть ориентирована «...на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

2. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" обязывает в рамках трудовых функций:

-обучения (необходимые умения) «...организовывать различные виды деятельности: игровую, исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона»;

-воспитательной деятельности (необходимые умения) «...строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей» [1].

3. Региональные авторские программы.

- «Мы живём на Урале» - образовательная программа ГАОУ ДПО СО института развития образования», автор программы: О. В. Толстикова.
- «Программа по приобщению детей старшего дошкольного возраста к сказкам Урала» (дополнительная общеобразовательная программа, разработанная коллективом детского сада № 9, город Верхний Тагил).
- «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с истоками русской народной культуры Урала» - рабочая программа, разработанная коллективом детского сада № 546 «Семицветик», город Екатеринбург.

Одним из средств формирования социокультурного опыта является «книга». Да, мы прививаем детям дошкольного возраста любовь к произведениям гениальных детских писателей и поэтов всероссийского и мирового масштаба, но довольно плохо знаем литературу родного края. Во-первых, имеет место информационное голодание в области пропаганды историко-культурного наследия и традиций родного края. Во-вторых, отсутствие у самих педагогов системных знаний о произведениях художественной литературы региональных писателей и поэтов. В-третьих, семейное воспитание мало внимания уделяет ознакомлению детей с традициями и культурой малой Родины, в том числе из-за низкого уровня компетентности родителей в этом вопросе.

А в арсенале уральских авторов великое множество произведений на любой вкус и возраст. Нашей литературе для детей и подростков полтора столетия. Книги уральских авторов известны не только на Урале, но и во всей стране. Именно воспитатель детского сада первым знакомит ребёнка-дошкольника с художественным словом, с детской книгой (в том числе и региональной). Вот почему тема возможности детской литературы в формировании представлений об Урале является для него на сегодняшний одной из приоритетных.

Знакомство детей дошкольного возраста с литературным наследием Урала нужно, несомненно, начинать с фольклора нашего региона. Детям младенческого и раннего этапа детства больше интересны сказки о животных народов России.

Детей дошкольного периода детства (особенно детей 7-8 лет) можно познакомить с уральскими народными сказками, а также с более серьезными, глубокими по содержанию произведениями национального эпоса: легендами, преданиями, сказаниями, былинами. Они вводят детей в контекст древнейшей истории человечества, является одним из двигателей воображения и фантазии. Это такие легенды, как «Легенда об Уральских горах», «Легенда об Азов-реке», «Легенда о семи братьях» и др.

Что же касается авторских произведений для детей младенческого и раннего этапов детства, то здесь необходимо назвать имена В. Н. Кузнецова (сказка «Базар»), Л. А. Преображенской (стихи про животных «Лисонька», «Ёжик»), Н. В. Пикулевой (стихи «С добрым утром!», «Приглашение к завтраку»), Н. В. Крупиной (стихи «Веснушчатая загадка», «Кто это?»), С. Б. Школьниковой («Сказка о Лучике Веснучике и маленьком ключике»), Е. А. Ранневой (стихи «Считалочка», «Игрушкам», «Берегите маму»), Е. К. Сыч (стихи «Жила-была лягушка», «Повезло») и другие.

Рассмотрим произведения уральских авторов для детей дошкольного этапа детства. Дети этого возраста не только проявляют интерес к книге и иллюстрациям, но и могут сосредоточить внимание на тексте, слышать его до конца, понимать содержание и эмоционально откликаться на него. Именно на этом этапе детства детей подводят к различию жанров. В этом возрасте им будут интересны известные всему миру сказы П.П. Бажова («Серебряное копытце», «Огневушка-Поскакушка» и «Голубая змейка»), «Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамина-Сибиряка, сказы, были, сказки-выдумки уральских писателей: Е. А. Пермяка («Сказка-присказка про родной Урал»), С. К. Власовой («Увильдинская легенда»), Ю. Г. Подкорытова («Дед Куделька и Огонь-Великан», «Сказ о Таганае»), С. И. Черепанова («Дедушкина песня», «Лебедь-

камень»). Все перечисленные произведения помогут открыть детям удивительный мир природы уральского края, душевную красоту её жителей, расскажут, как работает домна, что такое профессия металлурга, рабочая династия, откуда пошли названия уральских деревень и поселков, гор и рек.

Говоря о произведениях уральских авторах, нельзя не назвать имя Н. В. Верзакова, Ю. К. Гребенькова, Н. Г. Кондраковской, М. С. Гроссмана, Л. К. Татьяничевой, А. И. Дементьева, Н. П. Шилова, Ю. В. Шинкаренко, С. Г. Георгиева, К. С. Рубинского, С. А. Лавровой, Р. А. Дышаленковой, М. А. Юриной, С. И. Вдовиной и многих других.

Остановимся на методике работы педагога дошкольного детства в рамках заявленной темы. Прежде всего, это создание развивающей среды в группе детского сада для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал. Сюда можно отнести выставки книг уральских авторов; полочка любимых произведений художественной литературы об Урале; наборы иллюстраций известных художников к произведениям уральских авторов; уголок Уральской сказки; опорные схемы для изготовления героев уральских сказок, альбом устаревших слов, их значение и др.

Что касается форм работы в этом направлении, то это НОД (традиционно в методике развития речи принято выделять две формы работы с книгой в детском саду: чтение и рассказывание); театрализовано-музыкальные развлечения: праздники, театрализованные игры, игры-путешествия (например: «Путешествие в мир сказов П.П. Бажова», «Путешествие по «реке времени» (легенды и сказания), инсценирование, показ детских театров, конкурсы, фестивали и др.); режимные моменты (использование МФЖ уральских народов); самостоятельная деятельность детей (рассматривание выставки книг уральских авторов, наборы иллюстраций известных художников к произведениям уральских авторов и т.д.), работа с родителями; формы партнёрского сотрудничества с социальными институтами (экскурсии в музей, дом культуры, театр и т.д.); кружки, студии, секции краеведческой направленности с учетом интересов и способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители).

Методы работы с произведениями уральских авторов разнообразны. Особо хочется назвать метод проектов как один ведущих в развивающем обучении. Например, «Легенды седого Урала», «Северный Урал – моя малая Родина», «Мы – уральцы».

И, наконец, перечислим приёмы работы с произведениями уральских авторов. Это беседа; рассматривание книг; составление описательного рассказа; обсуждение детского опыта; ролевые диалоги; чтение с продолжением; просмотр мультфильмов и видеопрезентаций; прослушивание аудиозаписей по мотивам произведений уральских авторов; рисование или конструирование по мотивам сказов писателей; создание коллажей по произведениям уральских авторов; создание обложки книг уральских авторов; драматизация по произведениям уральских авторов (показ разных видов театра); отгадывание и составление кроссвордов, ребусов, головоломок по произведениям уральских авторов; создание детьми (совместно со взрослыми) «книг – сборников» сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; сюжетно-ролевых игры по произведениям уральских авторов; конкурсы чтецов; создание детьми книжек-малышек по произведениям уральских авторов, лэпбука и др.

Читая детям произведения о малой Родине, педагог ДОО воспитывает не только человека культуры, но и тем самым формирует у будущего поколения национальную самоидентификацию (чувство принадлежности к своей стране, к своему народу) и этнокультурную самоидентичность (осознание принадлежности человека к той или иной культурной общности путём самоотождествления с её культурными образцами).

Список источников:

1. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Е.К. Патрахина, старший воспитатель
Е.А. Обухова, музыкальный руководитель
МАДОУ № 8, г. Краснотурьинск

Актуальность проблемы формирования патриотических чувств детей дошкольного возраста приобретает всё большее общественное значение и становится задачей государственной важности.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути патриотического воспитания детей через приобщение к традициям семьи, общества и государства, формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, традициях и праздниках [2].

Чувство патриотизма многогранно по своей структуре и содержанию. В него входят не только ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства Родины, но и целая гамма эстетических и музыкальных чувств, связанных с любовью к родному дому и семье, родной природе, истории и культуре страны.

Ребёнок дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью, его чувства господствуют над всеми другими сторонами жизни, определяя поступки, выступая в качестве мотивов поведения и выражая отношение к окружающему.

Принимая во внимание вышеизложенное, значительную роль в воспитании патриотизма отводим музыкальному искусству.

Инновационным средством патриотического воспитания является проведение музыкальной деятельности на основе серии культурно-просветительских видеопрограмм, созданных Свердловской государственной академической филармонией.

Видеопрограммы содержат: логически выстроенные в доступной для детской аудитории форме динамичные рассказы о музыке на базе каталога записей виртуального концертного зала, небольшие экскурсии по филармонии, короткие интервью с солистами и дирижерами, просмотр художественных и мультипликационных произведений, и, конечно, завораживающие выступления

музыкантов. Зрелищность, увлекательная форма, эффект присутствия в концертном зале, возможность «заглянуть за кулисы» - все это является неотъемлемой частью каждого занятия [3].

Формируя представления воспитанников о творчестве уральского композитора П.И. Чайковского, который любил Россию, русскую природу, русскую народную музыку, знакомим с произведениями «Детского альбома».

Детский альбом П.И. Чайковского – повод для знакомства ребят с элементарными музыкальными понятиями, выражением в звуках чувств и эмоций.

За роялем на видео - маленькие пианисты, учащиеся уральского музыкального колледжа. Наблюдение за экране за эмоциями ребенка, исполняющего музыку, помогает детям глубже войти в процесс слушания. Каждое занятие цикла разработано с учетом характерных особенностей восприятия детей. Музыкальные фрагменты сопровождаются словесными пояснениями, иллюстрациями. И, тем не менее, неизбежно появляется что - то неизвестное для детей, поэтому к каждому занятию прилагается словарь, который включает в себя новые слова и осваивается с детьми заранее [3].

Например, предлагаем послушать «Русскую песню» и рассказываем, что русские народные песни сочинил русский народ, простые люди, крестьяне, которые не умели читать и писать. Работали в поле, пасли скот, косили траву, сеяли, собирали урожай. Они пели во время работы, пели дома длинными, морозными зимними вечерами, пели летом на улице, пели всегда – когда радовались и когда грустили. Эти песни не записывались, крестьяне слышали их от бабушек и дедушек, мам и пап, запоминали и передавали своим детям.

Слушая «Камаринскую», дети узнают, что это веселый, быстрый, озорной танец, который танцуют все вместе. Руки ставят на пояс, затем разводят в стороны и хлопают в ладоши.

Под звуки пьесы «Мужик на гармонике играет», говорим, что на праздниках играли народные музыканты, которые не учились музыке и не знали нот. Те, у кого был музыкальный слух, играли на народных музыкальных инструментах. В этой пьесе композитор подражает игре на гармони. Гармонь звучала на каждом празднике.

Инициатором в прослушивании того или иного музыкального произведения может быть не только педагог, но и дети, что поощряется и поддерживается.

Для того, чтобы максимально вовлечь в образовательную деятельность каждого участника образовательных отношений, организуем «музыкальные мастерские», где предоставляем возможность увидеть народный инструмент совсем близко, понять как он устроен и на что способен – все это чрезвычайно увлекательно не только для детей, но и для родителей.

Это воркшоп, где применяется собранная нами музыкальная видеоколлекция с рассказами об истории возникновения народных инструментов, их форме и способах звукоизвлечения. Исполняют народные произведения профессиональные музыканты, после чего дети пробуют самостоятельно сыграть на настоящих музыкальных инструментах.

Особое внимание уделяем детскому музыкальному творчеству. В пении – это импровизация простейших мотивов, музыкальной игре – собственная трактовка различных персонажей, характеров. Применяем многообразие народной музыки для разучивания танцевальных движений, инсценировок, хороводов, плясок. В музыкально-ритмической деятельности дети с большим удовольствием придумывают, комбинируют движения пляски, напевая и двигаясь под музыку, что отводит их от выполнения движений по «трафарету», придавая им определенную окраску.

Детское музыкальное творчество активизирует фантазию ребенка, побуждает к достижению самостоятельно поставленной цели, к поискам форм музыкальной

деятельности для воплощения замысла, предоставляя возможность проявить свою индивидуальность достаточно ярко и свободно.

Опираясь на историю возникновения оркестра, рассказываем, как на Руси ходили бродячие музыканты: гусляры, ложечники, трещоточники. На сельских праздниках и ярмарках они веселили народ и приобщали его к музыкальному искусству. Тем самым, привлекаем детей к коллективному музицированию.

Этот вид музыкальной деятельности способствует становлению и развитию волевых качеств (выдержанке, настойчивости, целеустремленности), чувства взаимопомощи и внимания к действиям сверстников.

Итоговыми мероприятиями является участие воспитанников в народных традиционных праздниках: «Осенины», «Рождество», «Масленица».

Вокальное искусство, как важный компонент морального становления личности воспитанников, обладает мощным потенциалом в области формирования патриотических чувств. Включение в вокальный репертуар музыкальных произведений о семье, городе, бережном отношении к природе, фактах российской истории, позволяет поддерживать интерес к традициям и культуре России.

Например, вокальные произведения, в содержании которых заключены следующие патриотические идеи: государственности (гимн «Российской Федерации» А. Александрова); самоотверженного служения Родине («Победа» Е. Машечковой, «День Победы» Е. Четверикова, «Моя Россия» Г. Струве, «Это наша Родина» Е. Тиличеевой); малой Родины («Краснотурьинская лирическая» Т. Саенок, «Уральская рябинушка» Е. Родыгина); воинской службы («Наша Родина сильна», «Бравые солдаты А. Филиппенко), заботы об окружающей среде («Посадили мы березку» В. Витлина, «Осень» А. Арутюнова, «Скворушка прощается» Т. Попатенко).

Важно не только раскрыть духовный и патриотический потенциал вокального репертуара, но и приобщить воспитанников к участию в городском конкурсном движении: военно-спортивная игра «Зарничка», фестивалям патриотической песни «Как наши деды воевали», «Путеводная звезда», «Духовное возрождение России», «Мосты любви».

Таким образом, в процессе общения, музыкальной деятельности реализуются следующие функции искусства: воспитательная (воздействие на детей происходит через народные традиции и поступки героев), эстетическая (формирование эстетического идеала, через единство: человек - герой – патриот), этическая (нравственный выбор героев музыкального произведения в принятии ответственного решения), познавательная (воспитанники получают знания об истории нашей страны, о жизни и быте русского народа); коммуникативная (совместное музицирование и творчество).

Список источников:

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
3. Проект Виртуального концертного зала Свердловской государственной академической филармонии URL: <https://www.sgaf.ru/fillessons> (дата обращения: 05.04.2021).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТЕ «КАК СОХРАНИТЬ КЕДРОВНИК ?»

О.Ю. Попова, воспитатель
МБДОУ №20 «Ласточка»,
г. Лесной

Дошкольный возраст - это время активного познания объектов окружающего мира. Ребенок с помощью взрослого знакомиться с миром природы, узнает о растениях и животных, взаимосвязях живой и неживой природы. В этом возрасте у детей формируются начальные основы экологической культуры. В нашем детском саду работа по формированию экологической культуры проходит в различных формах организации детской деятельности: на прогулках, экскурсиях, в процессе экспериментирования, чтения художественной литературы, игровых ситуациях и т.д. В группе для решения задач экологического воспитания активно реализуется проектная деятельность природоведческого содержания. О содержании одного из таких проектов мы расскажем в данной статье.

Стартом проекта «Как сохранить кедровник?» послужило знакомство ребят с природными заповедниками Свердловской области. Ребята узнали, что совсем рядом с нашим городом в окрестностях поселка Верхний Ис на правом берегу реки Туры находится ботанический памятник регионального значения «Верхне-Исовский кедровник». Здесь удивительно чистый воздух, высота кедров достигает почти 500 метров, а возраст деревьев более 300 лет. Старый кедровник является одной из удивительнейших природных достопримечательностей Уральского региона и местом активного отдыха любителей природы. И, как известно, посещение туристов в отдельных случаях имеет печальные последствия. Детей нашей группы заинтересовал вопрос: почему так ценятся кедровые леса и как сохранить такое природное богатство? В связи с этим был разработан и реализован исследовательский экологический проект.

Цель проекта: способствовать формированию основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста на примере ознакомления с природными заповедниками родного края.

Основные задачи проекта

1. Формировать навыки самостоятельной познавательной и творческой деятельности, находить сведения об объекте исследования, используя различные источники информации.
2. Изучить условия и особенности естественного произрастания сибирского кедра на Урале; выяснить, можно ли вырастить кедр в домашних условиях.
3. Создать условия для развития умений и навыков по уходу за растениями.
4. Способствовать формированию практической природоохранной деятельности, мотивировать детей к поиску решений технических задач в конструировании моделей экологического поведения в природе.
5. Воспитывать эстетические чувства, потребность детей в общении с природой.

Планирование проекта

Для планирования предстоящих действий использовали «Модель трех вопросов».

Ребятам были заданы три основных вопроса по теме проекта:

- Что мы знаем о кедре?
- Что мы хотим еще узнать?
- Как мы это узнаем? Как мы будем действовать?

О том, что кедр-это хвойное дерево знали все ребята нашей группы. На вопрос «Чтобы вы хотели узнать о кедре?» многие ребята ответили, что хотели бы больше узнать о роли кедра в жизни человека и животных, чем он так ценен, и как можно вырастить кедр. В процессе общего обсуждения по этим вопросам были определены тематическое содержание проекта и последовательность действий.

Исследовательский поиск

Знакомство с кедром мы начали с информационных мероприятий. На познавательном занятии «Зеленый гигант нашего леса» и виртуальной экскурсии по Верхне-Исовскому кедровнику, ребята узнали об особенностях хвойных и лиственных лесов, которые расположены на территории Свердловской области.

Медицинский работник детского сада в беседе «Лечебные свойства кедра» познакомила ребят с полезными свойствами кедровой смолы и хвои, кедрового масла, рассказала о том, насколько полезен воздух в кедровых лесах.

Большой интерес у детей вызвала серия экскурсионных мероприятий. В Детской городской библиотеке имени А.П. Гайдара, мы познакомились с творчеством известных писателей-натуралистов. Встреча с сотрудниками Музейно-выставочного центра обогатила знания ребят о растительном мире нашего региона, о способах размножения хвойных пород деревьев. Из рассказа педагогов Экологического центра мы узнали, о значимости кедра для жизнедеятельности животных и человека.

В центре литературы нашей группы была организована выставка художественной и познавательной литературы по теме «Все о кедре». Мы прочитали много произведений: «Обидчивый кедр» М. Скребцов, «Сеятели кедров» П. Сигунов, «Ворчливые орешки» М. Скребцов, «Сказка о звенящем кедре» И.Михашина, «Кедр» И.А. Бунин. Отгадывали загадки, разучивали стихи. Вот некоторые из них.

И девчонки и мальчишки
Все б иметь хотели шишки
На орешки очень щедр
Богатырь сибирский....(кедр)

Колючий богатырь
На Урале проживает
И орехами из шишек
Щедро всех он угощает. (Кедр)

Свои впечатления, полученные после познавательных мероприятий и чтения художественной литературы, ребята отражали в художественно-изобразительной деятельности. На выставке детского творчества были представлены творческие работы ребят на темы: «Кедровая фантазия» (панно, коллективная работа), «Хвойные деревья» (рисование), «Веточка кедра» (лепка).

Кедровые и лиственные леса с участием сибирского кедра на территории Свердловской области распространены небольшими массивами. Эти места ребята отметили на экологической карте Свердловской области, которую оформили самостоятельно. На экологической карте красным флагом отмечены места расположения Верхне-Исовского кедровника и других природных заповедников нашей области.

Узнав, что в настоящее время площади кедровых лесов и лесов с участием кедра значительно сокращаются, мы решили провести социальную акцию «Сбережем кедровые леса». Для проведения акции ребята совместно с родителями оформили красочные плакаты «Берегите кедровники». Выставку плакатов организовали сначала в группе, а затем разместили их на выставочных стенах в холлах детского сада.



Выставка плакатов
«Берегите кедровники!»



Знакомимся с экологической картой
Свердловской области

Свои знания закрепляли в дидактических играх «Мир растений», «Лес», «Парные картинки». Эти игры способствовали не только закреплению знаний о растениях ближайшего окружения, но и развивали умение детей логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи в природе.

В игровой ситуации «Спасаем кедровник» мы обозначили ряд факторов, которые бы способствовали его сохранению: посадка новых растений, очистка территории кедровника от мусора, сохранение чистого воздуха, соблюдение основных правил поведения человека в природе. И тогда у нас появилась идея: создать игровой макет «Наш кедровник в будущем». С помощью конструктора Lego DUPLO были построены: очистительный завод от мусора, база отдыха, эко - транспорт для туристов, подготовлены таблички с правилами посещения заповедника и другие элементы макета. Игра с этим макетом стала одной из любимых игр наших воспитанников. Ребята самостоятельно придумывают игровые сюжеты на основе макета, добавляют новые детали для воплощения игровых замыслов.

Известно, что в домашних условиях кедр можно вырастить двумя способами: черенкованием или из пророщенного орешка. Мы решили это проверить и провести опыты. Для проведения первого опыта, в емкость с водой поставили черенок кедра. Для посадки кедра вторым способом мы отобрали самые крепкие тёмно-коричневые кедровые орешки и промыли их в водном растворе марганцовокислого калия. Подготовленные семена намачивали несколько суток, меняя воду ежедневно. За этот период семена набухли. Когда мы за ними наблюдали, то увидели, что на одном орешке появилась трещина, а из трещины пророс маленький росток. Сейчас он подрастает в горшочке под наблюдением ребят. Когда черенок даст корешки и подрастет росток, мы посадим наши кедры на участке детского сада.

Подведение итогов

Наш проект получился очень познавательным и интересным. Ребята узнали много нового о растительном мире нашего региона, закрепили знания о способах сохранения природы.

Свое отношение к теме проекта дети выражали через реализацию различных видов деятельности и, это стимулировало их активность.

В ходе реализации проекта многие семьи наших воспитанников посетили Верхне-Исовский кедровник. После этих экскурсий были созданы семейные фотогазеты «Путешествие в кедровник».

Итоги проекта «Как сохранить кедровник?» были представлены ребятам из других групп нашего детского сада на фестивале познавательно-исследовательских проектов «Хочу все знать!».

В ходе проектной деятельности мы убедились, что использование данной технологии активизирует процесс обучения, способствует развитию познавательного и творческого интереса у воспитанников, расширению представлений о природном

мире, правилах поведения в природе и, как следствие, формированию экологической культуры.

Список источников:

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж,2007.
2. Иванова А.И. Мир растений. Эксперименты и наблюдения в детском саду. М., 2017.
3. Комарова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. М., 2016.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 2015

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С.И. Пронь, воспитатель
Р.Н. Красникова, учитель – логопед
МА ДОУ № 19, г. Краснотурьинск

Патриотическое воспитание подрастающего поколения—одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. В семье не формируются представления о патриотизме, доброте, великодушии. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно–нравственного воспитания—этот шаг к возрождению России.

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам[1].

В ФГОС ДО ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного, морально–нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности [4].

В содержании ФГОС отмечается острые необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольников. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать, сопереживать. Ведь в это время возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребёнка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как его образы очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда на всю жизнь [4].

Проблеме воспитания патриотизма в нашей группе уделяется особое внимание, создана развивающая предметно-пространственная среда патриотической направленности. Оборудование размещено по принципу гибкого зонирования с учетом детских интересов, индивидуальных потребностей и дифференцированного подхода: имеются материалы, соответствующие интересам мальчиков и девочек. Большое внимание уделено созданию условий для самостоятельной продуктивной деятельности: конструирования, рисования, лепки, создания разного рода поделок, макетов, что способствует организации содержательной образовательной деятельности и разностороннего развития ребенка.

В рамках парциальной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале» воспитателями группы совместно с учителем-логопедом и музыкальным руководителем были разработаны и реализованы следующие проекты патриотической направленности: «Сказы П.П. Бажова», «Патриоты Урала», «Подвижные игры народов Урала», «Город, в котором хочется жить». [1,3]

В коррекционно-образовательном проекте «Сказы П.П. Бажова» решались не только коррекционные задачи патриотического воспитания: дети получили много знаний о природе Урала, растениях, минералах, об истории края во время предварительной работы по знакомству со сказами, экскурсий в краеведческий и геологический музеи, на интегрированных НОД, совместной и самостоятельной деятельности.

Дальнейшее продолжение деятельности по патриотическому воспитанию было осуществлено в долгосрочном образовательном проекте «Патриоты Урала». Продуктом проекта стало создание картотеки: «Стихи об Урале», «Стихи о народном прикладном искусстве», «Народные игры», «Пословицы и поговорки»; коллекции полезных ископаемых; макета «Гора самоцветов»; выставки детских работ.

В летнее время был реализован познавательно-игровой проект «Подвижные игры народов Урала», где дети получили элементарные представления о культуре и традициях русского, башкирского и татарского народов через подвижные игры с использованием фольклора, что также формировало патриотические чувства и уважение к людям других национальностей.

В дальнейшем был реализован исследовательско-творческий проект по краеведению «Город, в котором хочется жить», в котором наряду с задачами совершенствования структуры речи, звукопроизношения, формирования лексико-грамматических категорий и связной речи решались задачи воспитания духа патриотизма, любви к родному городу и приобщения дошкольников к его истории и культуре.

Большая работа была проведена во время участия в патриотической игре «Мы—патриоты» в рамках военно-спортивной игры «Юнармейцы, вперед!». Участниками команды выступили педагоги группы: воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, социальные партнеры. Целевой аудиторией стала команда детей «Звездочки России» (дети группы компенсирующей направленности 6–7 лет), родители воспитанников. Были проведены следующие мероприятия:

- познавательные экскурсии: «Моя родина»: «Моя страна», «Мой город», «Вот эта улица, вот этот дом...», где решались задачи воспитания у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, уважения к труду, формирования бережного отношения к природе и всему живому, элементарных знаний о правах человека, развития интереса к традициям и промыслам, знакомство с символами своего города, государства;

- фестиваль культур разных народов «Вместе дружная семья», где формировались у детей чувства толерантности, интереса и уважения к другим национальным культурам, воспитывались чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих на Земле, в России, в родном городе,

происходило ознакомление родителей с деятельностью детского сада по поликультурному воспитанию детей и вовлечение родительской общественности в воспитание у детей патриотизма через знакомство с культурой и обычаями, кухней народов России.

- игра «Зарничка», в которую входили творческие конкурсы по двигательной, изобразительной и музыкально-речевой деятельности; праздничная эстафета, на которой решались задачи по воспитанию чувства коллективизма, патриотизма, формирования интереса к выполнению физических упражнений, развитию основных физических качеств, приобщению к традициям большого спорта, формированию творческих, изобразительных, речевых и музыкальных способностей;

- праздник «Этот день Победы», который расширил знания детей о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; закрепил представления о празднике День Победы; формировал патриотические чувства у детей.

Для достижения результатов в процессе проведения патриотической игры были использованы разнообразные технологии: игровые, технология исследовательской деятельности (камни и полезные ископаемые, растения и животные родного края, путешествие по карте, национальная одежда народов Урала), технология ТРИЗ, ИКТ, здоровьесберегающие (пальчиковые, кинезиологические упражнения, самомассаж, гимнастика для глаз), личностно-ориентированные технологии. Работа включала различные виды деятельности: чтение художественной литературы, рассказы, беседы с детьми, этические беседы, рассматривание иллюстраций и картин, объяснения, экскурсии, походы в природу, по достопримечательностям родного города, наблюдения, примеры из художественных произведений и личный пример педагогов, НОД, игры, труд, разучивание песен и стихов о родине, пословиц, поговорок, прослушивание музыкальных произведений, изобразительную деятельность, групповые мероприятия с родителями, детско-родительские стенгазеты.

Реализованная программа патриотической игры способствовала сплочению детско-взрослого коллектива дошкольного учреждения. Использованный познавательный игровой материал оказал благоприятное влияние на всех участников. Так перемены в детях отметили и родители, и педагоги. Воспитанники стали внимательнее относиться к людям старшего поколения, ветеранам Великой Отечественной войны; сформировался устойчивый интерес к изучению славного прошлого своей страны, города, района, детского сада; наблюдалось позитивное отношение к Вооруженным Силам, к традициям российского воинства. Можно с уверенностью сказать, что реализация данной патриотической игры способствовала приобщению детей к гражданским ценностям России, развитию духовности и нравственности, предупреждению асоциального поведения, изжитию равнодушия и безразличия.

Таким образом, в группе была создана система работы по патриотическому воспитанию, включающая проектную, игровые, познавательно-исследовательские, развивающие, здоровьесберегающие и логопедические, а также личностно-ориентированные технологии, которая способствовала становлению гражданской позиции у детей старшего дошкольного возраста.

Список источников:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: Москва: Перспектива, 2008. -237.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М. Мозаика – синтез, 2008.-112с.
3. Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, - Екатеринбург: ГАОУ ДПОСО «ИРО». – 2013. – 102с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 14.11.2013. Регистрационный № 30384.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ

А.Н. Самодин, воспитатель

Е.А. Новикова, воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Сказка», Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, город Когалым

«Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и детском саду».

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание в педагогике - это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоническое развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Одной из важнейших задач патриотического воспитания является воспитание любви к Родине и толерантного отношения ко всем людям. Сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей. Нужно понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно – оно всего лишь зарождается. Тем не менее, все они берут свое начало в дошкольном возрасте

Вот почему одной из основных задач детского сада является вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс с целью улучшения эмоционального самочувствия детей, обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их родительско-педагогической компетентности.

В работе дошкольного учреждения используются различные формы работы с семьями воспитанников, одной из которых является проектная деятельность. «Добрые дела» - это название проекта, который был реализован в нашем дошкольном учреждении с детьми 5-6 лет и их родителями. Целью проекта стало формирование духовно - нравственной основы личности, воспитание патриотических чувств, а также, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям своей страны посредством совершения добрых поступков.

Проект реализовывался в течении 1,5 лет и включал ряд мероприятий на уровне детского сада и города, в которых были задействованы педагоги, дети, родители воспитанников и социальные партнеры. Дети и родители имели возможность взаимодействовать с такими социальными партнерами проекта, как местная общественная организация Совет ветеранов войны и труда, инвалидов и пенсионеров города Когалым, «Комплексный центр социального обслуживания населения «Жемчужина», Муниципальный штаб Всероссийского движения «Волонтёры Победы», военно-патриотический клуб "Возрождение", военно-патриотический православный клуб «Пересвет».

Взаимодействие детей и родителей с членами данных организаций проходило в формате бесед, совместных мероприятий и досугов, мастер-классов, участие в акциях,

выставках и других форм работы. Дети посещали Музейно-выставочный центр, где познакомились с историей своего города, с традициями и культурой, бытом коренных народов Севера. В рамках проекта, родители и дети стали участниками таких благотворительных акций, как молодёжный благотворительный концерт «Белый цветок», благотворительной акции «Добро-почтa», адресатами которого был один из домов престарелых [рис.1]. Дети совместно с родителями не только изготавливали открытки, но и делали броши, готовили театрализованные выступления для детей из реабилитационного центра [рис.2], стали участниками социального ролика «Воспитывайте в детях доброту» [видео 3], делали мягкие игрушки для благотворительных ярмарок.

Дети и родители имели возможность познакомиться с социальным волонтерством, которое включает в себя различные виды добровольной помощи: помочь инвалидам, пожилым людям, посадка деревьев. Каждый из детей смог ощутить себя «волшебником», который своими поступками и действиями бескорыстно подарил частичку добра и радости окружающим.



Самый большой вклад в воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста внесло взаимодействие с Советом Ветеранов Войны и труда города Когалыма. Члены Совета приходили в дошкольное учреждение на мероприятия и праздники: «Весенняя ярмарка»[рис.5], «Рождественские встречи», «Диалог поколений», песенный фестиваль русских народных песен, мастер-классы «Цветы Победы», «Руками творим добро». Самым приятным, для педагогов, было видеть результат этого проекта, ведь каждая из поставленных задач была достигнута.

Благодаря взаимодействию с социальными партнерами и совместным видам деятельности у детей формировалось уважение к ветеранам войны и труда, к истории родной страны, ее традициям [рис.8].

Особую роль в реализации проекта играли родители воспитанников. Их пример - это самый эффективный способ раскрыть в детях лучшее, что в них заложено. Благодаря тесному сотрудничеству с педагогами, активному участию в различных мероприятиях, проявлению инициативы, совместная проделанная работа принесла результаты- воспитание патриотических чувств,



Рис.1. Участие в благотворительной акции «Добро-почтa».

Рис.2. Театрализованное выступление в реабилитационном центре БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Жемчужина».



Видео. 3. <https://www.youtube.com/watch?v=vXXwdMt1Sl0>

Рис. 4.Мастер-класс по изготовлению мягких игрушек для благотворительной ярмарки.

Рис. 5.«Весенняя ярмарка» с Советом Ветеранов Войны и труда.



Рис. 6. Декламирование стихов.



Рис. 7. Встреча с участниками Совета ветеранов войны и труда.



Рис. 8. Экологическая акция в рамках Всемирного дня защиты животных.

Список источников:

1. Затулина Г.Я., Россия - Родина моя. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации. изд. «Центр педагогического образования», 2016 г. <https://www.labirint.ru/books/542301/>

2. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности.- г. Волгоград, изд. «Учитель», 2020
- 3.Микляева Н. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников - г. Москва, изд. «Сфера», 2013

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЕТОДОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОУ

М.В. Семенова,
музыкальный руководитель
МАДОУ №16,
г. Краснотуринск

Проблема нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня является одной из актуальных тем воспитательной работы, которая включает в себя развитие у ребенка чувства ответственности перед обществом, чувство привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, почитание предков, уважение к старшим, толерантное отношение к другим людям. Особенно актуально решение этой проблемы в дошкольном возрасте, так как в этот период личность ребенка находится в стадии своего становления, усвоения правил и норм поведения в семье и обществе. Именно в дошкольном возрасте происходит формирование культурно-ценностной ориентации, духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя частью окружающего мира [1].

Нравственно-патриотическое воспитание, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации утвержден Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Одной из задач образовательного Стандарта является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, формирование представлений об отечественных традициях и праздниках [2].

Одной из наиболее эффективных инновационных педагогических технологий, открывающей новые возможности воспитания и обучения дошкольников и наиболее целесообразной для решения задач нравственно-патриотического воспитания, является проектный метод обучения. Уникальность метода заключается в том, что дает ребёнку возможность узнать много нового, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Так же данный метод позволяет создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей, педагогов и родителей, что в свою очередь повышает эффективность всего воспитательного процесса в целом.

На своих занятиях в детском саду, я стремлюсь формировать у своих воспитанников патриотическое сознание через знакомство с героическим наследием нашей страны средствами музыки. На основе методов опроса, наблюдения, беседы диагностика уровня развития детей старшей и подготовительной групп мною был выявлен не достаточный уровень развития по следующим компонентам нравственно-патриотического воспитания: не четкие представления о символике России и малой Родины, также достаточно скучны знания о достопримечательностях родного города. Особое место при опросе занимает раздел «Традиции и культурное наследие». Следует

отметить, что знания детей по некоторым разделам либо отсутствуют, либо ответы получены с помощью наводящих вопросов. Дети не знают многие народные и государственные праздники, имена героев, знания о ВОВ у многих ребят практически отсутствуют.

Опираясь на итоги диагностики, я разработала и реализовала познавательно-творческий проект «Я живу в России!», посвященный патриотическому воспитанию старших дошкольников.

Цель данного проекта - формирование духовности, нравственно-патриотических чувств средствами музыки у детей 5-6-го года жизни. Проводя работу в данном направлении, я ставила перед собой следующие задачи: познакомить детей с историческим прошлым России, развивать чувство ответственности и гордости за достижения Родины, формировать толерантность, чувство уважения и дружбы к людям других национальностей, их традициям.

На подготовительном этапе проекта был подобран информационный, музыкальный и игровой материал (иллюстрации и фото, рассказы для бесед, атрибуты к играм, песни и фонограммы).

Практический этап предусматривает реализацию проекта по всем направлениям, в соответствии с годовым тематическим планом ДОУ. Беседы, рассказы, просмотр видеофильмов и презентаций (рассказ о творчестве Е.П. Родыгина, о подвигах Минина и Пожарского, видеофильм «Елка сто лет назад», презентации «День неизвестного солдата», «День героев Отечества», «900 дней и ночей», иллюстрированная беседа о творчестве музыке П. Чайковского, рассказ-беседа ВОВ) конечно же являются основными материалами, так как выступают в качестве зрительного анализатора, который в свою очередь помогает лучше запомнить и усвоить материалы проекта.

Воспитание патриотизма на музыкальных занятиях происходят через эмоционально-чувственное переживание произведений. Я включила в песенный репертуар песни о Родине, своем городе, об армии и войне (гимн России, Г. Струве «У моей России», Н. Мыскина «Мой маленький город», Э. Ханок «Наша армия», Е. Шмаков «Песня юнги», Е. Плотникова «О той весне»). Они значительно пополнили песенную копилку детей и одновременно рассказали о легендарном историческом прошлом России. Хоровое и ансамблевое исполнение таких песен, являются основой приобретения таких качеств как благородство, порядочность, уважение к старшим, любви к Родине, Отечеству.

Знакомство с фольклором и творчеством русских композиторов является одним из ключевых моментов работы. На основе слушания народных мелодий («Во поле береза стояла», «Посею лебеду», «Красный сарафан») проводились с детьми познавательные беседы о праздниках, обрядах, так как песни эти неразрывно связаны с бытом, трудом и жизнью крестьян. В этом же разделе происходило знакомство детей со звучанием русских народных инструментов (гусли, гармонь, баян, балалайка, домра, рожок, свистулька, трещотки). Разучивание и исполнение русских народных песен («Ах, вы сени», «Корабейники») шумового оркестра отлично развивает творческие способности детей и поддерживает интерес к культурным традициям.

В рамках проекта дети совершали экскурсии в музыкальный мини-музей, где знакомились с творчеством русских композиторов (П.И. Чайковский и Н.А. Римский-Корсаков), ведь русская музыкальная классика — это богатейшая сокровищница, достояние России. Слушание музыкальных миниатюр и беседы о характере музыки (песня белки, полет шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане», П.И. Чайковский «Детский альбом») отлично развивают музыкальный кругозор, а так же приучают детей любить музыку своего народа, гордиться своей принадлежностью к нашей родине России.

Необходимо читать свою историю, знать особенности культурной жизни предков, чтобы, возрождая прежние традиции, показать их детям в новом,

современном звучании. Лучшее средство для решения этой задачи – праздники и развлечения (День народного единства и согласия 4 ноября, День неизвестного солдата 3 декабря, День Героев Отечества 9 декабря, День снятия блокады Ленинграда 27 января («Час памяти»), спортивное мероприятие «Смелый боец – всегда молодец!», посвященное празднику День защитника отечества, День Победы 9 Мая, День России 12 июня). Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги во имя Родины. Эти черты российского воина понятны старшим дошкольникам, они создают благоприятные условия для формирования у детей мотива (хочу быть таким, как солдат: смелым, сильным, выносливым, ловким). А подготовка и участие детей в фестивале патриотической песни «Путеводная звезда» и военно-спортивном смотре «Зарница» прекрасно развивает чувство коллективизма и командный дух.

Проявить свои таланты, выдумывать, фантазировать, воплощать свои фантазии в реальные образы дети смогли в театральной постановке русской народной сказки «Гуси-лебеди» (старшая группа). Ведь именно философия персонажей сказок отлично знакомит детей с моральными принципами, которые в свою очередь формируют основы нравственности. В совместной деятельности мы выполняли декорации к спектаклям, вырезали и клеили персонажей, играли в теневой и пальчиковый театры. Оформили пригласительные билеты, выполнили коллективную работу по оформлению афиши, изготавлили маски. Активную помощь в создании костюмов к музыкальному спектаклю оказали родители ребят.

В качестве поддержания интереса детей к культурному наследию России были разучены народные танцы (хоровод «На горе то калина», танец «Хлеб да соль», татарский народный танец «Тюбитеяка»). Дети с удовольствием разучивали народные танцы. Сочетание пластики и музыки – чудесный рабочий материал, который прекрасно знакомит детей с многообразием народностей, населяющих нашу страну. А флеш-моб на песни О. Газманова «Россия, вперед!», «Служить России» и танец «Птицы белые» еще раз закрепил знания о историческом прошлом, о силе и могуществе нашей Родины.

С целью закрепления знаний по теме проекта с детьми были проведены интерактивные игры (ИКТ-игра «Наша армия сильна», «Угадай музыкальный инструмент», «Народный оркестр»). Именно данная технология позволяет находиться в режиме диалога (вопрос-ответ), что в свою очередь развивает речь, мышление и тренирует память. А разучивание народных подвижных («Золотые ворота», перетягивание каната, «Ручеек», «Кружева»), сюжетно-ролевых («Водяной», «Солнце красное», «Серенький козлик») и музыкальных игр («Ворон», «Плетень», «Коза пришла») прекрасно тренирует физическую активность детей и придает процессу обучения радостный эмоциональный фон.

Особое место при реализации данного проекта было отведено работе с родителями (воспитателями). Была проведена онлайн-консультация и конкурс творческих работ родителей с детьми «Музыка рядом с нами» (музыкальные инструменты своими руками). Родители с удовольствием приняли участие в кулинарном конкурсе «Бlinы-блиночки» (праздник Масленицы) и песенном флеш-мобе «Песни Победы». Для воспитателей ДОУ была проведена онлайн-консультация на тему «Народные игры и забавы, как средство приобщения детей к истокам русской народной культуры».

Заключительный этап проекта объединил и обобщил все полученные знания. У детей сформировались четкие и ясные представления о родной стране, желание быть патриотом своей Родины, чувствовать себя ответственным за все то, что в ней происходит. Свое отношение к Родине, семье, родному городу дети выразили в видеофильме «Россия глазами детей».

В процессе реализации проекта дети стали открытыми в проявлении чувств: они говорят о своей любви к городу, родной природе, проявляют уважение к ветеранам,

проявляют желание узнавать историю родного края. У детей сформировались умения сравнивать и сопоставлять события и явления, воспринимать конкретные исторические события, возрос познавательный интерес. Результатом работы также явились положительные изменения в отношении родителей к проблеме патриотического воспитания. У родителей выработалась активная позиция, появилось чувство ответственности за духовно-нравственное становление детей.

Список источников:

1. Филиппова Е.А. Проектная деятельность как средство реализации нравственно-патриотического воспитания дошкольников в ДОО // Молодой ученый. – 2019. № 11. – С. 26-29.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Екатеринбург: Ажур, 2020.
3. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Э.М. Дорофеевой. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г.
4. Зеленова Н.Г. , Л.Е. Осипова. Мы живем в России . М.: Академия, 2007
5. Миханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Сфера, 2009 г.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н.В. Сиренко, воспитатель
МАДОУ №1 «Ладушки»
г. Карпинск

В дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее перспективно, так как именно в этом возрасте ребёнок воспринимает природу очень эмоционально, обращает внимание на такие особенности, которые взрослый человек не заметит.

Именно в детстве ребенок получает эмоциональное впечатление от природы, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются принципы экологической культуры. Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей и взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

Цель педагогической деятельности по экологическому воспитанию – воспитание у детей научно-познавательного, практически – деятельного и нравственного отношения к природе родного края, а также воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом, опираясь на проектно – исследовательский метод.

Одним из средств экологического воспитания детей дошкольного возраста является проектная деятельность. Были разработаны и реализованы проекты для детей разных возрастных групп.

Экологические проекты автора статьи представлены на сайте:
<https://infourok.ru/user/sirenko-natalya-vladimirovna/material>.

Проект «Мы и цветы» (вторая младшая группа).

Участие детей в данном проекте, позволило сформировать у них ценностные ориентации, определяющие бережное отношение к природному и рукотворному миру.

Ребята посадили семена бархатцев в контейнеры, которые сделали дома с родителями. Наблюдая каждый день за своей рассадой, поливали, рыхлили почву. Для поддержания у детей постоянного интереса к данному проекту был создан сад на окне, где каждый ребёнок мог в ежедневном режиме визуально наблюдать за результатами проводимого эксперимента. В рамках проекта предусматривалось участие родителей в изготовлении и оформлении персональных контейнеров для посадки бархатцев. Продуктом проекта стала выставка поделок, выполненная детьми и родителями. Приобщение родителей воспитанников к совместной деятельности с детьми в рамках реализации проекта создало атмосферу тепла и доверия между ними и педагогическим персоналом.

Участие в реализации проекта убедило родителей в важности своего примера в гармоничном развитии личности ребёнка, активному сотрудничеству с детским садом.

Процесс и результат проекта принёс детям удовлетворение, радость, осознание собственных умений.

Проект «Паровозик из страны овощей» (средняя группа) является логическим продолжением ранее реализованных вместе с детьми проектов.

Сохраняя принцип от более простого к более сложному, в данном проекте предусмотрено закрепление полученных навыков в условиях помещения группы с переносом на импровизированный огород на территории детской площадки в открытый грунт.

У многих детей есть огорода и сады, но на нашем огороде они всё делали сами своими руками, что принесло им большую радость при сборе урожая.

Продуктом проекта стало итоговое развлечение «Наш весёлый паровозик из страны овощей», где вместе с детьми, участвовали в конкурсах и родители.

Проект «Мир насекомых» (старшая группа).

Во время прогулок у детей неоднократно возникал вопрос «Кто же такие насекомые, сколько от них вреда или пользы и зачем вообще в природе они существуют?». Реакция ребят была неоднозначной. Часть детей выражали радость и неподдельный интерес при виде насекомых, другие - пугались. Были и такие ребята, которые предлагали уничтожить насекомых. Мнения ребят разделились. В ходе беседы выяснилось, что знания у детей о насекомых носят обрывочный характер. Чтобы углубить и систематизировать знания детей и был разработан и реализован данный проект.

Для обеспечения наглядности изучаемого материала, большую часть проекта реализовывали на прогулочном участке. Где дети имели возможность ближе наблюдать, изучать и исследовать мир насекомых.

Для закрепления изученного материала, было проведено музыкальное костюмированное развлечениe, с участием и детей и родителей, по сказке К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха». А так же спортивное развлечениe, стилизованное под соревнование среди насекомых. В результате реализации данного проекта у ребят в корне изменилось отношение к насекомым, оно стало более осмысленным и бережным. Продуктом проекта стала выставка «Эти удивительные насекомые» выполненная детьми и родителями из бросового материала.

Проект «Чудо огородное» (подготовительная группа).

Особенность этого проекта заключается в том, что в ходе его выполнения дети учились самостоятельно наблюдать за ростом картофеля через стекло деревянного контейнера в группе в осеннее – зимний период.

Наблюдая за изменениями в картофельных клубнях, дети, делали самостоятельные выводы о том, что, картофель может расти круглый год.

Что за ним обязательно нужно ухаживать и заботиться.

Проведение опытов и познавательно – исследовательская деятельность с картофелем, расширили кругозор и знания детей.

Продуктом проекта стала выставка поделок из картофеля, в которой приняли участие все дети нашей группы. Родители воспитанников активно участвовали в ходе реализации проекта. Мамы радовали детей вкусными блюдами из картофеля.

Проект «Чудо огородное» занял первое место в конкурсе «Я – исследователь», в секции «Естественно - научная: живая природа».

Проект «Остров» (подготовительная группа).

Для реализации этого проекта мы с детьми сотрудничали с [МАУ ДО СТиЭ "Конжак". Вместе с инструктором-методистом по туризму Шляевой Г.К. мы разработали план мероприятий для проекта «Остров».](#)

В рамках проекта были проведены следующие мероприятия:

1. Шляева Галина Константиновна, инструктор-методист по туризму МАУ ДО СТиЭ "Конжак", рассказала историю о возникновении острова.
2. Были организованы выходы на остров вместе с детьми в форме походов.
3. Произведены замеры длины и ширины острова с помощью геодезической рулетки и составлена подробная карта острова.
4. Проведены различные исследовательские работы:

- Исследование льда и снега на острове и реке.
- Исследование следов на острове.
- Исследование видового состава острова.
- Исследование места для костровища.

Побывав на острове, ребятам захотелось, чтобы он хоть ненадолго стал нашим. Чтобы мы могли приходить на остров отдохнуть, устраивать спортивные соревнования, петь песни, рассказывать интересные рассказы. И тогда дети предложили дать острову название и выбрать правительство, которое будет управлять островом. Правительство выбирали открытым голосованием. Были выбраны - президент, министр транспорта, министр водных ресурсов, министр природных ресурсов, министр спорта и культуры.

5. Присвоение острову названия «Оладушки».

С этим проектом мы приняли участие в муниципальном этапе Областной экологической кейс игре для детей старшего дошкольного возраста «Green Team», проводимой МАУ ДО СТиЭ «Конжак» и заняли 3 место.

Особое место в работе занимает взаимодействие с родителями, потому что невозможно представить успешную реализацию столь масштабных проектов без их активного участия. Начиная с помощи в благоустройстве прогулочного участка на территории детского сада и заканчивая участием в городских конкурсах. Ежедневная работа с родителями, позволила находить живой отклик и инициативу при подготовке к проектам: изготовление костюмов, поделок, различного необходимого инвентаря, организованные совместные походы в лесной массив, на берег реки Турья.

Главная задача воспитателя – вовлечь ребенка в мир природы, в удивительный мир растений и животных. Дети много узнали о природе, расширили свои представления о взаимосвязи человека и природы, роли человека в мире природы. Дети активно работали над проектами, думали, рассуждали о природе, вреде человека на окружающую среду.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г.П. Смирнова, воспитатель
МБДОУ № 59, г. Миасс

На современном этапе обновления образовательной политики в сфере дошкольного образования уделяется достаточно большое внимание проблемам

патриотического воспитания, которое рассматривается как одна из приоритетных задач и представляет собой сложный педагогический процесс.

Нравственно-патриотическое воспитание детей многогранно. Организуя работу с детьми нашей группы, мы определили приоритетные направления в этой деятельности:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу,
- развитие интереса к народным традициям, обрядам и праздникам,
- формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к сверстникам, ко всем людям,
- формирование бережного и заботливого отношения ко всему живому, к природе родного края,
- установление доверительных контактов с семьями воспитанников, вовлечение членов семьи в педагогический процесс.

Решение этих направлений осуществлялось во всех видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой.

Работа по патриотическому воспитанию с детьми младшего возраста началась со знакомства с устным народным творчеством. В группе был создан макет русской избы с печкой, лавками, половиками, сундуком и другими предметами народного быта, к которым дети могли прикоснуться. Здесь мы читали детям народные сказки, пели песенки и потешки, наряжались в народные одежды, водили хороводы, проводили такие народные праздники, как Колядки, Масленица. Через устное народное творчество дети получали представление о добре, красоте, правде, храбости, трудолюбии, верности. Особое место в произведениях народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником **патриотического воспитания**.

Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям, семье. И родной дом, и **детский сад**, где он получает радость от общения со сверстниками - все это Родина.

Каждый день ребёнка в **детском саду** мы стараемся наполнить улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. В группе создан Уголок Любви, Доброты и Вежливости, где размещены альбомы детей «Моя семья», «Мои добрые дела», а также «Мирилки» и «Светофор настроения». Воспитанники не равнодушны к настроению сверстника, а если немного грустно, то на Волшебном стульчике назовут много хороших слов товарищу. И становится легко и хорошо, ведь равнодушных - нет! Работа по коммуникативному воспитанию осуществляется и через проектную деятельность. Вместе с родителями дети готовили и защищали проекты: «Что такое доброта», «Миром правит доброта». Провели совместный праздник «Доброты и вежливости», театрализацию сказки «Белочка и ёжик». С **воспитания** чувства привязанности к родному **детскому саду**, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой родины. С детьми старшего возраста мы собираем материал об улицах родного города Миасса, его достопримечательностях, предприятиях, красивых местах, на основе собранного материала изготовили альбомы «Улицы, по которым мы ходим», «Я поведу тебя в музей...», «Урал - опорный край державы», «Город в золотой долине». Традиционно, к дню рождения Миасса, представляем интересный, насыщенный материал о своём городе. Читаем красивые стихи и поем песни о любимом городе.

Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям. Приобщение детей и к культурному наследию происходит с детьми

старшего возраста через знакомство с такими праздниками, как День народного единства, День независимости России, 9 Мая. В рамках мероприятий, посвященных праздникам, знакомим детей с символикой России и нашей области, города, посещаем памятник Скорбящей матери и Вечный огонь. Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь.

Чтобы у ребенка формировалось чувство любви к родному краю, необходимо развивать умение видеть и понимать красоту окружающей природы, беречь и охранять её, желание узнать больше об особенностях края. В летнее время мы с детьми наблюдали за насекомыми и птицами Южного Урала и подготовили интересные проекты «Мир насекомых», «Птицы нашего края». На участке и территории детского сада проложили Экологическую тропу и наблюдали за природным миром, гуляли, экспериментировали, ухаживали за растениями. Общение с природой облагораживает человека, позволяет полнее ощущать красоту жизни, важно, чтобы первые детские ощущения были навеяны красотами родной природы, родным краем, родной страной. Хорошо, когда дети видят белоствольную березку и трепетные осинки, и понимают, что это наше родное.

Некоторые родители группы - большие любители природы, энтузиасты, приходят на встречи с детьми, рассказывают о своих путешествиях по родному краю, его необыкновенных горах, ущельях, пещерах и озёрах. Все это формирует у детей первые основы патриотизма. Дети – будущее нашей Родины, им беречь и охранять ее просторы, ее красоты, ее богатства. Через воспитание любви к природе проявляются самые высокие нравственные качества человека, в их числе и любовь к Родине.

Успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома. Вся работа по патриотическому воспитанию проходила в тесном контакте с семьей. В младшей группе родители вместе с детьми изготавливали макеты к сказкам из разнофактурного материала: шили костюмы, готовили декорации к сказке «Теремок». Дети с гордостью показывали, рассказывали о выполненных поделках. Эта же работа продолжалась в средней и старшей группе, где также происходила совместная подготовка к театрализации сказок «Самая лучшая мама» и «Дело мастера боится». Сколько радости от совместно выполненной работы испытывали дети, сколько теплоты и взаимной любви приносят такие встречи родителей и детей. Родители группы активно участвуют в реализации творческих и исследовательских семейных проектов на разнообразную тематику: «Традиции моей семьи», «Наши домашние питомцы», «Лучок - мой дружок», «Мои любимые виды спорта», «Мир кошек». Также были организованы выставки рисунков, поделок, фотографий: «У моей мамы руки золотые», «Моя семья», «Самая лучшая бабушка». Совместная деятельность с родителями вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоции ребенка, его социальной **восприимчивости**.

Родители оказывают большую помощь, проявляя выдумку и фантазию. С их участием проводятся такие встречи, как «Традиции и хобби моей семьи». В течение года родители приходили в группу и вместе со своими детьми показывали, рассказывали об увлечениях, хобби, традициях семей. На одной из встреч дети увидели разнообразные куклы - обереги, самодельные игрушки из необычных материалов, изготавливаемые своими руками. Загадывали загадки, играли в игры, в которые любят играть в этой семье. Другие показывали свои работы по вышивке, знакомя при этом с разнообразными используемыми материалами, процессом изготовления. Дети посмотрели прекрасную выставку предметов с вышивкой: портреты, пейзажи, амулеты, браслеты. Одна из мам провела мастер - класс по изготовлению заколок, ободков. Дети с восторгом рассматривали и выбирали необходимую фурнитуру и сами делали заколки для подарка маме или сестрёнке. Очень тепло прошла встреча, где папа одного из воспитанников пел, рассказывал о

свих увлечениях спортом и туризмом, пчеловодством. Подобные встречи способствуют единству и духовной близости детского сада и родителей.

Традиции семьи, привычки, уклад своей семьи формирует основу любви к Родине, к Отчизне.

Престиж нашей страны, чувство гордости за все ее успехи, бережное отношение к историческому прошлому - главное в работе по воспитанию патриотизма подрастающего поколения. И наш педагогический долг – заронить в душу маленького человека зернышки любви к родному городу, Отечеству, которые позже взойдут благородными всходами и сделают из него настоящего Патриота.

Список источников:

1. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников», МЦГЛ, 2004 г.
2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», подготовительная группа, Москва, 2008 г.
3. М.Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, Москва, 2009 г.
4. И.В. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», Мозаика-синтез, Москва, 2008 г.

ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.Г. Снытко, воспитатель
В.А. Панина, воспитатель
МАДОУ детский сад № №26
г. Ивдель

«Все человеческое в человеке должно быть воспитано»

A.C. Макаренко

В настоящее время человечество стоит перед лицом экологической катастрофы. Причиной нарушения экологического равновесия послужило потребительское отношение к окружающей природе, их экологическая неграмотность. Сегодня – экология, не только наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой, это еще и мировоззрение. Экологическое воспитание в настоящее время расценивается как приоритетное направление перестройки дошкольного воспитания. В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы и проявляется в разнообразной деятельности экологического характера. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания, а бережное отношение к природе формируется на протяжении всей жизни человека.

Задачи, поставленные ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат – формирование целостной духовно – нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек искренне любящий свою землю, свой родной край вырастет настоящим патриотом своей Родины.

Необходимо помнить, что небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Дети, которые ощущают природу, дыхание растений, шелест травы, пение птиц, уже не смогут уничтожить эту красоту. Наоборот, у них появляется потребность помогать жить этим творениям, любить их, общаться с ними.

Цель экологического образования в ДОУ – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе. [1, с.3]. Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО (п. 4.6): « ...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...». [3, п.4.6].

По словам В.А. Сухомлинского: «Чувство хозяина родной земли – важное патриотическое чувство, которое нам надо утверждать в наших сердцах. Общественное станет для ребенка глубоко личным лишь тогда, когда он вложит частицу своей души в труд, создающий что-то для людей». [2, с. 46].

Сколько открытый делает ребенок, общаясь с природой, и очень важно научить его беречь природу, объясняя, что можно и что нельзя собственным примером и опытом. Приучая детей к таким правилам как «Не рви!», «Не ломай!», «Не дави!», мы не забываем о том, что ребенок должен иметь альтернативу этим запретам и поэтому мы ввели правила поведения в природе и обозначили это тремя видами карточек (условных знаков): запрещающих (красная), разрешающих (желтая), (например, цветы рвать нельзя, ими можно любоваться и нюхать; жуков собирать, давить нельзя, а можно за ними наблюдать) и рекомендательных – зеленая карточка (нужно поливать цветы, рыхлить почву, чтобы дышали корни растений и деревьев; лечить поломанные ветки на деревьях, чтобы они не заболели; развешивать кормушки, кормить птиц, убирать мусор). Каждое живое существо, будь то птица или травинка, для ребенка неповторимо. В каждой капельке на листочке он видит свой мир, о котором хочет рассказать нам взрослым, и очень важно научить детей наблюдать! Мы не можем упустить это золотое время, и поэтому используем такие методы работы, как:

1.Наглядные

На участке нашего детского сада и прилегающей к нему территории, растут лиственные деревья и кустарники: березы, тополь, осины, акация, черемуха, рябина, сирень, а также хвойные: ели, сосны, кедр, лиственница, пихта. Благодаря этому, у детей есть возможность всесезонно наблюдать за развитием и ростом деревьев. Свежий воздух благотворно влияет на здоровье детей и эмоциональное настроение. Во время прогулки дети взаимодействуют с элементами живой и неживой природы, знакомятся с базовыми природными понятиями: растение в целом, деревья, земля, насекомые, птицы, животные; сезонными изменениями в природе. На прогулках проводим подвижные игры, например: «Волки и овцы», «Солнышко и дождик», и др. , а также дидактические игры «Раз, два, три – к дереву беги...», «С какой ветки детки», называем все деревья, растущие на участке. Этим мы закрепляем знание детей внешнего вида и название деревьев.

Красавица река Ивдель берет свое начало с гор и течет величественно и плавно и выходя на целевые экскурсии, набережную реки Ивдель, мы рассказываем детям о ее обитателях, какие рыбы в ней живут и как может человек помочь сохранить природу. Наш город окружен величественной тайгой, красота наших лесов непередаваема. Почти из каждого окна дома видны лес, горы Ее жители - это птицы, звери, насекомые - и все они хозяева, а мы их гости! У природы есть свои законы и правила вежливости, которые необходимо всем соблюдать: нельзя громко кричать в лесу, парке: ломать ветки деревьев, мусорить, разжигать огонь, разорять гнезда птиц, брать с собой домой выпавшего из гнезда птенца или животное и т.д. Наблюдая за лесными обитателями, мы рассуждаем, что будет, если разжечь костер или разорить муравейник, поймать бабочку и посадить ее в банку. Посещая краеведческий музей, мы знакомим детей с животным миром нашего края. Дети делают вывод, что если мы уничтожаем один вид,

погибает другой, потому что в природе все взаимосвязано одной цепочкой. В процессе таких бесед в ребенке формируется ответственность за то, что он человек сознательный.

2.Продуктивные.

Ежегодно нами проводятся акции по озеленению территории детского сада, в которых принимают активное участие родители и дети. В осенне – зимний период организуем конкурсы «Лучший скворечник», «Кормушка для пернатых» и развесиваем их для птиц. Благодаря этому наши дети ежедневно на прогулках наблюдают за птицами и их повадками (воробьями, синицами, снегирями, свиристелями, голубями, сороками, воронами). Легко распознают по внешнему виду прилетающих на участок к кормушкам птиц, называют их. На одном из деревьев на нашем участке воронья семья свила гнездо, и каково было наше удивление, когда из него донеслись весной голоса птенцов вороны. Дети изучают, чем можно и чем нельзя подкармливать птиц, а для этого нами организуются другие мероприятия: по сбору пластиковых бутылок, макулатуры, электробытовых отходов. На вырученные деньги закупаем для них корма. А в группе оборудован экологический центр, который разбит на зоны: «Научная лаборатория» и «Центр познавательной деятельности». Здесь дети в альбоме «Развитие растения» и «Огород на окне» отмечают стадии роста посаженных растений и лука разными способами, и проводят эксперимент «Наилучшие условия для развития растения». Также дети ухаживают за комнатными растениями, рыхлят землю, поливают их под наблюдением взрослого, протирают листочки. Ежедневно ведут наблюдение за погодой, результаты отмечают в календаре природы. В центре познавательного развития собраны экологические игры «Узнай дерево по листочку», «Что хорошо – что плохо», альбомы «Времена года», «Что сначала – что потом», «Мои домашние любимцы» «Лэпбуки по временам года».

Наши дети вместе с родителями принимают активное участие в творческих конкурсах детского сада: «Дары осени», «Осенние фантазии», «Унылая пора, очей очарованье...», «Красавица зима», «Зимние забавы», и др. Полученные знания дети отражают в проектной деятельности: «Природный мир Уральских гор», «Животные родного края», «Мой домашний питомец» и другие. Эта совместная работа сближает родителей и детей, дает ребенку ощущение, что он делает что – то очень важное и нужное. На занятиях по изодеятельности дети, слушая музыку П.И. Чайковского «Времена года», передают в своих творческих работах красоту нашего края; из природного материала конструируют поделки, аппликации.

3. Словесные.

Большое внимание мы уделяем чтению художественной литературы на экологическую тематику, заучиванию стихотворений о природе советских авторов, Участвуем в конкурсах чтецов «Люблю тебя, мой край родной!». По сказкам В. Сутеева «Под грибом», «Кораблик», «Яблоко» разыгрываем театрализованные представления.

4. Игровые

Хороши в работе дидактические игры, например: «Вершки и корешки», «Путаница», «Чудесный мешочек», «Узнай на вкус» и т.д. Используя различные предметы природы (листья, семена, цветы, фрукты, овощи), дидактические игры способствуют уточнению, конкретизации и обогащению представлений детей о качествах тех или иных объектов природы.

Младшим детям даем несложные задания («Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Найди такой же по цвету», «Принеси желтый листок», «Разложи листочки по порядку: самый большой, поменьше, маленький» и т.д.), которые позволяют упражнять детей в различении предметов по качествам и свойствам. Старшие дети уверенно определяют оттенки цветов, листьев, овощей и фруктов, выделяют отдельные части растений, группируют растения по принадлежности, по месту произрастания и другим признакам.

Ожидаемые результаты:

Продолжается развитие личности неравнодушной с эмоционально – целостным эстетическим отношением к миру.

Формируется осознанно правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление.

Развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы.

У детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

Приходит понимание необходимости бережного отношения к природе, основанное на ее нравственно – эстетическом и практическом значении для человека.

Список источников:

1. Николаева С.Н. Парциальная программа « Юный эколог» 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2017 г.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям/Сухомлинский В.А.,- Киев: Радянська школа, 1974. 288 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 (В ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 г. № 31).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Станкевич Ю.Д., воспитатель
МА ДОУ № 16 г. Краснотурьинск

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва, ставит приоритетной задачей в сфере воспитания детей –развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовно-нравственные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества [1].

Национальный проект «Образование» 2019 - 2024 года определяет приоритетное направление, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения. Одно из таких направлений - патриотическое воспитание подрастающего поколения, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе исторических и национально-культурных традиций [2].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. Также, одним из основных принципов ФГОС дошкольного образования является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, приобщение социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [3].

Поэтому трудно переоценить систематическую целенаправленную работу, которая проводится в нашей группе по формированию у детей нравственного воспитания патриотизма и гражданственности.

Чтобы достигнуть определенного результата, нахожу нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые не кажутся ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняют его мировоззрение содержанием. Одним из таких методов является проектная деятельность.

Метод проектов по данному направлению основывается на интересах детей, предполагает самостоятельную активность воспитанников. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении, актуализировать знания по данному направлению, и самостоятельно конструировать их и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности [4]. Поэтому данный метод помогает заложить основы моральных ценностей, норм поведения у воспитанников, а также позволяет решить важнейшие воспитательные задачу по патриотическому воспитанию в дошкольном образовании [5].

Тематика и содержание проектов в нашей группе зависит от текущих и перспективных интересов моих воспитанников, а так же от той или иной проблемы которую нельзя решить прямым действием.

Основной формой работы в ходе реализации творческих проектов «Русский быт, как часть культурного наследия», «Давно ли это было. Русская изба» стала организация мини – музеев в группе. Педагогической целью данных проектов является воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста, как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности; осознание смысла и значения исторической ценности музейных предметов. Мои воспитанники ставили перед собой следующие задачи: узнать, как раньше жили люди, какие традиции были в старину; разучить новые игры русского народа; познакомиться с обычаями и праздниками. Дети вместе с родителями изучали прошлое русского народа, его быт, собирали экспонаты в мини музеи, оформляли композиции. Кружковая работа в творческих проектах не осталась без внимания. Были организованы кружки, в которых дети осваивали навыки лепки, конструирования народных игрушек, старинных украшений; мальчики освоили гончарное искусство, девочки знакомились с такой старинной профессией как ткачество и прядение. Данный вид деятельности позволил воспитанникам проявить творческую фантазию, погрузиться в прошлое русского народа. Так как любой творческий проект связан с подготовкой праздников, театральных представлений воспитанники принимали участие в разработке отдельных фрагментов сценария фольклорного вечера «Посиделки в Русской избе», определяли в какие народные игры - забавы будем играть, какие персонажи придут на праздник. Исполняли роли в театрализованных представлениях по русским народным сказкам, приобщаясь к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В результате, дети узнали интересные факты, исторические события, об истории происхождения предметов старины, быта.

Игровые (ролевые) проекты «Герои Великой Отечественной войны в моей семье», «Профессии войны» погружали детей в игру, поэтому, основной формой работы по данному направлению – это сюжетно-ролевые игры. Дети принимали на себя определенные роли: солдат, танкист, санитарка, и т.д., подбирали и изготавливали материалы для игр своими руками: пистолеты, еду для солдата из пластилина и глины, бинокли, медали и т.д. Участвуя в познавательно-игровых проектах, воспитанники смогли прикоснуться к «живым» документам истории своей семьи: приносили из дома фотографии своих дедов, награды, письма.

С целью сохранения преемственности поколений, активное участие в данных проектах принимали родители. С их помощью были организованы тематические выставки, изготовлены атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр. Также родители участвовали в разработке игровых квестов: придумывали сюжеты, предлагали своих героев и задания.

Таким образом, посредством игровой деятельности решались задачи патриотического воспитания детей дошкольного возраста - умение сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням.

В познавательно – информационном проекте «Календарь времени» дети вместе с родителями собирали информацию для создания альбома «Никто не забыт, ничто не забыто», готовили свои стенгазеты. Для оформления календаря рисовали иллюстрации, создавали макеты «Вечный огонь», «Доска памяти». Во время реализации данного проекта мои воспитанники вместе с родителями подготовили виртуальные экскурсии по местам боевой славы нашего города, городов - героев ВОВ. Тем самым выступая в роли экскурсоводов, глубже прониклись к событиям войны. После посещения виртуальных музеев мальчики предложили создать свою картинную галерею «Военная техника». Ребята рисовали оружие, машины, самолеты, военные корабли. Девочки предложили поздравить ветеранов нашего города и решили организовать акцию, привязанную к проекту. В итоге воспитанники вместе со своими родителями с радостью вручали открытки ветеранам во время празднования Дня Победы. В результате такой акции ребята испытали гордость от совершённого ими доброго дела.

Данный опыт работы по реализации проектной деятельности в нравственно-патриотическом воспитании позволяет сделать следующие выводы:

- дети имеют представление о географическом разнообразии родной страны, важнейших исторических событиях;
- имеют представления о своей семье, семейных традициях, ценностях;
- проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдают элементарные общепринятые нормы поведения, имеют первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремятся поступать хорошо; проявляют уважение к старшим и заботу о младших;
- понимают, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических способностей.

Данный опыт работы может быть рекомендован педагогам дошкольных образовательных организаций, а также педагогам дополнительного образования, ставящих перед собой цель повышение качества дошкольного образования в вопросах нравственно- патриотического воспитания.

Таким образом, можно сделать вывод, что проектная деятельность помогает решить задачи в области познавательного развития, способствует развитию познавательного интереса, включает ребёнка в активную познавательную деятельность, обладает значительным потенциалом по воспитанию патриотизма и гражданственности, в том числе по формированию российской идентичности, воспитания уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. [7]

Список источников:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)
2. Национальный проект «Образование» Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155).

4. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008

5. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. - М.: Издательство скрипторий 2003,2010.

6. Маханева М.Д. Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников.- М.:Сфера,2009;

7. Петрова И.В., Стульник Т.Д. Нравственно - патриотическое воспитание в детском саду.-М.:Мозаика-синтез,2008.

ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ (ПРИРОДА)

С.Н. Тонкушина, воспитатель
МАДОУ № 18, г. Североуральск

Воспитывать патриотические чувства, уважение к опыту предыдущих поколений, нужно с формирования положительного, бережного отношения к окружающей среде, природе родного края. В переводе с греческого термин «экология» означает «наука о доме». Чтобы научиться любить и беречь свой дом, надо узнать его.

Дошкольный возраст - оптимальный период в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте закладываются основы личности, развивается эмоционально – ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно - экологического поведения, которые проявляются во взаимодействии ребёнка с природой, а также в его поведении в природе. Для формирования основ экологической культуры были поставлены Задачи: формировать бережное отношение к окружающей природе; модернизировать развивающую предметно-пространственную среду, направленную на восприятие сведений об окружающем мире;

Был разработан план мероприятий, который предусматривал многочисленные формы работы с детьми в различных видах деятельности.

Готовясь к проведению наблюдения, экскурсии, прогулки были проведены беседы с детьми: «Что нас окружает?», «Удивительный лес», «Дикие животные», «Птицы родного края», «Лесной доктор», «Как звери зимуют в лесу?», «Жизнь птиц зимой», «Что такое заповедник?», «Водоемы родного края», «Как нужно вести на природе?», «Зачем нужно беречь природу?», «Зеленая аптека». После возвращения с экскурсий дети зарисовывали свои впечатления, с помощью взрослых записывали высказывания и рассказы, составляли альбомы.

Постоянно и целенаправленно ведётся познавательно-исследовательская деятельность, которая позволяет ребёнку самостоятельно или вместе со взрослым получать информацию о том или ином объекте природы, физическом или природном явлении. В научной мини-лаборатории «Почемучки» проводятся: опытно-экспериментальная деятельность с водой, песком, воздухом, почвой и магнитами: «Различная потребность комнатных растений во влаге, свете, тепле», «В поисках света», «Воздух, способы его обнаружения», «Как действуют магниты на предметы».

Исследовательская деятельность: «У кого какие клевые перья у птиц», «Почему птицы могут летать», «Из чего птицы строят гнезда», «как растут растения?» Так с помощью простейших опытов можно подвести детей к пониманию

того, что растения живые: они пьют, дышат, развиваются, им необходимы соответствующие условия жизни - свет, влага, тепло.

Создание условий для исследовательской деятельности детей благоприятно сказалось на развитии познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети стали чаще задавать вопросы о природных явлениях, объектах, предметах, самостоятельно проводить простейшие опыты, на прогулке их внимание привлекают необычные находки и уже знакомые природные материалы, которыми они стремятся пополнить лабораторию.

Во время прогулок ежедневно проводятся наблюдения за окружающим миром, за изменениями природы по сезонам, дети знакомятся со свойствами песка, воды, снега, льда, определяют силу и направление ветра

Сформирован банк демонстрационных и дидактических материалов: «Зима в картинках», «Грибы в картинках», «Кто живёт в тайге?», «Картины из жизни диких животных», «Азбука общения с природой», «Расскажи про свой город», «Наша Родина - Россия».

Сформирован информационный ресурс: собрана видеотека по темам: «Родники родного края», «Россия», «Животный мир», «Человек и его окружение», «Природа вокруг нас», «Охрана растений», «Лесное дыхание», «Воздух и его охрана», «Волшебница вода».

С помощью изобразительных средств дети учатся передавать особенности окружающей природы, выражать свое отношение к увиденному.

Дети с большим желанием делали аппликации: «Осенний ковёр», «Белка под елью», «Наша клумба», «Дремлет лес под сказкой сна»; рисовали на темы: «золотая осень», «Зимний пейзаж», «Лес, точно терем расписной», «Дерево смотрит в озеро»; оформляли иллюстрации к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка «Серая Шейка». Дети с удовольствием зарисовывают увиденное, придумывают свои сюжеты и пейзажи. В группе были организованы творческие выставки: детских рисунков «В гостях у Лесовичка», «Вода - наша жизнь», «Я хочу дружить с природой», «Спасём родничок и малую речку», «Растениям нужен чистый воздух», «Люблю тебя природа в любое время года»; семейных фотографий Дары природы», «Живоносный родник», «Природа родного края».

Большую помощь в работе по экологии помогли книги. Это сказки Сутеева о растениях и животных, рассказы В. Бианки и М. Пришвина, Д.Н. Мамина - Сибиряка и Н. Чарушина, В Пермяка, и Г. Скребицкого, стихи русских поэтов о природе. Для привлечения внимания и развития интереса детей в работе применяются экологические сказки: «Почему у Земли платье зелёное?» А. Лопатина, «Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле», «История одной Ёлочки», «Нет места мусору» и многие другие, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живет рядом.

Для формирования бережного отношения к окружающей природе организовывались экскурсии в детскую библиотеку, в городской краеведческий музей

В группе была собрана коллекция необычных экспонатов живой природы, которая и привела к мысли о создании музея природы. Были собраны: коллекции шишек, минералов, фотографии животных и растений, семян; гербарии листьев и цветов.

Одним из эффективных и наиболее интересных видов деятельности является игра. Используя игры экологической направленности, обобщаем, закрепляем и систематизируем знания об объектах и явлениях природы. Дидактические игры «Кто, как говорит», «Чего не хватает?», «Птички», «Назови детеныша», «Парочки», «Кто, как устроен», «Кто, где живет», «Летает, не летает», «Назови птицу», «Где, чьё

гнездо», «Четыре времени года», «Живая и неживая природа», «Отгадайте, что за растение», «Что это за птица?», «Природа и человек», «Польза - вред».

Сюжетно - ролевые игры: «Зоолечебница», «Садовник». Подвижные игры: «Сова», «Гуси-лебеди», «Лягушка и цапля», «Волк во рву», «Рыбак и рыбки», «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Воробушки и кот», «Зайцы и волк».

Разработаны конструкты НОД, проблемно-игровые ситуации, направленные на восприятие первоначальных представлений об окружающем мире: «почему воду надо беречь?», «что такое талая вода?», «какой он - снег?», «определите силу ветра и воды», «Как правильно ухаживать за комнатными растениями?».

С детьми проводились: викторины «Берегите природу!», «Знатоки природы», «По страницам Красной книги»; конкурсы: Берегите эту Землю!», «Идейки для клумбы и скамейки», вечера загадок (ребусов).

Немаловажную роль в формировании экологической грамотности сыграли: музыкально-литературные гостиные «Осенний цвет», Здравствуй зимушка-зима», «Поет веснянка», где в музыке, стихах, картинах говорилось о красоте природы; экологические акции: «Кормушка для пичужки», «Цветущая клумба»; праздники экологической направленности: «День Земли», «Пернатые друзья», «Люблю природу русскую...».

Были выпущены стенгазеты, созданные детьми: «Защищай мир животных», «Как прекрасен этот мир»; оформлены плакаты для акции «Спасем мир».

Одним из условий успешного формирования основ бережного отношения к окружающей среде (природе) является работа с родителями. Для повышения уровня педагогической компетентности использовала различные формы работы:

- родительские собрания «Наш дом - природа», «Мы и окружающая среда»;
- консультации «Правила взаимодействия в природе», «Воспитание у ребёнка бережного и гуманного отношения к живому»,
- выставки, выставки детского творчества.

Таким образом, проведенная работа по формированию бережного отношения к природе родного края направлена:

- на формирование экологического мировоззрения;
- умение понимать и ценить природу родного края;
- развитие познавательных умений через экспериментальную деятельность;
- формирование любви к своей малой родине.

Список источников:

1. А.Е. Чистякова Т. П. Тугушева «Экспериментальная деятельность детей»
2. Е.А. Мартынова И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»
3. Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»
4. С.Н. Николаева «Юный эколог»
5. Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОССИИ (СИМВОЛИКА, ТРАДИЦИИ, КУЛЬТУРА)

Н.В. Труш, воспитатель
А.Э. Майорова, воспитатель
Муниципальное автономное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 26

На современном этапе развития общества необходимо воспитывать в детях патриотические чувства к своей стране, формировать уважительное отношение к Родине, к родному краю, к соотечественникам. Для развития патриотизма необходимо прививать любовь к культуре родного народа, традициям, его языку, истории, природе.

ФГОС ДО выдвигает одним из основополагающих принципов: «Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [1].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности [1].

Метод проектной деятельности мы выбрали за основу формирования патриотических чувств. Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, воспитать любовь и уважение к семье, родному дому, детскому саду, селу; чувство гордости за достижения страны, уважение к армии. Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня, одна из наиболее актуальных.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие

свободной творческой личности ребёнка, которая определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем, друг с другом, с родителями; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта. Дети седьмого года жизни способны к творческому проектированию, которое обусловлено высоким уровнем познавательного и личностного развития. Роль взрослого на этом этапе: развитие и поддержка творческой активности детей; создание условий, позволяющих им самостоятельно определить цели, содержание предстоящей деятельности, выбрать способы работы над проектом, организовать непосредственную работу.

Проведя цикл бесед по ознакомлению детей с родным краем, о малой Родине, участвуя с детьми в тематических праздниках, мы обратили внимание, что детей интересует: «Почему у флага России такие цвета?», «Что обозначает Государственный флаг России?», «Почему в таком порядке расположены полосы и почему?», «Какое значение имеют красный, синий, белый цвет на флаге?», «Кто нарисован на гербе России?», «Что означает герб России?», «Зачем он нужен?», «Когда исполняется гимн России?» и т. д.

Применение проектного метода для развития патриотических чувств мы хотим представить на примере проекта: «Государственная символика России».

На современном этапе развития общества необходимо воспитывать в детях патриотические чувства к своей стране, формировать уважительное отношение к Родине, к родному краю, к соотечественникам. Для развития патриотизма необходимо прививать любовь к культуре родного народа, традициям, его языку, истории, природе.

Участниками проекта стали дети старшего дошкольного возраста, их родители, педагоги.

Перед собой мы поставили цель: воспитывать уважение к своему народу, любовь к Родине, гордость за неё, уважительное отношение к Государственным символам РФ.

Задачи: систематизировать и обобщить знания детей о Государственной символике РФ; формировать представления о происхождении, значениях, функциях флага, герба и гимна РФ; уточнить и углубить знания и представления дошкольников о России как о государстве, в котором они живут; познакомить детей с гербом, его происхождением, назначением, символикой образов и цвета в нем; способствовать воспитанию любви к Родине; поддерживать интерес к истории своей страны и её культуре.

На предварительном этапе, когда определились цели (вхождение детей в проблему, принятие детьми целей и задач проекта), мы приступили к подбору материала: иллюстративного материала; методической литературы; презентаций по теме проекта; оформление папок-передвижек; подбор песен; игр; стихов; рассказов.

Подобрав материал, мы приступили к основному этапу проекта. Для привлечения родителей в участие проекта мы провели консультации о методе проектов. Предложили им поучаствовать в исследовательском мини проекте «Семейный герб символ крепкой и дружной семьи и преемственности поколений». Родители и дети откликнулись на наше предложение, создали совместно с детьми «Семейный герб», а дети представили и поделились полученными знаниями с воспитанниками ДОУ. Чем привлекли внимание других детей и родителей к созданию «Семейного герба».

Следующей формой реализации проекта стали экскурсии. Мы посетили Администрацию Ивдельского городского округа, где детям рассказали о символике России (герб, флаг, гимн). Так же дали возможность потрогать, подержать, рассмотреть флаг и герб. Воспитанники задавали вопросы: «Почему три цвета у флага России?», «Почему на флаге России красный, синий, белый цвета?», «Что означает герб России, кто и почему изображён на гербе?», «Когда и зачем исполняется гимн России?», на которые получили развернутые ответы. Воспитанникам было предложено прослушать гимн России, после чего обсудили о чём, о ком в нём поётся, в каких случаях гимн исполняется. Вернувшись с экскурсии, дети поделились своими впечатлениями. Им стало интересно: «А может в нашей группе быть свой герб?». Мы откликнулись на их предложение. Детям было предложено нарисовать, как они представляют «Герб группы». После чего совместно с детьми анализируя (обсудив), каждый рисунок, пришли к общему выводу, как будет выглядеть «Герб группы». В совместной деятельности детей и педагогов был нарисован «Герб группы», который разместили в центре патриотического воспитания.

Следующим объектом нашего посещения, по рекомендации родителей, стал военно – патриотический клуб «Шанс». Придя на экскурсию нас, встретил руководитель и тренер Шабалов Игорь Иванович со своими подопечными. Игорь Иванович рассказал, что клуб «Шанс», является центром военно – патриотического воспитания молодёжи Ивдельского городского округа на протяжении 30 лет. Клуб помогает подрастающему поколению развиваться духовно и физически, помогает выполнять очень важную миссию – воспитывает у юных ивдельчан чувство патриотизма, товарищества, взаимопомощи. Знакомит ребят с героическим прошлым нашей Родины и её славными боевыми традициями, с историей и культурой родного края, морально и физически готовит школьников к службе в армии.

Курсанты – воспитанники рассказали ребятам о самых главных отличительных знаках государства России (герб, флаг, гимн), что они обозначают единство страны, равноправие его народа, о сохранении в них памяти предков, передавших нам любовь, уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Продемонстрировали, как их готовят в десантники, будущих защитников отечества, дети – дошкольники смогли принять участие и попробовать свои силы на тренажёрах, прошлись, с курсантами в строю держа и передавая друг другу Российский флаг по очереди. Посмотрели

презентацию о символах государства. Сфотографировались с курсантами на фоне Российского флага и герба. Ребятам были подарены фотографии символики РФ.

После посещения ВПК «Шанс», родителям было предложено, совместно с детьми, прогуляться по городу и сфотографировать символы РФ, встречающиеся на организациях города. Итогом экскурсии и прогулки сталаотовыставка «Душа России в символах её».

Так же мы посетили краеведческий музей, где воспитанники посетили зал «Символы России». Сотрудники музея рассказали воспитанникам о том что, герб, флаг есть не только у России, но и у каждого города и подробно рассказали о символах Ивдельского городского округа. Далее нами была организована выставка детских рисунков «Символы моего города».

Наряду с экскурсиями и художественным творчеством, в процессе образовательной деятельности воспитанники разучивали стихи, песни, читали рассказы, просматривали и обсуждали презентации по теме.

Результатом работы детско – родительского проекта стали:

- презентация детьми и родителями «Семейных гербов»;
- представление воспитанникам старшего дошкольного возраста нашего ДОУ «Герба нашей группы»;
- выставка рисунков «Символы моего города»;
- отовыставка «Душа России в символах её»;
- патриотический праздник «23 февраля».

Проектная деятельность с дошкольниками является одной из наиболее эффективных и интересных форм патриотического воспитания, одной из форм активизации познавательного и творческого развития ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта, развивается познавательный интерес к различным областям знаний, формируются навыки сотрудничества.

Сфера возможного использования проекта: Данный проект может быть использован как методическое пособие для педагогов детских садов.

Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Екатеринбург: Ажур, 2020.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СИМВОЛАМИ (ФЛАГ РОССИИ)

Е.В. Уткина, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок», г. Лесной

Само время диктует необходимость активизации такого направления как нравственно-патриотическое воспитание, ведь мы работаем с детьми, родители которых выросли в переломную историческую эпоху, когда нравственные категории и такие понятия, как любовь к Родине, гордость за достижения своей страны и её героев, были в забвении. Проблематика нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи отражена во многих приоритетных нормативно-правовых документах, что доказывает непреходящую актуальность рассматриваемой темы.

В традициях коллектива нашего учреждения уделять пристальное внимание патриотическому воспитанию детей. Не случайно в ДОУ разработано и более 15 лет успешно реализуется планирование «Мы – патриоты», которое объединяет деятельность воспитателей, специалистов, родителей воспитанников по формированию социально значимых качеств личности будущего гражданина и патриота. Одной из составляющих планирования является тема «Символика России».

Ознакомление с важнейшими государственными символами – флагом, гербом и гимном нашей страны входит в содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Государственная символика является частью истории и культуры страны.

Первый символ страны, с которым знакомят детей, – флаг Российской Федерации.

Многолетний опыт работы убедил нас, что флаг России возможно использовать в образовательной деятельности уже с малышами 3-го года жизни, потому что предмет «флажок» им близок и вызывает положительные эмоции. Воспитатели привлекают детей к восприятию яркого триколора, развевающегося на здании детского сада в преддверии государственных праздников, сопровождая это поэтическими строками. Дети с удовольствием рисуют вертикальную линию – палочку к флажку, а ко Дню защитников Отечества малыши вечером вместе с родителями «раскрашивают» полосы флага посильным и интересным для них методом тампонирования или совместно со взрослыми делают аппликацию флага из бумажных шариков трех цветов. Педагоги в присутствии детей размещают коллективные работы в «Галерее творчества» воспитанников детского сада, обращают внимание малышей на красоту получившихся флагов и на то, что такие же флаги есть на рисунках старших ребят. Так у детей начинает формироваться элементарное понимание значимости флага.

В этой возрастной группе воспитатели ведут целенаправленную работу по называнию детьми цветов полос флага (без называния их последовательности). Один из приемов – игра «Найди флажок», когда малыши подбирают одноцветные флажки в вазочки, а воспитатель ставит «буketы» рядом, в необходимой последовательности, озвучивая её: «Как красиво стоят флажки – белые, синие и красные!»

Во второй младшей группе, общаясь с детьми 3-4-х лет, педагоги поощряют и поддерживают высказывания детей о флаге России, называют вместе с ними цвета полос флага и их последовательность. Главная цель воспитателей в этой возрастной группе – разбудить интерес к флагу страны, вызвать (закрепить) положительные эмоции от его восприятия.

Формирующиеся у детей умения изобразительной деятельности позволяют им самостоятельно создавать изображение флага на лепке (ленточным способом), на аппликации (наклеивая полосы флага на тонированную бумагу; причем, в зависимости от уровня детей, данное задание возможно усложнить, предложив для наклеивания детали волнообразной формы), на рисовании (раскрашивание контурного изображения карандашами; важно, чтобы площадь раскрашиваемого флага была небольшой – посильной для достижения ребенком 4-го года жизни успешного результата). Во второй младшей группе наши педагоги намеренно не предлагают детям акварельные краски (гуашь) для закрашивания флага, так как «текучесть» изобразительного материала может сделать рисунок неряшливым, что, мы считаем, недопустимо в отношении символики. Совершенно очевидно, что вышеперечисленная образовательная деятельность обязательно имеет мотивационную составляющую.

С детьми второй младшей группы воспитатели организуют наблюдение за тем, как перед праздниками работники детского сада развешивают флаги над входами (обращается внимание детей, что флаги красивые, аккуратно выглажены, древко вставляется в специальное прочное крепление, чтобы сильный ветер его не повредил, и как бережно работники обращаются с флагами нашей страны – России); проводят

целевую прогулку к школе, расположенной рядом с ДОУ, рассматривают с воспитанниками флаг над зданием.

Во второй младшей группе для закрепления последовательности полос флага появляется дидактическая игра «Собери флаг» (из прямых и волнообразных полос). В первоначальном варианте детям предлагаются только полосы цветов Российского флага, а ближе к концу учебного года в игру добавляются полосы других цветов, и педагог, играя с детьми, использует прием «преднамеренной ошибки», что вызывает у воспитанников эмоциональную реакцию несогласия и, одновременно, восторг, что они увидели «ошибку» взрослого и исправили её.

Открытым остается вопрос о корректности использования игр типа «разрезные картинки» или «пазлы» в отношении символики (в практической литературе встречаются такие варианты). Однако, нашими педагогами такие игры не одобряются и в образовательной деятельности не применяются, так как считаем, что это может помешать формированию у детей бережного отношения к главным символам страны.

Со средней группы (дети 4-5 лет) начинается работа по формированию у детей доступных их пониманию представлений о Российском флаге – символическое значение цвета полос, очередности их расположения. Особенность образовательной деятельности – формирование у детей знаний через эмоционально-эстетическое восприятие флага, что предполагает соотнесение цвета полос флага с близкими для детей образами, и лишь затем – с символическим значением, принятым в геральдике. Для решения данной задачи особое значение имеет предварительная работа с детьми:

- взаимодействие детей средней группы с детьми старшей (подготовительной к школе) группы по изготовлению разнообразных флагов для оформления группового помещения;
- целевые прогулки по улицам города (цель – на каких зданиях можем видеть флаги России и флаги);
- просмотр видеофрагментов – торжественный подъем флага Российской Федерации, приуроченный к какому-либо важному событию; великие реки и озёра России (с возможным откликом детей на увиденное во время поездки с родителями в отпуск); поля России (цветение ромашек и васильков);
- рассматривание глобуса (цель – показать территорию нашей страны и обилие синего цвета – водных объектов);
- чтение сказки «Заяц Коська и родничок» Н. Грибачева, чтение стихов о зиме, снежинках (их рассматривание);
- оформление выставки «Русское кружево», рассказ педагога о кружевоплетении;
- выставка «Русская берёзонька» (настольные макеты берёз, выполненные в разной технике семьями и сотрудниками группы);
- рассматривание иллюстраций о русских богатырях.

Данная предварительная образовательная деятельность проводится на протяжении не менее месяца, равномерно, с положительным эмоциональным фоном и, что очень важно, с искренней заинтересованностью воспитателя. По итогам предварительной работы с детьми средней группы проводится образовательное мероприятие, которое было разработано в детском саду группой педагогов (Моськова И.Е., Рубашкина Т.А., Сазанова Н.А.): «В путь-дорогу соберись, трём дорожкам поклонись». Уже из названия понятно, что это путешествие детей по дорожкам трёх цветов, в течение которого они узнают символическое значение цветов полос флага России.

В мероприятии используется исконно русский персонаж – Василиса Премудрая (кукла би-ба-бо за ширмой), которая придаёт мероприятию особую атмосферу и показывает детям связь времён, глубокие исторические корни современного флага

России. Если говорить о соотнесении цвета полос флага с близкими для детей образами, то образы и используемые педагогические приёмы таковы:

- белая полоса (цвет мира и чистоты): снежинки (дети: «хрупкие, кружевные, пушистые...»; чтение ребёнком стихотворения К. Бальмонта «Снежинка»; Василиса Премудрая «рисует» словесное описание русской зимы); ромашки («цветок, издавна любимый русскими девушками – вплетали в венки, на ромашках гадали, пытаясь узнать свою судьбу»); белый голубь («голубь мира», в дни больших праздников выпускают в небо этих чистых белых птиц в знак мира и добра»); белостольная берёзка («с давних пор сравнивают Россию с берёзой»; дети к изображению веточек подбирают белые стволы);

- синяя полоса (цвет веры русского человека в счастье): ручей (дети отгадывают аудиозаписи журчания ручья, течения реки, шума моря; смотрят видеофрагмент о Волге под фонограмму песни «Течёт река Волга»), небо (загадка «Где гуляют Солнце красное, месяц круглогий, да звёздочки ясные?»), василёк (загадка от Василисы: «Цветок, в названии которого моё имя спряталось», «синий цветок с полей русских»);

- красная полоса (цвет красоты, силы и смелости русского народа): солнце («С давних пор люди русские называли всё красивое красным, они так и говорили: «Солнце красное, значит, красивое... Девица красная, значит, красивая»), красный сарафан Василисы Премудрой («Русские девушки наряжались в красные сарафаны по праздникам, да в гости. Я у вас в гостях, вот и принарядилась!»), богатырь («сильные и смелые защитники земли русской»; физкультурная минутка под песню «Богатырская сила»).

Применение в мероприятиях персонажа, мелодий и песен (в заключении музыкальные руководители ДОУ исполняют песню П. Аедоницкого – И. Шаферана «Красно солнышко»), литературных произведений, видеофрагмента, речь воспитателя – всё это призвано пробудить у дошкольников 5-го года жизни трепетное отношение к флагу России и гордость за свою Родину, сформировать элементарные представления о символическом значении полос флага и создать основу для расширения и углубления знаний о символике у детей в старшем дошкольном возрасте. Кроме того, начиная со средней группы, дети участвуют в мероприятиях детского сада, посвященных 22 августа – Дню государственного флага Российской Федерации.

Таким образом, образовательная деятельность по ознакомлению детей 2-5 лет с флагом России интересна, многогранна и, уверены, обладает большим потенциалом для формирования у воспитанников патриотических чувств, любви к Родине.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРОЙ

Н. Г. Чемякина,
музыкальный руководитель
МАДОУ № 25 «Малыш»,
г. Карпинск

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения в современном мире актуальна и сложна. В настоящее время, самая большая опасность, подстерегающая

наше общество - не в развале экономики, а в разрушении личности, потере нравственных традиций.

Чтобы правильно выстроить работу по патриотическому воспитанию, опиралась на нормативные документы. В национальной доктрине образования РФ сказано, что Система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России, воспитание патриотов России [1]. В содержании ФГОС ДО отмечается необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у дошкольника, определены основные принципы дошкольного образования, среди них «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей» [2].

Дошкольный возраст является периодом открытости к различным социальным-нравственным, духовным и педагогическим воздействиям и готовности их принятию, именно на данном этапе наиболее ярко и интенсивно развиваются нравственные качества ребенка, это важный период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств [3]. Поэтому одной из основных задач на этом этапе является формирование основ патриотизма и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа. Воспитательно-образовательный процесс строится на приобщении детей к исторической народной памяти: бережное сохранение уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в новых условиях [4]. Патриотическое воспитание дошкольников должно строиться на культурных традициях своего народа.

Современные программы дошкольного образования строятся на принципах культурообразности, и задачи формирования духовно-нравственных и патриотических ценностей являются здесь одними из главных. Это приоритетное направление стало основой для моей работы как музыкального руководителя. В соответствии с направлением определила цель: заложить основы патриотической личности воспитанников с творческим потенциалом и интересом к народной культуре, через организацию музыкальных праздников. Для достижения цели были определены педагогические задачи:

- создание условий для приобщения к народной культуре всех участников воспитательно-образовательного процесса;
- разработка и апробация методических материалов по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников через приобщение к народной культуре;
- объединение всех участников воспитательно-образовательного процесса в единую музыкально-творческую деятельность, использование современных форм взаимодействия и новых технологий, обеспечение педагогического сопровождения родителей по развитию духовно-нравственных и патриотических чувств у детей.

Для решения поставленных задач были созданы условия, необходимые для развития нравственно-патриотического потенциала воспитанников, посредством приобщения к народной праздничной культуре: у детей – через участие в традиционных народных праздниках и праздниках патриотической направленности, развлечениях и досугах, построенных на музыкальном фольклоре; у педагогов - через углубленное изучение музыкального фольклора, традиций и истории народных праздников; у родителей - через изучение традиционной семейной культуры и становление активными участниками педагогического процесса.

Была создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда (предметы народного быта, шумовые инструменты и музыкально-дидактические игры, различный демонстрационный и наглядный материал). Создана база методического обеспечения по приобщению дошкольников к основам национальной культуры: календарь народных праздников; сборники пословиц и поговорок, пестушек и

потешек, считалок, закличек, колыбельных песен, сборники фольклора и народных игр; наглядно-дидактический материал по приобщению детей к народному творчеству. Разработаны и апробированы сценарии праздников, развлечений и досугов патриотической направленности и на основе фольклора, конструкты тематической ОД. Планирование музыкальной деятельности проходило на основе народного праздничного календаря; большое внимание уделялось фольклору, народным песням, движениям русской пляски, народным играм.

Данную проблему рассматривали на материале праздничной культуры, т.е. через знакомство детей с традициями народных праздников. Оптимальным для нравственно-патриотического воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников, которые стали традицией в нашем детском саду: «Осенины» - праздник осени, сбора урожая. «Капустница» - посиделки, которые устраивали после рубки капусты, и заготовки ее на зиму. Традиционными в нашем детском саду стали и «Святочные колядки», «Масленица», «Веснянка». В нашем календаре есть праздники, в которых ярко проявляется связь народных традиций с духовным опытом. Со старшими дошкольниками 7 апреля празднуем Благовещенье, у нас этот праздник проходит как праздник птиц, «Благовещенье – птиц на волю отпущене». Считалось, что птички принесут весну на своих крыльях. «Троица», первоначально он может быть воспринят ребенком как праздник русской березки. Помимо этих традиционных народных праздников проводили и развлечения, построенные на фольклоре :«Русские богатыри» - развлечение посвященное Дню защитника Отечества. «Праздник валенка» с задорными песнями и играми, с пляской под русскую народную песню «Валенки» в исполнении Н. Руслановой, «Уральские посиделки». Проводили развлечения: «Хоровод дружбы», где дети играли в игры народов, живущих в Российской Федерации; «Праздник доброты (толерантности)», на котором говорили о том, что же такое доброта и почему хорошо быть толерантным. «День пожилого человека» (1 октября). «Концерт для ветеранов МАДОУ № 25» (в рамках Весенней недели добра, на который пригласили ветеранов нашего детского сада, вышедших на пенсию). И, конечно, праздник, посвященный знаменательной дате для нашей Родины 9 Мая – День Великой Победы. Считаю, что такие события формируют у детей уважительное отношение к людям старшего поколения - сегодняшним ветеранам и к истории нашей Родины.

По окончании праздничного периода педагоги с детьми старшего дошкольного возраста организуют итоговые беседы. Практика показала, какое важное значение имеет осознанное восприятие для нравственного отношения детей к культурному наследию своего народа. Сначала интерес и любование, затем — бережное отношение к тому, что их окружает. Подготовка к празднику входит в повседневную работу воспитателя: во время образовательной деятельности дети знакомятся с народными промыслами, традициями; на прогулке и в свободной деятельности играют в игры, наиболее часто используемые народом в эти праздники, разучивают заклички, приговорки, отражают свои впечатления в рисунках, поделках. Воспитателю нужно построить свою повседневную работу так, чтобы она была связана с предстоящим праздником, и вместе с тем, решала бы воспитательно-образовательные задачи. Поэтому, как музыкальный руководитель ставлю перед собой задачу по созданию системы взаимодействия музыкального руководителя с воспитателями, по проведению подготовительной работы с воспитателями по вопросу развития духовно-нравственного и патриотического потенциала дошкольников через приобщение к народной культуре. Для решения этой задачи использовались следующие формы работы: построение работы на основе годового праздничного круга; консультации (для более конкретного знакомства с народными традициями и праздниками); совместное обсуждение предстоящего народного праздника, обсуждение сценариев; подбор фольклорного материала к праздникам, развлечениям, образовательной деятельности и т.д.;

разучивание нового репертуара, подготовка к праздникам; пополнение развивающей среды (предметы народного быта для оформления праздников и развлечений, иллюстративный материал, изготовление музыкально-дидактических игр, шумовых инструментов); проведение занятий и развлечений с героями народных сказок, использование фольклора в образовательной деятельности и в различных режимных моментах.

Работу с родителями по этой проблеме, повышение уровня заинтересованности родителей по вопросу развития интереса детей к народной культуре считаю также наиболее важной составляющей. Поэтому стояла задача: повысить уровень заинтересованности родителей народной культурой, как основой для развития духовно-нравственного и патриотического потенциала детей. Для решения этой задачи использовались следующие формы работы: размещение на сайте ДОУ консультаций, помещение в родительский уголок материала по истории народных праздников, о народных традициях; индивидуальные беседы и консультации; совместные праздники и развлечения; привлечение родителей к подготовке к народным праздникам; совместные детско-родительские проекты. Считаю, что это помогает найти в родителях единомышленников, и осознание того, что все, что дети получают в детском саду должно подкрепляться семейным воспитанием.

Систематическое использование современных педагогических технологий дало возможность сформировать устойчивый интерес к народной музыкальной культуре. Использование ИКТ, создание медиатеки презентаций и слайд-шоу, позволило стимулировать познавательную активность и мотивацию воспитанников, соответственно наблюдался рост их достижений. Активное использование технологии проектной деятельности, способствовало успешному формированию субъектной позиции воспитанников и родителей, которые из наблюдателей образовательного процесса стали его непосредственными участниками. Эффективность деятельности, по результатам оценки уровня достижения детьми планируемых результатов, подтверждают показатели мониторинга. Видна динамика повышения качества музыкального развития, повышения интереса к народной культуре, как основе развития нравственно - патриотического потенциала детей. Система работы по формированию у детей первоначального чувства принадлежности к национальной культуре, постановка и реализация задач, способствовали формированию интереса воспитанников к народной культуре. Основная цель - развитие патриотического потенциала дошкольников, через приобщение к народной праздничной культуре, решается положительно. Педагогическое решение проблемы состояло в том, чтобы помочь ребенку соприкоснуться с отечественной духовной и культурной традицией через фольклор, музыку, игру и обеспечить фундамент для воспитания у него патриотических чувств.

Список источников:

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации /утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. N 751/
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Екатеринбург: Ажур, 2020.
3. Комратова Н.Г., Грибова Л. Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007.- 224с.
4. Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОДНЫМ ГОРОДОМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чеснокова И. В., воспитатель
детского сада «Солнышко»,
структурное подразделение ГАПОУ
СО «Северный педагогический
колледж»

Общеизвестно, что любовь ребенка к своему Отечеству начинается с любви к своей семье, близким людям, к дому, улице на которой он живет. Для наших детей это, прежде всего наш город Серов, в котором они родились, город со своей историей и традициями, со своим прошлым и настоящим. Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны, тем более нам есть чем гордиться и что рассказать. При воспитании у детей чувства любви к родному городу необходимо подвести их к пониманию, что их город – это часть их большой Родины.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования подчеркивает необходимость работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа. Указывает, что познавательное развитие воспитанника предполагает формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве.

Однако, как показывает практика, патриотическое воспитание переживает сегодня кризис. Дети мало интересуются национальными особенностями своего народа, у них отсутствуют или есть фрагментарные знания о родном городе, педагоги и родители не всегда используют возможность рассказать интересные истории о городе, улицах, достопримечательностях родного города. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформироватьуважительное отношение к малой Родине.

Среди наиболее эффективных форм организации деятельности можно отметить те, в которых ребенок включен в практическую, совместную со взрослым деятельность, деятельность в социуме.

Педагоги детского сада «Солнышко» разработали перспективный план, раскрывающий содержание работы по каждому виду деятельности, используя разнообразные формы работы: занятия, беседы, чтение художественной литературы, составление рассказом по картинкам, тематическим альбомам, экскурсии и пешеходные прогулки, сюжетно-ролевые, настольно-печатные и дидактические игры.

Совместная деятельность осуществляется посредством использования разнообразных форм работы: занятия, беседы, чтение художественной литературы, составление рассказов по картинкам, тематическим альбомам, экскурсии и пешеходные прогулки, сюжетно-ролевые, настольно-печатные и дидактические игры. Удачной является идея создания традиций группы, таких как «Мой день рождения в детском саду», оформление стенгазет «Как мы живём в садике», снятие роликов для родителей «наш день в садике».

Организация познавательных занятий на темы: «Серов – город металлургов» - о заводах, «Дерево славится плодами, а человек трудом» - о людях, прославивших наш город; проведение бесед: «Как называется улица на которой ты живёшь», «Дом в котором я живу», «Любимый мой двор», «Символика нашего города»; экскурсий по улицам родного города, слушание музыкальных произведений, посвящённых родному городу, организация встреч с интересными людьми, ветеранами ВОВ и другое – все это

способствует формированию и закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических и гражданских чувств, даёт возможность почувствовать детям их причастность к истории и современной жизни города.

Полученные знания и впечатления, после проведённых мероприятий, нашли свое отражение в художественно-творческой деятельности: в рисунках и аппликации «Улицы и дома нашего города», «Дом в котором я живу».

В дошкольном возрасте игра продолжает оставаться естественным и радостным видом деятельности и, именно играя, дети лучше усваивают материал. Образовательная деятельность по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом в формате квеста замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО. Квест-игра – это эффективное педагогическое средство, позволяющее комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи.

В процессе проведения квест-игры реализовывались следующие задачи:

- формировать познавательный интерес к истории своего города;
- воспитывать уважение к людям, прославившим свой город;
- стимулировать стремление детей отражать в своих работах полученные представления о родном городе;
- развивать познавательный интерес; чувства товарищества, коллективизма, взаимопомощи.
- формировать положительную мотивацию, направленную на достижение поставленной цели.

Мотивацией для прохождения квеста стала проблемная ситуация: что подарить родному городу на день рождения?

Игра включает в себя движение по маршруту из 6 остановок, на которых дети выполняют определенные задания. На первой остановке, отвечая на вопросы о родном городе, за правильный ответ получают пазл, из которых затем составляют ключевую картинку – герб города Серова. На следующей остановке необходимо по фотографии узнать и назвать достопримечательность. С помощью подсказки, находящейся на последней фотографии, определяют направление движения. На остановке в центре здоровья воспитанники называли имена спортсменов, которые своими достижениями и рекордами прославили наш город. Также вспомнили виды спорта, и узнали следующее направление. В центре изодеятельности из букв сложили слова УЛИЦА и ДОМ. Участники квеста называли название своей улицы, а на фотографии определяли свой дом. Выполнив задание, получили следующую подсказку. На остановке профессий необходимо правильно назвать градообразующие предприятия в городе и людей, каких профессий там работают. Это задание вызвало затруднения у многих ребят. Значит, необходимо этой теме уделить внимание. Конечный пункт квеста – групповая библиотека. Дети сами задавали вопросы о родном городе. Дети спрашивали: - За что ты любишь свой город? Что нравится в городе Серове? Почему так называется город? Кто в городе главный? Что бы ты хотел сделать, чтобы город стал еще лучше? и др. Итогом квеста стала фотогазета «Дети – будущее нашего города». Проходя различные испытания квеста, дети продемонстрировали свои знания о родном городе, показали свое умение работать в команде, умение договариваться проявили такие качества как дружелюбие любознательность, интерес.

Важнейшим условием эффективности проводимой работы с детьми является понимание их родителями необходимости патриотического воспитания, их помощь педагогам в этой работе. Прежде всего, родителям разъяснялись цели проводимой работы, организованы беседы, консультации, подготовлены информационные стенды, газеты: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», «Учим детей любить и беречь родной город», фотоматериал с историческими местами, улицами, сведениями о них, памятных местах, истории создания герба.

Родителям предлагалось изготовить макет «Достопримечательность города», оформить страничку фотоальбома «Дом, в котором я живу», рассказать детям историю своей семьи. Среди форм работы с родителями можно также отметить создание семейных фотовыставок «Места, где мы любим бывать семьёй». Огромную помощь оказывали родители в сборе различной информации, материала для уголков краеведения и мини-музеев. Особую радость вызывают у детей совместные с родителями праздники, развлечения – это определенная точка опоры в развитии интересов воспитанников, демонстрирование ребенком своих достижений, развитие уверенности в себе, ощущение значимости происходящей деятельности для всей семьи.

Во всем многообразии методов и приемов ознакомления детей с родным городом, предпочтение отдавалось тем, которые способствовали повышению познавательной и эмоциональной отзывчивости детей, проявлению собственного отношения к происходящему, выражению искренних чувств и эмоций.

Одним из направлений работы было создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, которая способствовала познавательному развитию детей, обогащению и закреплению их знаний о родном городе. Так в книжном центре разместились коллекция открыток о Серове, книжки-самоделки «Улицы нашего города», «Памятные места Серова», художественные произведения о городе и тематические альбомы, видеофильмы, ролики, настольные игры «Назови место», «Найди флаг и герб Серова», «Сложи герб», пазлы с изображением достопримечательных мест.

Таким образом, планируя содержание работы по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам хорошо его знать, продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у воспитанников представление о том, чем славен родной край. Необходимо было показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «МОЯ СЕМЬЯ»

Н.В. Чувашова, воспитатель
МА ДОУ НГО «Детский сад
общеразвивающего вида № 4»
«Сказка», г. Новая Ляля

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Наиболее благоприятным временем для воспитания чувства любви к Родине является детство. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру, формируются нравственно-патриотические чувства привязанности к своей семье, дому, чувство гордости за город, край, в котором родился и живешь и, конечно же, за свою страну. Кем бы ни стал ребенок в будущем, он должен хорошо помнить свою роль в окружающем мире, осознавать последствия своих действий. На каждом возрастном этапе проявления патриотическое воспитание имеет свои особенности.

Мы знаем, что патриотическое воспитание начинается с семьи. С целью привития детям дошкольного возраста любви и уважения к членам семьи был создан и реализован долгосрочный проект «Моя семья». Участниками данного проекта стали

дети 3-4 лет, их родители и педагоги. Данный проект был реализован в несколько этапов.

Подготовительный этап включил в себя подборку стихотворений, потешек, сказок о маме, папе, бабушке, дедушке; дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных игр на семейную тематику. На данном этапе происходило общение с детьми с целью их осведомленности о своей семье, рассматривание фотографий детей, их родных и близких. Особую значимость имел тесный контакт с семьей воспитанников. Родители оказывали большую помощь, активно включались в жизнь детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм.

Практический этап включил в себя чтение детям стихотворений, сказок и потешек. Проводились беседы с детьми «С кем я живу», «Как зовут моих родителей», «Как я помогаю дома», «Расскажи о своей семье». Педагогами совместно с родителями были подготовлены атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дочки - матери», дидактические материалы для игр «Чья мама?», «Научим куклу мыть посуду», изготовлен театр «Колобок». На данном этапе дети рисовали маме цветы, лепили угощение для бабушек.

Продуктом данного проекта стали выставка «Семья - это мама, папа, я»; выставка детских работ; творческая мастерская, где дети вместе с родителями украшали фотографии для семейного альбома; видеointервью детей «Семья глазами ребенка», альбом «Память» - фотографии детей и информация о родственниках, воевавших в Великой Отечественной войне.

По завершении данного проекта у детей сформировалось ценностное представление о семье, возросло чувство привязанности к ней. В ходе бесед и игр дети рассказывали о своих близких, тепло о них отзывались. Разглядывая фото своей семьи, называли всех членов семьи, а альбом «Память» вызывал гордость за своих дедушек и бабушек. Со стороны родителей повысился уровень активности в организации совместной деятельности по воспитанию детей.

Проведенная работа показала, что с помощью воспитателя в процессе совместной деятельности с использованием различных форм работы, дети способны овладеть знаниями о семье, близких и родных.

В перспективе мы планируем расширить спектр представлений детей. Закрепить и углубить их знания о родном городе, дать представления о родном крае и о стране.

Целенаправленно развивая любовь и привязанность к родным, близким, закладывается первая ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Работа по воспитанию у детей патриотического духа в детском саду должна строиться на тесной связи с семьей. От мировоззрения взрослых, их жизненной позиции, ярких наглядных примеров зависит точность усвоения ребенком своей роли в жизни и развитии Родины.

Список источников:

1. Веракса Н.Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 2012 г.
2. Воспитание дошкольника в семье. Вопросы теории и методики. / Под ред. Т.А. Марковой. М. Педагогика, 1979.
3. О. И. Давыдова, А. А. Майер, Л. Г. Богословец. «Проекты в работе с семьей» методическое пособие. ООО «ТЦ Сфера», 2012г. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»)
4. <http://www.maam.ru/users/867736>

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ К МАЛОЙ РОДИНЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Ж.В. Чурина, педагог-психолог
МА ДОУ № 19, ГО Краснотурьинск

В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем общества является состояние духовного, нравственного здоровья россиян. В ФГОС ДО определены основные принципы дошкольного образования, среди них «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учет этнокультурной ситуации развития детей (пункт 1.4. основные принципы д\о).

Патриотизм – это любовь к родному краю и Родине, ее природным богатствам, культуре, людям и дому. Патриотическое воспитание ребенка - это основа формирования будущего гражданина.

Одно из проявлений патриотизма - любовь к природе родного края. Формирование любви к Родине **через** любовь к природе родного края - одно из средств **воспитания патриота**. Для детей Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья. В своих знаменитых педагогических трудах В.А. Сухомлинский говорил о том, что детство - это каждодневное открытие мира и поэтому воспитание должно быть построено так, чтобы в этом было познание человека и Родины, величия, красоты и глубины окружающего. Основополагающим этапом в данной работе необходимо считать накопление социального опыта о жизни в своем крае, поведенческих норм и правил, знакомство с культурой. В первую очередь любовь к Родине начинается с любви к малой родине [4].

Для формирования патриотических чувств к малой родине у детей старшего дошкольного возраста разработала системную «Паутинку» (интеграция различных видов детской деятельности). Совместно с педагогами группы внедрила её в работу. При организации данной работы учитывался региональный компонент (ближайшее природное окружение и экологическая ситуация в регионе).

Началась наша «Паутинка» с проведения экологического мониторинга окружающей среды нашего города Краснотурьинск. Экологический мониторинг - это часть системы экологического образования, предназначенная для формирования экологических знаний, умений, навыков и мировоззрения на базе практической деятельности, включающей программные наблюдения за состоянием среды своей местности. Объектами выступают: отдельные обособленные участки окружающей среды, вода, воздух, почва.

Оценку состояния воздушной среды проводили по определению запыленности воздуха и автотранспортной нагрузке. Для определения чистоты воздуха подготовили три одинаковых картонных квадратика 15x15 см, с одной стороны густо намазали их вазелином, разложили их: первый - недалеко от проезжей части, второй - в одной из дворовых зон и третий - на прогулочном участке ДОО. Оставили картонки на 2 дня и потом сравнили, на какой из них осело больше пыли.

Оценка чистоты воздуха по величине транспортной нагрузки (*проводилась совместно с родителями*). Для исследования выбрали несколько участков Заречного района: автострада (с родителями), дворовая зона (с родителями) и территория детского сада (на прогулке с педагогом группы). На выбранном участке наблюдали за движением транспорта. Каждую проехавшую мимо машину, отмечали палочкой на листе. Затем подсчитали количество палочек на листочках и сделали вывод.

Провести оценку угрозы загрязнения улиц города помогла экскурсия по окрестностям Заречного района. Оказалось, что местные жители безответственно превращают дворы и улицы в места повышенной опасности. Мусор бросают не в указанные места, а по ходу перемещения.

Оценить угрозы загрязнения реки Турьи помог опыт «Водоём». Совместно с детьми был изготовлен аквариум, который имитирует природный водоём и является моделью экосистемы (метод моделирования). В «водоём» начали бросать мусор, землю, сливать использованную воду, машинное масло. После всех этих действий вода в «водоёме» стала не пригодна ни для питья, ни для умывания, ни для игр с водой. Следующее действие в опыте - очищение воды в «водоёме». Первым делом из аквариума был убран весь мусор. Но вода от этого не стала чище, т.к. землю и масло просто так не убрать. Для этого пришлось изготавливать специальный фильтр.

После установления экологических проблем нашего города с помощью «Паутинки» были найдены решения данных проблем.

И так, паутинка сплеталась из следующих видов детской деятельности.

- НОД «Путешествие капельки». Цель: дать детям представление о том, что вода очень важна для всех живых существ: вода - источник жизни; учить понимать, что чистая вода – это бесценный дар природы, который нужно беречь; прививать бережное отношение к воде и речке Турья.

- СОРСИ «Соберём. Сдадим. Переработаем» (раздельный сбор отходов). Цель: формировать у детей основы экологического мировоззрения и природоохранного сознания, ответственного отношения к окружающей среде. Игра закончилась рисованием на прозрачном мольберте «Приведём в порядок лесную поляну».

- Метод экологической идентификации. Обыгрывание ситуации «Я река - Турья» - побывав в роли реки, дети начали относиться к ней с большим уважением.

- Экологическая акция «Эко-сумка для семьи». Эко-сумка - это сумка из ткани, самой простой конструкции, призванная заменить полиэтиленовые пакеты.. Дети, совместно с родителями активно участвовали в проведении экологической акции, осознанно понимая необходимость защиты природы, Земли от разрушения, стремление к активной деятельности по охране окружающей среды в рамках города.

- «Экологический ай - стоппер» указатели созданные для привлечения внимания, к экологическим объектам, требующим защиты. Были созданы и развесаны ай-стоперы в самых значимых местах города, а именно: берег реки Турья, лесопарковая зона, территория ДОО.

- «Экологический сторисек» - «мешок историй» – это интересный современный вариант такой традиционной формы работы с детьми, как «чтение вслух». «Экологический сторисек» - это полотняный мешок, внутри которого находится иллюстрированная книга. Дополняют книгу мягкие игрушки, реквизит, научно-популярная, энциклопедическая литература по теме, аудиокассета или компакт-диск, дидактическая либо развивающая игра, и многое другое.

- Сказкотерапия (сказки экологической направленности). Экологические сказки – самый доступный способ передачи знаний о явлениях природы, растениях и окружающем мире. Что, как, не сказка, может в увлекательной форме и доступными словами представить взаимосвязь людей с природой, их поступки и в самое короткое время показать, к чему приводят тот или иной поступок героя. Именно через сказки, обращённые к сердцу ребёнка, он получает глубокие знания об экологических проблемах и способах их решения. Сказка не учит напрямую, в ней есть только волшебные образы, к которым ребёнок определяет свои симпатии («Разве озеро - свалка», «Почему у Земли платье зеленое», «Кто Землю украшает», «Могучая травинка», «История одной елочки»).

- «Живая книга» - это современный вариант традиционной формы «вечер встречи» с той разницей, что «живая книга» дает возможность непосредственно пообщаться с

человеком (прочитать «живую книгу») и получить представление о чистоте окружающей среды, как о важной составляющей всего живого на земле. Так «живой книгой» были представители библиотеки, ими была проведена Квест-игра «Чистый город», представитель городского краеведческого музея рассказал о животных нашего региона и познакомил детей с «Красной книгой» Свердловской области», так же приходили представители СЮН, их «книга» была посвящена поведению в природе (лесопарковая зона).

- Тематическая выставка ТРЭШ-АРТ мастерская (поделки из бросового материала) «Убираю и играю» (*проводилась совместно с родителями*).

Игра является ведущей детской деятельностью и вместе с тем источником их положительных эмоций, поэтому все полученные знания закреплялись в сюжетно - ролевых, подвижных и дидактических играх.

- Игра - викторина «Природа – твой друг». В ней дети показали все свои знания, полученные в период «плетения» «Паутинки»

- Игра «Экологическая полиция», формирует у детей навыки экологического грамотного и безопасного поведения: наведения порядка на территории детского сада, площадки, близлежащего окружения.

- Заключительным звеном «Паутинки» стало театрализованное представление «Экологическая экспедиция». Где ребята смогли показать все способы решения экологических проблем, о которых они узнали, плетя «Паутинку».

Сплетя всю «Паутинку», дети нашли способы решения экологической проблемы родного города.

Используя данные инновационные формы, ненавязчиво учим своих **воспитанников**, любить окружающий мир, болеть всей душой за родной город, дом, семью. Воспитываяуважительных и любознательных детей, воспитываем будущих патриотов народа, природы, малой родины

Список источников:

1. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей старших дошкольников - Волгоград. «Учитель», 2019 г.
2. Николаева С. Н. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» 1998
3. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2003.
4. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1985г.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт. – М.: 2013 г.
6. Хандогина А. И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 311–315. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56870.htm>

СОСТАВЛЯЕМ РАССКАЗ О РОДИНЕ

Л.С. Шамрикова, учитель-логопед детского сада «Солнышко» структурного подразделения ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж»

Согласно содержанию образовательной программы дошкольного образования предполагается формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках [5].

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов [4].

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольной образовательной организации. Именно в дошкольном детстве закладывается фундамент отношения к родным местам, героям своей страны, своему народу через различные формы патриотического воспитания.

В рамках речевого развития детей, а именно: обогащения активного словаря и развития связной, грамматически правильной монологической речи применяются следующие виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, освоение форм речи-рассуждения, а также составление рассказов по картине и серии сюжетных картинок [5].

Формирование связной речи у детей с ОНР относится к одной из важнейших задач логопедической работы. Для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития и подготовки таких детей к предстоящему школьному обучению необходимы вспомогательные средства, облегчающие становление у них развернутого смыслового высказывания [1].

Эффективным коррекционным средством при обучении связной речи у детей с ОНР служит коллаж. К.Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету». Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование коллажей на занятиях по развитию связной речи позволит детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её [1]. Использование коллажа при обучении связной речи облегчает детям поиск и запоминание слов.

В рамках изучения тем «Наша Родина – Россия», «Москва – столица России», «Родной город Серов» [2] с детьми старшего дошкольного возраста используется коллаж.

Рассмотрим этапы работы по развитию связной речи у детей с ОНР с использованием коллажа.

I вариант работы с коллажем

I этап: Детям предлагается прослушать рассказ и внимательно рассмотреть все картинки, представленные в коллаже. (Коллаж лежит или висит на доске перед ребёнком или мини-группой детей. Коллаж изготовлен учителем-логопедом).

II этап: В качестве основного вспомогательного средства для речевых упражнений используются вопросы к каждой картинке коллажа. Задавать их следует последовательно, без пропусков и перестановок картинок и/или символов, в противном случае смысл некоторых из них может быть непонятен. Ответы, требующие специальных знаний или непонятные детям после первого предъявления рассказа, объясняются педагогом.

III этап: Ребёнку предлагается составить рассказ по картинкам. Если проводится занятие с подгруппой детей, то дети выбирают спикера по считалочке, внимательно слушают и прикладывают фишку или магниты на ту картинку, которую только что

представлял спикер. Данная деятельность позволяет удерживать не только внимание слушающих детей, но и спикера следить за содержанием своего рассказа.

Если картинки и/или символы, используемые в коллаже, занимательны, ярки, то такая наглядность не только повышает познавательный интерес и мотивацию ребёнка к учебной деятельности, но и побуждает его анализировать, рассуждать, отыскивать причинно-следственные взаимосвязи, делать выводы.

IV этап: Дети называют то, что забыл сказать спикер в рассказе, и, таким образом, дополняют рассказ спикера.

II вариант работы с коллажем

I этап: С целью привлечения родителей к подготовке детей к занятиям учителя-логопеда предлагается создать коллаж и подготовить рассказ дома. Данная форма работы создаёт условия для погружения ребёнка в атмосферу познавательной активности: ребёнок выбирает картинки по теме, вырезает и анализирует их, делится мнением, делает выводы.

II этап: В мини-группах (2-3 человека) каждый ребёнок представляет свой коллаж. Дети слушают, рассматривают картинки, обмениваются мнениями.

III этап: Детям необходимо ответить на вопросы учителя-логопеда.

1. У кого самый яркий коллаж?
2. У кого больше всех картинок?
3. Кто рассказал про все картинки в коллаже?
4. Кто самостоятельно рассказывал, а кто ждал помощи?

Используя картотеку методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР, всегда рекомендуется включать стихотворение в рассказ для выражения чувств ребёнка к сказанному, проработке четкости дикции и звукопроизношения, создания начала, кульминации или завершения рассказа.

Примеры коллажей, выполненные родителями и детьми по теме «Наша Родина – Россия»



Рисунки детей к стихотворению «Родина» З. Александровой



Коллаж можно считать эффективным дидактическим пособием, которое облегчает детям овладение связной речью, т.к. наличие зрительного образа делает рассказы чёткими, связными и последовательными [1]. Осваивая приём «коллажирования» при изучении патриотических тем, дети получают положительные эмоции, никто из них не остается равнодушен к своему рассказу и рассказам товарищей. У детей появляется желание изготавливать коллажи, появляется мотивация к созданию самостоятельного произведения (материального и речевого).

Список источников:

1. Меньшикова Т.В. Проект «Составим коллаж» // Логопед, 2012, №1, с.29-37.
2. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2007.
3. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед, 2008, №4, с.102-105.
4. Синельникова И.Н. Патриотическое воспитание в детском саду nsportal.ru
5. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, Екатеринбург, 2014.

**СЕМЕЙНЫЙ ПРОЕКТ
«ПОКА МЫ ПОМНИМ ПРОШЛОЕ – У НАС ЕСТЬ
БУДУЩЕЕ!» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Шитова Н. Б., старший воспитатель,
Зайцева Г. В., воспитатель детского сада
«Солнышко» структурное подразделение
ГАПОУ СО «Северный педагогический
колледж»

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды.

Патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного воспитания. Именно в это время закладываются предпосылки гражданских качеств. Для формирования у детей основ гражданской культуры, социально – нравственного развития личности, необходимо получение знаний о родной стране. Приобщение к ее

истории помогут воспитать любовь и привязанность к своей Родине, уважение к ее героическому прошлому, осуществить воспитание детей в духе патриотизма.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Май 1945 года стал счастливым месяцем, принесший крах фашизму, а народам – мир, свободу и независимость. 9 мая – этот день стал для нашего народа самым главным праздником. Когда-то наши мамы, бабушки и деды рассказывали нам о той Великой войне. Любовь к Родине воспитывалась с детства – и мы, еще маленькие, шли с гвоздиками к Вечному огню, рисовали открытки для ветеранов, учили стихи и песни. А сегодня уже мы должны рассказать нашим детям о Победе – чтобы не прервалась память, чтобы не угасал Вечный огонь благодарности к солдатам, отдавшим за нас свои жизни. [1]

Дети в дошкольном возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать, сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы, когда можно использовать различные формы работы для ознакомления детей с праздником Победы. Но как рассказать детям о страшной, кровопролитной войне? Ведь тема эта непростая, сложная, болезненная. Война унесла столько людских жизней, принесла столько потерь, а сколько пришлось пережить народу до того момента, когда над Рейхстагом развернулось алое знамя Победы? А говорить нужно: ведь «пока мы помним прошлое, у нас есть будущее».

Именно такое название получил семейный проект, реализованный в детском саду «Солнышко», структурное подразделение ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж», где активное участие детей, родителей и педагогов позволило достичь конкретных результатов по воспитанию у детей чувства гордости за свой народ, постепенное формирование любви к своей Родине и близким.

Реализация проекта позволяет задействовать различные виды детской деятельности, предполагает привлечение детей и родителей к изучению знаменательных дат Великой Отечественной войны.

Цель данного проекта - формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Воспитывать интерес к героической истории нашей Родины.
2. Обогатить представление детей о мужестве, героизме, отваге народа, о значении победы нашего народа в ВОВ.
3. Формировать у детей эмоционально-ценостное отношение к памяти погибших защитников нашей Родины, к подвигам солдат.
4. Воспитывать уважение и чувство гордости за наш народ, поклонение подвигу участников событий, героев войны.
5. Привлечь родителей к совместным познавательно-тематическим мероприятиям.

Длительность проекта: долгосрочный.

Начиная работу над проектом, педагоги планировали работу так, чтобы новые разнообразные и эффективные формы работы затронули ум и сердце ребенка, а также включили родителей в активную совместную деятельность.

На первом подготовительном этапе определялись цели и задачи проекта, составлялся план основного этапа, осуществлялся подбор методической литературы, в соответствии с ФГОС ДО, подбор художественной литературы, иллюстраций,

фотографий, плакатов, видеосюжетов, музыкальных произведений, посвящённых войне, песни военных лет, проводилось информирование родителей и детей о предстоящем проекте. Также на этом этапе выявлялись первоначальные знания детей о войне, о празднике Победы; собиралась информация о том, что хотели бы узнать и где об этом можно узнать?

Сбор информации начался с интервью с воспитанниками и их родителями «Что вы знаете о войне?», «Что такое война?», «Кто участвовал в ВОВ?», «Что такое День Победы?», «Как вы празднуете дома 9 Мая?» Из опроса было выявлено, что дети имеют определенные знания о Великой Отечественной войне, о героях войны и их подвигах, о детях войны, о празднике 9 Мая и его значении, но необходимо их расширять и систематизировать, а родители, хоть и имеют определенные знания, но не всегда полно и интересно могут рассказать ребенку о тех событиях.

Второй этап предполагал поиск ответов на поставленные вопросы и организацию совместной деятельности взрослого с детьми. Успешной реализации проекта способствовало использование разнообразных форм совместной деятельности взрослого с детьми.

Формирование гражданско-патриотических чувств воспитанников успешно осуществлялось в образовательной деятельности. Проведен цикл НОД: «Мой город в дни войны», «Памятные места родного города», «Подарок ветерану к Дню Победы»; беседы: «Что такое героизм?», «Дети в годы войны», «День Победы», «Наши защитники», в ходе которых родители также принимали участие и искали информацию об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, детях - участниках войны, наградах ВОВ, о памятных местах нашего города, городах - героях. Привитию интереса к истории Отечества, формированию у детей правильного отношения к войне способствовали совместные с родителями мероприятия: посещение выставок «Этих дней не смолкнет слава» (городской музей), «Знамя Победы» (досуговый центр «Родина»); экскурсии к обелиску, оформление открыток к Дню Победы» (открытка на подъезд), изготовление фронтовых треугольников, проведение акций «Георгиевская лента», «Спасибо за Победу» с вручением гвоздик, георгиевской ленты ветеранам войны, труженикам тыла, детям войны, выражая тем самым признательность ветеранам Отечественной войны. Предложенные воспитателем для совместного просмотра фильмы, мультфильмы, чтения и разучивания художественные произведения были полезны и затрагивали сердца не только детей, но и нашли отклик у родителей.

По отзывам родителей, совместные просмотры фильмов, чтение книг были познавательны и интересны. Воспитанники с интересом смотрели художественный фильм «Солдатик», рассказывающий о мальчике - сверстнике. Фильм тронул их сердца. Дети очень переживали за судьбу мальчика. После просмотра воспитатель с детьми обсуждали интересные моменты фильма. О подвигах детей воспитанники узнали, оформив мини-проект «Дети - герои войны». Испытывая гордость, дети рассматривали фотографии маленьких, но отважных героев, слушали захватывающие дух истории об их подвигах и боевых сражениях.

Принесенные родителями боевые ордена, также помогли сформировать правильное представление о событиях Великой Отечественной войны и героическом прошлом народа. Дети узнали, что любой подвиг по достоинству оценивался наградой: медалью, орденом.

Надолго в памяти воспитанников останутся незабываемые встречи с участником ВОВ Анатолием Дмитриевичем Батовым. Множество вопросов, заданных Анатолию Дмитриевичу, показали, насколько интересна тема войны детям. Каждый ребенок хотел подержать за руку ветерана, дотронуться до его наград. С огромным желанием дети приняли участие в записи видео-поздравления «С Днем Победы» для Анатолия Дмитриевича.

Формированию у детей первоначальных представлений о героическом прошлом нашей Родины способствовала изобразительная деятельность. Вместе с педагогом дети рассматривали репродукции картин и плакаты на военную тематику («На страже мира» А. Китовой, «Воин Красной армии, спаси!» В. Корецкого). Дети лепили, рисовали военную технику, солдат, делали аппликации – подарки папам, дедушкам, гостям, конструировали танки, крепости, самолеты, корабли, оружие. Родители оказали помощь в организации выставки военной техники, выставки рисунков на тему «И помнит мир спасенный». Детские рисунки легли в основу ролика «Рисуют мальчики войну».

Музыка - неотъемлемая часть гармоничного развития ребенка, поэтому в план реализации проекта было включено слушание таких известных военных песен «Журавли», «Ты же выжил, солдат», «Алеша», «Священная война», музыкального произведения Д.Б. Шостаковича (фрагмент симфонии №7 «Нашествие»). Танцевальные композиции «Журавли», «Вальс Победы», «Сталь Победы», «Дети войны» способствовали решению задач патриотического воспитания подрастающего поколения.

Пандемия внесла свои корректиды в работу по реализации проекта, но работа над проектом была продолжена. Дети и родители с большим желанием откликались на новые предложения. Так конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава!», был проведён дистанционно. Трогательное прочтение стихотворений Мусы Джалиля «Чулочки» в исполнении Арины Е. и «Рассказ танкиста» А. Твардовского в исполнении Марка С. не оставили равнодушных. С этими стихотворениями они приняли участие в акции «75 лет Победе».

Благодаря родителям, развивающая предметно-пространственная среда группы, пополнилась интересными пособиями: макет мемориала «Вечный огонь», военный альбом «Спасибо деду за победу» с фотографиями о совместных мероприятиях и записанными впечатлениями детей об увиденном и услышанном, «письма солдату», сочиненное совместно с бабушкой (дедушкой), поделки, подарки к празднику.

Для педагогов нашего детского сада папа одного из воспитанников провел мастер-класс по изготовлению броши «Георгиевская лента».

Заключительным этапом стала совместная трудовая деятельность по изготовлению семейной страницы в «Книге памяти», участие в акции «Окна Победы», «Бессмертный полк», оформление фотогазеты «Никто не забыт, ничто не забыто», праздник «Этот День Победы».

Проект «Пока мы помним прошлое, у нас есть будущее» помог сформировать у воспитанников знания об историческом прошлом Родины, установить историческую преемственность поколений, дать им возможность получить ценностное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной. Реализация проекта позволяет не просто повысить интерес детей к событиям ВОВ, людям защищавшим Родину, но и способствует формированию гражданско-патриотической позиции у детей дошкольного возраста, которая ляжет в основу личности взрослого человека - гражданина своей страны.

Список источников:

1. <https://rechrebenka.ru/kak-rasskazat-detyam-o-velikoj-otechestvennoj-vojne>
2. <https://www.maam.ru/detskijsad/duhovno-nravstvenoe-i-patrioticheskoe-vospitanie>
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/05/05/opyt-raboty-formirovaniye-grazhdanskikh-chuvstv-u-doshkolnikov-v>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ С МИНЕРАЛАМИ УРАЛА

Эйрих А. А., студентка,
Еремеева И.В., преподаватель
ГАПОУ СО
«Северный педагогический
колледж»

На современном этапе развития нашего общества формирование чувства патриотизма выступает как одно из условий дальнейшего общественного прогресса. В связи с этим перед педагогами и родителями ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

Сегодня патриотизм идентифицируется с любовью к малой Родине, готовностью выполнить конституционный долг, проявлению социальной толерантности, общественно значимого поведения, активности деятельности. Следовательно, включение личности в общество должно сопровождаться в образовательной деятельности [1].

Воспитатель является проводником знаний и направляющей силой развития подрастающего поколения, потому роль его состоит в воспитании и обучении детей, социально-адаптированных и социально-ориентированных.

Актуальность проблемы определяет Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Целью воспитания и социализации становится формирование базовых национальных ценностей, хранимых в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях [3].

Также была создана Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2021 годы», которая направлена на повышение уровня патриотического воспитания на всех уровнях системы образования, от дошкольного до высшего профессионального образования [2].

В Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года важными стратегическими направлениями региональной системы образования в области воспитания выступают приобщение детей к культурному наследию Родины, организация родительского всеобуча и педагогическое сопровождение семейного воспитания. Приобщая детей к наследию малой Родины, следует формировать стремление бережно относиться к родной природе, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы. Развивать интерес к родному краю как части России и России в целом, а также к природным богатствам родного края, страны, стремление сохранять их [5].

Задача педагога заключается в том, чтобы помочь детям больше узнать о природе родного края, в частности, познакомить детей с богатствами малой Родины.

В связи с этим возникает необходимость поиска наиболее эффективных методов и средств, формирующих у детей дошкольного возраста чувства патриотизма по отношению к родному краю - Уралу. Электронные образовательные ресурсы, в рамках патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, позволяют педагогу грамотно познакомить детей с природой родного края, живыми и неживыми объектами, дают возможность детям увидеть красоту природы Урала.

В рамках дипломного исследования решается проблема «Использование продуктов электронных образовательных ресурсов в процессе ознакомления детей 5-6 лет с минералами Урала».

Бесспорно, что с детьми дошкольного возраста при ознакомлении с минералами Урала необходимо использовать коллекции, выставки, организацию мини-музеев, исследовательскую деятельность, различные виды игр, что является природосообразным на данном возрастном этапе. Однако информационно-коммуникационные технологии в современном мире – одно из оптимальных образовательных средств. Электронные образовательные ресурсы – это учебные материалы, которые воспроизводятся с помощью электронных устройств. Они позволяют сформировать уникальную образовательную среду в условиях детского сада. Это дает возможность комплексного использования разнообразного арсенала педагогических средств и методов воспитания [4].

В связи с этим были разработаны и апробированы в практической деятельности с детьми дошкольного возраста следующие проекты:

- мультимедийные презентации «Малахит», «Кварц», «Яшма»;
- аудиосказка «О чем шептались камушки?»;
- игры для интерактивной доски «Загадки малахитовой шкатулки», «Путешествие по сказам Бажова», «В поисках самоцветных камней»;
- видеоролик «Богатства земли» и виртуальная экскурсия «Этот удивительный мир минералов».

В рамках реализации мультимедийных презентаций «Малахит», «Кварц» и «Яшма» были разработаны конспекты бесед. В результате проведенной деятельности дети старшей группы узнали:

- откуда берутся минералы;
- свойства минералов;
- использование минералов в жизни человека.

Для этого была создана и рассмотрена серия мультимедийных презентаций. Дети увидели, что все камни разные, уникальные, имеют разную форму, цвет и размер. В начале каждой презентации детям предлагалось вспомнить о том, в каком краю мы живем и чем он богат.

Аудиосказка «О чем шептались камушки?» была записана с музыкальным сопровождением. После прослушивания перед детьми стояла задача: нарисовать к сказке иллюстрации, с чем они успешно справились, а также проведена беседа, в ходе которой ребята рассказали, какие камни твердые, а какие - мягкие.

«Загадки малахитовой шкатулки», «Путешествие по сказкам Бажова», «В поисках самоцветных камней» - игры для интерактивной доски, которые были использованы в качестве индивидуальной работы с детьми старшего дошкольного возраста. Игры были созданы на основе произведений П.П. Бажова, активно использовались в ходе практической деятельности. Любимой у детей стала игра «Загадки малахитовой шкатулки», потому как отгадывание загадок является эффективным средством по ознакомлению детей с минералами Урала.

В процессе посещения выставки «Планета Пелепенко» в выставочном зале города Краснотурьинск, познакомились с частной минералогической коллекцией Владимира Андреевича Пелепенко. Благодаря современным технологиям, удалось спроектировать виртуальную экскурсию и познакомить детей старшей группы МАДОУ № 47 города Краснотурьинска с миром минералов. На выставке были представлены поделочные камни, самоцветы, удивительные изделия из камня и редкие образцы минералов. Виртуальная экскурсия была проведена в рамках занятия «Эти удивительные камни».

Демонстрация сопровождалась рассказом познавательного содержания с информацией, доступной и понятной детям старшего дошкольного возраста.

Таким образом, знакомство с разнообразием минералов помогает ближе познакомиться с природой родного края, а также способствует формированию активного словаря и развивает воображение. Экологически воспитанная личность характеризуется сформированным экологическим сознанием, экологически грамотным поведением в природе, гуманным природоохранным отношением.

В процессе ознакомления детей с минералами Урала посредством использования электронных образовательных ресурсов осуществляется нравственное и патриотическое воспитание. В нравственном развитии ребенка особое место занимает воспитание у него любви к природе родного края и бережного отношения к объектам неживой природы. Важно, чтобы дети получали радость от процесса и результата совместного труда.

Список источников:

1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2020.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2021 годы» [Электронный ресурс] URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/8934f282d7a8444f6d660f819f372f9c3a11e247
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России[Электронный ресурс] URL.: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/konseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>
4. Словарь-справочник терминов нормативно-технической документации [Электронный ресурс] URL.: https://normative_reference_dictionary.academic.ru/
5. Постановление Правительства Свердловской области № 900-ПП от 07 декабря 2017 года «Об утверждении стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

П.И. Юдина, студентка
И.В. Еремеева, преподаватель
ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж»

Тема патриотического воспитания является одной из актуальных тем для современного человека. Поэтому отсутствие системы патриотического воспитания может привести к серьезным проблемам в государстве.

Патриотизм находит своё отражение в следующих нормативно-правовых документах: *Конституция Российской Федерации. В статье 44 пункте 3 указано, что «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры»* [2].

В статье 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Основные принципы государственной политики и правового регулирования

отношений в сфере образования» акцентируется внимание на необходимости воспитания у детей чувства «гражданственности, патриотизма» [7].

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, говорится о том, что одно из направлений «...опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России...» [5].

В связи с актуальностью данной проблемы в Свердловской области утвердили проект «Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» основные направления – это приобщение детей к культурному наследию «малой» и «большой» Родины; гражданско-патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности. [6]

Также была создана Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2021 годы», которая направлена на повышение уровня патриотического воспитания в образовательных организациях [1].

Патриотическое воспитание – это организованный и непрерывный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие учащихся с целью формирования у них высоких нравственных принципов, выработки норм поведения,енной службы, выполнению священного долга по вооруженной защите нашей Родины [4].

Помимо любви ко всей России, у детей следует формировать региональный патриотизм, выражющийся в привязанности, любви к родному краю, малой Родине, городу, деревне, улице, образовательной организации и так далее.

Отсюда можно сделать вывод, что работа по патриотическому воспитанию с детьми должна проводиться комплексно, в единстве всех его составных частей, с учетом всех особенностей в том числе и возрастных.

Патриотизм включает в себя следующее:

- любовь к Родине, преданность своему Отечеству, служить и быть готовым к его защите;
- свободная позиция граждан для всестороннего развития общества;
- устойчивое мировоззрение, нравственные идеалы, нормы поведения человек;
- общественное сознание, проявляющаяся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству [3].

Необходимо использовать разнообразные формы работы с детьми в рамках патриотического воспитания:

- походы, экспедиции и экскурсии по родному краю;
- беседы, встречи с ветеранами войн и труда;
- торжественные построения у памятных мест;
- "Неделя боевой славы", "Месячник оборонно-массовой работы", и др.;
- посещение музеев и архивов;
- создание музея (музея боевой славы), пополнение его фондов, работа в нем;
- тематические занятия;
- поисково-исследовательская работа;
- викторины по истории родного края и Отечества;
- творческие конкурсы (песни, рисунка, фотографии и др.);
- военно-исторические и военно-спортивные игры; комбинированные эстафеты, смотры, соревнования; [3]

Данная тема близко связана с темой ВКР, а именно «Использование методов проекта при ознакомлении с родным посёлком детей 5-6 лет».

В ходе практической деятельности мною было разработано и реализовано следующие продукты, а именно:

Дидактические игры по ознакомлению с родным посёлком и Россией такие как: «Прогулка по посёлку Сосьва»; «Соберём наш посёлок»; «Военная техника России»; «Профессии посёлка»; «Поедем в край родной»; «Памятные места»; «Собери памятник»; «Где наш дом?»; «Какой праздник?»; «Мой адрес...»; «Малая Родина»; «Где находится памятник?»; «Наш микрорайон»; «Кто в какой стране живет?»; «Я люблю...»; «Какой дом»; «Собери герб нашего посёлка». Некоторые игры входят в изготовленные мною сборник игр по ознакомлению с родным посёлком.

Беседы на тему, которые сопровождались мультимедийной презентацией и видеороликом.

- «На привале»; «Мы помним героев»; «Мы помним героя нашего Виктора Романова» (герой посёлка Сосьва)
- «Памятники нашего посёлка»

Непрерывно образовательная деятельность (занятия):

- «Это наш посёлок – сохраним его» - аппликация
- «Военные профессии» - окружающий мир
- «Военная техника» - лепка
- «Задачники отечества» по опорным картинкам – развитие речи
- «Солдат на посту» - рисование

Буклеты для родителей на темы: «Чтобы помнили»; «Как научить ребенка составлять рассказ из личного опыта». На данном этапе работы по ознакомлению с посёлком, я предлагала посодействовать и родителям. Родителем было предложено ознакомиться с буклетом, а так же с папкой-передвижкой, в которой была размещена информация о том, как научить детей составлять рассказ из личного опыта. После проведенной работы, дети смогли рассказать о памятниках нашего посёлка.

А также, интерактивная игра «Военные профессии»; досуг «День защитника Отечества»; раскрашивание раскрасок на военную тематику.

Таким образом, для успешной реализации целей и задач гражданско - патриотического воспитания, складывается своя система патриотического воспитания, основанная на истории родного учебного заведения, родного края, их традициях перспективах развития.

Список источников:

1. Государственная программа Российской Федерации «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». [Электронный ресурс]. URL.:<http://government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkh1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf>
2. Конституция Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL.:<http://www.constitution.ru/>
3. Организация, формы и методы работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. Электронный ресурс]. URL.: <http://doshkolnik.ru/patriotizm/21536-organizaciya-formy-i-metody-raboty-po-patrioticheskому-vospitaniyu-v-dou.html#:~:text=Патриотическое%20воспитание%20дошкольников%20по%20ФГОС,тематических%20занятий-рассуждений%20на%20патриотическую%20тематику>
4. Патриотическое воспитание, как одно из важнейших направлений образовательной и воспитательной работы с учащимися. [Электронный ресурс]. URL.:<https://infourok.ru/patrioticheskoe-vospitanie-kak-odno-iz-vazhneyshih-napravleniy-obrazovatelnoy-i-vospitatelnoy-raboti-s-uchaschimisya-1206575.html>
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL.: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf>
6. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года. [Электронный ресурс]. URL.: <http://docs.cntd.ru/document/446498752>

7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс].
URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/15956ae575273a483e753fc119fb41fc4c37f846/

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.К. Юзбекова, Р.К. Эмиралиева,
воспитатели МБДОУ
д/с «Рябинка» (п.г.т. Барсово)

«Мы должны не просто уверенно развиваться, но и сохранить свою национальную и духовную идентичность, не растерять себя как нация. Быть и оставаться Россией. Быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, а прежде всего, служить обществу и стране»
Президент Российской Федерации В.В. Путин.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В этом возрасте формируются потенциальные возможности для формирования социальных чувств патриотизма, духовного развития. Базой того, чтобы воспитать в ребёнке чувства уважения к языкам, обрядам, традициям народов России является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки духовно-нравственного становления. Актуальность данного вопроса - воспитание высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Происходящие в современном обществе нестабильные, неспокойные события заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодёжи, о дружбе народов, о мире на всей Земле. И поставленная нами цель- это воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина своей страны, укоренённого в культурных и духовных традициях, относящегося с уважением к языкам, культуре, обычаям, традициям, праздникам народов, проживающих на территории многонациональной России и соседних республик на основе духовно-нравственных ценностей, концепции гражданско-патриотического воспитания личности- должна обеспечивать формирование у подрастающего поколения личностного отношения к окружающим, овладение этическими, и духовно-нравственными нормами.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р. [1] диктует нам приоритетные направления в области воспитания:

- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- формирование у детей уважения к русскому языку, как государственному языку Российской Федерации, символам государства, историческим памятникам и достояниям Отечества;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их культуре, чувствам, религиозным убеждениям, обычаям и традициям.

- развитие культуры межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

Для этого мы обращаемся к традициям, языкам разных народных культур. Наша группа в детском саду многонациональная. К нам ходят дети таких национальностей, как русские, татары, башкиры, украинцы, аварцы, лезгины, узбеки, греки, осетины.

Для воспитания уважения ко всем народам, их языкам, культуре, обычаям, воспитания патриотизма, толерантности, мы затрагиваем народную культуру всех, знакомим детей с фольклорными произведениями, разных народов, декоративно – прикладным искусством, укрепляем связь между народностями, воспитываем любовь к Родине, чувство гордости за свою великую страну. Это учит любить родную землю, уважительно и дружелюбно отнестись ко всем, способствовать формированию лучших человеческих качеств и расширять кругозор детей, воспитать гуманное, духовно-нравственное чувство.

В своей работе в данном направлении были обозначены следующие приоритеты:

организация атмосферы национального быта – это создание развивающей предметно–пространственной среды, в которой присутствует много предметов, характерных для народного быта: экспонаты, которые приобщают детей к национальной культуре, используются в качестве демонстрационного материала на занятиях и развлечениях, в играх в свободное время под руководством воспитателя.

широкое использование фольклора, сказок народов России, мира, как богатейшего источника познавательного и духовно – нравственного развития детей. Лучшие черты характера ребёнка закладываются в дошкольном возрасте при соприкосновении с миром устного народного творчества, знакомство с народными играми - они очень ценные в педагогическом отношении, разнообразны, требуют много движения, находчивости, смекалки, дают возможность овладения физическими навыками и умениями. Игры влияют на развитие умственных способностей, на становление характера, воли, воспитывают нравственные качества.

знакомство с праздниками, обычаями и обрядами народов. Вместе с тем, одна из годовых задач образовательной организации направлена на создание единой образовательной среды для духовно - нравственного и гражданско – патриотического образования и воспитания обучающихся в образовательной организации. В рамках обеспечения вариативности дошкольного образования, в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, для воспитанников 3 - 7 лет реализуется программа «Социокультурные истоки». Организационной основой реализации образовательной программы дошкольного образования является комплексно-тематическое планирование, которое предполагает реализацию образовательной деятельности с учётом событий, соответствующих государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры. День солидарности в борьбе с терроризмом, День гражданской обороны, День народного единства, Международный день толерантности, День Матери в России, День героев Отечества, День Конституции Российской Федерации, «Рождество Христово», «День защитника Отечества», «День Победы советского народа в ВОВ, День России, День памяти и скорби», «День семьи, любви и верности», «День Государственного флага РФ и другие. Система работы по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся предусматривает реализацию основных форм работы с привлечением родительской общественности, социальных партнеров, представителей национальной диаспоры и религиозных конфессий.

Обучающиеся участвовали в поселковом конкурсе «Звездное Барсово» с танцем «Лезгинка», представляли учреждение на ежегодном конкурсе, посвященном «Дню народного единства», представляли культуру всех многочисленных народов Кавказа, в провели открытые мероприятия «День Весны»- Навруз Байрам, с привлечением

представителей национальной диаспоры, родительской общественности и религиозных конфессий, у нас в саду ежегодно проводится фестиваль «Соцветие», посвящённый Дню народного единства, каждая группа представляет отдельную национальность, знакомит с культурой, кухней, традициями народов. В течение двух последних лет воспитанники представляли лезгин, многонациональный Кавказ, в этом году в День единства народов был подготовлен «Хоровод дружбы», организовано знакомство с языками, костюмами, национальным блюдами, радушием и гостеприимством каждого народа. Ежегодно принимаем участие с обучающимися в фестивале «Кавказских культур», который курируется главой Сургутского района в целях воспитания толерантности, гражданско-патриотического воспитания населения, сближения народов, создания благоприятных отношений и атмосферы. В процессе познавательной, творческой, деятельности воспитываем у обучающихся искренние чувства любви к окружающему миру, уважение к труду, интерес к народной культуре. Занятия продуктивной деятельности приносят особую радость и пользу детям, развивают память, творческое воображение и художественный вкус. Содержание данной работы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Человек не рождается в богатом духовно и нравственном смысле, поэтому нужно грамотное внешнее воздействие педагогов, всей окружающей среды и, конечно, родителей. Родители с желанием принимают участие в предложенных мероприятиях.

Воспитанники знают, неважно какого цвета у человека волосы, какой у кого разрез глаз, кто какой национальности, у кого какой родной язык и кто какого вероисповедания, все мы жители одной большой прекрасной страны, все разные, но мы вместе.

Ученые утверждают, что детские впечатления сопровождают человека всю жизнь. Те впечатления, которые получают наши дети при знакомстве с традициями народной культуры, останутся в их памяти навсегда. Если дети будут знать и любить культуру своего народа, землю, на которой они живут, то и Россия будет жить, развиваться и процветать.

Список источников:

1. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/>

Секция 2. Технологии патриотического воспитания школьников

РЕАЛИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

А.С. Гопалло, учитель
начальных классов МАОУ НГО
«СОШ №4», г. Новая Ляля

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из важнейших задач современной школы. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у обучающихся любви к своей Родине, постоянной готовности к её защите.

Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан России во все времена. Вместе с тем, воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к ее великим свершением и достойным страницам прошлого. Многое должна сделать начальная школа: её роль в этом плане невозможна переоценить.

В 2020 году в нашей школе была разработана Программа воспитания школы, в которой патриотическое воспитание заняло одну из важных ролей.

Целью воспитания в начальной школе является создание благоприятных условий для формирования социально-значимых знаний - знаний норм и традиций общества, в котором они живут.

Наиболее важными знаниями, умениями и навыками в Программе воспитания являются:

- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы).

Реализация данных задач позволит организовать насыщенную и интересную работу по патриотическому воспитанию младших школьников.

В рамках модуля «*Ключевые общешкольные дела*» разработан ряд ключевых традиционных мероприятий, направленных на воспитание патриотических ценностей.

Сентябрь	Подведение итогов по реализации программы «Родники»
Октябрь	«Мой город-моя гордость» - акции по благоустройству улиц города
Ноябрь	Сбор макулатуры для НЦБК
Декабрь	«Подарок ветерану» (концерты, ярмарки, организация помощи пожилым людям)
Январь	«Познаём родной край»- организация поездок в музеи, походы по Свердловской области
Февраль	«Зарница», Фестиваль патриотической песни
Март	Написание и защита проектов по краеведению
Апрель	«Ученик года», Мероприятия, посвященные дню Космонавтики
Май	Митинг к 9 мая. Акции «Кораблик Победы» и другие

Через коллективную творческую деятельность происходит развитие колективистских основ жизни, самостоятельности, инициативы ребят, самоуправления, активного гражданского отношения к другим людям, миру. Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

В модуле «*Классное руководство*» спланированы классные часы. Классный час является одной из форм воспитательной работы, в которой могут соединяться и методы просвещения, и методы организации практической деятельности, направленные на развитие личностного и гражданско-патриотического самосознания учащихся средней школы. Классному часу присуще неформальное общение, что дает возможность для реализации пристрастий и особенностей обучающихся, развивая их индивидуальности, а также для дополнительного общения с одноклассниками, для самоутверждения в школьном коллективе [1].

На уровне программы воспитательной работы мною был разработан цикл классных часов по классам и четвертям, который подразумевает обогащение знаний, умений и навыков по патриотическому воспитанию младших школьников.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1 четверть	Наша Родина- Россия			
	С чего начинается Родина?	Символы России	Традиции русского народа	Достопримечательности Москвы
2 четверть	Нам есть чем гордится!			
	Новая Ляля - наша малая родина	В названиях улиц - история города	Интересные места нашего города	История города - история моей семьи
3 четверть	Герои живут рядом			
	На кого я хочу быть похожим?	Мой папа (дедушка) - защитник Отечества	Полководцы и герои	Героем может стать каждый
4 четверть	Поклонимся Великим тем годам			
	Богатырская наша сила!	Во имя жизни на земле	Пионеры-герои	Альбом памяти

Необходимо заметить, что в Программе воспитания указано также, что проведение классного часа необязательно в урочной форме. Этот модуль может быть организован в форме викторин, интеллектуальных игр, встреч с интересными людьми, экскурсий, выступлений по темам, создании стенгазет, статей в школьную газету и др.

Реализация данных мероприятий, несомненно, будет способствовать патриотическому воспитанию младших школьников.

Список источников:

1. Агапова И.А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия [Текст]: 1-11 классы. - М.: ВАКО, 2010. - 368 с.
2. Федеральные государственные стандарт [Электронный ресурс]-: Режим доступа: <https://fgos.ru/> 7 апреля 2021 г.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА»

Н.С. Леонтьева, заместитель директора по УВР, учитель МБОУ СОШ № 75, г. Лесной

Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм. Именно в этом возрасте закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества. Развиваются коммуникативные способности ребёнка, способствующие формированию умения разрешать конфликтные ситуации, управлять своим поведением, осваивать способы создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия. Успешность

решения этих воспитательных задач во многом зависит от того, как устроена система духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся, начиная с первого класса.

Программа «Воспитать Человека» разработана в соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», законом Свердловской области «О патриотическом воспитании граждан Свердловской области», программой «Основы духовно-нравственной культуры народов России», федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на решение задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания младших школьников, повышение педагогической культуры родителей, реализуется через организацию образовательного процесса, систему внеурочных мероприятий. Основной целью программы является гармоничное духовно-нравственное развитие личности школьника на основе патриотических, культурно-исторических традиций России, формирование и развитие социально-активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданско достоинства.

Программа представляет собой комплекс мероприятий, включающих воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, направленных на решение основных задач в области духовно-нравственного развития и гражданско-патриотического воспитания младших школьников. Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей региона, подразумевает сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, городским и школьным музеями, детской библиотекой, взаимодействие с семьями учащихся.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий возможность достижения положительных результатов воспитания.

Программа реализуется поэтапно (четыре класса – четыре этапа). Все они тесно связаны друг с другом. Программа составлена с учётом возрастных особенностей детей и обеспечивает возможность последовательного и постепенного перехода от одного уровня воспитательных результатов к другому, что способствует появлению значимых эффектов духовно-нравственного развития и патриотического воспитания личности.

В первом классе ведётся работа по теме: **«Я и мои близкие»**. Изучение ближнего окружения ребёнка, а именно семьи, родственников, даёт основу нравственного, духовного воспитания. Любовь к Родине начинается с любви к отцу, матери, к своей семье. Второй год нацелен на осмысление ребёнком своих социальных связей, на осознание роли семьи в жизни **города**. На третьем этапе дети знакомятся с историей своего **края**, его традициями, культурой. Четвёртый год обучения - это воспитание самоценного отношения к себе через историю своего рода, города, **Отечества**. В течение четырёх лет для реализации программы используются разные формы работы, активные методы обучения и воспитания учащихся.

В программе «Воспитать Человека» представлены **направления**, отражающие систему базовых национальных ценностей, позволяющие комплексно подойти к формированию личности каждого ребёнка.

В рамках **духовно-нравственного направления** на классных часах обсуждается роль семейных традиций, ценностей для укрепления семьи, совместно составляются правила поведения и взаимодействия с окружающими. Важную роль играет совместное чтение и анализ поступков героев книг. Данная работа проводится в сотрудничестве с детской и городской библиотекой. «Добрый город» - комплекс мероприятий, главной целью которых является распространение идей добра, милосердия, сострадания, осуществление добрых дел. Ребята рисуют плакаты о доброе, адресованные своим сверстникам с призывом по-доброму относиться друг к другу, создают добрых ангелов и дарят их детям детского дома, сочиняют сказки о доброе. Формированию терпимого

отношения к окружающим способствуют такие активные методы воспитания, как анализ, моделирование и обыгрывание ситуаций общения. Яркое событие в рамках программы - праздник «У каждого народа есть чему поучиться». Во время подготовки к мероприятию дети изучают традиции, особенности культуры народов Урала. Выясняют, почему в нашем крае могут мирно сосуществовать разные народы, чему они научились друг у друга.

В рамках **гражданско-патриотического направления** закладываются основы правового развития личности, формируется эмоционально-целостное отношение к Закону, нормам общества, законопослушному поведению. Этому способствует анализ закреплённых в Конвенции прав ребёнка, обсуждение прав и обязанностей человека. Формирование представления о символах города, края, государства проходит в практической деятельности. Дети работают с разными источниками информации, что позволяет не только узнать историю, но и осознать значение символики. Воспитанию чувства сопричастности и гордости за свою страну, край, город придается особое значение. Экскурсии по городу, уроки – путешествия, занятия в краеведческом музее оказывают положительное воздействие на детей. Одной из форм работы, где каждый ребенок может раскрыться, является проектная деятельность. Коллективные проекты: «Родники нашего края», «Любимые места моего детства» «Памятными тропами», «Фамилии, которыми гордится моя страна и я», «Герб моей семьи», «Есть в памяти семьи мгновения войны» позволяют не только формировать интерес к изучению своего города, края, но и воспитывать дружелюбие, уважение к мнению одноклассников. Огромный спектр мероприятий реализуется в рамках этого направления: «Родина бывает разная, но у всех она одна», «День народного единства», конкурсы рисунков («Война глазами детей», «У войны не детское лицо»), музыкально-литературная композиция «Они защищали Родину», конкурсы чтецов, участие в акции «Бессмертный полк».

Героико-патриотическое направление наполнено такими мероприятиями, как уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн, экскурсии к памятникам, посещение выставок. Изучение героических биографий становится более эффективным, если оно опирается на местные факты, истории своих семей, через поисковую и творческую деятельность. Встречи с ветеранами войны оставляет в душах детей самое неизгладимое впечатление. В работе по этому направлению помогает сотрудничество с детской библиотекой и краеведческим музеем. Ребята узнают о важнейших битвах, о трудовых и героических подвигах людей, о блокаде Ленинграда. Ученики читают рассказы о детях - героях. Ребята активно участвуют в литературно-исторической викторине «И книга память оживит». В результате такой деятельности у ребят формируются патриотические чувства, воспитывается уважение к прошлому нашей страны. Очень важным событием в рамках программы является работа по созданию книги Памяти «Мы ими гордимся». Это глубокий, расширенный поиск сведений о судьбе близких людей детей класса во время Великой Отечественной войны. Работая над коллективным проектом, ребята не только собирают имеющийся в семьях материал о своих родных и близких-участниках войны, но и дополняют его документами, найденными в архивах Министерства обороны.

Формированию активной жизненной позиции, воспитанию чувства благородства и сострадания, заботы о людях пожилого возраста, инвалидах в рамках **социально-патриотического направления** способствует участие в социальных акциях «Ветеран живёт рядом», «Лучики» (волонтерская помощь детям-инвалидам), «Родники», «Ковчег», в днях милосердия. Дети оказывают помочь пожилым людям, ветеранам труда и войны, инвалидам, изготавливают открытки, игрушки. Проект «Каждый день – доброе дело» способствует формированию ценностей: добро, доброта, отзывчивость, внимание к пожилым и маленьким детям. Участие в различных акциях и проектах

играют положительную роль в приобретении обучающимися социального опыта и формированию гражданской позиции.

Одним из важнейших принципов современной системы воспитания является опора на инициативу и творчество учащихся. Создание системы детского самоуправления – необходимость благополучного, конструктивного существования детского коллектива, а также средство достижения планируемых результатов. Дети получают возможность познакомиться и научиться разным видам общественной деятельности. Направления: учебное, творческое, экологическое, художественное, трудовое, спортивное, волонтёрство. Практическая деятельность в составе одного из направлений способствует становлению одной из ведущих ключевых компетентностей – социальной. Главным показателем эффективности системы самоуправления в классе является способность детей самостоятельно принимать коллективные решения.

В рамках **историко-краеведческого направления** эффективно проводятся внеклассные мероприятия в стенах краеведческого музея, который позволяет школьнику перенестись в мыслях на многие тысячелетия назад. У детей формируется ценностное отношение к национальной культуре, традициям, истории русского народа. Ребята знакомятся с историей русской печки, с бытом и досугом семьи. Многое делается работниками музея для того, чтобы познакомить детей с традициями русского народа через знакомство с традициями народных праздников «Святки», «Ярмарка», «Масленица», «Пасха».

Эмоциональной насыщенностью окрашены проводимые конкурсы, спортивные состязания в рамках **спортивно-патриотического направления**. Цель этих мероприятий – создание ситуации успеха, способствование формированию чувства ответственности за коллектив, ценностное отношение к своему здоровью, к здоровому образу жизни в семье. Большинство этих мероприятий проходит совместно с родителями, что способствует сплочению коллектива школьников и родителей, воспитанию культуры семейного отдыха. Популярны семейные конкурсы, спортивные состязания.

Важнейшим источником жизненного опыта школьников являются внутрисемейные отношения, отражающие нравственные установки, духовные ценности родителей. Организация **взаимодействия с родителями** учащихся является значимой частью системы воспитательной работы. В системе повышения педагогической культуры родителей используются активные формы и методы взаимодействия, что даёт возможность родителям на совместных встречах проявлять инициативу, обсуждать, рассуждать, делиться знаниями и опытом. Наиболее распространенные коллективные формы: родительские собрания дни открытых дверей, «круглые столы», семейные гостиные, конференции по обмену опытом воспитания, родительские недели, вечер вопросов и ответов и т.д. В системе идет профориентационная работа. Формы ознакомления с профессиями своих родителей и другими направлениями профессий разнообразны: экскурсии, мастер-классы, викторины, презентации, проекты. Важно не только показать особенности профессии, но и попробовать свои силы. В такой работе помощниками, безусловно, являются родители.

Таким образом, системный подход программы «Воспитать человека» позволяет классному руководителю планировать мероприятия, конкретные результаты и достигать их. Диагностирование осуществляется на основе методик, принятых в психолого-педагогической науке и соотносящихся с целями программы.

Список источников:

1. Данилюк А.Я. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч.1/[Т.Л. Белоусова, Н.И. Бостанджиева, Н.В. Казачёнок и др.] М.: Просвещение, 2011.-127 с.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МИР ДУШИ» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МАОУ СОШ № 6 ГОРОДА КАРПИНСКА

Е.Г. Медведева,
учитель начальных классов.
Муниципальное автономное
общеобразовательная
учреждение средняя
общеобразовательная школа № 6
ГО Карпинск

В современной государственной политики России определились новые тенденции развития системы патриотического воспитания граждан. Патриотизм провозглашен национальной идеей, а понятие «патриотическое воспитание» претерпело существенные изменения, акцент перенесен с организации мероприятий на создание условий, а цель стала гораздо более общей, требующей ответственности и активности каждого члена общества, причастности к истории культуре страны, гражданского самосознания людей [1].

Немаловажную роль сыграл факт поиска и апробации новых технологий воспитания, среди которых существенную роль сыграло внедрение проектной методики как активного средства, позволяющего обучающемуся активно включиться в деятельность, проявляя и формируя свою субъектность [2].

В МАОУ СОШ №6 г. Карпинска накоплен определенный положительный опыт по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Одним из направлений в реализации данной деятельности является проект «Мир души», который реализуется в соответствии с Программой воспитания и социализации МАОУ СОШ № 6 на протяжении всего школьного обучения с первого по одиннадцатый класс. Проект позволяет сформировать основы нравственности, патриотического сознания у подростков.

Цель проекта: гармоничное духовно-нравственное воспитание личности обучающихся, формирование жизненных принципов на основе гражданско-патриотических, этических и культурно-исторических норм и традиций малой Родины и России в целом.

Задачи проекта:

- Воспитывать любовь к родному краю через любовь к родной природе и бережное отношение к ней.
- Воспитывать любовь к русской литературе, родному языку, истории.
- Содействовать сохранению и укреплению исторической памяти у подрастающего поколения для развития гражданско-патриотических чувств.

Этапы работы над проектом:

Проектный этап

- Знакомство учащихся с идеями проекта
- Погружение в проблему
- Планирование работы

Практические этапы:

1. Ознакомительный.

Формы работы:

- Библиотечные уроки с обучающимися начальной школы.
- Тематические экскурсии в городскую библиотеку А.С. Попова.

- Знакомство с биографией и творчеством русских писателей и поэтов.
2. Подготовительный
- Формы работы:
- Обоснованный выбор произведения, обсуждение поэтических особенностей, системы образов.
 - Заучивание наизусть.
3. Творческий
- Формы работы:
- Работа над выразительностью чтения.
 - Запись видеоматериала.
4. Оформление видеоматериала. Монтаж.
5. Эмоционально-рефлексивный.
- Формы работы:
- Просмотр.
 - Редактирование.
6. Демонстрационный
- Представление видеоматериала на Школьном телевидении
 - Публикация видеоматериала на сайте МАОУ СОШ №6.
 - Участие во Всероссийских конкурсах: «Страна читающая», «Живая классика».
- Проект представлен тремя направлениями. Содержанием каждого является определенный набор произведений по той или иной тематике.
1. «Пойми живой язык природы и скажешь ты: прекрасен мир!» В этот раздел включены лирические произведения русских поэтов, объединенные темой природы.
 2. «Бессмертие народа в его языке» Раздел объединяет произведения русских писателей и поэтов А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, А.А. Фета и др.
 3. «Народ не знающий своего прошлого, не имеет будущего» Раздел включает в себя произведения разных жанров о Великой Отечественной войне.

Авторами видеосюжетов являются обучающиеся, учителя школы, родители.

Проект представлен на официальном сайте МАОУ СОШ №6 в разделе «Проектная деятельность» (школабкарпинск.рф)

Работа над проектом, его реализация имеет большое значение в воспитании у обучающихся бережного отношения к природе родного края, умение видеть прекрасное в окружающем мире [3]. У участников проекта, слушателей формируется любовь к русской литературе, родному языку, истории Отечества.

Содействует сохранению и укреплению исторической памяти у школьников для развития гражданско-патриотических чувств.

Начало реализации проекта 2015 год. Проект не ограничен во времени, поэтому продолжается на протяжении пяти лет. Смена поколений школьников, участников проекта делает его более содержательным, развивает мотивацию, интерес к русской классической литературе. Кураторами проекта являются учителя, классные руководители, руководители творческих инициативных групп «Школьное телевидение», «Школьный сайт», «Проектная деятельность», администрация школы.

Оценивание результатов проектной деятельности проводится в форме защиты проектов на школьной исследовательской конференции с участием родителей, а также количеством просмотров видеоматериалов, в том числе и на школьном сайте.

Воспитание патриотизма – это работа по формированию у обучающихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Роль классической литературы в этом плане невозможно переоценить.

Участники процесса с большим интересом, желанием и ответственностью участвуют в данной деятельности.

Представленный опыт работы может быть использован педагогами в воспитательной работе любой образовательной организации в рамках комплексной воспитательной программы.

Список источников:

1. Кудин В.А., Гейжан Н.Ф., Трипутин С.Н. Патриотическое воспитание курсантов в Санкт-Петербургском университете МВД России//Вестник СПб.ун-та МВД России.2016. №2(70). С. 4–9.
2. Розин В.М. Философия субъективности. – М.: АПКиППРО, 2011. – 380 с.
3. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста - М.: АРКТИ, 2014.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Н. С. Никитина, учитель
МАОУ СОШ № 6, г. Карпинск

Как известно, игра является одним из основных видов человеческой деятельности, сопровождающим нас фактически с рождения. Как считают учёные, игра — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [1].

Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации [2]. Игровые технологии занимают важное место в учебно-воспитательном процессе. Они не только способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся, но и выполняют ряд других функций:

- 1) правильно организованная с учётом специфики материала игра тренирует память, помогает учащимся выработать речевые умения и навыки;
- 2) игра стимулирует умственную деятельность учащихся, развивает внимание и познавательный интерес;
- 3) игра - один из приёмов преодоления пассивности учеников.

Все эти функции игровых технологий необходимо использовать и в патриотическом воспитании, чтобы сделать этот процесс более активным, приблизить его к потребностям современных школьников [3].

Патриотизм — одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многое требуется от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить. Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось отношение людей к Родине. Этому за последние годы способствовало усиленное насаждение СМИ мнения об ошибочном пути развития России, а также насаждение культа вседозволенности, насилия и жестокости в средствах массовой информации. Возрождение духовно-нравственного воспитания — это шаг к возрождению России.

Патриотическое воспитание граждан и подрастающего поколения – важнейшее направление в деятельности государства.

Возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям как род, родство, Родина. В связи с этим в младшем школьном возрасте следует продолжать начатое в дошкольном детстве формирование у детей высоких нравственных и морально-психологических качеств, среди которых важное значение имеет патриотизм.

В своей практике использую различные дидактические и интерактивные игры на уроках и во внеурочной деятельности.

На уроках окружающего мира в 1 классе провожу такие игры как: «Символы нашей страны». Цель: развивать логическое мышление, память младших школьников. Описание: необходимо разделить герб города, страны или флаг на несколько деталей. При этом даются и лишние элементы. Ученики должны собрать необходимую композицию. Проводить эту игру можно также в виде соревнования нескольких команд. Та команда, которая правильно соберет символику, должна объяснить элементы, изображенные на ней, а также историю их возникновения.

Игра: «Узнай герб нашей страны». Цель: закрепить знания детей о государственном гербе, узнавая герб среди гербов других стран, развивать внимание, память, воспитывать желание узнать что-то новое. Описание: предлагаю детям рассмотреть государственный герб России и назвать, из каких цветов он состоит. Далее детям предлагаются разрезные картинки (по принципу пазлы). Дети собирают герб России.

На уроках во 2 классе провожу такие игры как: «Как праеды мир отстояли». Цель: закрепить понятия: водный, наземный, воздушный военный транспорт; развивать зрительное и слуховое внимание; воспитывать чувство гордости за наших праедов, которые отстояли мир для нас. Описание: ученик выбирает картинку с изображением военной профессии. В соответствии с выбранной профессией подбирает военный транспорт. Далее в соответствии с выбранным военным транспортом «встает» на границе нашей страны. Например, профессия – военный моряк, транспорт – военный катер, граница – морская акватория.

Игра: «Мой город». Цель: воспитывать интерес и уважение к истории города, любовь к родному краю. Описание: ученикам предстоит преодолеть несколько станций, выполняя задания на каждой, они должны показать, на сколько, хорошо знают город, в котором живут.

На уроках в 3 классе провожу такие игры как: «Кто защищает наши границы». Цель: закрепить знания детей о военном воздушном, сухопутном, морском транспорте; развивать познавательную активность; воспитывать патриотов своей страны. Описание: на карте России показываю границы нашей страны. Обращаю внимание детей на то, что границы проходят не только по суше, но и по воде. Уточняет, что по воздуху пересекать границу тоже нельзя. Дети отвечают на вопросы относительно того, на каком виде военного транспорта охраняют границы. Обосновывают свой ответ. Например, если враг нападёт с моря, границу защищают военные корабли, катера. Если угроза на суше, то на страже стоят танки, пушки, военная техника.

Игра «Узнай памятники Карпинска». Цель: закрепить познавательный интерес детей о памятниках Карпинска. Описание: показываю мультимедийную презентацию с изображением памятников Карпинска. Обучающиеся должны рассказать, что это за памятник, и к какому событию он воздвигнут.

На уроках в 4 классе провожу такие игры как: «Составь карту» Цель: закреплять знания детей о карте России; развивать зрительную память; воспитывать гордость за нашу Родину. Описание: цветную физическую карту России формата А4 разрезаю на 6-8 частей. Предлагаю составить, из частей целую карту страны. Усложнение: собрать карту на время. Игра «Поедем в край родной». Цель: продолжать формировать

представления учеников о растительном и животном мире родного края; расширять представления о своеобразии животного и растительного мира в зависимости от природной зоны. Закреплять представления о символике Карпинска, воспитывать любовь к родному краю. Описание: на доске висят 2 паровоза с вагонами, картинки с изображением одного вида объектов (животные или деревья, ягоды, фрукты). Задание: отобрать объекты по природным зонам и в зависимости от этого посадить их либо в состав с гербом Карпинска, либо – с эмблемой другой страны.

Во внеурочной деятельности использую такие игры как: «Кем я буду в армии служить». Цель: закрепить знания детей о военных профессиях; развивать воображение; воспитывать гордость за нашу Отчизну. Описание: перед учениками располагаю картинки или фотографии с изображением оружия, техники, предметов и атрибутов, используемых военными. По тому выбору, что сделал ученик, следует определить военную профессию. Назвать в каких войсках хочет служить ребёнок, когда вырастет.

Игра «Кто защищает наши границы». Цель: закрепить знания детей о военном воздушном, сухопутном, морском транспорте; развивать познавательную активность; воспитывать патриотов своей страны. Описание: на карте России показываю границы нашей страны. Обращаю внимание детей на то, что границы проходят не только по суше, но и по воде. Уточняет, что по воздуху пересекать границу тоже нельзя. Дети отвечают на вопросы воспитателя относительно того, на каком виде военного транспорта охраняют границы. Обосновывают свой ответ. Например, если враг нападёт с моря, границу защищают военные корабли, катера. Если угроза на суше, то на страже стоят танки, пушки, военная техника.

Игра «Отгадай военную профессию». Цель: закрепить знания детей о военных профессиях (танкист, военный лётчик, артиллерист, пограничник и др.); развивать наблюдательность, память; воспитывать любовь к Родине. Описание: ведущий (ученик) описывает представителя одной из военных профессий. Дети должны определить по характерным особенностям, кого загадал ведущий. Кто отгадал первым, становится ведущим.

В условиях данных интерактивных мероприятий происходит обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Это помогает формировать участнику взаимодействия собственное мнение, отношение, отрабатывать навыки поведения в той или иной ситуации, создавать систему своих ценностей. Более того, поскольку знания не даются в готовом виде, активно стимулируется их самостоятельный поиск всеми участниками запланированного общения.

Формирование патриота начинается с детства, со школы. Воспитать патриота – значит научить его любить отчий дом, родной край, уважать историю своей Родины, гордиться за свой народ и быть готовым его защищать.

Список источников:

- 1.Шумейко Т. С. Игра как средство обучения и воспитания детей - [электронный ресурс] URL.: http://www.rusnauka.com/8_NTSB_2015/Pedagogica/3_189282.doc.htm
2. Особенности игровой деятельности- [электронный ресурс] URL.: <http://psyvision.ru/help/pedagogika/43-ped-tech20/489-ped/>
3. Михайленко Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 140-146. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1084/>
- 4.Ланина Н.В. Диагностические и развивающие ресурсы интерактивных методов обучения / Н.В. Ланина // Социальная психология в образовательном пространстве: материалы I Международной науч. – практ. конф., М., 2013

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБОУ СОШ № 2 Г. УРАЙ

М.В. Опарина,
заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 2, г. Урай

В утвержденной «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» к приоритетной задаче государства отнесено развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1].

И духовность, и нравственность, и патриотизм очень тесно связаны друг с другом и являются приоритетными направлениями в воспитательной работе МБОУ СОШ № 2. Программа воспитания и социализации обучающихся школы «Шагаем вместе» реализуется по многим направлениям, но самое первое место в ней занимает воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Для успешного достижения цели решается целый ряд задач, которые укладываются в воспитательный модуль – «Я – Гражданин». Ценности этого модуля: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок и т.д. Каждое направление находит отражение во всей работе школы, особенно в проводимых праздниках и внешкольных мероприятиях, системе внеурочной деятельности, деятельности ученического Совета, развития школьных общественных организаций (РДШ, «Парус Надежды» - волонтеры, ЮИДД, отряд Юнармии, «БЭМС», «Северное сияние» - объединение молодых специалистов и других работников школы). Но самое важное и показательное – это ключевые дела (мероприятия), которые незаметно, но настойчиво и исподволь воспитывают молодежь: День города; День народного единства; участие во Всероссийской акции «Я – гражданин России» и других. Традиционно проводится Фестиваль песен и театральных постановок ко Дню Победы «Военный привал». Привычным стал военно-патриотический конкурс «О подвигах, о доблести, о славе».

Ежегодно реализуются мероприятия в рамках Месячника ГО и СМР: Уроки мужества; Урок памяти (день памяти политических репрессий), спортивные состязания, сборка-разборка автомата Калашникова, акция «читаем о войне» и т.п. Митинги и мероприятия, посвящённые Дню Победы, Дню вывода Советских войск из Афганистана. День космонавтики. Прекрасно проходит акция «Поздравь ветерана» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и ветеранов труда). Дети участвуют в конкурсах рисунков на военную тематику. Проходят беседы и встречи - «День гражданской обороны»; «День окончания второй мировой войны»; «День Неизвестного Солдата» (активно проводят члены отряда Юнармии 3-4 классы с помощью экспонатов городского музея); «День Героев Отечества» (акции от членов РДШ); «День памяти Холокоста и освобождения от блокады Ленинграда» (по классам информационные минутки проводят волонтеры школы, РДШ); День России; День защитника Отечества; День Победы проводятся при помощи подготовки детей учителем истории и обществознания, а также учителем ОБЖ и преподавателем-организатором. Интеллектуальные игры («Лидер и его команда», «Школа безопасности», «Моя идея»), викторины (в том числе в онлайн формате); подготовка

концертных номеров в центр социальной помощи населению «Импульс» ко Дню Победы, ко дню Пожилого человека; мероприятие «Открытый микрофон»; День Памяти и Скорби; День Конституции РФ; участие в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах патриотической и правовой направленности.

Конечно же, молодежь нельзя увлечь только разговорами о морали, нужны настоящие примеры из жизни. Именно поэтому в основе Программы воспитания и социализации обучающихся в нашей школе лежат очень важные принципы.

Во-первых, выстраивается конструктивная и регулярная работа с родителями (законными представителями). В начальной школе родители, как правило, готовы активно участвовать в жизни детей, по крайней мере, интересуются ею. Здесь важно соблюсти золотую середину: не отгораживаться от родителей, внимательно относиться к возможным предложениям с их стороны. Важно, как и с учениками, начать выстраивать с родителями партнёрские отношения – формулировать взаимные интересы, договариваться и реализовывать эти договоренности, так, чтобы родители захотели добровольно участвовать в жизни класса, школы, чтобы они чувствовали, что школа – это не камера хранения, а среда для жизни их детей. Эта среда должна быть не менее комфортной и уютной, чем семейный дом. А в ситуации с трудными семьями – становиться образцом правильного отношения к детям. Для этого нужно устраивать совместные добрые дела, сообща с детьми и родителями готовить праздники (Фестиваль родительских профессий, «Семь «Я» на пути к истине», «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие), экскурсии (в Культурно исторический центр города, на биатлонную базу, в кинотеатр – в сопровождающие вместе с учителем берем родителей, чтобы посмотрели, куда и зачем ведут детей), участвовать в акциях социального значения («Посылка солдату», «Голубь мира», «Красная гвоздика» и другие).

В этих рамках вполне можно и нужно вести педагогическое просвещение родителей учеников – объяснять им цель и смысл нового развивающего подхода к образованию – обучению и воспитанию. С этой целью в школе на протяжении многих лет реализуется проект «Школа Родителей», в рамках которого проходят тематические лектории и встречи со специалистами смежных ведомств, показываются мастер-классы от педагогов по учебным предметам и внеурочной деятельности (разъясняются современные требования к усвоению знаний и подготовке к ГИА), проводятся психологические тренинги (особенно при разрешении конфликтных ситуаций, на сближение родительского коллектива), показываются детьми рекламы развития в школе волонтерства, РДШ. Выступают члены отряда ЮИДД, Юнармии.

Во-вторых, деятельность школы, ее педагогического коллектива в организации воспитательной системы выстраивается на основе партнёрства не только с родителями (законными представителями), но и с Культурно историческим центром города, с КДЦ «Нефтяник», «Юность Шайма», УУТТ, «Импульс». Тесное сотрудничество со структурами ОМВД, ГИБДД, КДН и ЗП, здравоохранением. Сотрудничество с библиотеками стало одним из серьезных направлений воспитательной работы, так как мероприятия глубокие, тематические и тесно связаны с воспитательными направлениями школы.

Интересен вид партнерства внутри школы – работа специалистов: социального педагога, педагога-логопеда, педагога-психолога. В этом партнерстве школа применяет свои «изюминки», таковой является сенсорная комната для работы с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ. Сенсорная комната – помещение, оборудованное стимуляторами, воздействующими на органы обоняния, осязания, слуха, зрения и т.д., и направленное на развитие высших психических функций (речь, память, мышление, внимание, воображение, восприятие и т.д.), эмоциональной сферы и личностных качеств ребенка. Наша сенсорная комната оснащена воздушно-пузырьковыми колоннами, которые активно используются для зрительной стимуляции, стимуляции

тактильных ощущений и релаксации; интерактивная сенсорная панель (песочный столик), который предназначен для зрительной стимуляции, развития воображения, творческих способностей и фантазии, для выработки причинно-следственных связей. Особый уют и комфорт нашей сенсорной комнате придаёт необычный светильник «Дождь», как тактильная панель он способствует развитию фантазии, мелкой моторики и двигательной активности ребенка, активизирует мозговую деятельность. Напольный ковёр с оптоволокном развивает исследовательский интерес, привлекает внимание, способствует развитию зрительных ощущений и общему расслаблению. Пуфы-мячи и тактильные дорожки оказывают массажный и расслабляющий эффект и гарантируют безопасность развивающих занятий. Мягкое кресло с массажным одеялом для детей-аутистов, звукотерапия – это всё направлено на здоровое времянахождение в школе с её обучением и воспитанием. Таким образом, основным преимуществом сенсорной комнаты является возможность комплексной коррекции детей. На одном занятии можно одновременно развивать и мелкую моторику, и воображение, и самостоятельные двигательные навыки, и манипуляционную деятельность. А заодно снизить эмоциональную напряженность, что помогает им легче социализироваться. Но самое главное, сенсорная комната наполняет жизнь ребенка положительными эмоциями, улучшает его общее самочувствие и психоэмоциональное состояние, а также повышает его жизненную активность и мотивацию ко всем видам деятельности, в том числе и в воспитательном аспекте (повышение активности особенных детей в проектной, конкурсной деятельности).

В-третьих, центральной идеей духовно-нравственной воспитательной системы нашей школы является следование ежегодному Календарю образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, который несет в себе стройную систему праздников и социально важных событий. Эта сложившаяся система дополняется региональными, городскими и школьными мероприятиями. Традиционно в рамках патриотического воспитания проводится множество мероприятий. Особое место среди них занимают соревнования и праздники, посвященные Дню Победы. Обучающиеся и педагоги школы постоянно участвуют в шествии «Бессмертный полк», в таких акциях, как «Окна Победы», «Красная гвоздика», «Посылка солдату», «Письмо солдату». В прошлом году к 75-летию Победы был реализован проект «Аллея городов-Героев и Воинской Славы», где каждый класс подготовил красочную газету о таком городе с размещением информационного исторического материала и фотографий. Несмотря на карантинные мероприятия, аллея городов торжественно красовалась вдоль всего коридора второго этажа школы. В этом году планируем мероприятие «Битва хоров» (по песням военных лет). Ко Дню защитника Отечества каждый класс выпустил газету «Есть такая профессия – Родину защищать!», в которой осветил профессии определенных родов войск, в том числе, современные. Получилась прекрасная выставка с обзором военных профессий и достижений.

В-четвертых, члены отряда школьных волонтеров «Парус Надежды», в рамках шефской работы проводили мастер-классы для малышей МДОУ № 14 (собери оригами, слепи из пластилина игрушку), проводили спортивные соревнования на территории детского сада. Провели замечательную экскурсию по школе для детей старшей группы детского сада в игровой форме, нарядившись в костюмы «фиксики» - героев удивительного познавательного мультфильма. В такой интересной и доступной форме малыши познакомились со школьными кабинетами и их обитателями, со школьной библиотекой, столовой и т.п. Впереди их ждет «День открытых дверей», после чего с уверенностью можно ждать этих детишек в первые классы нашей школы.

В-пятых, классные руководители, в свою очередь, проводят огромную воспитательную работу по развитию духовно-нравственных качеств и патриотизма у

обучающихся, помогают детям связать духовно-нравственные понятия с реальной жизнью, например, работая с такими проектами, как «Моя родословная», «Семейные реликвии», «Семейные традиции» и другими; организуя участие, как отдельных учеников, так и их семьи в различных конкурсах, акциях, проектах.

Результат будет только тогда, когда в процессе воспитания будут инициативы и творческое сотрудничество детей и взрослых.

Список источников:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года – URL.: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ РАССКАЗА УЧИТЕЛЯ КАК МЕТОДА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Т.Л. Ужанова, преподаватель
ГАПОУ ТО «Колледж
цифровых и педагогических
технологий», г. Тюмень

В условиях современной школы, планируя реализацию задач патриотического воспитания обучающихся, учителя имеют возможность выбора инновационных педагогических технологий (цифровых, интерактивных, диалоговых, практико-ориентированных). Но и традиционные способы воспитания тоже не теряют своей актуальности! Докажем этот тезис на примере традиционного метода патриотического воспитания – рассказа учителя. Его воспитательные задачи – сформировать у обучающихся представления о понятиях, образе и правилах поведения, получить новые знания и побудить к эмоциональному отклику, вызвать эмоциональные переживания к предмету (теме) рассказа.

Главное психолого-педагогическое условие эффективного использования рассказа – учет возрастных психологических особенностей обучающихся. Современным младшим школьникам цифрового поколения характерны визуальное восприятие, развитые переключение и распределение внимания, потребность в быстрой и красочной смене информационной оболочки. В соответствии с этими особенностями обучающихся, выделим ряд условий к использованию рассказа учителя:

– соблюдение регламента в предъявлении рассказа, оптимальное время – до 8-10 минут. Этот временной диапазон соответствует способностям младших школьников к удержанию внимания;

– сопровождение и уточнение словесного предъявления содержания рассказа средствами визуализации – видеофильмы, презентации в программах Prezi и PowerPoint. При подборе видеоряда нужно руководствоваться принципом меры в количестве слайдов, фрагментов, их соответствия теме и содержанию рассказа, соответствия кадра и слова рассказчика. Чтобы учитель не был скован переключением слайдов, и при этом не рассеивалось внимание и восприятие школьников, управление ими автоматическое;

– включение в содержание рассказа личного опыта учителя по теме рассказа. Это могут быть воспоминания из детства, обращение к семейным традициям и опыту родительского воспитания, современный опыт автора из жизни, профессиональной

деятельности. Наличие личного опыта усиливает эмоциональную составляющую рассказа, вызывает интерес, удивление, сопричастность к тому, о чем повествуется;

- использование в содержании рассказа фактов, построенных на региональном материале. Эти факты можно рассматривать как вариант расширения знаний обучающихся по истории и современности родного края, как средство, вызывающее удивление, восхищение, гордость к малой родине; и объединяющее рассказчика с его слушателями как жителями одного региона;

- наличие элементов драматизации в повествовании рассказа. Это может быть этюд, инсценировка эпизода рассказа, сценические действия с атрибутами. Эти приемы оживляют факты содержания, делают их зримыми. Опираясь на наш опыт наблюдения за младшими школьниками, мы констатировали, что инсценировки, этюды особенно эмоционально притягательны, они впечатляли детей, в этот момент дети не просто смотрели и слушали, а сопереживали героям эпизода;

- владение учителя техниками работы с аудиторией, мастерством публичного выступления. В рассказе имеет значение правильная расстановка пауз, темп, интонация. Для управления вниманием и восприятием слушателей, для активизации их мыслительной деятельности полезно использовать риторические вопросы, фразы - обращения к аудитории (дорогие друзья, мои ученики), пожелания, слова, объединяющие рассказчика со слушателями (мы, наша встреча, давайте вместе) и, конечно, мимические и пантомимические средства (взгляд, жесты, переходы учителя - ближе или дальше от аудитории).

Подведем итог. В практике патриотического воспитания младших школьников рассказ учителя остается важным методом, влияющим на познавательную и эмоциональную сферу их личности. Опираясь на опыт работы с ними, мы обобщили условия, которые усиливают его воспитательную эффективность и результативность. В качестве примера приводим содержание рассказа по теме «Память и слава героям Великой страны». Его представляла на XIX молодежных Дельфийских играх в 2020 году Малетина Мария (серебряный призер соревнований «Искусство воспитания»), студентка ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и педагогических технологий».

«Здравствуйте, дорогие мама, папа и сестренка! С красноармейским приветом ваш сын и брат! Я жив и здоров, чего и Вам желаю, мои дорогие. Мы продолжаем идти вперед. Вчера был освобожден Калинин. Что стоило нам возвратить этот город! Надо было перейти через Волгу и вести многодневный уличный бой. Как вы живите, мои дорогие? Ваших писем дожидаюсь с нетерпением! Пишу кратко, готовимся к новому бою. Будем сражаться с врагом за все то, что он разрушил, за наших братьев, которые погибли. Ваш любящий сын и брат».

Дорогие мои ученики!

Именно так наши праотцы в редкие часы передышек между боями обращались к своим родным во фронтовых письмах. Для нас они - память и слава о героях Великой Отечественной войны. И мы сегодня будем вспоминать подвиги тех, кто отдал свою жизнь за мирное небо, прославлять и благодарить победителей, ведь Великая Отечественная война коснулась каждой семьи.

Вот и моя семья не исключение. К великому сожалению, увидеть вживую участников этой войны мне не посчастливило. Я не могу поделиться с вами личными впечатлениями о том, каким дрожащим голосом мой прадед рассказывал о маленьких победах над врагом в ожесточенных боях, как слезы выступали на глазах прабабушки при одном лишь воспоминании о пропавшем без вести муже... Но всё это видели и помнят мои родители. Ведь это история нашей семьи, которую мы с гордостью храним и передаем следующим поколениям.

Однажды, когда мне было столько же лет, сколько и вам, я спросила папу об орденах и медалях, которые бережно хранятся в нашем доме. И он поведал мне жизненный путь своего дедушки - Николаева Николая Павловича. Меня особенно

поразила сосредоточенность папы. Я еще никогда не видела его одновременно таким серьезным и грустным.

Он рассказал мне о том, как прадед, командующий батареей, оказался без связи с командованием. Чтобы выжить и спасти положение солдат, прадедушке пришлось разработать хитрый и опасный план. Был захвачен вражеский солдат и получена информация о противнике, который находился на другом берегу реки. После этого было принято решение переправиться через реку. Переправа прошла незаметно. Но после высадки на берег послышались автоматная стрельба, взрывы гранат, завязался ожесточенный бой. Враг был захвачен, операция прошла успешно...

Словно завороженная, я слушала отца, а потом он положил в мою маленькую ладошку большую награду - орден «Красная Звезда». В этот момент гордость наполнила мое сердце, я поняла, что это особая реликвия в нашем семейном архиве, которая напоминает последующим поколениям о подвиге прадеда. И я буду напоминать, не только своим детям, но и вам, мои дорогие ребята, как важно гордиться и помнить подвиг, совершенный нашим народом!

А вот в другой семье, ребята, бережно хранят как реликвию орден Красного Знамени. Этот орден – память и слава о подвиге Гнаровской Валерии. Когда она ушла на фронт, ей было, как и мне сегодня, 18 лет.

Однажды к командиру батальона прибыла для прохождения службы худенькая девушка, похожая на подростка и представилась:

– Я - Санинструктор Гнаровская.

Комбат удивленно посмотрел: под силу ли будет выносить с поля раненых бойцов? И сказал:

– Вам бы лучше в полевой медпункт. Полегче там...

Но Валерия твердо ответила:

– Вы не смотрите, что я маленькая ростом! Я сильная. Вот увидите!

«Дорогая мамочка! Шлю тебе сердечный привет с фронта! Вчера у нас был жаркий бой с фрицами. Немцы рвались на высотку, но все их действия были тщетными. Стойко и смело сражались наши бойцы. Многие из них пали смертью храбрых, но я осталась жива. И должна сказать, моя дорогая, что поработала я на славу - около 30 раненых бойцов вынесла с поля. Спасенные солдаты называют меня ласково – Ласточкой. Мамочка, не скучай и не беспокойся, я вернусь скоро домой с победой или погибну в честном бою».

К сожалению, это молодая, хрупкая девушка не вернулась с фронта. Когда ей было всего 19 лет, она погибла. Последний подвиг Валерия совершила, бросившись со связкой гранат на вражеский танк, жертвуя своей жизнью и спасая товарищей. Гнаровской Валерии Осиповне было присвоено звание Героя Советского Союза.

Что чувствуете и переживаете вы, познакомившись с подвигом Валерии Гнаровской? Я думаю, что это гордость, интерес и уважение... А вы знаете, что и ваши ровесники в военные годы помогали старшим на фронте и в тылу, и это тоже подвиг. Об одном из таких подвигов я вам расскажу.

В 1943 году ученики 4 класса из г. Тюмени Боря Ильинский, Шура Богданов и Юра Мотовилов узнали, что Тюменский фанерный комбинат должен выполнить важный заказ – собрать ящики для мин в кратчайшие сроки. Рабочих в городе не хватало, и мальчики решили помочь. Они сами договорились с директором комбината, ранним утром вставали по заводскому гудку и бежали на фанерный комбинат, а потом шли учиться в школу и выполнять домашнее задание. Работы было очень много, и потребовалась помочь других ребят. Вскоре был сформирован целый «школьный цех» по производству фанерных ящиков. Эти ребята заменили мужчин, ушедших на фронт. Благодаря трудовому подвигу ваших ровесников, воюющие на фронте, были своевременно обеспечены минами и снарядами.

Даже совсем маленькие ребята, которые еще не могли работать, своими силами тоже помогали фронтовикам. 25 февраля 1942 года в редакцию газеты «Омская правда» пришло письмо от шестилетней девочки Ады Занегиной. Маленькая Ада собирала деньги себе на куклу - 122 рубля и 25 копеек, а теперь решила отдать их на танк. Это трогательное письмо опубликовали. Сразу после этого в редакцию стали приходить сотни писем от других детей, которые собирали деньги и решили их тоже отдать, чтобы на них построили танк. Сам Верховный Главнокомандующий, Иосиф Сталин прислал ответную благодарственную телеграмму Омским ребятам: «Прошу передать дошкольникам города Омска, собравшим на строительство танка «Малютка» 160886 рублей, мой горячий привет и благодарность Красной Армии». И уже весной следующего года советский танк Т-60 «Малютка» сошел с конвейера Сталинградского завода...

Я надеюсь, ребята, что вы смогли понять значимость подвига не только солдат и защитников Великой страны, но и детей, ваших ровесников, на ярких примерах осознали их мужество, прочувствовали, как важно ценить любовь к Родине, к родным. Пусть живет в наших сердцах память и слава героям Великой страны!»

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

С.В. Ямбаршева
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 6 г. Карпинск

Одной из приоритетных задач современного образования является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка. Федеральный государственный образовательный стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности, в первую очередь, направлены на формирование российской гражданской идентичности обучающихся, воспитание обучающихся как личностей и сохранение их здоровья. Непрерывное осуществление духовно-нравственного воспитания и развития в условиях общеобразовательной школы возможно на основе соответствующих элементов содержания и организации образования, системы внеклассной работы, системы внеурочной развивающей и образовательной деятельности, в том числе и с использованием ресурсов дополнительного образования. Такими ресурсами становятся туристская и краеведческая деятельность, которой можно заниматься как в урочное, так и внеурочное время. В программе НОО «Школа России» отведено место в образовательной области «Окружающий мир» для тем, напрямую связанных с краеведением. Такие, как «Разнообразие и красота природы России», «Моря, озера и реки нашей страны», «Природные зоны нашей страны Особенности природной зоны лесов», «Наш край». Они служат одним из основных источников развития учебной мотивации, обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков.

Краеведение играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, экологическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы [2]. Специфика организации школьного краеведения заключается в характеризующей воспитательно-образовательной цели. Сущность организации школьного краеведения базируется на направленном применении материальных и духовных ресурсов края в решении разных педагогических задач. Содержание и методы школьного краеведения должны отвечать уровню познаний и возрастным особенностям обучающихся, учитывать их

индивидуальные черты и наклонности. Развитие патриотизма начинается с углублённого постижения своей Родины. [1]

Заниматься более детальным знакомством и изучением малой и большой Родины обучающиеся нашей школы могут на занятиях туристского клуба «Алькор» (для 5-11 классов), а для ребят начальной школы создано объединение «Юный турист», в программу которого включены темы по изучению родного края, области, страны. Условия, которые создаются на занятиях, позволяют обеспечивать воспитывающий и развивающий характер деятельности. Наряду с теоретическим знакомством с туризмом и краеведением, проводится много практичеcких занятий.

Темы «История Карпинска. Карпинск и его окрестности. Наиболее интересные места для проведения походов и экскурсий» раскрываются через посещение этих мест. В городском краеведческом музее, с которым ведется многолетнее плодотворное сотрудничество, мы узнаем историю нашего города. После посещения ребята пишут мини-сочинения «Что я видел в краеведческом музее». А в школьном музее ребят из объединения «Юный турист» знакомят с историей нашей школы такие же юные экскурсоводы - учащиеся нашей школы. Ученики начальной школы за период 2019-2021 годы познакомились с такими интересными уголками нашего города и его окрестностей, как берег реки Турьи, Железнодорожная сопка, городской парк Угольщиков, Солдатский выруб, Водонапорная башня, бывший известняковый карьер.

Дорога на берег Турьи проходит через реликтовую кедровую рощу, природный памятник на территории г. Карпинска. Возле рощи установлен информационный щит, где можно узнать все о ее происхождении. А на территории бывшей водной станции очень удобно проводить практические занятия и тренировки по туризму, а также знакомиться с флорой и фауной данного района. Большую помощь и поддержку по изучению Карпинска и его окрестностей на протяжении многих лет оказывают сотрудники станции туризма и экскурсий «Конжак».

С высоты сопки, расположенной в районе железнодорожной станции, открывается прекрасный вид на город. Можно наблюдать златоглавый собор Иоанна Богослова, цеха машиностроительного завода, эвакуированного к нам во время Великой Отечественной войны, жилые кварталы, частный сектор. И заодно любоваться прекрасными березами и ёлочками, которыми поросла сопка. Дети очень любят рисовать увиденное. По их рисункам можно понимать, насколько ими усвоен и прочувствован материал экскурсии или занятия в природной среде.

История города неразрывно связана с историей каждой семьи. Чтобы попасть в Парк Угольщиков, нужно пройти по старой части города. Ребята знакомятся с улицами, узнают историю некоторых старых зданий. В парке есть несколько памятников. Это тоже важная часть истории города. Так, из 10 четвероклассников, занимающихся в туристском объединении «Юный турист», шесть человек вообще ни разу не посещали этот район города. Им очень интересно было прочитать надпись на памятной доске Ковша, которым была добыта 300000 тонн угля, пройти вглубь парка, где установлен монумент воинам-интернационалистам. Оказалось, что у некоторых ребят папы несли службу в горячих точках Чеченской кампании. К 23 февраля классом была выпущена листовка с фотографиями отцов-воинов и рассказом о них.

Много лет мы учим ребят нашей школы разным туристским навыкам. Есть у нас «насиженные» места для этого. Для обучения ориентированию за городом подходит лесной район Солдатский выруб. Также там проводится ежегодное Открытое Первенство по спортивному туризму «Школа безопасности». На пути к этому району встречаются несколько предприятий. Ребята знакомятся с городскими и загородными маршрутами, инфраструктурой города. На обрывистом берегу бывшего известнякового карьера, поросшего сосновым леском, проходят соревнования по технике пешего туризма. Обучающиеся нашей школы традиционно занимают в туристских соревнованиях призовые места. А ученики начальной школы приглашаются в качестве

группы поддержки. Самые смелые принимают участие в состязаниях, пробуют свои силы, готовятся стать участниками школьной команды.

Удачным оказался опыт дальнего водного путешествия в район Поволжья (сплав по реке Ахтубе) в 2019 году, в котором принимали участие два третьеклассника. Первое далекое путешествие по Большой Родине надолго останется в их памяти. Ребята увидели совсем другую, южную, природу, познакомились с новыми для них видами деятельности людей. Мы посетили город-герой Волгоград и Астрахань.

На уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе мы пользуемся различными пособиями, созданными предыдущими руководителями школьного туристского клуба «Алькор». В арсенале таких средств обучения Атлас Карпинского района, созданный под руководством Г.К. Шляевой, карты различных районов города и горных районов, многочисленные фото и видеоматериалы из походов, экскурсий, занятий. Ребята предоставляют свой пускай еще небольшой туристский и краеведческий опыт в выступлениях на Фестивале внеурочной деятельности, выставках рисунков и сочинений. На школьный сайт выставляются статьи о том, в каких местах ребята побывали, родителям обучающихся предоставляются фото и видеоролики. Практическим выходом является участие в ученических исследовательских конференциях на школьном, городском, окружном уровне с занятие призовых мест (муниципальный тур «Я-исследователь» 2017,2019г.г., окружной конкурс «Зеленые тропы Урала» (Станция юных натуралистов г. Краснотурьинск 2018г).

Можно много рассуждать о том, нужно ли краеведение как предмет, или стоит ли ему уделять время во внеурочной деятельности. На данный момент времени можно с уверенностью говорить, что творческий, созидательный характер краеведения послужит развитию гражданско-патриотических и духовно – нравственных качеств у молодых граждан России. Здесь дети учатся понимать свою историю, историю своего края. На примерах известных земляков школьник может убедиться в потребности воспитания в себе таких качеств, как твёрдая воля, уверенность, стойкость, мужество, необходимость приобретения новых знаний, которые будут направлены на развитие родного края.

Таким образом, узнавание родного края поможет молодому гражданину России выбрать и создать собственную систему ценностей, в которой на одном из первых мест стоит любовь к Родине. А начинается она с любви к своей малой Родине.

Список источников:

1. Деев А.Л. Краеведение как средство формирования гражданственности школьников 2005. – № 4.
2. Милевская Л.И. Краеведческая деятельность в начальной школе в условиях реализации ФГОС – URL: <https://multiurok.ru/files/statia-kraevedcheskaia-deiatelnost-v-nachalnoi-shk.html>

Секция 3. Современные практики интеграции патриотического воспитания и физической культуры в системе общего образования

ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННО-СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗВИТИИ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Анисимова В. И.,
студентка ГАПОУ СО
«Северный педагогический
колледж»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

У школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

В рамках преддипломной практики в г. Новая Ляля, на базе МБОУ НГО «СОШ № 2», получила огромный опыт в рамках своей специальности «Физическая культура» проведения уроков, но и внеурочной деятельности.

В рамках праздника Дня защитника Отечества Центром развития физической культуры и спорта была организована военно-спортивная игра «Зарница» для обучающихся 9-10 классов ОО НГО.

Я принимала участие в подготовке участников к военизированной игре так, как у меня был большой опыт в этой сфере. В школьные годы я занималась в военно-патриотическом клубе и даже была командиром отделения.

Придя на тренировку, мне выдалась возможность провести с ребятами отборочный тур «Лучшие из лучших» для формирования команды на участие в городских соревнованиях.

Ребята показали свои навыки и умения в:

- сборке и разборке автомата, снаряжении магазина,
- в стрельбе,
- в физической подготовке,
- в оказании первой медпомощи,

Также мною были проведены спортивные соревнования «Вперед, мальчишки!», целью которых являлось – воспитание коллективизма, чувства патриотизма, любви к Родине, готовности встать на ее защиту.

Состязания проходили отдельно в каждом классе. Класс делился на две команды для участия в этапах соревнований. Дети состязались в ловкости - «Переправа через болото»;



быстроте - «Переноска боеприпасов»; силе - «Перетягивание каната» и даже соревновались в оказании первой помощи, а именно, в перевязке голеностопного сустава. За участие всем командам были вручены сладкие призы. Победила, конечно же, дружба!

Также мною была организованна военизированная эстафета, посвященная «Дню Зашитника Отечества» среди обучающихся 9-11 классов.

Цель эстафеты - воспитание чувства патриотизма, активной жизненной позиции, популяризация здорового образа жизни через организацию активных форм внеурочных занятий для обучающихся 9-11 классов.

В соревнованиях участвовало: 3 команды по 8 человек с 9-11 класс. Команды соревновались в 8 этапах:

- «КОМАНДА ГАЗЫ» - ребята по очереди надевали противогазы и обегали конус, далее передавали эстафету следующему участнику команды.
- «КОНКУРС КАПИТАНОВ» - капитаны участвовали на время в сборке-разборке автомата.
- «ЭСТАФЕТА С АВТОМАТОМ» - ребята передавали автомат, как эстафетную палочку.
- «ПЕРЕНОСКА ПОСТРАДАВШЕГО» - 2 сильнейших игрока команды поочерёдно переносили пострадавших на другой конец площадки.
- «СБОРКА МАГАЗИНА» - участники по очереди собирали и разбирали магазин.
- «ПЕРЕНОСКА БОЕПРИПАСОВ» - ребята переносили набивные мячи с одного обруча в другой.
- «СНАЙПЕР» - 3 участника команды выбивали кубики из винтовки, у каждого участника было по 1 попытки.



- «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА» - ребятам необходимо было перетянуть команду соперников на свою сторону площадки.

На мой взгляд, ребята показали неплохие скоростные качества, силу, навыки в стрельбе, разборке и сборке автомата-магазина. А также показали своё умение работать в команде, были сплочёнными, поддерживали друг друга на всех этапах эстафеты.

Призовые места распределились таким образом: 1-е место занял - 10 класс; 2-е место занял - 11 класс и 3-е место занял - 9 класс. За участие всем командам были вручены грамоты и сладкие призы.

В проведении мероприятий мне помогали учителя физической культуры, а также обучающиеся 11 класса. А точнее, учителя физической культуры были волонтёрами на соревнованиях, они расставляли спортивный инвентарь, пока я объясняла учащимся задания этапов. Девочки 11 класса находились в качестве жюри и оценивали ребят.

Также хочется отметить, что для меня немало важно было мнение педагога-наставника по проведению спортивных мероприятий. Владимир Сергеевич похвалил меня, и сказал, что внеурочная деятельность - это мой конёк!

Подводя итог, хочется сказать, что гражданско-патриотическое воспитание занимало всегда и будет занимать центральное место в деятельности педагога. И благодаря разнообразию форм и методов работы, у нас – педагогов – есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ ИГРЫ «ЗАРНИЧКА», ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО- СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ» КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.Ю. Блюмберг, инструктор по
физической культуре МАДОУ
НГО «Детский сад
общеразвивающего вида № 4
«Сказка», г. Новая Ляля

Патриотическое воспитание всегда было и остается актуальным в системе российского дошкольного образования.

Важность патриотического воспитания отмечена в Федеральном проекте «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021- 2024 гг.» в рамках национального проекта «Образование».

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России патриотизм провозглашен как одна из базовых национальных ценностей, на основе которых возможно духовно-нравственное сплочение многонационального народа Российской Федерации.

Один из основных принципов, прописанных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, – приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Физическое воспитание имеет целенаправленное воздействие на детей дошкольного возраста и является основой патриотического воспитания.

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы с ними: на занятиях по физической культуре, в процессе проведения подвижных игр, эстафет, спортивных праздников и досугов.

Однако актуальной формой стало включение в детские сады программы физкультурной подготовки «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Идея возрождения комплекса «Готов к труду и обороне» принадлежит Президенту Российской Федерации Владимиру Владимировичу Путину, подписавшему Указ о введении ГТО в 2014 г., который поставил в приоритет развитие и доступность для россиян всех возрастов массового спорта.

Традиционной формой в нашем детском саду стала военно-спортивная игра «Зарничка», играя в которую, дети чувствуют себя настоящими солдатами, способными защитить свой, пока еще маленький, родной уголок – детский сад.

В праздник - День защитников Отечества (по возможности с участием пап наших воспитанников) дети показывают выправку на «параде войск» перед «главнокомандующим армии», отражают танковую атаку, метко попадая «гранатами» в неприятеля.

Также хорошей традицией стало приглашение воспитанников военно-патриотического клуба нашего города «Гвардеец». Они показывают приемы рукопашного боя, разбирают автомат с закрытыми глазами. Спортивные и подготовленные ребята из клуба «Гвардеец» становятся положительным примером для

наших воспитанников, которые мечтают, когда вырастут, записаться в военно-патриотический клуб и быть такими же сильными, готовыми защитить своих близких, свою Родину.

Наряду с этими мероприятиями в нашем детском саду был реализован [педагогический проект «Спорт и ГТО во время Великой Отечественной войны»](#). Проект решает проблему сохранения исторической памяти о советских спортсменах – участниках Великой Отечественной войны, формирует интерес к своим корням и реликвиям прошлого.

Патриотически воспитывает наших детей и сдача нашими воспитанниками норм ГТО.

Новизна проекта в создании в нашей образовательной организации системы по подготовке к проведению испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, в совместной деятельности дошкольного учреждения, социальных партнеров (Центра развития физической культуры и спорта) и семьи с целью приобщения воспитанников к здоровому образу жизни и обогащению их социального опыта.

Цель проекта: создание условий для гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, формирование у воспитанников чувства ответственности и гордости за достижения страны.

На подготовительном этапе проекта нами:

- сформулированы цели проекта, поставлены задачи, определены методы и средства для достижения цели;
- подобрано спортивное оборудование для проведения нормативных испытаний, методическая литература и иллюстративный материал по теме проекта, материал и оборудование для бесед, презентаций, спортивных праздников, игр, эстафет.

На основном этапе реализации проекта с воспитанниками были организованы различные мероприятия:

- чтение и разучивание стихов, загадывание загадок и художественной литературы о Великой Отечественной войне и спорте;
- беседы с рассматриванием воспитанниками иллюстраций, фото и видеоматериалов «История Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее в тексте ВФСК ГТО), о нормативах ГТО и правилах их выполнения, (показ видеороликов с официального сайта ГТО), об известных спортсменах и значках ГТО во время Великой Отечественной войны;
- организованы: выставка совместного творчества детей и родителей «От норм ГТО – к олимпийским медалям!», конкурс рисунков на тему: «Мой значок ГТО», игры-упражнения с включением обязательных испытаний (тестов) ВФСК «ГТО»;
- решались различные проблемные вопросы и ситуации (поискового характера): «Какие знаки отличия ГТО ты знаешь?», «Зачем люди занимаются спортом?», «Что нужно делать, чтобы стать спортсменом?», «Какие у меня физические возможности?»;
- проведены интеллектуальные и развивающие игры: «Узнай вид спорта», «Спортивное оборудование», «Сложи картинку», «Найди спортсмена по описанию», «Что изменилось на спортивной арене?»
- проведена подготовка к сдаче норм ГТО.

С родителями (законными представителями) воспитанников организованы и проведены:

- консультации «Зачем нужно ГТО в дошкольном возрасте?», «Нормативные испытания «ГТО» и как их проходить»;

– мастер-класс «Делай как я!» для детей подготовительной к школе группы и их родителей по разным видам нормативов «ГТО» (силовые, на гибкость, на скорость и выносливость).

В результате 60% родителей (законных представителей) оказались смотивированы на регистрацию воспитанников на официальном сайте ГТО.

С педагогами на основном этапе реализации проекта: организован мини-музей в спортивном зале, посвященный советским спортсменам участникам Великой Отечественной войны.

С социальными партнерами (МБУ НГО «Центр развития физической культуры и спорта» организован и проведен День ГТО с целью сдачи нормативов и получения значков.

На заключительном этапе реализации проекта организовано:

- награждение воспитанников значками ГТО;
- организация и проведение «Зарнички» ко дню Победы с приглашением военно-спортивного клуба «Гвардеец».

Перспективу развития проекта мы видим в привлечении наибольшего количества воспитанников к участию в сдаче норм ВФСК «ГТО», в мотивации их к увеличению двигательной активности во взаимодействии с родителями, с социальными партнерами МАДОУ в целях сохранения и укрепления здоровья наших воспитанников, формирования у них потребностей в занятиях физической культурой и спортом, физическом самосовершенствовании и ведении здорового образа жизни.

Таким образом, целенаправленная работа по патриотическому воспитанию средствами комплекса ГТО, военно-спортивной игры «Зарничка» и других форм обеспечит формирование патриотических чувств у воспитанников.

Список источников:

1. Александрова Е.Ю, Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в детском саду. - Волгоград: «Учитель», 2007.
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (Постановление правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751 г. Москва). [Электронный ресурс]. URL.: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97368/a0a571554fd5a942e453f6c01f3c4d4abf6f1fea/.
3. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности - Волгоград: Учитель, 2012.
4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2021 – 2025 (проект). [Электронный ресурс]. URL.: <http://brpcrb.ru/site/pub?id=2988>.
5. Журнал «Инструктор по физкультуре» № 2, 3/2020 г. ТЦ Сфера.
6. Материалы официального сайта ВФСК «ГТО»
7. Официальный сайт ВСФК ГТО <http://www.gto.ru/norms>
8. Указ Президента РФ от 24.03.2014 г. № 172 о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО).

ВКЛЮЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВЫЕ ПРОЕКТЫ И СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ю.Л. Бурова, инструктор по ФК
О.А. Гибадуллина, инструктор по ФК
МАДОУ «Сказка» г. Когалым

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувства бесконечной любви к Родине».

B. A. Сухомлинский

Патриотизм - это чувство любви к Родине, Отчизне, тому месту, где ты родился, вырос и осознал себя как личность. Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек.

Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают дошкольное образовательное учреждение развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Одним из наиболее эффективных средств решения задач нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения, на наш взгляд, являются занятия физической культурой и спортом. Необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, воспитывать будущего гражданина своей страны.

Физическая культура может внести свой вклад в решение этой задачи, т.к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием патриотизма и чувства гордости за свою страну.

Воспитание патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется с использованием различных форм и методов работы: в непосредственно образовательная деятельности, подвижных играх, играх-эстафетах, спортивных развлечениях и досугах, а также спортивных состязаниях различного уровня.

В нашей практике наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определённой темы. «Малые олимпийские игры», «Веселые старты», «Папа, мама, я-спортивная семья».

Для приобщения родителей к вопросам патриотического воспитания используются различные формы работы: «Герб семьи», «Спорт мы любим - здоровыми будем!», «Папа и я- одна команда!» Таким образом, применение в работе инструктора по физической культуре различных форм взаимодействия с родителями помогает повысить эффективность работы не только по оздоровлению детей, но и способствует формированию патриотических чувств у дошкольников.

Инструкторами по физической культуре нашей образовательной организации разработан и реализован проект «Русские народные подвижные игры на занятиях физической культуры - как основа национальной культуры дошкольника». Мы стремились реализовать главную задачу проекта - сформировать устойчивый интерес к культуре родной страны, создать эмоционально-положительную основу для развития патриотических качеств воспитанников дошкольного учреждения.

В рамках проекта на занятиях физической культуры дошкольники разучивались разнообразные подвижные русские народные игры, а также детей знакомили с играми, которые передавались в семье из поколения в поколение - «Заря-зарница», «Кружева», «Молчанка», «Бабушка, угадай?», «У дядюшки Трифона», «Гори, гори ясно», «Горшки», «Лапта», «Плетень», «Захарка», «Мосток», «Конь- вороной», «Волк во рву», «Салки», «Чехарда», «Караси и щука», «Два Мороза».

В рамках проекта, согласно народному календарю, организовывались праздничные гуляния такие как «Осенняя ярмарка», «Зимние заигрыши», «Масленица».

Каждый год в группах старшего дошкольного возраста организовываем военно-спортивные игры патриотической направленности «Разведчики», «Зарница», «Атыбаты, шли солдаты». По сюжету игр каждая из команд выполняет секретное и очень сложное задание. Бойцы преодолевают непростые испытания, соревнуются в смелости, ловкости, выносливости, воле к победе. После всех приключений для ребят была организована «полевая кухня»: перловая каша и горячий ароматный чай. И, если кашу многие просто попробовали, то чаек на свежем воздухе пошел просто на «Ура».

В рамках тематического планирования организуем мероприятия, посвященные Дню воинской славы с православным военно-патриотическим клубом «Пересвет». Воспитанники клуба демонстрируют дошкольникам строевую и огневую подготовку, армейский рукопашный бой.

Данные мероприятия вызывают желание подражать военнослужащим, быть твердыми духом, выносливыми, смелыми, упорными, готовыми всегда прийти на помочь товарищу, формируются волевые качества: смелость, целеустремленность, выдержка, ловкость - те качества, которые необходимы будущим защитникам Родины.

Команда наших детей ежегодно являются победителями и призерами муниципального уровня спортивных соревнований «Губернаторские состязания», 2016, 2017, 2018, 2019г. А в 2018 году команда МАДОУ «Сказка» стала победителем «Губернаторских состязаний» среди детей дошкольных образовательных организаций ХМАО-Югры.

Также команда воспитанников дошкольного учреждения «Сказка» является участником спортивного многоборья Открытого Первенства среди образовательных учреждений РФ и стран ближнего Зарубежья «ЛИГА ЧЕМПИОНОВ- 2020». Один из участников команды является серебряным призером в личном зачете в отдельной дисциплине.

Дошкольники старшего и подготовительного возраста ежегодно чувствуют и являются победителями III, IV, V Международных чемпионатов дошкольников. Физическая культура. 2016, 2017, 2018 г.; Международного конкурса-игры по физической культуре «Орленок», 2020 г; Победители онлайн-олимпиады регионального уровня «Дошколята спортивные ребята!», «Спортивная тренировка».

В дошкольном учреждении «Сказка» ведётся активная физкультурно-оздоровительная работа, направленная на совершенствование двигательных навыков на улучшение показателей физического развития и воспитанников.

В марте 2021 года дошкольники впервые приняли участие в сдаче нормативов в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». В нем приняли участие дети подготовительных к школе групп, родители которых предварительно зарегистрировали их на сайте ГТО.

Во время соревнований дети получают не только радость от своих результатов, а также чувствуют себя маленькими участниками огромной команды спортсменов.

Использование данных подходов позволит формировать подлинно гражданственные и патриотические позиции у дошкольников, что ляжет в основу личности взрослого человека - гражданина своей страны.

Список источников:

1. Зацепина М.Б. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. – М.: Просвещение, 2015.
2. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 2011.
3. Журнал «Инструктор по физкультуре» № 2. – 2012; № 5, № 8. – 2015.

ЗНАКОМСТВО СО СПОРТСМЕНАМИ РОССИИ КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ПОДРОСТКОВ К ТЕМЕ УРОКА

Глушкова Д.С.,
студентка ГАПОУ СО
«Северный педагогический колледж»

В соответствии с Концепцией ДНР и В личности гражданина России в качестве ресурса духовно-направленного воспитания обучающихся предложено использовать знания, формируемые через предметы в школе [1].

В рамках преддипломной практики в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 2» г. Краснотурьинска получилось так, что часть уроков были двигательного характера, а часть – теоретические уроки. Причиной стали подготовка обучающихся к Зарнице и то, что в спортивном зале было больше 2 классов на одном уроке.

В процессе двигательных уроков по физической культуре использовала информацию о знаменитых спортсменах России, что способствовало повышению познавательного интереса к биографии, победам российских спортсменов, мотивации к теме урока и патриотическому воспитанию обучающихся.

Данную информацию применяла в подготовительной части урока, а именно, на этапе мотивации к теме урока, рассказывая о выдающихся спортсменах по волейболу и баскетболу.

Так, с целью мотивации к теме урока «Техника выполнения нападающего удара в волейболе» я рассказывала о Тетюхине Сергеем Юрьевиче, как о российском волейболисте, доигровщике, олимпийском чемпионе, заслуженным мастером спорта, который обладал феноменальной координацией и умел играть на любой позиции.

В рамках темы урока «Техника выполнения блокирующего удара» я знакомила детей с Волковым Александром Александровичем. Он российский волейболист, центральный блокирующий, чемпион Олимпиады в Лондоне, заслуженный мастер спорта России. Интересными для детей фактами были, что Александр занимался волейболом с 11 лет, а вскоре стал отличным нападающим.

С интересом ребята слушали также про Шведа Алексея Викторовича, профессионального баскетболиста из России, который играет на позициях атакующего защитника и разыгрывающего защитника. Алексей Викторович выступал за клубы Национальной баскетбольной ассоциации, но после в 2015 году принял решение вернуться в Россию. Хорошо запомнился ребятам по видео момент трёхочкового попадания Алексея, которое стало решающим на последней минуте игры за третье место против Аргентины.

Состоялся рассказ про Вадееву Марию Алексеевну, российскую профессиональную баскетболистку, выступающую за клуб УГМК (Екатеринбург). В 2014 и 2015 годах она становилась чемпионкой Первенства России среди молодёжных команд Премьер-лиги и была признана лучшей центровой молодёжного чемпионата России-2014.

В процессе теоретических уроков мы с ребятами смотрели фильм «Движение вверх». В начале урока мною было сказано, что на сегодняшнем уроке мы будем узнавать про баскетбол и величайших баскетболистов СССР.

Полностью фильм мы посмотрели за 2 урока. На последнем уроке была подготовлена презентация с тестом по фильму, где ребята, вспоминая фильм, и, прокручивая моменты, отвечали про баскетболистов, смотря на фотографии и видеофрагменты из фильма, про финальный заброс мяча на последних секундах и

также, кем являлся Сергей Белов в сборной СССР по баскетболу, и кем был забит последний мяч.

Также в этом фильме мы обращали внимание на процесс тренировки сборной СССР по баскетболу и пришли к мнению, что многое в спорте зависит от тренера команды.

Такой практический опыт был одобрен педагогом-наставником.

В заключении, скажу, что знакомство со спортсменами хорошо мотивирует детей на тему урока и является хорошим средством повышения познавательного интереса к нашим российским спортсменам.

ПРИОБЩЕНИЕ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Т.Н. Гусева, инструктор
по физическому
развитию

Т.Н. Чебанова, инструктор
по физическому
развитию

МБДОУ «Детский сад №15 «Берёзка»,
Новолялинский ГО

В Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года особенно выделено гражданско-патриотическое воспитание и духовно-нравственное развитие детей [1].

Патриотическое воспитание дошкольников подразумевает также воспитание физически здоровой личности [3].

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в нашей образовательной организации процессе использования различных форм и методов работы: на занятиях по физической культуре, в бассейне, в процессе проведения подвижных игр, конкурсов, эстафет, спортивных праздников и досугов.

Также использование нами народного творчества в различных формах физкультурно-оздоровительной работы - прекрасная возможность донести детям национальный колорит обычаев и самовыражения того или иного народа, своеобразие их языка, культурные ценности, нормы поведения других народов [2].

Инструкторами по физической культуре нашего детского сада разработана комплексная система работы по народной педагогике. В эту систему входит:

- 36 подвижных игр с использованием фольклора для детей от 3 до 7 лет,
- более 10 фольклорных считалок,
- 23 спортивных досуга с использованием элементов фольклора для детей от 3 до 7 лет.

Данная система входит в комплексный план работы ДОУ по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Неотъемлемой частью патриотического воспитания дошкольников являются народные подвижные игры. В народных играх отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои. У детей формируются представления о чести, смелости, мужестве. Проявляется желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, развивается смекалка, выдержка, находчивость.

Наши дети с удовольствием играют в игры разных народов: «Курочка и гусак», «Продавец горшков», «Гори, гори ясно», «Юрта», «Заря-заряница» и др.

Ни одно массовое мероприятие в ДОУ не обходится без проведения подвижных игр: «День здоровья», «Праздник русской березки», «Я живу в России», «Мы такие разные».

Тем самым, решаются задачи не только физкультурно-оздоровительного цикла, но и задачи формирования толерантности, чувства уважения и интереса к национальным традициям народов, населяющих наш поселок.

В своей деятельности с детьми мы:

- знакомим детей с подвижными играми, тем самым, приобщая к истокам народной культуры;
- формируем желание познавать народную культуру через подвижные игры;
- разучиваем заклички, развиваем у детей умения в игровой форме перевоплощаться в конкретный образ;
- закрепляем двигательные навыки, учим соблюдать правила игры.

Использование фольклорных считалок в двигательной деятельности помогает приобщать детей к истокам народной культуры, развивать интерес к народному творчеству; быстро организовать игроков; настроить их на объективный выбор водящего, на точное выполнение правил игры.

Физкультурные мероприятия в нашем детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников.

В увлекательной, наглядно-практической форме мы развиваем интерес детей к спорту, физическим упражнениям, формируем мотивацию к здоровому образу жизни.

Проводимые нами спортивные досуги решают следующие задачи:

- Знакомят с русскими народными традициями.
- Воспитывают уважение к своей культуре.
- Дают возможность применить двигательные навыки и умения, приобретенные на занятиях по физкультуре.

Таким образом, в процессе такой работы формируется модель выпускника детского сада – здоровая, физически развитая личность с активной гражданской позицией, обладающая социально – нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни.

Список источников:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025. [Электронный ресурс]. URL.: http://www.consultant.ru/document/cons_doc.
2. Толстикова О.В. Мы живём на Урале. Образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». [Электронный ресурс]. URL.: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТА «СПОРТ – ЭТО ЖИЗНЬ! ГТО-ЭТО СПОРТ!»

Ю.Л. Деревяго,
старший воспитатель
Н.П. Насретдинова,
инструктор по физической
культуре, МБДОУ№ 48 г. Миасс

В дошкольном возрасте закладывается основа для физического развития, здоровья и характера человека в будущем.

В связи с преемственностью между детским садом и школой, а также с введением сдачи норм ГТО в школьную программу, именно дошкольное образование ориентирует детей на сдачу комплекса ГТО.

Возникает закономерный вопрос: почему же стоит считать ГТО важным звеном патриотического воспитания?

Патриотическая значимость, как и практическое содержание ГТО, проверена суровыми годами Великой Отечественной войны и тяжелые годы после войны. Благодаря комплексу, тысячи советских людей приобрели навыки строевой, стрелковой, лыжной подготовки, метания гранаты, плавания, а также сформировали общность народов, приобрели уважительное отношение к традициям, языкам, культуре всех народов Советского Союза.

В нашем детском саду был реализован проект «Первые шаги в ГТО», целью которого явилось создание условий для обеспечения повышения двигательной активности детей, воспитание нравственно-патриотических чувств, развитие физической культуры и спорта в условиях внедрения комплекса ГТО в рамках образовательного пространства ДОО.

Задачи проекта:

1) Изучить нормативные документы и методические материалы по реализации мероприятий комплекса ВФСК ГТО.

2) Разработать цикл игр, заданий и упражнений с элементами тестирования норм ГТО, направленных на совершенствование техники основных движений, которые входят в перечень испытаний комплекса ВФСК ГТО.

3) Создать условия для воспитания нравственно-патриотических качеств посредством реализации серии мероприятий в рамках месячника оборонно-массовой работы.

4) Организовать деятельность по пропаганде сдачи норм ГТО среди работников дошкольного образовательного учреждения и родительской общественности. Данный проект по срокам реализации является долгосрочным, так как рассчитан на весь учебный год.

Первый этап – организационный. Был проведен в сентябре 2018 года. На данном этапе была проведена диагностика физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста. Также было организовано анкетирование родителей на тему: «Навстречу ВФСК ГТО», в ходе которого было определено, что большая часть родителей имеют общее представление о программе ГТО, 97% – хотели бы, чтобы их дети участвовали в выполнении нормативов ГТО.

Второй этап реализации проекта – практический, рассчитан на период с октября 2018 года по апрель 2019 года. Основной формой совместной образовательной деятельности с детьми по реализации проекта явились физкультурные занятия, проводимые в разной форме: традиционные, круговая тренировка, игровые,

соревновательные, тематические. В процессе традиционных занятий формируется и закрепляется техника выполнения упражнений, которые входят в перечень испытаний комплекса ВФСК ГТО, игровая форма позволяет совершенствовать двигательные навыки и в соревновательной форме продемонстрировать детям свой наилучший результат.

Содержанием практического этапа также явились спортивные развлечения «Мы чемпионы!», «Богатырские забавы!» В рамках месячника военно-патриотической работы были проведены развлечения «Быстрее, выше, сильнее!» «От норм ГТО – к олимпийским медалям!». Организованы выставки рисунков «ГТО всей семьей!». Проведены интегрированные занятия «Наша армия родная!», «Готов к труду и обороне!».

Третий итоговый этап – сроки проведения – май 2018 года. В ходе этого этапа было организовано тестирование детей. Все участники получили золотые и серебряные медали из бумаги, зато аплодисменты и фото на память как у настоящих спортсменов!

Таким образом, реализация проекта «Спорт-это жизнь! ГТО-это спорт!» способствует развитию физической подготовленности детей, расширению представлений о спорте, повышению личностного развития и патриотическому воспитанию.

Список источников:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». [Электронный ресурс]. URL.: <https://base.garant.ru/71296398/>.
2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 6-7 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

НЕПРЕРЫВНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ «КАК МЫ ИВАНА В АРМИЮ СОБИРАЛИ» В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА – РОССИИ ВЕРНЫЕ СЫНЫ!»

Е.В. Комкина, инструктор
по физической культуре
МА ДОУ № 42,
ГО Краснотурьинск

Дошкольное детство – это период начальной социализации ребенка, приобщение к миру культуры и общечеловеческих ценностей.

ФГОС ДО определяет содержательную сторону реализации воспитательного процесса среди детей, в том числе, и касающуюся патриотического воспитания дошкольников, базирующийся на личностно-ориентированных образовательных технологиях и предусматривающий соблюдение принципа согласованности патриотического воспитания со всеми образовательными сферами [4].

Очевидна тесная связь физического воспитания с нравственными качествами детей дошкольного возраста, с воспитанием их в духе патриотизма через организацию специально разработанных физкультурных сюжетных занятий и подвижных игр [1].

Чтобы достичь положительных результатов в формировании личности через двигательную сферу ребенка, педагогами нашего детского сада разработана система нравственно-патриотического воспитания.

Ежегодно реализуется патриотический проект «Зашитники Отечества – России верные сыны», который включает в себя спортивные мероприятия: «Зарничка», «Лыжня России», «Уроки мужества» с привлечением социальных партнеров военно-патриотических клубов «Юный десантник» и «Витязь».

Семья нами рассматривается как соучастник образовательного процесса. Родители привлекаются к участию в таких мероприятиях, как:

- «Парад Победы», где совместно с детьми торжественно возлагаются цветы к Обелиску горнякам-воинам Богословского рудоуправления, погибшим в годы Великой Отечественной войны

- Привлечение родителей к тематическим и сюжетным занятиям: «Такая разная военная техника», «Мы гордимся тобой Россия», «Вооруженные силы РФ», «Будем в армии служить». На таких мероприятиях родители воспитанников личным примером показывают свою любовь к Родине, уважение к старшему поколению.

- Еще одной интересной формой стало детское онлайн-интервью у пап и дедушек. Дети, задавая вопросы, узнали, в каких войсках они служили, зачем защищали нашу страну. Такая форма еще и устанавливает теплые, доверительные отношения, формирует эмоциональный контакт между родителями и детьми.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста осуществляется также в процессе использования проведения эстафет, подвижных игр, спортивных турниров и досугов, но наибольший воспитательный эффект оказывают занятия по физической культуре воспитанников.

В рамках непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию для детей седьмого года жизни по теме «Как мы Ивана в армию готовили» решается цель - формирование ценностного отношения к Родине и основ здорового образа жизни.

В водной части занятия происходит организация и настрой детей на эмоционально-положительное отношение к проблеме - чтобы быть десантником, нужно пройти военно-полевые учения.

Мотивация детей на дальнейшее выполнение заданий и получение новых знаний и умений проходит с помощью информационно-коммуникационных технологий. Воспитанники доказывают, что знание о здоровом образе жизни – одно из важных составляющих гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Также наша образовательная организация взаимодействует с военно-патриотическим клубом «Юный десантник». Данное взаимодействие в ситуации пандемии проходило в дистанционном формате. А именно: будущие десантники демонстрировали свои навыки на экране, а наши воспитанники прикладывали все свои усилия, чтобы точно повторить их.

Также на занятиях мы используем разнообразные формы и технологии.

Например, схема выполнения задания, выведенная на экран, помогает детям сориентироваться быстрее и правильно. Так, педагог вместе с детьми изучает схему задания: стрелковый полигон, плац, полигон для занятий на открытой местности. Во время основных видов движения детям предлагается: спасти заложников, сбить вражеские самолеты, осуществить разминку в равновесии, десантирование с самолёта.

Инструктор сообщает детям о том, что они на стрелковом полигоне: «Представьте себе, что идёт бой. Летают вертолёты, гремят выстрелы, грохочут танки. Командиры отделений ведут подсчёт попаданий». Дети выполняют упражнение: метание мешочеков в горизонтальную цель правой и левой рукой от плеча.

Еще одним основным движением является бег по скамье и спрыгивание в точно обозначенное место (обруч лежит на расстоянии 1,20 см от скамьи), возврат назад — обегая кегли змейкой. Инструктор по физкультуре говорит воспитанникам, что десантники действуют очень быстро и слаженно, прыгают с парашютом, пробегают длинные дистанции.

Очень важно на занятиях правильно и рационально разделить воспитанников на группы, время, пространство зала, поэтому, в соответствии с задачами занятия педагог предлагает детям перестроится в две колонны для дальнейшего выполнения заданий. Первое отделение «Крылатая пехота» - выполняет задания на стрелковом полигоне, командир отделения – Иван; второе отделение – «Крылатая гвардия» - выполняет задание на плацу, командир отделения - Артём.

По окончанию стрельб и учений инструктор задаёт вопросы командирам отделений по результатам выполнения основных движений.

Третье задание - «Спаси заложников» дети выполняют двумя командами поточным способом. Для этого нужно пройти через трудный мост, залезть на второй этаж и сорвать импровизированную гранату (лазание по гимнастической лестнице разноименным способом: на каждом пролете гимнастической стенки на одинаковой высоте (на рейке) подвешиваются кегли с изображением гранаты).

Занятия физической культурой способствуют социально-коммуникативному развитию детей с ОВЗ. Дети такой категории осваивают правила поведения, культуру общения, комфортно чувствуют себя среди сверстников и укрепляют свое здоровье, совершенствуют физические качества. Для этих детей планируется индивидуальная работа на каждом этапе занятия. Например, обращается внимание на удерживание рациональной позы во время всех видов деятельности у ребенка с проблемами опорно-двигательного аппарата, осуществляется отслеживание за правильными исходными положениями при выполнении комплекса ОРУ у ребенка с интеллектуальными проблемами развития и т.д.

Как и во всех традиционных занятиях в заключительной части проводится подвижная игра. Юным десантникам предлагается узнать, какая боевая машина врага пробралась в штаб (подвижная игра «Секретный мешочек»). Дети двумя командами выполняют задание: на гимнастической палке завязанная веревочка, на одинаковом расстоянии метр-полтора подвешена картинка – это часть пазла военной машины. Необходимо быстро скручивать веревочку до картинки-пазла, передавая ее следующему игроку команды.

Проанализировать выполненную работу, сравнить с дидактическими задачами, самооценить участие детей в занятии помогает рефлексия. Дети, уютно устроившись у костра, под музыку в игровой форме делают выводы «Я буду здоровым если...».

В конце занятия проводится релаксация: «Устраивайтесь удобнее у костра, расслабьте мышцы тела, закройте глаза и слушайте, как в костре потрескивают дрова». Дети открывают глаза, потягиваются, перекатываются на бок и садятся по-турецки. Затем выполняют дыхательное упражнение «Потуши костёр» под фонограмму звуков костра. Все десантники справились с заданиями и в награду получают медали «Отличному десантнику».

Можно отметить, что данная система работы формирует модель выпускника – физически развитая, здоровая личность с активной гражданской позицией, обладающая социально ценностными нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни, с развитым творческим потенциалом и способностью к саморазвитию, а также выпускник с качествами патриота.

Список источников:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-синтез, 2014.

2. Токаева Т.Э. Технология физического развития. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.
3. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ». [Электронный ресурс]. URL.: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/3376.html/>.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. URL.: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ВОЕННО-СПОРТИВНЫХ ИГР «ЗАРНИЦА»

Я.С. Светлаков, учитель
МАОУ СОШ № 6 ГО Карпинск

Совершенствование физического воспитания школьников представляется на сегодняшний день особенно важным. Причина тому – оторванность современного человека от природы, его долгое времяпрепровождение за просмотром деструктивных роликов в интернете, бесконечные компьютерные игры, которые оказывают влияние на физическое и психологическое здоровье.

Физическое воспитание – педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически совершенного, социально активного и морально стойкого подрастающего поколения. Физическое воспитание решает задачи укрепления здоровья, реализации потребности человеческого организма в двигательной активности, всестороннего развития физических и духовных сил, повышения работоспособности, продления творческого долголетия и жизни людей, занятых во всех сферах деятельности.

Система физического воспитания тесно взаимодействует с другими его сторонами – умственным, нравственным, трудовым, эстетическим воспитанием. Она призвана оказывать влияние на формирование физического облика человека, сознательного отношения к труду, воспитание молодежи в духе патриотизма, интернационализма, беспредельной преданности Родине [3].

Понятие физического воспитания многоаспектно, особую роль в нем играет развитие патриотических качеств личности воспитуемого.

Согласно Федеральному закону «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» в силу своей специфики спорт и физическая культура обладают огромным воспитательным потенциалом, является мощнейшим механизмом в формировании таких мировоззренческих оснований личности, как гражданственность и патриотизм [2].

Другими словами, наблюдается необходимость развития патриотических качеств личности как части физического воспитания и ресурсом для этого являются занятия физической культурой и спортом в условиях внеурочной деятельности.

Для развития патриотических качеств личности, обучающихся МАОУ СОШ № 6 ГО Карпинск ежегодно проводится месячник гражданско-патриотического воспитания, основным мероприятием которого является военно-спортивная игра «Зарница».

Основной целью Игры является развитие юнармейского движения как одного из факторов гражданско-патриотического воспитания детей в школе.

Программа «Зарницы» предусматривает проведение конкурса среди 2-х–4-х, 5-х–6-х, 7-х–8-х и 9-х–11-х классов.

Для проведения Игр разрабатывается Положение, согласно которому команды готовятся в течение учебного года.

В младших классах проводится «Зарничка» – укороченный и упрощенный вариант Игры, который включает в себя всего два этапа: смотр строя и песни и физическую подготовку.

Остальные возрастные группы соревнуются по установленным правилам, начиная с 5 класса, но требования усложняются.

Программа школьных военно-спортивных игр «Зарница» разбита на блоки, каждый из которых состоит из нескольких конкурсов.

Первый блок – «Военная подготовка». В конкурсе «Статен в строю, силен в бою» участвует 10 человек, в том числе командир. Конкурс проводится на одном рабочем месте в соответствии с программой уроков физической культуры и ОБЖ и Строевым уставом Вооруженных Сил Российской Федерации 2006 года.

Командир отделения строит команду (далее отделение) перед судейским столиком, сдает рапорт о готовности к конкурсу и по указанию судьи приступает к выполнению программы смотра-конкурса: «Строевые приёмы без оружия в составе отделения».

Командные итоги подводятся по каждому пункту программы. Каждый элемент программы оценивается по 5-ти балльной шкале (от 0 до 5), а также оцениваются внешний вид, дисциплина строя и действия командира. Если элемент пропущен или выполнен не по Уставу - ставится оценка «0». Баллы, набранные командой, суммируются (кроме баллов «Действия командира»). Победителем конкурса считается команда, набравшая наибольшее количество баллов. Все строевые приемы, включенные в программу конкурса, выполняются 2 раза в соответствии со Строевым Уставом Вооруженных Сил Российской Федерации. Действия командира отделения оцениваются по 5-ти балльной шкале (доклад судье, подход и отход, правильность подачи и дублирования команд, строевая выпрямка, получение разрешения на уход с этапа).

Этот конкурс показывает технику, слаженность действий всех членов команды, умение слушать и подчиняться командиру, что является одним из главных факторов успешного выполнения поставленной задачи. А также показывает волевые качества командира, умение командовать и вести за собой людей.

В конкурсе «Разборка-сборка автомата Калашникова» участвует вся команда (10 чел.). Соревнования проводятся в виде эстафеты: команда располагается в 3м от стола с автоматом. Первый участник находится у стола. По команде судьи надевает противогаз с закрашенными очками, разбирает и собирает автомат, снимает противогаз, пробегает 3м и передает эстафету касанием любой части тела следующего участника. Участник, стартовавший до передачи эстафеты, получает штраф - 5 секунд. Второй и все последующие участники команды, пробежав 3м, производят разборку и сборку автомата с открытыми глазами. Порядок неполной разборки-сборки прописывается в Положении Игры, при нарушении порядка разборки и сборки участник получает штраф – 5 сек. за каждое нарушение. При нарушении мер безопасности – 10 сек. штрафа. Время засекается по пересечению финишной линии последним участником команды. Победитель определяется по наименьшему времени всей команды. Этот конкурс-упражнение проводится для того, чтобы в боевых условиях будущий боец смог разобрать, почистить и собрать автомат, быстро и вслепую.

Конкурс «Снаряжение магазина АК» проводится в виде эстафеты по аналогии с конкурсом разборки-сборки автомата Калашникова. Время засекается по пересечению финишной линии последним участником команды. Победитель определяется по наименьшему времени всей команды. Данный конкурс-упражнение проводится для того, чтобы в боевых условиях будущий боец смог максимально быстро снарядить свое оружие патронами.

В блоке игры «Прикладная физическая подготовка» проводится конкурс по перетягиванию каната по круговой системе. Команды тянут канат, стоя друг напротив друга по 6 человек. По сигналу судьи нужно перетянуть середину каната на установленную судьей дистанцию. На перетягивание дается три попытки. Этот конкурс показывает не только физическую силу, но и технику, слаженность действий всех членов команды.

В конкурсе «Рукопашного боя» участвует вся команда, которая демонстрирует комплекс приемов рукопашного боя без оружия и комплекс рукопашного боя с автоматом (карабином) согласно Положению. Действия команды оценивается экспертами по 10-ти бальной системе (синхронность, четкость, техничность, правильность выполнения). Занятия по рукопашному бою направлены на формирование навыков, необходимых для уничтожения, выведения из строя или пленения противника, самозащиты от его нападения, а также на воспитание смелости, решительности и уверенности в собственных силах [1].

Конкурс «Подтягивание на высокой перекладине» осуществляется согласно требованиям Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Победителем признается команда, набравшая в сумме большее количество подтягиваний.

В рамках блока игры «Мастер» - конкурс «Оказание первой помощи (самопомощи)». Участники вытягивают одну из карточек с заданиями и по команде накладывают кровоостанавливающий жгут Эсмарха на верхнюю треть бедра, верхнюю треть плеча, шею себе либо товарищу (статисту). Упражнение оценивается по пятибалльной системе. Участник располагается, лежа на животе. Алгоритм выполнения представлен в Положении. Ошибками, снижающими баллы, являются:

- жгут наложен слабо, под него можно просунуть палец -5 баллов;
- жгут развязался – 4 балла;
- расстояние между витками жгута более 2 пальцев – 1 балл.

Данный конкурс проводится с целью определения готовности учащихся к оказанию первой помощи пострадавшим (в том числе себе) в экстремальных условиях природной, городской среды, техногенных и других катастрофах, на поле боя, при других чрезвычайных ситуациях.

Конкурс «Историческая викторина» проводится в форме теста по истории Отечества. Задания конкурса включают в себя символику Российской Федерации, Свердловской области; символику городов Свердловской области; вклад Свердловской области в дело Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.); воинов-свердловчан в вооруженных конфликтах современной истории России (в период с 1971 по 2008 гг., согласно Федеральному закону РФ № 5 – ФЗ от 12 января 1995 г. «О ветеранах»). Контрольное время выполнения задания – 15 мин. Результат команды определяется по количеству правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный - 0 баллов. Цель конкурса – мотивация молодежи на изучение истории Отечества, родного края, истории Российской Армии.

По результатам проведения Игры выявляются сильнейшие команды и учащиеся, из которых, в дальнейшем, будут формироваться команды для участия в городском этапе ВСИ «Зарница».

Особо отличившимся участникам предоставляется возможность готовиться к предстоящему мероприятию в Гражданко-патриотическом Центре «Барс», функционирующем на базе МАОУ СОШ № 6.

Программа Центра предусматривает широкую пропаганду профессии защитника Отечества, профориентацию на военную специальность, активный отдых, оздоровление и занятость подростков. Данная программа включает в себя следующие дисциплины:

- военная тактика,
- огневая подготовка,

- физическая подготовка и рукопашный бой,
- специальная подготовка,
- топография,
- оказание первой помощи,
- инженерная подготовка,
- защита от оружия массового поражения.

ГПЦ «БАРС» располагает необходимой учебной базой и методическими пособиями.

Опыт проведения игры показывает, что выпускники Центра «Барс» приобретают такие качества, как ответственность, целеустремленность, решительность, умение работать как в одиночку, так и в команде. Не менее важны специфические умения и навыки, приобретаемые в Центре.

Выпускники центра нередко решаются связать свою жизнь со службой в рядах Российской Армии, обучаются в вузах Министерства Чрезвычайных Ситуаций, Федеральной Службы исполнения наказаний и др., что является показателем развития патриотизма, любви к нашей Родине – России и ее жителям, желания защищать неприкосновенность и территориальные границы нашей страны.

Список источников:

1. Приказ Министра обороны РФ от 21 апреля 2009 г. N 200 «Об утверждении Наставления по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). [Электронный ресурс]. URL.: <https://base.garant.ru/195845/>.
2. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL.: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_73038/.
3. Физическое воспитание студентов в техническом вузе: Учебное пособие / Под ред. О.Ю. Малозёмова. – Екатеринбург: УГЛТУ; Изд-во АМБ, 2015.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОПЫТ ПОДГОТОВКИ К СДАЧЕ НОРМ ГТО

Ситникова И.А., учитель
физической культуры
МАОУ СОШ № 6
ГО Карпинск

В настоящее время в системе общего образования большое место отводится патриотическому воспитанию молодёжи.

Одним из основных аспектов патриотического воспитания в школе является физическое воспитание подрастающего поколения.

Систематические занятия физическими упражнениями позволяют приобрести основные двигательные навыки, необходимые в будущем. Эти навыки пригодятся не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни, помогут закалить характер, преодолевать трудности, полюбить свою Родину, стать достойным гражданином и патриотом страны. Основа для развития этих навыков закладывается в школьном возрасте.

24 марта 2014 года по Указу Президента Российской Федерации В.В. Путина в стране введен в действие Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) - программная и нормативная основа физического воспитания

населения, целью которого является дальнейшее совершенствование государственной политики в области физической культуры и спорта, создание эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала и укрепление здоровья населения [1].

С 2014 года в нашей школе проводится активная работа по популяризации ГТО среди обучающихся. Основная цель: пропаганда здорового образа жизни и систематических занятий физической культурой и спортом, гражданско-патриотическое воспитание, бережное отношение к своему здоровью.

Подготовка к сдаче норм ГТО проводится в рамках дополнительных образовательных программ по физической культуре. Для обучающихся 5 классов предлагается внеурочный курс «Экология и здоровье человека». В основу программы курса входит применение широкого комплекса средств и методов физической культуры, направленных на формирование здорового образа жизни.

Для 8 – 9 классов реализуется внеурочный курс «Золотой мяч». Приоритетными целями программы данного курса является создание условий для укрепления здоровья обучающихся, совершенствование физических качеств, освоение определенных двигательных действий, привитие навыков регулярных занятий физической культурой и спортом, приобщение к здоровому образу жизни, создание благоприятных условий для выбора вида спорта.

Для обучающихся 10 классов предлагается внеурочный курс «Играем в ГТО». В основу программы входит применение широкого комплекса средств и методов физической культуры, направленных на сдачу норм ГТО. Основная идея курса – спортивно-оздоровительная практика. Обучающиеся получают необходимые знания и умения в следующих направлениях: знакомятся с элементами ГТО и правилами здорового образа жизни, совершенствуют свои двигательные навыки и умения.

Внеурочные курсы развивают у обучающихся основные физические качества: быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость. Эти качества необходимы для успешного выполнения испытаний: челночный бег 3×10 м; бег на 30, 60, 100, 1000, 1500, 2000, 3000 м; прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега; подтягивание на низкой (из виса лёжа) и высокой (из виса) перекладинах; сгибание и разгибание рук в упоре лёжа; поднимание туловища из положения стоя на полу или гимнастической скамьи; метание спортивного снаряда на дальность; рывок гири 16 кг; плавание 25,50 м; бег на лыжах 2, 3, 5 км; стрельба из пневматической винтовки или электронного оружия из положения стоя; уметь совершать туристический поход и обладать туристическими навыками.

В результате 8 обучающихся школы получили золотые значки ГТО в 2019-2020 учебном году, серебряные - 15 обучающихся, бронзовые - 17.

Хорошая спортивная подготовка помогает учащимся добиться высоких спортивных результатов в командных и личных первенствах в спартакиаде школьников и учащейся молодёжи по разным видам спорта:

- Эстафета «Юность», посвящённая началу учебного года (1 и 3 места в командном зачете в 2019 г.);
 - Эстафета на приз городской газеты «Карпинский рабочий»;
 - Кубок города по волейболу и баскетболу (1 место в 2019 г.);
 - Первенство города по лыжным гонкам;
 - Президентские тесты (2 место в 2020 г.).

Также ученики школы принимают активное участие Всероссийских акциях «Кросс Нации» и «Лыжня России». Ежегодно - не менее 300 участников.

Отмечу, что для школьников старших классов полученные навыки выполнения новых физических упражнений имеют практическое значение - это подготовка к военной службе и трудовой деятельности. Кроме этого, обучающиеся, сдавшие нормы

на золотой значок, имеют дополнительные баллы для поступления в высшие учебные заведения.

С каждым годом увеличивается число обучающихся среднего и старшего звена, желающих сдать нормы ГТО. Кто-то это делает в первый раз, кто-то решает повысить своё спортивное мастерство и добиться более высокого результата. Подготовка к успешной сдаче тестов ведётся на протяжении всего учебного года.

Таким образом, работа по подготовке обучающихся к сдаче комплекса ГТО, а также реализация выше обозначенных внеурочных курсов способствует является средством достижения заказа государства на формирование у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, любви к своей Родине.

Список источников:

1. Указ Президента РФ от 24 марта 2014 г. N 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)». [Электронный ресурс]. URL.: <https://base.garant.ru/70619520/>.

Секция 4. Организация патриотического воспитания в объединениях дополнительного образования

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.Н. Бейзель, педагог-психолог
МАУДО ДООЦ, г. Карпинск

Патриотическое воспитание ребенка это сложный, многогранный педагогический процесс, который нужно начинать уже дошкольного возраста. С момента рождения каждый человек инстинктивно, незаметно привыкает к своей окружающей среде, поэтому основой для формирования патриотизма и нравственности являются глубинные чувства любви и привязанности к своему народу, своей культуре [1].

С рождения ребенок постепенно овладевает общепринятыми нормами поведения человека, определяющими его отношение к семье, социуму, Родине, от того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит все его последующее развитие.

Под патриотическим воспитанием детей мы понимаем взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной и региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим [2].

Патриотическое воспитание в объединении «АБВГДейка» в МАУДО ДООЦ города Карпинска осуществляется через следующие цели и задачи:

1. Воспитание осознанного желания выстраивать свою жизнь на основе ценностей своей семьи и малой родины.
2. Пробуждать инициативность и стремление к активному участию в мероприятиях.
3. Поощрять проявление заботы и внимания к пожилым людям и малышам, своим родным и близким.

4. Формировать уважительное отношение к труду и профессиональной деятельности окружающих людей.

5. Стимулировать познавательный интерес к традициям своего народа, желание беречь и соблюдать их.

6. Способствовать становлению экологического сознания, воспитывать бережное отношение к природным ресурсам, развивать природоохранное поведение.

7. Заложить основы правовой культуры, дать представление о праве на защиту интересов каждого ребёнка.

8. Познакомить с государственной символикой, ее историей и значением для граждан страны, дать знания о разных регионах страны, познакомить с культурой и экономической жизнью России.

9. Воспитывать уважительное, гуманное отношение ко всем особенностям жизнедеятельности всех народов России, принимать право этих народов на свою культурную самобытность и индивидуальность.

Задачи патриотического воспитания:

1. Образовательная задача: требует побудить у детей живой познавательный интерес, любознательность к истории и традициям своего народа, Отечества, культурным достижениям, спортивным победам. Кроме того необходимо проводить информационную работу с семьями обучающихся, направленную на развитие компетенций и внутренней культуры к исторической летописи своей родины.

2. Развивающая задача: требует практически сформировать навыки осознанной деятельности по заботе и благосостоянию родного региона и страны в целом, т.е. быть отзывчивыми гражданами социальными гражданами.

3. Воспитательная задача: становление патриотического мышления у детей, совершенствование эмоционально-мотивационной области, нравственное воспитание и формирование целостных ориентиров [4].

Реализация целей и задач патриотического воспитания детей дошкольного возраста выстраивается в воспитательно-образовательный процесс через тематические блоки.

Блок первый - моя семья. Обучающиеся воспринимают себя полноценными членами ближайшего круга родственников, воспитывается трепетное и заботливое отношение к близким и родным, ребёнок погружается в мир семейных традиций, знакомится с историей предков, расширяет свои познания о членах семьи.

В этом блоке проводятся следующие игры и мероприятия:

«Расскажи о своей семье». Цель: формировать представление о себе как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.

«Моих родителей зовут...». Цель: закрепить знания имени и отчества родителей, дедушек, бабушек...

Блок второй – моя малая родина: краеведческая информация об истории и достопримечательностях родного края, специализации трудовой деятельности, воспитывается стремление принимать участие в жизни малой родины, преумножать её благосостояние.

Игры и мероприятия:

«Гости города». Цель: воспитание у детей интереса к жизни родного города и страны в целом.

«Жилище человека». Цель: закрепить знания детей о жилище человека, о том из чего оно сделано. Прививать любовь к родному дому, Родине.

«Мой адрес». Цель: формировать умение и знание детей называть свой домашний адрес.

«Геральдика». Цель: изучение истории родного города через его символику. Оборудование: гербы и флаги родного города, региона и страны.

Блок третий - моя Россия: дети знакомятся с масштабами территории, географическими и климатическими характеристиками России, овладеваю знаниями о столице государства — городе Москве, гербе, флаге и гимне России и воспитывать уважение к государственной символике. Ребята изучают географию размещения крупнейших городов и регионов страны, у них формируется понимание многонационального характера населения России, закладываются азы терпимого отношения ко всем народам и уважения к самобытным культурным правилам организации жизни.

Игры и мероприятия:

«Флаг России». Цель: способствовать закреплению знания флага своей страны, (города, области, областного центра) закрепить основные цвета флагов, что они обозначают?

«Наша страна». Цель: выявить знания детей о Родине, ее столице.

Динамическая игра «Герб России».

Блок четвертый - Культура родной страны: формируется у детей начальные представления о народных традициях, праздниках, приучаются уважать глубинную мудрость (пословицы, поговорки, стихи). На занятиях дети привыкают ценить богатство, замечать красоту устного народного творчества (сказки, былины, декоративно-прикладные промыслы, обрядовые песни).

Игры и мероприятия:

«Какие праздники ты знаешь?». Цель: развивать у детей сообразительность, память, закрепить знания о праздниках, (народные, государственные, религиозные) закреплять правила поведения в общественных местах.

«Кто и в какой стране живет?». Цель: расширить знания детей о мире, людях, которые населяют его.

«Страны и народы». Цель: расширять представление детей о странах Земли и их народах. Прививать интерес к жизни людей с различным бытом, культурой и традициями. Прививать уважение к культуре и традициям разных народов мира.

«Продолжи пословицу». Цель: знакомить с устным народным словотворчеством, развивать речь, память, логическое мышление [5].

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитания, начиная с самого раннего возраста. Работа эта требует творческих усилий и поисков. Для успешного осуществления такой сложной задачи важна личная заинтересованность педагога, постоянное пополнение своих знаний, и не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Список источников:

1. Воротынцева О. Как научить детей любить Родину / О. Воротынцева // Предшкольное образование. – 2009. – (проект «Я-гражданин, патриот»)
2. Гогоберидзе А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребёнок в детском саду. – 2009
3. Деркунская В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребёнок в детском саду. – 2010.
4. Ермакова Т.В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников // Методист. – 2014. — № 3.
5. Шаламова Е. Патриотическое воспитание: создание предметно-развивающей среды / Е. Шаламова // Ребёнок в детском саду. – 2009.

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Н.Ю. Белицкая, методист
МАУ ДО «Центр детского творчества»,
ГО Краснотуринск

Сегодня для Российского общества патриотическое воспитание является одной из главных задач, так как наблюдается отчуждение молодежи от отечественной культуры, падение духовно-нравственных ценностей, утрачивание патриотизма как одной из духовных ценностей нашего народа. В условиях современной системы образования патриотическое воспитание должно стать основной идеей, таким стержнем, в рамках которого формируются высокие, социально-значимые чувства, принципы, ценности и устремления подрастающего поколения [1].

В Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» в качестве принципа государственной политики закреплено воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Чтобы воспитание принесло положительные плоды, т.е. человек действительно любил свое Отечество, свой народ, родную землю, культурную среду, испытывал к ним привязанность, чувствовал гордость за их прошлое и настоящее, необходимо осуществлять целенаправленную и системную работу, учитывать изменения, происходящие в обществе, и использовать современные технологии, методы, формы работы с детьми.

В дополнительной общеобразовательной программе «Студия пластилиновой анимации «Колесо», которая реализуется в МАУ ДО «ЦДТ», особое внимание уделяется формированию у обучающихся патриотических и гражданских чувств на основе ознакомления с жизнью родного города, его многонациональной культурой, присущими ему нравственным ценностям, традициями, особенностями, правам и обязанностям каждого гражданина РФ.

Патриотическое воспитание детей в студии - это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. В младшем школьном возрасте базовым этапом формирования патриотических чувств, следует считать накопление ребенком социального опыта жизни в том уголке страны, где он живет, воспитание эмоционально-ценостного отношения к окружающему: близким, родным местам, родной стране. Ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим своеобразием родного города имеет огромное значение, ведь любовь к своему Отечеству начинается с любви к своей малой родине.

Среди многообразия традиционных форм и методов работы по патриотическому воспитанию в студии «Колесо», таких как беседы, викторины, конкурсы применяются и современные актуальные формы работы. К таким формам относится проектная деятельность, которая является главным инструментом патриотического воспитания в студии.

Технология проектной деятельности создает условия для реализации личностно-ориентированного подхода в патриотическом воспитании детей. Суть этой педагогической технологии заключается в мотивировании интереса детей к проблеме, овладении ими необходимыми знаниями и навыками для ее решения. Важным в каждом проекте является то, что результат можно увидеть, осмыслить, прочувствовать, применить в реальной практической деятельности. Современные дети требуют современных образовательных средств, чтобы заинтересовать ребенка, стимулировать

его активность и инициативность в образовательной деятельности. К таким средствам относится анимационная деятельность.

Мультипликация в образовательном процессе – вид проектной деятельности, очень привлекательный для детей. Создание своего мультфильма – это проект, дающий большие возможности не только для развития творческих способностей, но и для развития и воспитания личности в целом.

Основная педагогическая ценность создания мультфильма заключается, прежде всего, в возможности комплексного развития детей, в том числе формирования патриотических чувств, семейных ценностей. Вот некоторые темы мультипликационных проектов, связанные с патриотическим и гражданским воспитанием, реализованные в нашей студии: «Моя семья», «Хорошо вместе играть», «Дружба необходима всем», «Птицам у нас хорошо», «Про Вовку и семейные ценности».

Самый важный этап в создании мультфильма - организационный. Он включает в себя постановку задач перед детьми. На этом этапе проводятся беседы о семье, о Родине, о родном городе, о взаимопомощи и взаимовыручке. За основу могут быть взяты детские литературные и музыкальные произведения о Родине, семье. Дети выполняют эскизы героев, подумывают их характеры, работают над эскизами декораций. Следующий этап предполагает самостоятельную практическую работу. В ходе него изготавливаются персонажи, декорации, осуществляется и покадровая съемка сюжета на фотоаппарат. Когда все кадры сняты, остается только оформить все файлы и синхронизировать изображение со звуком. В заключении работы над мультфильмом проходит публичная презентация. Для детей и их родителей проводится фестиваль анимации «Пластилиновое колесо», где все участники студии демонстрируют свои достижения и рассказывают о своем проекте.

В качестве примера рассмотрим одну из последних работ нашей студии. В основу положен простой и знакомый всем сюжет. Старенькая бабушка живет одна в своей квартире.



Внук Вова с мамой живут недалеко, но ему постоянно некогда навестить бабушку, ведь он целыми днями лежит на диване с телефоном и играет.



Однажды мама в очередной раз просит Вову сходить к бабушке, проведать и отнести ей блинчики. Мальчик отказывается, говорит, что ему «неохота». Тогда мама достает семейный альбом, показывает детские фотографии и рассказывает Вове о бабушке.



Вот бабушка вяжет внуку теплые носочки, вот они вместе пекут вкусное печенье, а вот бабушка нарядилась Дедом Морозом, чтобы порадовать внука. Вова, после разговора с мамой, не раздумывая, соглашается пойти к бабушке. На пороге он крепко обнимает ее. Бабушка приглашает Вову пить чай.



Этим мультфильмом мы хотели рассказать о семье, семейном счастье, традициях, совместном досуге родителей и детей, что может повлиять на возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций внутрисемейных отношений.

Мультипликация помогает максимально доступно сближать интересы взрослого и ребенка. С ее помощью можно сделать процесс обучения и воспитания максимально интересным и полезным для детей. Мультфильмы оказывают влияние на нравственное и эстетическое воспитание обучающихся. А мультфильмы, созданные своими руками, без сомнений учат видеть, любить и беречь красоту окружающего мира. Ведь самое важное - воспитать в наших детях нравственность и привить любовь к Родине ценить и понимать добро и красоту, отличать фантазию от реальной жизни, осуждать зло.

Список источников:

1. Бахтин Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности // Молодой ученый.- 2014.- №10.- С.349-352

СОЗДАНИЕ МЕДИАПРОДУКТА КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЭДЕЛЬВЕЙС-МЕДИА»

А.Ю. Бикмуллина,
педагог-организатор
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Мероприятия гражданско-патриотической направленности имеют большое значение для патриотического воспитания обучающихся во всех уголках нашей страны. С каждым годом эта позиция укрепляется действиями государства: нормативными

актами, законами, внесением поправок в главный правовой документ Российской Федерации – Конституцию. Наиболее благоприятные условия для патриотического воспитания существуют в дополнительном образовании, так как оно не ограничено стандартами, ориентировано на личностные интересы, потребности и способности ребенка, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого обучающегося, создает условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания [1].

На сегодняшний день одним из самых популярных форматов для диалога с подрастающим поколением на тему гражданской ответственности, патриотизма является создание различных медиапродуктов (литературных, музыкальных, театральных и кинематографических произведений) и их последующее тиражирование.

Работа любительского объединения «Эдельвейс-МЕДИА» в МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс» направлена на создание условий развития коммуникативной, социальной успешной личности, на воспитание у подрастающего поколения социальной компетентности, чувства ответственности за собственные действия и патриотических чувств. В рамках занятий в объединении «Эдельвейс-МЕДИА» дети от 10 до 17 лет познают азы работы журналиста. В частности, обучающиеся пишут материалы и снимают видео-новости о деятельности клубов Центра, мероприятиях различного характера, в том числе и патриотической направленности. Юные корреспонденты вовлекаются в процесс как сторонние наблюдатели и, благодаря этому, учатся объективно передавать информацию, анализируя ее.

Так, например, в 2019 году в клубе «Юность» социальный педагог Елена Устюжанина провела военно-патриотическую игру «Патриот». Педагогом были подготовлены несколько этапов, в рамках которых участникам предстояло проявить определенные способности, знания, умения и навыки. Это событие освещала юнкор объединения «Эдельвейс-МЕДИА» Анастасия Коновалова. Благодаря ее тщательной работе по сбору и обработке информации, получился объективный материал о проведенном мероприятии, прочитав который любой человек может понять, в чем заключалась игра. Самое главное – Анастасия, анализируя событие, подробно изучила тему, сделала определенные выводы, продолжила ее изучение самостоятельно и, конечно, прониклась патриотическим духом. С материалом можно ознакомиться по ссылке: <http://moserov.ru/home/3746-my--patrioty-v-klube-ijunostr-proshla-voennopatrioticheskaja-igra>

За время работы любительского объединения «Эдельвейс-МЕДИА» юные корреспонденты стали свидетелями многих событий патриотической направленности, которые произошли в клубах Центра «Эдельвейс». Обучающиеся являются авторами четырех материалов, опубликованных на сайте учреждения, в социальных сетях и в детской газете. У этих публикаций примерно 3200 просмотров в совокупности (данные статистики охвата пользователей и просмотров из групп в социальных сетях и сайта МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс»).

Патриотическое воспитание начинается с познания ценности Родины, формирования чувства гордости и любви, прежде всего, к своей малой Родине, своему родному городу. Поэтому участие юнкора Валерии Андроновой в освещении арт-проекта «Пройдусь по городу родному» тоже стало воспитательным моментом, как и само мероприятие для его участников. Прежде всего, момент воспитания у детей и подростков патриотизма, гражданственности, любви к своей малой Родине изначально был заложен положением. Это было реализовано через знакомство с достопримечательностями, архитектурными памятниками и социально-культурными объектами родного города. Задачи проекта, а именно: расширять знания по истории возникновения города, биографии людей, в честь которых он назван, в частности Кабаков И.Д., Половцева Н.М., Серов А.К.; вызвать интерес к своему городу, чувство

гордости и восхищения его красотой; приобщать детей и подростков к изучению историко-культурного и природного наследия родного края – были реализованы. С материалом можно ознакомиться по ссылке: <http://moserov.ru/home/3789-v-obuchenii-novomu-pobeditelej-i-proigravshih-ne-byvaet-v-centre-ljedelvjsr-proshel-artproekja-t-lprojdus-po-gorodu-rodnomur>

Кроме того, юнкоры любительского объединения «Эдельвейс-МЕДИА» принимали участие в съемке и монтаже видеоматериалов: сюжет по итогам пресс-конференции с представителями серовских национальных и религиозных общественных объединений, а также клип ко Дню Победы.

Встреча с представителями была приурочена ко Дню народного единства и Международному Дню толерантности (терпимости), который отмечается 16 ноября. На этой встрече поднимались вопросы гражданско-патриотической ответственности, когда граждане одной страны разных национальностей и вероисповедания вместе встали на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны. Ребята, благодаря прямому диалогу с представителями национальных и религиозных общественных объединений города, познакомились с традициями народов, живущих в Серове. Присутствие юнкора на встрече и освещение данной темы оказалось так же важно, как и для организаторов и непосредственных участников мероприятия. Посмотреть готовый сюжет можно по ссылке: <https://youtu.be/dSH6H-kotXU>

Видеоролик ко Дню Победы создавался в условиях пандемии. Все мероприятия проводились в режиме онлайн. Поэтому перед объединением «Эдельвейс-МЕДИА» стояла задача: создать видеоматериал, который подчеркнул бы значимость для педагогов и обучающихся МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс» такого события как 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Было принято решение создать клип на музыкальное произведение, в видеоряде которого были бы отражены патриотические чувства сотрудников Центра «Эдельвейс». В результате совместной работы с обучающимися была выбрана песня Анны Петряшевой «Я хочу, чтобы не было войны» в исполнении Маши Мировой. Был определен видеоряд для иллюстрации музыкального произведения, составлен сценарий, по которому каждый участник проводил съемки в условиях самоизоляции. Неоднократное прослушивание песни и кропотливый подбор кадров съемки способствовали формированию у обучающихся умений и компетенций по созданию медиапродукта, формированию патриотических чувств. Обучающиеся узнали историю семьи педагогов Центра, восхищались подвигами людей, защищавших свою страну, кроме того, они эмоционально прочувствовали смысл создания медиапродукта. Посмотреть ролик можно по ссылке: <https://youtu.be/SEN-sdcTNTc>

Таким образом, уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой воспитания подрастающего поколения. Задача педагогов, реализующих общеобразовательные программы дополнительного образования, ориентироваться в трендах, востребованных в данный момент времени, обогащать формы и методы работы, чтобы быть готовым и дальше воспитывать подрастающее поколение, которое любит свою Родину и чтит ее историю. Эта задача перекликается, плавно перетекает в реализацию приоритетных направлений, на которые регулярно указывает Президент В.В. Путин, ежегодно обращаясь к гражданам России.

Любительское объединение «Эдельвейс-МЕДИА» делает вклад в воспитание гражданско-патриотических чувств у детей, применяя разные формы работы, в том числе и методы работы журналистов.

Список источников:

1. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова. – Текст:

непосредственный // Молодой ученый. – 2012. – № 5 (40). – С. 405-412. – URL: <https://moluch.ru/archive/40/4849/>

2. Тисленкова И.А. Гражданско-патриотическое воспитание в 6-7 классах. Российская государственность: беседы, классные часы, вечера, праздники, игры. – Волгоград: Учитель, 2007. – 172 с.

3. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе: методическое пособие / Новицкая М.Ю., Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В. – М.: Дрофа, 2010. – 156 с.

4. Конституция Российской Федерации. Текущая, 16-я редакция (действует с 04.07.2020). – URL: <http://konstitucija.ru/>

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.П. Галченко, педагог
дополнительного образования
МАУ ДО ХМР «ЦДО»,
п. Горноправдинск

«Патриотизм - это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше...»

Это - сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и её несчастных дней».

A.H. Толстой

Воспитание - это сложный и многогранный процесс, направленный на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. А ещё воспитание – это формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Вопросы патриотического воспитания юного поколения как никогда являются актуальными для современного общества. Иначе отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, отсутствие системы патриотического воспитания может привести к серьезным проблемам в государстве.

Цель патриотического воспитания - создание условий для развития целостной личности с хорошо сформированным государственным мышлением. Такие люди будут прекрасно понимать, что такое Российское государство, знать его историю, признавать его ценности и транслировать их дальше, не важно, в какую среду они попадут - военную или гражданскую. Они будут чётко осознавать свою роль в этом мире и уметь принимать взвешенные решения.

В основном законе Российской Федерации – Конституции говорится о том, что дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России. При этом государство берет на себя обязанность создать условия, способствующие всестороннему духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому

развитию детей, воспитанию в них патриотизма, гражданственности и уважения к старшим.

Поэтому развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины является приоритетной задачей в сфере воспитания детей.

В наше время к проблеме воспитания подрастающего поколения активно привлекается система дополнительного образования, имеющая огромный потенциал для формирования и развития личности ребенка. Дополнительное образование ориентировано на способности и потребности ребенка, личные интересы, способствует творческому развитию, создает необходимые условия для деятельности и проявления активности. Именно система учреждений дополнительного образования обладает целым арсеналом разнообразных форм организации деятельности для формирования патриотизма.

С 2018 года в муниципальном учреждении дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования» реализуется модель духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей «Воспитание – выстрел в будущее». Данная модель представляет из себя комплекс организационных, методических, информационных мероприятий по развитию и совершенствованию духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Начало всему положила дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стрелковое оружие». Практические занятия по пулевой стрельбе во все времена привлекают детей школьного возраста и вот именно эти занятия стали стартовой площадкой для реализации широкого спектра деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию детей: общественно-государственная подготовка; изучение истории и традиций Российской армии; получение знаний о днях воинской славы России; ознакомление с развитием стрелкового оружия и стрелкового спорта, которые неразрывно связаны с памятными событиями, значимыми датами, и конечно людьми, оставившими заметный след в истории.

Уже около 10-ти лет на базе нашего учреждения несколько раз в год традиционно проводятся соревнования по пулевой стрельбе из пневматического оружия. Они посвящены дню Победы, дню защитника Отечества и дню памяти преподобного Ильи Муромца. В соревнованиях принимают участие дети и взрослые, и что самое дорогое - семейные команды. При проведении данных соревнований воспитательный эффект напрямую зависит от ведущего способа проведения мероприятия, а именно коллективной творческой деятельности, в которой дети принимают участие в соревнованиях совместно со своими родителями. Дети выступают еще и в роли помощников организаторов соревнований и судей. На соревнованиях они на глазах своих родителей проявляют силу воли, настойчивость и стремление к победе, что позволяет им испытать ситуацию успеха и мотивирует к дальнейшим свершениям.

В 2019 году педагоги дополнительного образования МАУ ДО ХМР «Центр дополнительного образования» совместно с наставителем прихода храма Вознесения Господня п. Горноправдинск приняли участие в конкурсе на предоставление гранта губернатора Ханты-Мансийского округа – Югры на развитие гражданского общества. Проект – Православный военно-патриотический клуб «Ратоборец» стал победителем и в настоящее время представляет собой сплоченный коллектив детей и взрослых, которые принимают участие в различных мероприятиях, направленных на патриотическое воспитание. Ключевым мероприятием стал муниципальный проект Ханты-Мансийского района, посвященный 75-летию со дня окончания Великой Отечественной войны «Герои прошлого и настоящего».

В начале 2020 года у нас в учреждении был сформирован юнармейский отряд «Выстрел». Занятия в объединении «Юнармия» также направлены на духовно-нравственное и патриотическое воспитание, и являются стержнем формирования нравственной личности, гражданина и патриота России. С момента создания отряда юнармейцы приняли участие в двух слётах юнармейских отрядов, центров, клубов, объединений патриотической направленности Ханты-Мансийского района; спортивных соревнованиях; различных акциях и ряде других мероприятий.

С момента создания модель духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей «Воспитание – выстрел в будущее» растёт и крепнет. На сегодняшний день в неё интегрировано уже несколько детских объединений: социально-гуманитарной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленности.

Целостную систему духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения помимо ежедневных занятий дополняют воспитательные мероприятия педагогов дополнительного образования: открытое занятие: «Человек, личность, легенда» - экскурс в историю посвященный жизни и деятельности легендарного отечественного конструктора стрелкового оружия М.Т. Калашникова; воспитательные мероприятия «Толерантность - путь к миру», «Педагог и я – плавающая семья», военно-техническая игра «ЗаЩИТники ОТЕЧЕСТВА», походы выходного дня (с участием ПВПК «Ратоборец»), духовно-нравственные беседы и многие другие формы работы с детьми.

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач, а детство и юность - самая благодатная пора для формирования личности ребенка.

Будущее любой страны, любой нации – это подрастающее поколение. В зависимости от того, как воспитывать детей, как готовить их к взрослой жизни, зависит судьба государства и всех в нем живущих.

Возвращаясь к вопросу воспитания патриотизма, в первую очередь необходимо заботиться о том, чтобы маленький человек стал Человеком с большой буквы, чтобы он мог отличать плохое от хорошего, чтобы его стремления и желания были направлены на созидание, самоопределение и развитие в себе тех качеств и ценностей, благодаря которым можно будет твёрдо сказать о нём, что он патриот и гражданин своей Родины. И учреждения дополнительного образования сыграют в этом не последнюю роль.

«Воспитание – выстрел в будущее»... Чем наполним сосуд души подрастающего поколения уже сейчас, завтра мы получим в два раза больше...

Список источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 24.03.2021г.).
2. Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 года.
4. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ДЕТСКОМ ПОДРОСТКОВОМ КЛУБЕ «МЕХАНИК»

О.П. Гусева, педагог-организатор
Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Патриотизм является неотъемлемой частью национальной идеи и компонентом культуры и науки, поэтому одним из важнейших вопросов воспитания на современном этапе является формирование потребности любви к Родине, знание отечественной истории. Идеи патриотизма всегда занимали ключевые места в истории России. В Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова слово «патриот» определяется так: «Человек, преданный своему народу, любящий свое Отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины» [1].

Духовными компонентами патриотизма являются: уважение к историческому и культурному достоянию родной страны, ответственность перед малой и большой Родиной, бережное отношение к родному языку, милосердие и гуманизм. Истинный патриотизм – это комплекс позитивных качеств, которые должны быть сформированы обществом и, в том числе, педагогами в подрастающем поколении [2].

Гражданско-патриотическое воспитание согласно Стратегии национальной безопасности и Государственной программе по патриотическому воспитанию играет определяющую роль в обеспечении национальной безопасности России и каждого отдельного человека [3]. Для решения этих задач необходимо повысить роль образовательных организаций в патриотическом воспитании детей и подростков на основе традиционных культурных, исторических, духовных и нравственных ценностей.

Дополнительное образование, ориентированное на способности и потребности ребенка, не только способствует творческому развитию, но и создает необходимые условия для активной деятельности, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, что дает широкие возможности патриотического воспитания подрастающего поколения.

Детский (подростковый) клуб «Механик» не является клубом узко патриотической направленности, но одной из первоочередных задач программы досуговой деятельности является патриотическое воспитание, которое понимается как многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность. Являясь отдельным направлением в программе, реализуемой педагогами клуба, патриотическое воспитание органически связано с другими направлениями: гражданским, нравственным, трудовым и эстетическим.

Основными направлениями деятельности являются:

- развитие гражданского и национального самосознания обучающихся;
- формирование патриотического мировоззрения, направленного на сохранение окружающей среды и достижений предшествующих поколений;
- воспитание гражданина, ответственного за свою Родину;
- формирование способности и готовности к защите Отечества.

Формы работы: краеведческие игры и часы, познавательные игры, развлекательные программы ко Дню Матери и Дню пожилого человека, Экологическая тропа, акция «Георгиевская лента» и т.п.

Художественно-эстетическая деятельность, являясь частью патриотического воспитания, повышает культурный уровень детей, делает их жизнерадостными,

преданными Родине, добрыми. Любимыми мероприятиями обучающихся клуба являются литературные гостиные о родном крае. Примером может послужить гостиная «Люби и знай свой край родной». Завороженно слушали ребята стихи уральских поэтов, подобранные соответственно городам области. В стихах воспевалась не только суровая красота седого Урала, но и люди, достойные уважения за их ежедневный труд на благо Родины. Много нового узнали ребята о жизни поэтов-современников, воспевающих свою малую Родину, и захотели подробнее познакомиться с их творчеством.

Народные традиции занимают одно из главных мест в формировании образованной, культурной и высоконравственной личности. В клубе проводятся краеведческие игры, которые часто перерастают в настоящие праздники. Краеведческая игра «Мира не узнаешь, не зная края своего» пригласила обучающихся во времена Данилы-мастера, ребята отгадывали фольклорные загадки, знакомились с уральскими промыслами, участвовали в мини-викторине по сказам П.П. Бажова, пели частушки. Ценность подобных игр заключается в том, что на близком и понятном материале дети усваивают музыкально-поэтический язык своего народа, его нравы, обычаи – весь комплекс духовных ценностей. Искусство помогает плодотворному восприятию как патриотических, так и нравственных чувств.

С интересом участвуют ребята и в познавательных программах, которые проводятся ко Дню Космонавтики. Познавательная программа «Сын земли» о Ю.А. Гагарине познакомила ребят с биографией Юрия Алексеевича, его родителями, учебными заведениями, которые он окончил. Особенно понравились ребятам кадры документальной съемки, которые запечатлели взлет корабля, комментарии космонавта с орбиты и приземление посадочного модуля. Обучающихся поразило количество стран, которые посетил Юрий Алексеевич после полета. Завершила программу викторина о космосе.

Одной из форм работы по патриотическому воспитанию является проведение мероприятий, приуроченных к календарным праздникам. К годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне ежегодно проводятся познавательные программы, например, программа «Нам дороги эти позабыть нельзя» была посвящена событиям военных лет. Обучающиеся узнали много нового о преступлениях фашистских захватчиков и подвиге советского народа-освободителя.

В исполнении педагогов клуба и обучающихся зучали стихи поэтов-фронтовиков и современные стихи о войне, особенно потрясло ребят стихотворение Сергея Михалкова «Детский ботинок», о хранящихся на складе вещах убитых в концлагерях людей, в том числе о детских ботинках под номером 3209. Программа тронула сердца всех обучающихся.

Особое место в майских мероприятиях занимают встречи с ветеранами ВОВ, тружениками тыла. Эти встречи помогают обучающимся ощутить неразрывную связь с Отечеством, которое защищали их деды и прадеды.

Каждый праздник имеет свои символы, неотъемлемым атрибутом Дня Победы является георгиевская ленточка, которую прикрепляют на одежду в знак уважения, памяти и солидарности с героическими русскими солдатами, отстоявшими свободу нашей страны. Цвета Георгиевской ленты – это цвета победы, мужества и героизма, символ памяти и уважения ветеранам. Одной из предпраздничных майских традиций детского (подросткового) клуба «Механик» является акция по раздаче георгиевских ленточек жителям микрорайона. Обучающиеся клуба не только прикалывают ленточки, но и поздравляют всех с наступающим праздником.

Патриотами люди не рождаются. Патриотизм необходимо целенаправленно и ежедневно воспитывать в детях не только в семье, но и в учреждениях дополнительного образования.

Список источников:

1. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — 22-е изд. — М.: Русский язык, 1990. — 921 с.
2. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера». URL: http://sociosphere.com/publication/conference/2017/135/problemy_patrioticheskogo_vospitaniya Sovremennoj_molodezhi/
3. Белоусов Н.А. «Патриотическое воспитание студентов как проблема педагогического образования» / Н. А. Белоусов, Т. Н. Белоусова // Патриотическое воспитание: история и современность: Сб. науч. ст. — М., 2004. — С. 38–41.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»

М.Ю. Зобнина, педагог-организатор
МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс», г. Серов

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач дополнительного образования, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Педагоги учреждений дополнительного образования разрабатывают программы дополнительного образования, содержащие познавательные, воспитательные мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся. Так же педагогами применяются следующие методы воспитания, такие как убеждение, беседа, пример. Необходимо проводить ребенка через систему конкретных действий, говоря словами В.А. Сухомлинского через «вложение душевных сил», через «создание радости для других». Ребенок должен на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать правовые и нравственные поступки, формировать понимание того, что он должен нести ответственность за свои действия.

Цель патриотического воспитания: воспитание гражданина-патриота Родины, владеющего интеллектуальной, нравственной, правовой и политической культурой России и мира, культурой межнациональных отношений, созидателя и творца-преобразователя, способного и готового к самоорганизации и самовоспитанию, умеющего адаптироваться в любой жизненной ситуации, обладающего осознанным желанием и развитым умением жить для Родины, для людей, способного и готового встать на защиту Отечества [1].

В основе патриотического воспитания – лежит, прежде всего, воспитание чувств, источником чувства является пережитая эмоция. Поэтому фактором развития патриотических чувств должна стать целенаправленно созданная ситуация, когда ребенок переживает гордость за близких, свою семью; за коллектив, который должен стать для ребенка второй семьей; за совместный успех и достижения других членов коллектива, горожан, россиян. Именно, воспитание чувств является основой гражданско-патриотического развития личности.

Рассмотрим возможности системы дополнительного образования в воспитании патриотизма обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности. Искусство активно помогает воспитывать детей добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, а, следовательно, гражданами и патриотами своей страны. Народные традиции в наше время должны занять главное место в формировании высоконравственной, культурно образованной личности. Благодаря им в доступных формах, на близком и понятном материале дети усваивают музыкально-поэтический язык своего народа, его нравы, обычаи – весь комплекс духовных ценностей. Разнообразные произведения декоративно-прикладного искусства, помогают развивать в детях эстетическое отношение к действительности и любовь к родному краю. Искусство активно воздействует на эмоциональную сферу человеческого сознания, помогает плодотворному восприятию как мировоззренческих, межнациональных, патриотических, так и нравственных чувств.

Первый космический полет Ю.А. Гагарина, Майские праздники, трудовые десанты, рейды, ярмарки, фестивали, самодеятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел объединяют детей в огромный коллектив, способствует чувству сплоченности, гордости за достижения.

Дополнительные общеобразовательные программы технической направленности. Техническое творчество играет огромную роль в формировании патриотических качеств личности, помогает реализовывать целый комплекс воспитательных задач.

Неоценимая роль в этой работе принадлежит проектной деятельности. Проект способствует развитию у школьников инициативы, патриотических качеств личности учащихся, творческих способностей. Для интеграции военно-патриотического воспитания и трудового обучения часто выбирают тему «История оружия» (изготовление макетов танков, военной техники). Эскиз, технический рисунок, чертёж, подбор древесины, подготовка инструментов, изготовление макета оружия, зачистка, шлифовка, окрашивание – это всё этапы технологического процесса. Эффективность, результативность и успех создания проекта проверяются защитой работы.

Дополнительные общеобразовательные программы туристско-краеведческой направленности. Большое значение принадлежит туристско-краеведческой деятельности, так как участие в военно-спортивных мероприятиях, ознакомление с природой края, народным творчеством, традициями своего народа не только развивает физические и эстетические качества людей, но и их духовно-нравственную направленность. По данному направлению в течение многих лет проводятся различные мероприятия: походы пешие, водные сплавы, полевые лагеря, сборы, где организуются конкурсы и викторины по краеведению, основам безопасной жизнедеятельности, посещение музеев и иных мест, имеющих историко-культурное и природное значение.

Дополнительные общеобразовательные программы естественнонаучной направленности. Задача дополнительного образования – создать условия для социальной адаптации учащихся объединений естественнонаучной направленности через систему гражданско-патриотического воспитания, развивать интерес к истории и культуре Отечества, формировать у детей нравственность, духовность, справедливость, любовь к Родине и готовность ее защищать. Патриотизм должен проявляться как в поступках, так и в деятельности человека, а при умелом воспитании пройти через целый ряд этапов на пути к своей зрелости и закрепиться на конечном результате. Для достижения этой цели воспитание гражданской ответственности учащихся объединений дополнительного образования предполагает участие в социально-полезной деятельности.

Дополнительные общеобразовательные программы социально-гуманистической направленности. Основной задачей дополнительного образования

является создание условий для самовыражения, самоопределения, самореализации обучающихся, развитие их творческих и интеллектуальных возможностей. Система дополнительного образования имеет социально-педагогическое направление, в котором реализуются проекты такие как: «Речь и культура общения», «Я – гражданин» и т.д.

Патриотическое воспитание в объединении «Академия здорового образа жизни»

На занятиях объединения используем различные методы обучения и воспитания, а также разнообразные виды деятельности детей. Чтобы формирование понятия «патриотизм» было для обучающихся ненавязчивым, последовательным, реализуем систему занятий:

- «Как научиться выявлять и предвидеть опасности», «Способы выживания человека в условиях автономного существования в природной среде».
- Используем межпредметные связи, в частности, с предметом биология: у детей воспитывается бережное отношение к природе, к своему здоровью и здоровью окружающих. Формируется умение различать съедобные и несъедобные растения, умение определять лекарственные растения и многое другое.
- История: приводятся исторические факты о том, как люди оказываются в безвыходной ситуации, но тем не менее не покоряются судьбе и выживают вопреки всем обстоятельствам, приводим примеры из жизни, у обучающихся создаётся образ настоящего героя.
- «Социально-криминальные ситуации и безопасность человека». В данном разделе есть тема «Тerrorизм и безопасность человека». Обучающиеся приводят примеры из жизни, из средств массовой информации о террористических актах в мире, стране. Выступления сопровождаются просмотром видеосюжетов о террористических актах; моделируют сюжетно-ролевые сцены, что позволяет создать зрительный образ, который останется в памяти надолго.
- Чрезвычайные ситуации техногенного характера, «Пожары» анализируем подвиги людей, которые, не раздумывая бросались на помощь нуждающимся, в независимости от возраста и пола. Отвечаем на вопросы: «Какими качествами должны обладать люди, приходящие на помощь? Чем иногда приходится жертвовать ради спасения других людей? Как бы поступили вы, если бы стали свидетелем пожара?» - такая постановка вопросов на злободневные темы вовлекает обучающихся.
- В разделе «Здоровый образ жизни» рассматриваем понятие «патриотизм» как духовное и нравственное начало каждого здравомыслящего человека.
- Оказание первой помощи, также помогает сформировать гражданина-патриота. В этой ситуации очень важно не растеряться, не потерять драгоценное время, которого могут быть даже не минуты, а секунды и суметь применить свои знания и умения.
- Принимаем активное участие во всех конкурсах, викторинах, олимпиадах, акциях, спортивных мероприятиях марафонах, беседах, проектах и т.д.

Через патриотическое воспитание на занятиях в объединении «Академия здорового образа жизни», формируется не только гражданин, а гражданин-патриот в самом высоком смысле этого слова, горячо любящий свою Родину, готовый всегда служить ей верой и правдой.

Список источников:

1. Вырщикова А., Кусмарцев М. Патриотизм на службе России // Воспитание школьников.- 2006.- № 3.- С. 7-22.

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ КРУЖКА «ФАНТАЗЕРЫ»

Н.М. Кислицына,
педагог дополнительного
образования
МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс»

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная сегодня. Она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры, создаваемой веками громадным количеством поколений и закрепленной в произведениях народного искусства. В народной культуре заключена огромная база для патриотического воспитания – неотъемлемой составляющей гармонично развитой личности. Культура России раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью истории. Устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство должно найти большее отражение в содержании образования и воспитания подрастающего поколения сейчас, когда образы массовой культуры других стран активно внедряются в жизнь, быт, мировоззрение детей. И если говорить о возможности выбора своих жизненных идеалов, эстетических ценностей, представлений подрастающим поколением, то надо говорить и о предоставлении детям возможности знать истоки национальной культуры и искусства. В этой связи, огромное знание имеет ознакомление обучающихся с народным декоративным искусством нашей страны, как частью национальной культуры. Но, собственно художественную деятельность детей в сфере дополнительного образования, следует рассматривать не как цель, а как средство решения более важной задачи: развития основ личности ребенка, а именно, присвоение детям через искусство нравственно-эстетических ценностей своего народа. Именно комплексный подход к использованию развивающей среды, воспитательной работы и специального обучения детей на материале народного искусства может обеспечить освоение и обогащение их знаний о народной культуре, ее духовном богатстве, исторических корнях.

На занятиях кружка «Фантазеры» дети знакомятся с различными видами бумажного творчества: художественное вырезание, бумагопластика, квиллинг, плетение. Бумага - доступный материал, который позволяет ребенку почувствовать себя художником, конструктором, дизайнером. В год народного творчества был составлен цикл занятий, знакомящий детей с различными видами русского народного творчества, но практические задания были построены на близком и понятном детям бумажном творчестве. Так дети не только знакомятся с определенным видом творчества, но и сами выступают в роли мастеров. На занятиях используются загадки, поговорки, пословицы, сказки, народная музыка. Подобраны образцы изделий в различных техниках, чтобы дети могли посмотреть, потрогать, подержать в руках. К каждому занятию подготовлены презентации, рассказывающие о данном виде промысла, знакомящие с историей, процессом изготовления изделий, многочисленными образцами изделий.

Занятие «Резные кружева» знакомит детей с народным промыслом резьбой по дереву. История резьбы по дереву уходит своими корнями к моменту возникновения в человеческом обществе приемов и способов обработки древесины, как самого простого и распространенного материала. Самой древней находкой, вырезанной из дерева,

считается Шигирский идол. Это деревянная скульптура, сделанная из лиственницы, которую специалисты относят ко времени мезолита, то есть к VIII тысячелетию до нашей эры. Идол обнаружен в 1890 году на Среднем Урале в районе современного посёлка Нейво-Рудянка Кировградского городского округа, что недалеко от Екатеринбурга. В настоящее время хранится в Свердловском областном краеведческом музее в городе Екатеринбурге, где ему посвящена отдельная экспозиция. Практическое задание этого занятия - резные узоры наличников из привычного детям материала – бумаги, в технике симметричное вырезание (вытынанка). Тоже резные кружева, и тоже не простая работа.

Занятие «Русская матрешка» знакомит с появлением любимой народной игрушки, ее видами, создателями, процессом изготовления. Матрешка — это символ России, это олицетворение русской земли — плодородия, материнства, богатства, это олицетворение бесконечности мира. Чтобы матрешка оставалась символом России, надо сохранить традиции, и на занятии дети создают свои авторские матрешки в технике квиллинг.

Занятие «Вологодские кружева» знакомит детей еще с одним древним промыслом, который был известен на Руси издавна. Им занимались женщины всех сословий. Платье царей, князей и бояр украшалось кружевом из золотых, серебряных и шелковых нитей; в народной одежде использовалось кружево из льняной пряжи и хлопчатобумажных нитей. Дети узнают о элементах кружевных узоров, материалах, инструментах и приспособлениях для изготовления кружева, а затем пробуют вырезать снежинку из бумаги - ведь именно вологодское кружево так напоминает снежные узоры. Вырезать снежинку из бумаги – несложное занятие, но нужно постараться, чтобы она напоминала настоящую.

Занятие «Русская гармонь» расширяет знания детей о народном музыкальном инструменте. Никто на этот вопрос точно ответить не может, но бытует мнение, что гармошка пришла в Россию из Германии. Но, тем не менее, она быстро стала русским национальным инструментом. Об этом замечательно написал Сергей Борискин:

Гармонь – не просто ящик музыкальный,
Она хранительница русской старины,
Народной мудрости источник уникальный,
Культурное наследие страны!
Своя, простая, русская, народная,
Гармонь тревожит сердце благородное,
И музыкой волнующей, особенной,
Вновь наши души связывает с Родиной!

Но гармошку можно сделать и из бумаги. И сложив бумагу «гармошкой» можно сделать много интересных поделок в технике оригами и бумагопластика.

Занятие «Жостовские подносы» открывает для детей яркий и волнующий мир традиционного Жостовского букета и учит наслаждаться красотой и многообразием красок, знакомит с историей уникальной росписи, процессом изготовления изделий ручной ковки. В Жостовский поднос вложено вдохновение лучших мастеров народного промысла, которые бережно сохраняют исключительные вековые традиции и преемственность. Роскошь, подлинность и чувственность — это уникальный Жостовский букет. На практической части занятия дети учатся изготавливать розы из бумаги в технике бумагопластика и составлять из них композицию, которая поможет украсить любой праздник, сцену, актовый зал, комнату.

Занятие «Золотая хохлома» рассказывает, где она родилась, для чего служит, какие предметы расписывают этой росписью и как её выполняют. Ведь сделать настоящую хохлому совсем не просто, и золота для «золотой хохломы» совсем не требуется. Вместо дорогого золота натирают чашу оловянным или алюминиевым порошком. Чаша блестит, будто серебряная. Потом чашу расписывают, покрывают

лаком и ставят в печь для просушки, для «закалки». И происходит чудо: деревянная чаша становится золотой. В практической части дети украшают чашу хохломским узором, только узоры не рисуют, а выполняют в знакомой технике – квиллинг.

Занятие «Пасхальный сувенир «Курочка-корзинка» знакомит детей ещё с одним очень древним и интересным видом народного искусства, который таит большие возможности - плетением. Искусству плетения более 8,5 тысяч лет. Ученые считают, что плетению человек научился гораздо раньше, чем гончарному делу. В современном обществе плетеные изделия не утратили свою актуальность. Можно смело сказать, что плетеные изделия проверены временем. Они играли большую роль в жизни наших предков, для современного человека эта роль не менее значима. Они всегда согреют душу и порадуют взгляд в доме, создадут уют в повседневной жизни. На практическом занятии дети плетут сувенир к празднику Пасхи – курочку-корзинку, которая послужит подставкой для яйца, украсит праздничный стол и может стать отличным подарком для близких.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим, и желание сохранять, приумножать богатства своей страны. Патриотизм проявляется не только в сложных, тяжёлых жизненных ситуациях, но и в каждой дневной трудовой и духовной жизни народа. Поэтому так важно закладывать у обучающихся основы любви к своему дому и Отечеству.

Список источников:

1. Алексахин Н. Н. Голубая сказка. — М.: Народное образование, 1998
2. Бакланова Т.И. Народная культура: Программа курса. - М.: МГУКИ, 1993.
3. Жегалова С.К. Роспись Хохломы. – М.: Детская литература, 1991.
4. Згурская М.П. Бумажные фантазии /Харьков, «Фолио», 2007.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 1998.
6. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. – М.: Просвещение, 1983.
7. <https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200800117>
8. <https://masteridel.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/rospis/zhostovskaya/istoriya-vozniknoveniya-zhostovskoj-rospisi-i-zhostovskogo-podnosa.html>
9. <https://sergievgrad.ru/uvlekatelno/podlinnaya-istoriya-matreshki-chast-pervaya/>

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ОТЕЧЕСТВЕННЫМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТАМ НА ЗАНЯТИЯХ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ

Г.В. Коновалова, педагог,
Детский оздоровительно-образовательный центр.
г. Карпинск

Будущее любого общества определяется общественным сознанием молодых людей. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент, на основе которого происходит развитие социально-значимых личностных качеств человека, базовых

национальных ценностей, в первую очередь патриотизм, гражданственность, социальная солидарность и др.

В художественном образовании и воспитании детей и подростков значимую роль играет приобщение к декоративно-прикладному творчеству. Необходимость обращения к истокам русской народной культуры, обычаям народа не случайна. Очень важно сформировать у детей нравственные устои, патриотическое настроение, которые живы в людях старшего поколения.

На протяжении многих лет методической темой является «Формирование гражданской позиции личности обучающегося через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям на занятиях резьбы по дереву».

Используя технику прорезной резьбы, обучающиеся изготавливают деревянную посуду, предметы быта, игрушки и сувениры.

В течение всего учебного года обучающиеся чувствуют свою нужность, так как темы программы «Художественная обработка изделий из древесины. Резьба по дереву» подсказывают им, что, например, к Новогоднему празднику можно изготовить и подарить своим близким и друзьям ажурные игрушки.

Совершенствуя технику прорезной резьбы, дети изготавливают к Пасхе более сложные и большие изделия: «Чудо-дерево с пасхальными яйцами», «Лоток для яиц», подставочки «Петушок», «Курочка», «Конь», «Зайчик».

Много времени в объединении уделяется подготовке самого главного праздника «9 мая – День Великой Победы». Этот праздник навеки вписан в историю страны, в судьбу каждой российской семьи, каждого человека.

Проявляя уважение к героическому прошлому нашей Родины, обучающиеся изготавливают резные фоторамки для ветеранов войны и тружеников тыла.

В кабинете всегда на видном месте рамочки с фотографиями родителей педагога объединения. Все дети знают: отец прошёл всю войну, служил в разведке; мать работала на военном заводе г. Иркутска, где изготавливали самолёты, снаряды, мины. Накануне праздника их боевые ордена и медали показываются обучающимся в объединении.

Всё большее распространение приобретает взгляд на патриотизм как на «важнейшую ценность, интегрируя не только социальный, идеологический, культурно-исторический и другие компоненты воспитания» [1].

Доброй традицией стало проведение уроков мужества, таких как «День неизвестного солдата», «День героев Отечества», «Знамя Победы», «История георгиевской ленточки».

Совместно с родителями обучающихся созданы фотоальбомы «Люди Победы», «История России через судьбы людей». Знакомство со страницами истории Отечества позволяет детям узнать о ярких событиях, примерах благородного служения Родине.

Ежегодно обучающиеся являются активными участниками и призёрами муниципального конкурса «Помните! Через века, через года...». Значимые темы рисунков обучающихся: «В блокадном Ленинграде», «Велика Россия, а отступать некуда. Позади Москва!», «В окопе после боя», «Спасение раненого», «Наступление на Берлин» и др.

К памятным датам совместно с педагогом оформляются выставки рисунков: «Российской армии – Ура!», «Салют, Победа!», «Россия – моя страна» и т.п.

Ко Дню народного единства обучающиеся совместно с педагогом участвуют в фестивале национальных культур «Радуга дружбы», проводимом в городском Дворце культуры. Здесь представляем расписные матрёшки и игрушки, подставки под горячее «Звери и птицы Урала», подсвечники, вазы для сладостей, подстаканники, салфетницы и др.

Очень важно донести до обучающихся мысль о том, что в современном мире как никогда важно быть ближе друг к другу, оказывать помощь людям, окружающим нас.

С большим энтузиазмом ребята принимают участие в различных мероприятиях.

В рамках Международной акции «Книга для друга» обучающиеся объединения собирали книги для русскоязычных школ Таджикистана.

Участвуя в акции «День добрых дел», изготавливали новогодние игрушки для елки Центральной городской больницы.

Активно приняли участие в акции «Собери макулатуру – сбереги дерево».

Актуальным является участие обучающихся в акции «Покормите птиц зимой». Ежегодно с детьми изготавливаются с детьми кормушки для птиц и др.

Таким образом, занимаясь в творческом объединении художественной направленности, дети не только с пользой проводят свой досуг, приобретают навыки ремесла, но и действительно развиваются нравственно, обогащаются духовно, что даёт нам надежду видеть их настоящими патриотами нашей Родины.

Список источников:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» от 30.12.2015 г.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО БИСЕРОПЛЕТЕНИЮ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Н.А. Ключникова,
педагог дополнительного образования
МАУДО ДООЦ, г. Карпинск

В 2012 году в послании Федеральному собранию президент России В.В. Путин подчеркнул: «Сегодня российское общество испытывает явный дефицит духовных скреп: милосердия, сочувствия, сострадания друг к другу, поддержки и взаимопомощи - дефицит того, что во все времена исторические делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились. Мы должны всецело поддержать институты, которые являются носителями традиционных ценностей. Исторически доказали свою способность передавать их из поколение в поколение... Мы должны действовать не путем запретов и ограничений, а укреплять прочную духовно-нравственную основу общества. Именно поэтому определяющее значение приобретают вопросы общего образования, культуры, молодёжной политики. Эти сферы - это не набор услуг, а прежде всего пространство для формирования нравственного гармоничного человека, ответственного гражданина России» [1].

Вопросы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей являются одними из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодёжью, низкий уровень патриотического воспитания и некоторые другие.

Проблема духовно-нравственного воспитания в наше время стала насущной и требует своего разрешения в связи с негативными процессами, происходящими в общественном сознании и поведении.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также проектом концепции развития дополнительного образования детей на 2020-2030 годы важнейшей целью современного отечественного образования и одной из патриотических задач общества и государства является

воспитание, социально педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого и инициативного гражданина России [2; 3].

В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить:

- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей.

Гражданско-патриотическое воспитание способствует формированию у детей и подростков высокого патриотического сознания, верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Осознавая проблемы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания педагоги дополнительного образования ищут пути восполнения утраченного, учитывая современные условия жизни.

На занятиях в детском творческом объединении (далее ДТО) «Радужная россыпь» (бисероплетение) уделяется большое внимание воспитанию духовно-нравственной личности.

Очень важно формировать у наших обучающихся основы морали через воспитание таких чувств как забота, уважение, взаимопомощь, доверие. Современный обучающийся должен владеть культурой чувств, скромностью, тактичностью, добротой, состраданием и при этом – способностью к развитию творческих способностей, самосовершенствованию и успешной социализации в жизни, способный сохранять и продолжать традиции своей семьи, любящий свою Родину.

Воспитывать подростков в духе гражданственности и патриотизма, выявлять природные задатки каждого обучающегося, привлекать их к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных ценностей, накопленных поколениями, развивать способности к объективной самооценке и саморегуляции в поведении, чувство собственного достоинства, способности к социальной адаптации – вот задачи, решение которых, по мнению автора, способствует решению проблем духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Решению вышеперечисленных задач подчинена воспитательная система МАУДО ДООЦ, г. Карпинска. Из неё можно выделить методологию духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, которая пронизывает такие направления деятельности ДООЦ как образовательную, воспитательную и методическую.

При организации воспитательной работы автор выделяет несколько блоков.

Первый блок – традиционные городские мероприятия. Участие в конкурсах рисунков и поделок: «Мы – за здоровый образ жизни!», «Мы против наркотиков», «Сохраним природу», «Кормушка», «День космонавтики» и другие.

Тематика работ самая разнообразная, свидетельствует о стремлении детей разобраться в проблемах современной жизнедеятельности, в том числе, выяснить, что является основой духовности, определить, какие поступки можно назвать нравственными и безнравственными.

Второй блок – многочисленные выставки, посвящённые различным праздникам: День защиты детей, День матери, День защитника Отечества, 8 марта, День города, День Победы, Ночь в музее и т. д., акции: «Подари книгу другу», «Лапа помоги», «Покорми птиц зимой», а также итоговое мероприятие в конце года – «Радуга талантов», проводятся в сотрудничестве с родителями и служат объединению семьи, учат обучающихся дарить своё творчество людям. Совместная деятельность детей,

родителей и педагогов особо ценна, ведь духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание и развитие личности начинается в семье. Ценности семьи, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Мероприятия, на которых присутствуют дети вместе с родителями, позволяют увидеть взрослым, что может их ребёнок, а детям почувствовать, что дело, которым он занимается, не безразлично для его семьи и приносит положительные результаты.

Третий блок – мероприятия, проводимые для людей с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (изготовление сувениров и подарков). Такое сотрудничество приносит обоюдную пользу. Чувствуется трепет и волнение, сопереживание и сострадание наших обучающихся в процессе изготовления поделок. Для ребят – это моменты высшего духовного и нравственного становления и формирования их характеров.

Четвёртый блок – осуществление духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания непосредственно через образовательную деятельность.

Образовательная программа ДТО «Радужная россыпь» (бисероплетение) направлена на развитие художественного творчества в области декоративно-прикладного искусства и интереса обучающихся к подлинным ценностям родной истории, культуры и духовной жизни, а целью программы является создание условий для творческого развития и формирования гармоничной, духовно-развитой личности через освоение бисерного искусства.

На занятиях ДТО «Радужная россыпь» обучающиеся знакомятся с историей возникновения бисера, развитием данного вида искусства в мире, древней Руси и в современной России, видами бисера и его разнообразием. В процессе обучения дети осваивают забытые старинные техники исконно русского плетения бисером: «Монастырское», «Ткачество без станка», «Кирпичный стежок», «Жабо» и другие.

К празднику Пасхи обучающиеся учатся украшению пасхальных яиц с помощью бисера, используя для этого ранее изученные приёмы работы с материалом. Работа «Пасхальный натюрморт» заняла 1 место в городском конкурсе «Пасха красная» (2019г.). В 2021г. другая работа с аналогичным названием победила в Международном конкурсе «Планета знаний».

Плетение из бисера разнообразных брелоков: мышек, жучков, бабочек, цветов и т.п. воспитывает у детей бережное отношение к флоре и фауне родного края.

Лучшие работы обучающихся участвуют в городских, всероссийских и международных конкурсах декоративно-прикладного творчества. Призовые места и грамоты за участие являются отличным стимулом для дальнейшего развития их творческих способностей.

Кроме того, стремление создать собственными руками подарок для своих родных и близких, друзей, знакомых, учителей – это забота и любовь к людям, которые окружают ребёнка. А то, что обучающийся смог создать пусть малое изделие сам, пробуждает в нём чувство собственной значимости, повышает самооценку, стремление творить дальше.

Пятый блок основан на одном из педагогических принципов: сам педагог должен быть примером духовности и высоконравственных дел.

Автор статьи постоянно участвует во многих мероприятиях ДООЦ и города, является победителем городского и окружного конкурса «Границы таланта». Также участвует в экспертной деятельности – являюсь членом жюри городских конкурсов декоративно-прикладного творчества.

В послании Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчёркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая

стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда в стране есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Список источников:

1. Послание президента России Федеральному собранию РФ от 12.12.2012. [Электронный ресурс]. URL.: www.kremlin.ru
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. Акад. Образования.- М.: Просвещение, 2009.- 29 с. – ISBN 978-5-09-022138-2
3. Проект концепции развития дополнительного образования детей на 2020-2030 годы.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ГОРОДСКОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТА
«СВАДЕБНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
В УСЛОВИЯХ МБУ ДО ЦДП «ЭДЕЛЬВЕЙС»**

Н.Г. Минина, методист,
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Проблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна. Ее важность подчеркивается в государственных документах в области образования: Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», «Национальной доктрине образования в РФ», указе Президента «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания» и др., в которых говорится о необходимости включения регионального компонента в образовательную систему, чтобы у подрастающего поколения формировались социально значимые ценности, целевые ориентиры и личностные качества [1].

Патриотическое воспитание – процесс формирования сознания человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой [2].

Одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением в современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, становится воспитание любви к малой Родине, возвращение к вековым корням, к русской народной культуре родного края.

Необходимо знать историю своего народа, его традиции, обычаи, промыслы, чтобы почувствовать себя его частью, ощутить гордость за свою малую Родину, сохранить и передать следующим поколениям культурные и нравственные ценности. Важно уметь видеть прекрасное, понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родного края, сохранять историю путем воспроизведения предметов одежды и быта своими руками. Многообразие уральского регионального искусства, многофункциональность его и богатство художественного материала создают широкие

возможности для патриотического воспитания детей и молодежи в художественной деятельности.

Урал огромен и славится, как многонациональный край с богатейшей культурой, основанной на древних традициях. Он населен не только русскими (которые активно заселялись с XVII века), но и башкирами, татарами, коми, манси, ненцами, марийцами, чувашами и др.

Известно, что одним из самых важных событий в жизни человека, является свадьба. В наши дни, в России свадьба впитала в себя обычаи и традиции многих народов, однако, мало кто знает, что для неё также характерны самобытные обряды, традиции наших предков, прошедшие через века и подвергшиеся некоторым изменениям. Свадьба на Урале в старину представляла собой непростой церемониал и отражала общую духовную культуру народа, при этом в каждом населенном пункте имела свои особенности, которые хочется не только изучить, но и донести до юного поколения уральцев.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детский (подростковый) «Эдельвейс» (далее - Центр), осуществляющее образовательную деятельность и досуг в подведомственных структурных подразделениях, распределенных по городу Серову и Серовскому району, стал организатором городского культурного проекта по декоративно-прикладному творчеству «Свадебный калейдоскоп», успешно реализуемого на протяжении трех лет.

Основной целью проекта является популяризация свадебных народных традиций, формирование чувства патриотизма, духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию уральского края средствами декоративно-прикладного искусства.

Ежегодная работа в рамках проекта проходила три стадии: подготовительную, основную и заключительную, с проведением мероприятий в различном формате.

На подготовительной стадии каждого года (октябрь – декабрь) осуществлялись методическая, информационная и материально-техническая подготовка реализации проекта: документальное оформление проекта, обсуждение с педагогами на заседании методического объединения; сбор информации в сети интернет, библиотеках и музее города; подготовка презентаций; разработка положений.

В январе – апреле каждого учебного года проходила основная стадия, где были организованы встречи, беседы, презентации с привлечением сотрудников музея и библиотек, специалисты знакомили участников с литературой и первоисточниками информации, транслировали презентации по изучаемой теме. Педагоги в своих творческих объединениях проводили информационные часы об особенностях национального свадебного костюма, свадебных сундуках и их содержимом, мастер-классы и занятия для обучающихся, родителей и жителей города по изготовлению творческих работ.

Апрель-май каждого учебного года увенчивался заключительным этапом. Здесь велась работа по сотрудничеству с социальными партнерами для организации выставочного пространства и торжественной церемонии награждения. Торжественное награждение победителей конкурса ежегодно проходило в ЗАГСе на праздничном мероприятии, посвященном международному Дню семьи.

Первым этапом проекта в 2017 году стал конкурс-выставка по декоративно-прикладному искусству «Свадебные костюмы в традициях многонациональных культур», актуализирующий бытность свадебных народных традиций, знакомство с особенностями национального свадебного костюма, побуждающий к познавательному интересу детей по теме истории и сохранения преемственности многообразия национальных культур малой Родины. В выставке приняли участие 14 творческих работ педагогов Центра и активных жителей города. Для подведения итогов конкурса было создано жюри, в состав которого вошли представители национальных культур

Серовского городского округа, специалисты ОOA СГО «Управления культуры и молодежной политики», администрация МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс». Признанная общественностью выставочная композиция в дальнейшем украсила городские мероприятия, в том числе приуроченные ко Дню города, Дню семьи, любви и верности и была освещена в средствах массовой информации на муниципальном и региональном уровнях.

В 2018 году стартовал второй этап проекта - городской конкурс творческих работ «Свадебный сундук на Урале». В конкурсе поучаствовали уже 24 ребенка и 20 взрослых, среди них, помимо педагогов и обучающихся клубов Центра «Эдельвейс», присутствовали представители образовательных учреждений и организаций дополнительного образования города. Выставка сундуков для приданого, изготовленных из различных материалов, состоялась в апреле 2019 года в выставочном зале Серовского исторического музея и была доступна жителям города в течение месяца. Различия по величине и авторскому оформлению, отражали особенности быта представленного времени, уровень сложности работы с материалами. Оценивали конкурсные работы члены жюри, эксперты.

4 июля 2019 года в региональном Законодательном Собрании ко Дню муниципалитета впервые побывала делегация Серовского городского округа, где среди большой экспозиции уральских даров были представлены свадебные сундуки.

В начале сентября во Дворце культуры металлургов прошел праздник, посвященный Дню народов Среднего Урала, на котором изюминкой украшенного пространства стали работы двух выставок проекта «Свадебный калейдоскоп». Сундуки для приданого и куклы в национальных свадебных нарядах отображали многогранность традиций народов Среднего Урала, населяющих территорию Серовского городского округа.

С 2019 года велась активная работа над финальным этапом проекта, наполнением сундуков. Задачей конкурса творческих работ «Секреты бабушкиного сундука» было наполнить приданым сундуки, в том числе изготовленные ранее для конкурса «Свадебный сундук на Урале». Приданое подразумевало наличие вещей, которые помогут создать уютную и теплую атмосферу в доме новобрачных, и будут служить мужу и новой семье в их дальнейшей жизни. Это может быть: посуда, одежда, белье, кухонная утварь, полотенца, перины, одеяла, деньги, вышивка, шитье, вязание, лоскутное шитье, платки, головные, праздничные уборы, украшения, драгоценности, игрушки, детские вещи, и другие предметы домашнего обихода, а также современные вещи, сделанные под предметы старины, и старые, стилизовано отреставрированные.

Проведение было запланировано на апрель 2020 года, но в связи с Указом Губернатора Свердловской области от 30 марта 2020 года № 151-УГ «О внесении изменений в Указ Губернатора Свердловской области от 18.03.2020 № 100-УГ «О введении на территории Свердловской области режима повышенной готовности и принятии дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)», перенесено на апрель 2021 года.

Заключительная часть проекта объединяет усилия детей, молодежи, педагогов и родителей для изучения региональных особенностей (свадебных обрядов и традиций) своего края путем создания наполнения свадебного сундука приданым невесты.

Выставка работ состоится в апреле в Центральной детской библиотеке города Серова. Планируется представить на суд жюри 27 сундуков с приданым. Всего участников - 37, из них 18 взрослых и 19 детей.

Информация об организации, проведении, итогах каждого этапа реализации проекта, результатах конкурса, церемонии награждения победителей освещаются в средствах массовой информации, публикуются в группах в социальных сетях и на официальном сайте МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс»: <http://moserov.ru>. Опыт реализации городского культурного проекта «Свадебный калейдоскоп» может быть полезен для

учреждений культуры и молодежной политики, организаций дополнительного образования.

Патриотизм для каждого участника проекта проявляется в чувстве гордости за свой родной край. Задача педагогов Центра «Эдельвейс» – воспитывать у детей и молодёжи уважение к историческому прошлому своего народа, бережное отношение к народной памяти, национально-культурным традициям, тем людям, кто своим творчеством обогатил национальную и общечеловеческую культуру. Работа Центра в данном направлении ведется непрерывно. Впереди много планов и идей. Уже сейчас планируется новый проект «Мой край родной», старт которому даст в ноябре 2021 года конкурс по декоративно-прикладному творчеству «Традиционные жилища народов России».

Активно используя разнообразные методы по формированию гражданско-патриотического воспитания при реализации проектов, педагоги Центра вносят большой вклад в дело становления личности подрастающего поколения, которое может гордо сказать: «Я - гражданин России».

Список источников:

1. Косоухова Н.Н. Патриотическое воспитание как компонент социального развития дошкольника <https://nmcsova.ru/konf/sdo-5/lichnost/kosouhova-nn-patrioticheskoe-vospitanie-kak-komponent-socialnogo-razvitiya>
2. Харlamov И.Ф. Педагогика / Харlamов И.Ф. – М.: Гардаики. –520с. 1999.

РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.Л. Миннебаева, педагог
дополнительного образования
МАУДО ДООЦ, г. Карпинск

В человеке порядочном патриотизм есть не иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, — сколько возможно большие и сколько возможно лучшие.

Н.А. Добролюбов

Приоритетным направлением государственной политики в РФ являются вопросы воспитания социально активной, гармоничной личности, в первую очередь, юного гражданина, наделенного всеми теми качествами, которые являются базовыми национальными ценностями – любовь к Родине, родному краю, готовность преданно служить многонациональному государству России, то есть речь идет о патриотическом воспитании подрастающего поколения. Что и отражено в главной цели создания по инициативе президента В.В. Путина новой детско-юношеской организации – РДШ.

Именно поэтому в ГО Карпинске был дан старт деятельности Российского движения школьников. На базе нашего учреждения в 2020 году было организовано местное отделение РДШ.

За год работы местного отделения, 5 школ города присоединилась к работе данного движения, получив статус первичных отделений. Наше же учреждение участвует в деятельности РДШ как организация, реализующая направления РДШ.

В МАУДО ДООЦ накоплен огромный опыт в сфере патриотического воспитания, но включение в состав РДШ открыло перед обучающимися новые возможности, позволило расширить границы общения и сотрудничества с различными организациями.

Гражданское – патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Именно поэтому военно-патриотическое направление одно из важнейших направлений РДШ.

Под гражданско-патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование любви к своей Родине, постоянной готовности к её защите, формирование активной гражданской позиции, осознание своего места в обществе. Это работа по воспитанию у обучающихся гордости за свою страну и свой народ, уважения к его великим вершинам и достойным страницам прошлого.

В течение года наши ребята активно участвовали в муниципальных, областных и всероссийских патриотических акциях. Они с удовольствием участвуют в таких акциях, как «Армейский чемоданчик» и «Письмо солдату», эти акции закладывают духовный фундамент будущих граждан нашей страны: справедливость, совестливость, человеколюбие, любовь к Родине, уважение к её истории и культуре, готовность трудиться на благо Отечества.

О любви к Родине и служению Отечеству ребятам ежегодно рассказывают в День неизвестного солдата, в этот день приглашаются гости, бывшие военнослужащие, ветераны военных действий.

В целях формирования гражданской активности, обучающиеся нашего детского центра активно принимают участие в мероприятиях ко дню единых действий РДШ. Они различные и поэтому каждый ребёнок находит себе дело по своим интересам, что позволяет ему самореализоваться. Одно из преимуществ такой формы – это возможность использования готовых методических разработок. Можно взять готовое, а можно сделать свое и поделиться этим с другими.

Еще одним направлением, воспитывающим в наших обучающихся чувство гражданского долга и патриотизма является волонтёрство.

Волонтёрское движение в нашем детском центре развито очень широко. В копилке волонтеров очень много проведенных мероприятий и акции. Ребята раздают листовки жителям нашего города с памятками к празднику или о безопасном поведении. Также традиционными стали такие акции как «Лапа помощи», в ходе которой обучающиеся собирают корм, лекарственные средства и подстил для животных из приюта. Обучающиеся Центра уже несколько лет принимают участие в акции «Сдай макулатуру – спаси дерево!», «Георгиевская лента», «Сирень Победы».

Волонтерам кажется, что они нашли прекрасный путь, на который ступили. На этом пути главное не быть равнодушными и пассивными.

Совсем недавно Центр как местное отделение РДШ присоединился к Международной акции по сбору книг для ребят из русскоязычных школ республики Таджикистан «Книга для друга». В ходе акции был организован сбор художественной литературы в первичных отделениях РДШ и в нашем Центре. Затем все собранные книги были переданы в Екатеринбург, в штаб РДШ для дальнейшей доставки по назначению.

Развитие патриотического воспитания определяет приоритетной задачей воспитание высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Решению этой важной задачи способствует Российское движение школьников. РДШ – это организация, призванная обратить внимание не только на образование, но и

на воспитание подрастающего поколения. Обучающимся необходимо Российской движение школьников, что это их шанс стать достойными людьми. Занимаясь спортом, творчеством и общественными делами, изучая историю страны, активно и с пользой проводя досуг, ребята становятся полноправными гражданами нашей великой и необъятной Родины.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

О.В. Нестерова, педагог
дополнительного образования
МАУДООЦ г. Карпинск

Патриотическое воспитание подрастающего поколения актуально для нашего времени. Важная цель патриотического воспитания – пробудить в ребенке любовь к Родине, научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родному дому, семье, к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства. Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств. Знакомство с богатством танцевального творчества русского народа служит действенным средством гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения в хореографическом коллективе.

Представление о Родине у ребенка начинается уже со слышимой музыки. Реализацию данного направления в коллективе «Радуга» МАУДООЦ г. Карпинска осуществляется через подбор музыкального репертуара для постановки танцевальных номеров: «Ой, да ты Россия», «Калинка», «Сапожки русские», «Светит солнышко для всех», «В роще», «Ромашки», «Конфетки-бараночки», «Берега России». Также осуществляется знакомство с русскими костюмами. Например, платья и кокошники для выступлений вышиты в стиле русской росписи «Гжель».



Задачи патриотического воспитания в коллективе «Радуга» осуществляются через участие в концертах и фестивалях. Знакомство детей с русскими традициями и обычаями русского народа – концерты: «Широкая масленица», «Красная горка», «День народов Урала». Уважение к истории Отечества и русскому народу, которые защищали Родину - концерты «День Победы», «День героев Отечества». Любовь к родной семье – концерты «Для милых и родных».



То, как будет ребенок любить Родину, зависит от взрослых. «Русский тот, кто Россию любит и ей служит» Петр Великий.

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ГРАЖДАНСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

К.А. Олина, методист
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детский (подростковый) «Эдельвейс», г. Серов

Тема патриотизма - ныне актуальнейшая тема для нашей страны, для россиян. Как пробудить в ребёнке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и надо его усилить точным, чистым тоном. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитать [1]. В повестке дня есть важная задача – воспитание человека с активной жизненной позицией, трудолюбивого, духовно богатого патриота своей Родины. У детей почти нет идеалов, они не знают или очень мало знают о тех, кто обеспечил им будущее, отстоял его для них. У обучающихся должно формироваться чувство любви к своей Родине, они должны вырасти поколением людей убежденных, благородных, готовых к подвигу, которых можно было бы с гордостью назвать словом «патриот» [2].

Одной из задач методиста является содействие педагогам в организации и реализации направления «Моё Отечество» (часть образовательной программы Центра) как составной части патриотического воспитания. В рамках реализации этого направления наше учреждение проводит концерты, тематические мероприятия, интеллектуальные игры, спортивные состязания, мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, посвящённые Дню защитника Отечества, Дню матери, Дню Победы, Дню космонавтики, Дню пожилого человека и т.д.

Реализация направления предусматривает решение следующих задач: сострадания, гордости и верности своему Отечеству; создание условий для духовного и физического развития, воспитание стремления к сохранению и приумножению военного, исторического и культурного наследия; воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям; сохранение и передача героического наследия от старшего поколения младшему, осознание глубинных связей поколений [3].

Ежегодно в клубах Центра «Эдельвейс» проводятся мероприятия, посвящённые Дню пожилого человека. Ребята подготавливают стихи, песни, танцы, изготавливают своими руками подарки для своих бабушек и дедушек. Также для социальных партнеров: «Серовский дом-интернат для престарелых и инвалидов», ГБУ СОН СО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Серова»,

Всероссийское общество слепых проводятся выездные концерты, где ребята поздравляют своими выступлениями всех присутствующих и дарят подарки.

Нельзя не отметить такие мероприятия как традиционное спортивное многоборье, посвященное Дню защитника Отечества, и спартакиада «Вместе мы – сила!», посвященная Дню народов Среднего Урала. Спортивная деятельность воспитывает патриотизм и формирует нравственно-волевые качества (трудолюбие, дисциплинированность, доброжелательность, решительность, целеустремленность, смелость, силу воли), развивает у юношей призывного возраста чувство любви к Родине и высокой ответственности за свою спортивную подготовку.

Одним из полюбившихся мероприятий стала конкурсная программа «Если бы парни всей Земли». В ходе проведения данного мероприятия ребята знакомятся с символикой страны и родного края, символами воинской чести, доблести и славы, учатся определять названия почетных наград за воинские заслуги в бою и военной службе, обретают опыт выпуска боевого листка, способствующий формированию коммуникативных навыков.

На базе клуба «Карат» ежегодно проходит познавательно-спортивная игра «Зарница». Проводимое мероприятие достаточно информировано, насыщено, содержательно. Оно помогает упорядочиванию жизненных впечатлений обучающихся, осознанию каждым себя, своего места в жизни: оно заполнено коллективной и индивидуальной работой, во время которой проясняется, актуализируется жизненный опыт каждого участника.

Мероприятия, посвящённые Дню Победы, проходят в каждом клубе Центра «Эдельвейс». К данным мероприятиям ребята учат песни и стихи о войне, поздравляют ветеранов, рассказывают истории своих родственников, воевавших за свою Родину. Традиционным стало участие детей и педагогов в митинге, посвященному Дню Победы, возложениях цветов и венков к мемориалам и памятникам защитникам Отечества. После проведенных мероприятий обучающиеся испытывают гордость за нашу страну и тех людей, которые были верны своей Отчизне, за своих прародителей, что отстояли для нас свободу и мирное небо.

Для обучающихся клубов ежемесячно проводится экскурсия в музее «Боевое братство», ребята внимательно слушают, задают вопросы, рассматривают медали.

Также в рамках военно-патриотического плана МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс» в 2020 году был организован конкурс рисунков «Этот день Победы!» в онлайн формате. В мероприятии приняли участие 147 человек в возрасте 6-17 лет. Ребята предоставили потрясающие работы ко Дню Победы, было видно, что каждый ребенок, вкладывает душу в свой рисунок. Все участники отмечены грамотами за активное участие в данном конкурсе.

Вся проводимая работа имеет единую цель – формирование гражданского самосознания обучающихся, получение знаний об истории своего Отечества, края, воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Родине на примере подвигов и мужества героев Великой Отечественной войны, локальных войн, солдат и офицеров.

Выполнение различных сюжетно-ролевых действий побуждает ребят к активной разносторонней деятельности, приводит их к личному культурно-образовательному результату и непосредственно приобщает к культурно-историческому прошлому нашей страны.

Анализ состояния проводимой работы по патриотическому воспитанию позволяет сделать вывод, что основные теоретические подходы к организации патриотического воспитания подрастающего поколения в Центре соответствует современным требованиям. Расширяется арсенал форм воспитательной работы, значительно увеличилось количество и качество подготовки мероприятий

художественного творчества, конкурсов, выставок, состязаний, игр и других культурно-массовых мероприятий патриотической направленности.

Список источников:

1. Гражданско-патриотическое воспитание в 6-7 классах. Российская государственность: беседы, классные часы, вечера, праздники, игры/ авт.-сост. И.А. Тисленкова. - Волгоград: Учитель, 2007. -172 с.
2. Вырщиков А.Н. Военно-патриотическое воспитание школьников: Теория и практика. – М.: Педагогика, 2001-152с.
3. Патриотическое воспитание младших школьников в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы <https://infourok.ru/patrioticheskoe-vospitanie-mladshih-shkolnikov-4292791.html>

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО (ПОДРОСТКОВОГО) КЛУБА

А.Г. Рохмистрова,
педагог дополнительного образования
МБУДО Центр детский (подростковый)
«Эдельвейс», г. Серов

Организация патриотического воспитания детей и молодёжи одна из важнейших задач в воспитании современного человека, в процессе организации дополнительного образования.

Дополнительное образование – это приоритет и возможность через творчество, развивать патриотические качества.

«Творчество – это бесконечный процесс сотворения чуда, процесс открытий духовного и культурного человека». Безусловно, можно считать, что развитие творческих способностей детей и подростков создаёт благоприятные условия для психического, физического и эстетического развития личности. Позволяет решить одну из самых актуальных для сегодняшнего дня задач – создание условий для формирования культуры личности ребенка, где приоритет отдается овладению общечеловеческими нормами нравственности, развитию таких «свойств» личности, как патриотизм.

Работа детских (подростковых) клубов актуальна тем, что они работают в вечернее время, когда другие образовательные учреждения уже закрыты или недоступны в силу платных услуг. Клубы по месту жительства посещают дети очень разные: по возрасту, по интересам, по социальному статусу семьи. Задача педагога - найти подход ко всем детям, заинтересовать их тем или иным видом деятельности, способствовать раскрытию их возможностей.

«Клуб – это точка притяжения, место встречи людей с разными потребностями, интересами, взглядами, знаниями, место досуга, отдыха, где можно знакомиться, свободно действовать, творить, получать заряд бодрости, играть, работать, соревноваться, выступать, рассказывать о своих увлечениях» [1].

Дополнительное образование дает детям в этом плане больше возможностей, чем основное по ряду причин. Во-первых, в клубах нет жесткой привязки к определенному виду деятельности. У ребенка получение знаний происходит в связи с выбором подходящей ему деятельности. Во-вторых, в клубы приходят заниматься все дети, независимо от того есть у них способности или нет. В-третьих, педагоги клубов в

большой степени мотивируют детей именно на творческую деятельность, поскольку ребенок может самостоятельно выбрать ту или иную деятельность, объединение, кружок.

Основные направления деятельности клуба «Локомотивец» следующие: организация досуговых мероприятий, привлечение детей и подростков к здоровому образу жизни, внедрение культурных форм общения, формирование художественного вкуса, развитие способности к творческой импровизации, развитие в детях и подростках чувства коллективизма, участие в различных акциях и мероприятиях, что помогает формированию патриотических качеств.

Реализация указанных направлений поможет развитию и формированию гражданской позиции культурного и духовного идеала человека.

Список источников:

1. Гриценко Г.А. Подростково – молодёжный клуб по месту жительства - Екатеринбург, 2007.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ СПОРТИВНЫМ ТУРИЗМОМ

В. А. Руди, учитель филиала
МБОУ «Солнечная СОШ № 1»
«Сайгатинская СШ»

Патриотическое воспитание детей и подростков – необходимая составляющая образовательного процесса в школе. Патриотическому воспитанию посвящены многочисленные классные часы, общешкольный массовые мероприятия. Одной из программ внеурочной деятельности школьников по патриотическому воспитанию в Сайгатинской школе является программа «Искатели».

Образовательная программа «Искатели» (спортивный туризм и основы спортивного ориентирования), реализуемая на базе филиала МБОУ «Солнечная СОШ №1» «Сайгатинская СШ», относится к комплексным программам, объединяя физкультурно-спортивную и туристско-краеведческую деятельность обучающихся.

Занятия спортивным туризмом представляют собой эффективное средство физического оздоровления, воспитания и развития подростков. Воспитание, обучение и развитие происходит в процессе организации коллективной походной жизни на спортивном маршруте и активной деятельности обучающихся в естественных природных условиях, что особенно важно в условиях все возрастающей гиподинамики школьников с ее негативными последствиями для здоровья. Активная и самостоятельная деятельность обучающихся в походных условиях спортивного маршрута способствует приобретению ими необходимого социального опыта, опыта общественных и личностных отношений, облегчает процессы самоутверждения, особенно остро протекающие в подростковом возрасте. Походы по родному краю открывают перед подростками мир нашей Родины: её природу, историю, людей. Ответственное отношение к природным объектам, уважительное отношение к людям, знание истории своего края является основой патриотического воспитания. Одной из задач программы «Искатели» является формирование данных качеств личности у подростков.

Обучение спортивному туризму предполагает овладение знаниями и умениями в различных областях: техника и тактика спортивных походов, топография и ориентирование, организация туристского быта, физиология и

медицина, особенности организации питания в походе, экология, краеведение, что позволяет формировать экологическое мышление обучающихся, создает условия для их самоопределения, формирования общей культуры.

Цель программы:

- *обучающий аспект* - усвоение подростками, занимающимися в объединении, знаний о туристских возможностях Российской Федерации и района путешествий, знаний и умений, необходимых для участия в пешем походе второй категории сложности, совершения зачетного похода первой или второй категории сложности, выполнения норматива третьего разряда по туризму;

- *воспитательный аспект* - главное в воспитании - приобретение обучающимися личного социального опыта, необходимого им для полноценной дальнейшей жизни в обществе. Исходя из этого, общей целью воспитательной работы по программе можно принять одно из определений целей воспитания - «формирование отношений личности к миру и с миром, к себе и с самим собой». Раскрывается это общее понятие цели в подцелях: воспитание в подростке качеств, необходимых для его социальной адаптации в обществе, полноценного и свободного проживания в туристском коллективе и обществе в соответствии с социальными нормами и условиями; приобретение опыта коммуникативной, эмоциональной, физической, умственной и трудовой деятельности, приобретение опыта творческой деятельности, а также опыта общественных и личностных отношений, позволяющих ему с минимальными потерями адаптироваться к изменяющимся условиям социальной жизни;

- *развивающий аспект* - развитие потенциальных способностей подростка: укрепление здоровья и достижение физического уровня развития, необходимых для участия в спортивном туристском походе.

Задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели программы:

в обучении - овладение знаниями и умениями, необходимыми для участия в пеших походах первой-второй категории сложности и участия в соревнованиях по ориентированию на дистанциях класса массовых разрядов в соответствующей возрастной группе. У обучающихся должны быть выработаны устойчивые навыки самостоятельной работы с картой, как во время соревнований, так и в условиях спортивного похода, а также навыки разнообразной деятельности, необходимой при подготовке и проведении пешего туристского похода. На основе совокупности приобретенных знаний и навыков обучающиеся должны приобрести умения выполнять разнообразные действия по применению полученных знаний и навыков в новой, нестандартной обстановке спортивных соревнований и походов;

в воспитании - приоритетными в содержании воспитательной работы будут задачи коммуникативного и коллективного воспитания экологического воспитания, физического воспитания и нравственного воспитания. Необходимо научить подростка вести себя в коллективе туристской группы и обществе таким образом, чтобы он своими действиями не наносил вреда природе, окружающим и самому себе. В то же время обучающиеся должны уметь аргументировано, и с достоинством отстаивать собственное мнение, не вставая на путь конформизма, сохраняя свою индивидуальность при совместной коллективной работе. Особенность туризма в том, что он воспитывает навыки коллективных действий, в то время как спортивное ориентирование, в основном, способствует воспитанию личной ответственности и самостоятельности, вплоть до поощрения индивидуализма в силу преобладания индивидуальных форм работы, как во время тренировок, так и во время соревнований. Одновременное занятие этими видами спорта, использование спортивного ориентирования как вспомогательного средства в процессе подготовки к спортивному походу позволяет решить задачи воспитания общественно активного и ответственного гражданина;

в развитии - развитие познавательных, физических, нравственных способностей обучающихся путем использования их потенциальных возможностей способствует формированию личности ребенка, поэтому важно приучить его к здоровому образу жизни, развить в нем стремление к активному и содержательному проведению свободного времени. Следует развить в нем умение творчески подходить к решению возникающих проблем, как во время занятий, соревнований, так и в походе - это поможет ему в жизненном самоутверждении и самоопределении.

Программа рассчитана на обучающихся 10-17 лет. Количество детей в группах начальной подготовки первого года обучения 15 человек, что удовлетворяет требованиям к числу участников пеших походов первой категории сложности (6-15 человек), определенным инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации (приложение № 1 к приказу № 293 от 13.07.92 г. Министерства образования Российской Федерации). На втором и третьем годах обучения, количество обучающихся снижается до 10-15 человек, что вызвано необходимостью формирования устойчивого спортивного туристского коллектива, возрастающим объемом практической работы по технике и тактике спортивного туризма, а также увеличением тренировочных и соревновательных нагрузок по спортивному ориентированию, требующих от педагога дифференцированного подхода и индивидуальной работы с обучающимися.

Продолжительность образовательного цикла - три года обучения. Программа первого года - программа начального уровня. Программы второго и третьего годов обучения - программы совершенствования знаний и умений, повышения спортивной квалификации. Программа предполагает разноуровневые результаты обучения на каждом году обучения.

Элементы патриотического воспитания присутствуют при изучении раздела **«История развития туризма в стране. Туристские возможности Западной Сибири»**. В нём рассматриваются темы: «Выдающиеся путешественники дореволюционной России», «Основные этапы развития самодеятельного туризма в стране после революции», «Самодеятельный спортивный туризм», «Кодекс путешественника», «Популярные районы Сибири для совершения пеших путешествий: их географическая и климатическая характеристика».

При организация похода выходного дня и пеших походов распределяются обязанности, одной из которых является подбор материала о районе похода: его природные и исторические особенности, объекты культуры, информация о населении. Определяются способы фиксации результатов наблюдений, производимых в походе: фото-, кино-, видеосъемка, зарисовки, ведётся походный дневник. В походе отмечаются экологические проблемы района путешествия и принимаются меры, обеспечивающие экологическую безопасность похода. Фиксируются важнейшие данные из истории района похода. Отмечаются на карте наиболее интересные места для проведений экскурсий в районе путешествия.

По окончании похода производится обработка собранной в походе информации, подготовка отчета. Творческие формы отчета: выпуск бюллетеней о походе, альбомов фотоснимков, стенгазеты. Информация о походе предоставляется в местные СМИ.

Участие в реализации программы «Искатель» позволит обучающимся осознать ответственность за свои действия в природе и социуме; проявлять самостоятельность и взаимопомощь на занятиях, соревнованиях и в учебно-тренировочном походе; иметь понимание мира природы как целостного организма, любить и беречь родной край соблюдая нормы экологического и общественного поведения; уметь разрешать конфликты на основе диалога; согласовывать

выполнение коллективных действий. Данные качества являются признаками сформированности высокого уровня гражданственности и патриотизма подростков.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО (ПОДРОСТКОВОГО) КЛУБА

Т.И. Рольская, педагог-организатор
МБУДО Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Изменения, которые происходят в российском обществе, обостряют все социальные проблемы: политические, экономические, религиозные, военные и др.

Нестабильная экономическая и социальная обстановка приводит к сильному расслоению общества, большим миграционным процессам, обострению национальных противоречий, возникновению разного рода националистических молодежных объединений. Все более заметна постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания и истинное значение понятий «патриотизм», «интернационализм», «гражданственность», «долг», «совесть», «порядочность».

Наиболее благоприятные условия для формирования патриотизма в современной системе образования существуют в дополнительном образовании, так как оно не ограничено стандартами, ориентировано на личностные интересы, потребности и способности ребенка, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого воспитанника, создают условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания.

Патриотическое воспитание – это не разовые мероприятия, а многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность, включающая в себя: организацию массовой работы на постоянной основе при активном участии семьи, ветеранских и молодежных общественных организаций; комплекс воспитательных задач, связанных с формированием потребности стать патриотом, патриотического мировоззрения и патриотических чувств; уважения к боевым традициям и интереса к изучению военного дела; необходимых физических качеств обучающихся; педагогическую деятельность субъектов воспитания, осуществляющую с учетом требований психолого-педагогической науки и обеспечивающую формирование и развитие обучаемых в соответствии с поставленными воспитательными целями; управляемую деятельность обучающихся по самосовершенствованию, осуществляющую в соответствии с осознанным идеалом гражданина, готового к выполнению задач по обеспечению вооруженной защиты Отечества и его национальных интересов.

На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся [1]. Программы дополнительного образования патриотической направленности являются для подростков школой гражданского становления, а для общества – возможностью и механизмом влияния на молодых граждан. Организация и проведение патриотической работы, как одной из составляющих патриотического воспитания, предполагает использование целого комплекса соответствующих форм, которые могут быть дифференцированы на три основные группы.

Первая группа включает в себя весьма обширные и многообразные формы общепатриотического характера, которые используются, главным образом, в условиях

осуществляемого в системе учебно-воспитательных учреждений (всех основных уровняй) процесса или в виде дополняющих его элементов (учебных занятий) по самым различным учебным дисциплинам, особенно гуманитарным, на специализированных факультетах, кружках, курсах, секциях и др.; беседы, утренники, вечера вопросов и ответов, «круглые столы», встречи с ветеранами, воинами запаса и военнослужащими; совершенствование учебно-материальной базы начального военного обучения и т.д.

Вторая группа менее разнообразна и характеризуется большей военной и военно-прикладной направленностью. Эти формы, проводимые преимущественно в виде практических занятий, работ, различных игр и т.д., включают, в частности, ознакомление подростков и юношей с жизнью и деятельностью войск, с особенностями службы и быта военнослужащих (военно-технические объединения, тактические учения, тактико-строевые занятия, военно-спортивные игры, секции по военно-прикладным видам спорта и т.п.).

Третью группу образуют наиболее перспективные формы военно-патриотического воспитания, к которым относятся такие формы, как военно-спортивный оздоровительный лагерь; учебные сборы; патриотические клубы и объединения различной направленности. Интеграция различных форм патриотической работы в значительной мере преодолевается разрыв между теоретическими и практико-прикладными компонентами патриотического воспитания, между его общеразвивающей направленностью и специфическими задачами [2].

В рамках деятельности детского (подросткового) клуба «Ратник» ведётся систематическая работа по организации и проведению мероприятий по патриотическому воспитанию. В программе деятельности клуба «Радужный мост» этому направлению определено конкретное место – в блоке «Мое Отечество». В рамках данного блока в течение года планируется целенаправленная деятельность. Патриотическое воспитание предполагает усилить внимание к формированию у подростков гордости за свою страну, Родину, историю, культуру, уважительного отношения к другим народам, их настоящему и прошлому.

Формы работы: концертные программы ко Дню пожилого человека, Дню матери, к 23 февраля, к 9 Мая, акция «Георгиевская лента», посещение «Вечного огня».

Особую ценность в патриотическом воспитании детей, подростков и молодёжи играет тесное социальное партнёрство клуба с организациями города Серова в рамках шефских программ (Общество слепых, Совет ветеранов, Дом престарелых). Данные организации являются частыми гостями на творческих вечерах клуба, воспитанники совместно с педагогами всегда трепетно и с уважением мастерят подарки, сувениры своими руками, которые затем вручают всем гостям и друзьям клуба «Ратник».

Основываясь на многолетнем опыте работы в данной сфере, можно с уверенностью отметить, что дополнительное образование, внеурочные встречи – вдохновляют детей и подростков, открывают им более широкие возможности для самовыражения, общения, самопознания и творчества.

Наиболее яркими событиями патриотической направленности в клубе «Ратник» всегда являются творческие встречи и вечера – данный формат зарекомендовал себя положительно, потому что это большая работа, в которой участие принимают абсолютно все.

Совместно разрабатывается сценарий, готовится оформление зала, обсуждаются костюмы выступающих, подбираются музыкальные композиции, ребята с радостью разносят приглашения друзьям клуба, продумываются сувениры. Клуб наполняется ежедневной радостью, творческой суматохой и каждый знает – что именно он несёт ответственность за то, чтобы в итоге получилась яркая, эмоциональная, с живым общением встреча!

Именно в такие моменты воспитанники начинают осознавать, что такое ответственность, уважение к труду, взаимопомощь и поддержка. Не это ли основа

патриотизма? Когда каждый из нас отвечает не только за свою личность, но и за командный результат!

Клуб «Ратник» становится для многих воспитанников вторым домом. Потому ключевыми задачами педагогов является не только разнообразить интеллектуальный, спортивный и творческий досуг наших детей, но и заложить твёрдые основы патриотизма в каждом воспитаннике через непринуждённые беседы, совместные постановки, встречи «без галстуков» за чашкой чая с уважаемыми людьми разных поколений.

Только собственный пример, соучастие и заинтересованность в судьбе каждого – дают хорошие результаты, желание быть частью нашего общества, созидать, передавать свой опыт друзьям, знакомым, расширять сферы своей деятельности, стремиться постигать новое и делать свою жизнь и жизнь окружающих комфортнее, спокойнее, уверенное.

Список источников:

1. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 года.
2. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. — 2012. — № 5 (40). — С. 405-412.

ВЛИЯНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Г.И. Селянкина, педагог
дополнительного
образования
МАУ ДО «ЦДТ»
г. Краснотурьинск

Детство – период человеческого развития, когда ребёнок учится понимать окружающий мир, тренирует необходимые навыки, усваивает культуру своего общества. В течение детства происходит чрезвычайно интенсивное физическое и психическое развитие. Ребенок активно познает мир, а занимаясь различными видами творчества, развивается всесторонне. Язык изобразительного искусства – это самый легкий, верный путь к душе ребенка. Поэтому в программах дополнительного образования художественной направленности решаются задачи воспитания гражданственности, толерантности, привития общечеловеческих ценностей, духовно-нравственного развития ребёнка, т.е. формирования у него качеств, отвечающих представлениям о доброте и культурной картине мира. **Нравственно-патриотическое воспитание** детей – понятие широкое, и это не только любовь к своему государству, своей Родине. Недаром говорят, без прошлого нет будущего. Задача дополнительного образования познакомить детей с историей родной земли, подвигами, достижениями и традициями русского народа.



Развивать основы художественной культуры средствами декоративно-прикладного искусства,

формировать у **обучающихся** патриотическое сознание – это цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Мозаика. Мастерская авторского сувенира». Сложно выделить темы занятий по декоративно-прикладному искусству, задачей которых не являлось бы патриотическое воспитание, воспитание любви к Родине. На это направлены практически все занятия. В содержание занятий включены беседы, презентации, просмотр фильмов патриотической тематики: «Дети-герои», «Ветераны земляки», «История малой Родины», «Традиции уральцев» и другие. Особенность программы в том, что знания, полученные детьми во время бесед, закрепляются в продуктивной **творческой деятельности**. Так, на занятии «Тайны бабушкиного сундука» обучающиеся знакомятся с коренными жителями северного Урала, одеждой, утварью, природой и традициями коренного населения. Экскурсия в городской краеведческий музей расширила знания, позволила наглядно увидеть предметы, характеризующие жизнь и быт наших земляков. На практических занятиях выполняются творческие работы на темы: «Природа Урала», «Тайны хозяйствки медной горы», «Сказы Бажова» - это рисование пластилином, изготовление поделок из природного материала, декоративных панно в смешанной технике.



соответствующей тематики).

Лучшие работы обучающихся, выполненные в смешанной технике, представлены и занимают призовые места на городских, российских и международных выставок, таких как «Хлеб – всему голова», «Помним, славим, гордимся», «Зеленое чудо – Земля», «Природа родного края», «Моя семья» и др.

Ежегодно изготавливается



Изучая тему «Шарнирная бумажная кукла», ребята узнают о великих людях прошлых столетий, таких как Александр Невский, Петр I, Екатерина Великая и другие. Создавая обрядовые и обереговые куклы, ребята получают знания о славянской культуре и особенностях русского костюма. Детские работы представлены на тематических выставках в городской библиотеке (на витринах читатели библиотеки видят литературу и кукол



сувенирная продукция из различных материалов для благотворительных ярмарок, где ребята могут познакомиться с детьми, для которых собираются средства. **Объединение «Мозаика» – активный участник городских праздничных ярмарок.** По традиции ко Дню Победы для ветеранов и работников тыла обучающиеся выполняют поздравительные плакаты и листовки, изготавливают значки.

Совместные мероприятия детей и взрослых: «Бабушкино варенье»,

«Традиции Нового года и Рождества», «Легко ли быть мужчиной» – приобщают к семейным ценностям, укрепляют связь поколений.

Одним из средств формирования патриотических чувств является социальное проектирование в рамках конкурса Центра социальных программ ОК РУСАЛ. Направленный на воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, бережного отношения к результатам своего творчества, организацию взаимодействия с родителями проект «Аллея счастья» стал победителем конкурса и был успешно реализован. По проекту в одном из районов города Краснотурьинска было запланировано создание «Аллеи счастья».

Для этого были приобретены саженцы сирени и пузыреплодника. На мастер-классе по изготовлению семейной эмблемы дети нарисовали эскизы, создали герб своих семей. Волонтерами были изготовлены фанерные таблички, на них были перенесены эскизы семейных эмблем. Совместно силами волонтеров, детей и родителей высажено 83 кустарника. «Аллея счастья» гармонично вписалась в ландшафт и стала украшением города.



гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию.



Список источников:

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (утверждена [постановлением](#) Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493).
- Григорьев Д.В. Событие воспитания и воспитание как событие [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.lexed.ru/parvo/journ/0107/grig.dog>
- Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 2-е издание. - М.: Просвещение, 2011. – С. 12-14.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА С ПОМОЩЬЮ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.В. Семячкова,
педагог дополнительного образования
МБУДО Центр детский (подростковый)
«Эдельвейс», г. Серов

Определяющим фактором воспитания чувства патриотизма является не столько уровень знаний, умений и навыков, сколько формирование нравственной основы, которая напрямую влияет на развитие патриотической и духовно-ценной сферы общества. Под художественным образованием понимается процесс усвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, один из важнейших путей развития и формирования целостной личности, ее духовности, творчества, индивидуальности. Для организации патриотического воспитания в дополнительном образовании особенно благоприятны условия для формирования патриотизма: музеев воинской славы и патриотических клубов, детские и юношеские общественные объединения имеют глубокие возможности для развития детей в различных областях патриотического воспитания, образования.

Целью статьи является рассмотрение понятия «патриотизм» в процессе художественного воспитания с точки зрения формирования личностных ценностей, отвечающих требованиям общества и воспитание патриотизма с помощью художественного образования детей.

С начала нового века понятие «патриотизм» вернулось в общественно-политическую практику российского общества, а в научно-образовательной среде встало проблема воспитания у молодого поколения высших духовных и социально значимых ценностей. Идея патриотизма закреплена в документах стратегического планирования Российской Федерации: стратегии развития образования в Российской Федерации на период до 2025 года, в основах государственной молодежной политики Российской Федерации [1].

В итоговых отчетах в Правительство РФ федеральных и региональных органов исполнительной власти за 2001-2015 гг. Отмечается положительная динамика количества массовых мероприятий: организация оборонно-спортивных лагерей, центров; масштабные акции; «Бессмертный полк», «Георгиевская лента»; военно-спортивные игры «Зарница», «Победа», «Защитник Отечества» и другие [2].

Педагоги учреждений дополнительного образования в своей работе опираются на программный материал, соответствующий направлению объединения. Основными инструментами патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей и подростков являются проектная, исследовательская и волонтерская деятельность, творческие конкурсы, патриотические акции, праздники и другие формы активизации детей.

В работах И.М. Власовой, Г.К. Вагнера и других авторов, отмечено, что формирование ценностных качеств личности через искусство имеет решающее значение в патриотическом воспитании. В процессе художественного воспитания формируются ценностно-смысловые ориентации, что позволяет развивать педагогический инструментарий, направленный на развитие комплекса взаимосвязанных качеств личности, определяющих патриотическое сознание и мотивирующих патриотическое поведение.

В учреждениях дополнительного образования для детей проводятся различные мероприятия, направленные на воспитание патриотизма, в том числе в художественном

направлении, такие как: рисунки, изготовление поделок, открыток, составление рассказов или сочинений и многое другое. Мероприятия, как правило, посвящены значимым событиям:

- День солидарности в борьбе с терроризмом;
- День памяти жертв политических репрессий;
- День народного единства. День освобождения Москвы;
- День памяти жертвам Холокоста;
- День народного единства;
- снятие блокады Ленинграда, Сталинградская битва, Взятие Берлина;
- День Победы;
- День Конституции РФ;
- День защитника Отечества;
- День толерантности и др.

Традиционными формами работы являются:

- конкурс рисунков;
- просмотр художественных фильмов о ВОВ;
- беседы;
- досуговые мероприятия;
- изготовление открыток и поделок, плакатов;
- конкурс песен на военную тематику «Старые песни о главном»;
- участие во Всероссийской акции «Георгиевская ленточка», посвященной победе советского народа;
- участие во Всероссийских, областных, городских конкурсах.

Таким образом, ценностные ориентации являются важнейшей составляющей развивающейся личности, определяющей нравственные качества чувств и значительный уровень патриотического сознания человека. В этом контексте важнейшая роль обращена к дополнительному образованию, где формируются духовно-нравственные основы личности ребенка и начинается процесс национально-культурной самоидентификации.

Список источников:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/21341/>
2. Сборник материалов «круглого стола» на тему «Опыт субъектов РФ по военно-патриотическому воспитанию молодежи» 21 мая 2015 года.

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ ПОДРОСТКОВОМ КЛУБЕ «ЮНОСТЬ»

Н.В. Смирнова,
педагог-организатор,
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Современная ситуация в России характеризуется социальной дифференциацией общества, определенной девальвацией духовных ценностей, снижением воспитательного воздействия историко-культурных ценностей, искусства и образования как важнейших факторов формирования гражданственности и патриотизма [1].

Стала более заметной утрата у молодежи патриотического сознания. Очевидна необходимость усиления роли воспитания, прежде всего воспитания у молодежи чувства патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Наполнение патриотического воспитания новым содержанием должно осуществляться на основе новых подходов [2].

Новая иерархия ценностей, в которой общечеловеческое стоит на первом месте, – методологическая идея, заложенная в национальные законы, концепции, программы в сфере воспитания и образования подрастающего поколения. Это в свою очередь следует из Конституции РФ, где подтверждается приверженность народов России национальным и общечеловеческим ценностям [3]. Одна из таких ценностей – патриотизм.

Волонтёрская деятельность для школьника – это возможность быть вовлеченными в общество и влиять на это общество [4]. Она может иметь различные формы: от помощи бездомным животным отдельным человеком до усилий тысячи людей в преодолении стихийных бедствий и урегулирования конфликтных ситуаций [5]. Вовлечение учащихся в волонтерское движение помогает им почувствовать себя неотъемлемой частью целостного государства, а соответственно является важной частью патриотического воспитания школьников [6].

В непростое время особенно страдают пожилые, тяжелобольные люди, инвалиды, дети - сироты. Чтобы помочь им клуб, «Юность» проводит акции и мероприятия.

В ДПК «Юность» очень широк спектр деятельности, где требуется волонтерская помощь, поэтому каждый обучающийся может выбрать для себя тот вид добровольческой деятельности, который отвечает его потребностям и позволяет реализовать собственные устремления.

Можно выделить следующие направления волонтерской деятельности, осуществляемые в ДПК «Юность»:

- работа с социально незащищенными группами населения (дети-сироты, пожилые люди, ветераны ВОВ);
- помочь многодетным семьям;
- работа с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, состоящими на всех видах учёта;
- помочь животным, оказание помощи в приобретении кормов для животных в «Дом добра»;
- защита окружающей среды (изготовление кормушек для птиц, субботники);
- досуговая и творческая деятельность (организация свободного времени детей и подростков, организация концертов, театральных выступлений, конкурсов, праздников и др.);
- пропаганда ЗОЖ, участие и помощь в организации спортивных мероприятий;
- волонтерские акции.

В рамках акции «Имя героя на карте страны» обучающиеся-волонтеры рассказывают прохожим об улицах, названных в честь героев ВОВ, о таких же улицах в других городах, каждому раздают листовки, сложенные как фронтовые треугольники, с информацией об этих улицах.

В преддверии Дня Победы обучающиеся клуба посещают ветеранов Великой Отечественной Войны и тружеников тыла в рамках социальной акции «Ветеран живет рядом» и поздравляют ветеранов с наступающим праздником.

Ежегодно перед Новым годом в клубе проходит акция «Играем вместе». Ребята совместно с педагогом организовывают игровую театрально-игровую программу для детей детского дома – школы.

Для пожилых людей «Комплексного центра социального обслуживания населения города Серова» традиционно проходит акция «Рука об руку». Клуб организует мероприятия и тематические вечера для Центра, в которых участвуют обучающиеся клуба-добровольцы.

В рамках акции «Человек собаке друг» волонтеры, обучающиеся клуба приносят подарки, корм четвероногим друзьям в приют для животных.

Участие в жизни общества – есть лучшее средство положительного воздействия на мировоззрение молодежи [7].

Добровольчество является одной из эффективнейших форм и методов работы с молодым поколением. Это дает молодежи шанс самим поучаствовать в развитии своей страны, развивает в учащихся уважение к своей стране, любовь к малой Родине [8].

Молодежь учится быть неравнодушной.

Список источников:

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. - М., Айрис-пресс, 2002-224 с.
2. Агапова И.А., Давыдова М А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы. - М.: ВАКО, 2006,-368 с. - (Педагогика. Психология. Управление).
3. Федеральный закон от 7 апреля 2020 г. № 113-ФЗ «О внесении изменения в Федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»
4. Акимова Е. В. Педагогическое волонтерство в деятельности детско-молодежных объединений: автореф. дис. канд. пед. наук: /Акимова Елена Владимировна; [Ряз. гос. ун-т]. Рязань, 2006. 20 с.
5. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников-2005 № 8-С 17.
6. Беляев А.В. Социально-педагогические основы формирования гражданственности учащейся молодежи: Автореф. Дисс. Докт. Пед.наук. Екатеринбург, 2007. – 53 с.
7. Кобылянский В.А. Национальная идея и воспитание патриотизма // Педагогика-1998-№ 5-С.112
8. Кузнецова Л.П., Цыкина С.Н., Фоминых Т.А. Патриотическое воспитание // Журнал «Классный руководитель», 2012. №7-С 7.

ВОЗМОЖНОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

А.Х. Фотеева,
педагог-организатор
МБУ ДО ЦДП «Эдельвейс»
ДПК «Горизонт», г. Серов

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Поэтому государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021 - 2025 годы» и «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» направлены на духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей [4].

Автор статьи - педагог-организатор детского подросткового клуба «Горизонт» центра «Эдельвейс» реализует программу досуговой деятельности «#КлубОК», а также является руководителем любительского объединения «Песочные картины» художественной направленности. В основе программы - создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации, удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятии физической культурой и спортом. Помимо этого, большое внимание уделяется воспитанию у детей любви к своему краю и своему Отечеству, родному языку, уважения к своему народу, духовным традициям, формирования у них нравственно-патриотических чувств, социального опыта. В силу того, что уже несколько десятилетий этой проблеме не было оказано должного внимания, среди подрастающего поколения получили распространение цинизм, агрессивность, неуважительное отношение к государству, снизилась духовно-патриотическая устойчивость человека, его способность к выживаемости, творчеству, культурному обустройству собственной жизни. Во многом утрачено чувство ответственности и долга перед родителями, семьей, коллективом, обществом, Отечеством. Все это вызывает беспокойство за будущее России [2].

Патриотическое воспитание в клубе «Горизонт» в большей степени раскрыто направлением «Мое Отечество», которое включает в себя такие разделы, как календарные праздники, краеведение, добровольчество, месячник, посвященный Дню защитника Отечества и акция «Весна Победы». Дети постоянно участвуют в муниципальных и областных конкурсах патриотической и краеведческой направленности. Ежегодно принимают участие и становятся победителями в областной экологической акции «Марш парков», в городских конкурсах рисунков «Мой край родной», «Крепка броня», «Серов – город металлургов», «Доброе братство - Лучшее богатство».

Театральное творчество так же является неотъемлемой частью досуговой деятельности клуба и помогает в реализации программы по таким направлениям, как добровольчество и благотворительность. Юные артисты показывают свои театральные сценки, участвуя в различных акциях, в благотворительных концертах для ветеранов центра боевых действий и членов их семей, «Клуба боевое братство», посвященных Дню защитника Отечества и Дню Победы. Ветераны всегда ждут нас в гости и благодарят за заботу и внимание, а ребята с гордостью рассказывают об этих выступлениях, делятся своими впечатлениями с родителями.

Еще один пример театральной деятельности патриотической направленности, это участие в 2018 году в областном фестивале «Казачий круг», целью которого является распространение и пропаганда традиций казачества на Урале среди молодежи. Воспитанники клуба «Горизонт» вместе со студентами, которые проходили производственную практику в нашем клубе, стали абсолютными победителями фестиваля. Объединившись в большую дружную команду студенты, воспитанники и педагоги клуба разучили с детьми казачьи народные игры и песни, познакомились с

историей казачества на Урале и подготовили творческий номер - песню «По Дону гуляет казак молодой». Этот фестиваль оставил большой след в сердцах детей, они многому научились, многое узнали об истории своего края.

Одно из важных направлений работы по патриотическому воспитанию – воспитание учащихся на примере героических традиций нашего народа, славных боевых и трудовых подвигов соотечественников. Все эти примеры можно найти в патриотической поэзии. Именно от нас, педагогов зависит, как раскрыть ребенку то огромное и значительное, что окружает его в детстве, которое перерастает затем в чувство любви к Родине. Через поэзию в ребенке можно воспитать все эти чувства и поэтому воспитанники клуба активно участвуют и добиваются больших успехов в конкурсах чтецов [5].

На протяжении пяти лет принимаем участие в конкурсе «Джалиловские чтения»: 19 детей и каждый год воспитанники клуба «Горизонт» становятся победителями почти во всех номинациях. Клуб «Горизонт» посещают дети разных национальностей, мы помогаем формировать интерес к своему народу, ценностям национальных культур, любви к родному языку, через изучение литературы. В 2018 году, благодаря выступлению на этом конкурсе воспитанницы клуба, которая прочла стихотворение, посвященное памяти Мусы Джалиля на азербайджанском языке, в конкурсе появилась новая номинация «Прочтение стихов на языках мира». Наши девочки, азербайджанки, участвуя четвертый год подряд, становятся украшением этого праздника поэзии, дня памяти героев, памяти великих людей нашей Родины.

2020 год стал годом пандемии. Работа педагогов с детьми перешла на «удаленное» обучение. Но пандемия не помешала самому значимому событию этого года – празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. В патриотическом воспитании детей и подростков особое место уделяется историческим событиям самой страшной войны на земле, памяти героям, погибшим и выжившим. Все мероприятия, связанные с этим праздником, проходили в режиме онлайн. Воспитанниками совместно с педагогом был организован концерт. Было, конечно, очень не просто подобрать репертуар, костюмы, отрепетировать каждый номер, записать на видео и все это в дистанционном формате. В итоге получился замечательный концерт, который был размещен в социальных сетях на страницах учреждения культуры г. Серова. Также ребята участвовали в акции «Бессмертный полк», фотографируясь с портретами своих прадедов.

Юбилейный год, год 75-летия Победы над фашистскими захватчиками – это год нашей гордости и воинской славы. Но еще это и очень личный праздник, для всех и для каждого из нас, ибо как поется в знаменитой песне – «...нет в России семьи такой, где бы ни памятен был свой герой!» Три поколения семьи автора статьи совместно с воспитанниками, занимающимися в любительском объединении «Песочные картинки», приняли участие в акции, посвященной Великой Победе #ТЁРКИН_В_СЕРОВЕ. Акция представляла собой открытые чтения в онлайн-формате поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» на сайте Центральной библиотечной системы. Эти чтения являются частью большого молодежного патриотического проекта «Наследники Победы», участниками которого были профессиональные образовательные организации г. Серова и клуб «Горизонт».

Изначально акция задумывалась, как открытые чтения знаменитой поэмы в День Победы на Преображенской Площади. Но пандемия внесла свои корректиды. Великая сила поэтического слова поэмы объединила людей разных профессий и возрастов. На протяжении всего дня 9 мая были прочитаны все главы этой поэмы. Чтецы снимали себя на видео заранее, затем все было профессионально смонтировано и выложено на сайт. Координатор акции - актриса театра драмы им. А. П. Чехова Лариса Геннадьевна Бунькова предложила любительскому объединению «Песочные картинки» принять участие в акции #ТЁРКИН_В_СЕРОВЕ - глава «О любви». Глава состояла из двух

частей, в одной из которых двумя воспитанницами объединения «Песочные картинки» и руководителем объединения, был смонтирован песочный фильм на стихи из этой главы. Чтение второй части главы «О любви» объединило два поколения семьи автора статьи – старшее и младшее. Одни прожили вместе больше 50 лет, другие только начали встречаться. Участвуя в этом проекте, позволило познакомиться ближе с творчеством замечательного поэта, с его знаменитым персонажем. А самое главное участники получили огромное удовлетворение, гордость за то, что внесли свой вклад в наследие Победы, ведь задача проекта - создавать условия для деятельного осмыслиения, что мы являемся этими наследниками традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

В дополнительном образовании проектная деятельность занимает особое место. Это всегда творческая деятельность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. В 2019 году совместно с актрисой Ларисой Геннадьевной Буньковой был реализован проект «Вербатим» («#СЕРОВ_ПЕШКОМдоNEBO...»). Ежегодно Центр «Эдельвейс» проводит отчетный фестиваль-конкурс среди клубов центра. В 2019 году, в год Театра, он назывался «Театральная жемчужина «Эдельвейса» [1].

Этот год для нашего города был очень знаменателен. 125 лет со дня основания города, 80 лет, как город носит имя героя Советского Союза А.К. Серова и 40 лет со дня его смерти. Все это и многое другое о нашем городе, о славном летчике, о клубе «Горизонт» и о самих себе ребята рассказали на сцене. Наш проект – «вербатим», назывался «#СЕРОВ_ПЕШКОМдоNEBO...».

«Вербатим» в переводе с латинского означает – «дословно» или документальный театр. Спектакли театра вербатим полностью состоят из реальных монологов или диалогов обычных людей. Техническая сторона состоит в том, что актер берет интервью у любого человека, как журналист. Таким журналистом стала Лариса Геннадьевна. Она записывала на диктофон высказывания детей о нашем городе, о том, что им известно о герое, в честь которого он назван и многое другое. Из этих интервью и сочинений детей: о своей мечте, о будущем, о том, что бы они хотели изменить в нашем городе, появился текст нашего «вербатима» [6].

Творческая группа детей совместно с актрисой и руководителем объединения написали текст, сочинили свою историю. Проект представлял собой театральную мини постановку и танцевально-вокальное выступление, а в заключение всего представления был показан «песочный фильм» о нашем городе, о его истории происхождения, о летчике-герое А.К. Серове, в честь кого он был назван. Репетиции, создание образов, реквизитов, пошив костюмов, изучении истории города, коллективное прочтение книги Владислава Крапивина «Летчик для особых поручений», создание песочного фильма – все это заняло у нас целый месяц. В этом проекте было задействовано 30 детей. Было интересно всем, и взрослым, и детям. Столько впечатлений и радости от совместного творчества мы не получали никогда. Наше выступление на конкурсе заслужило высокой оценки жюри. Была проделана огромная работа, доминирующая роль педагога в этом деле качественно поменялась. Педагогу пришлось не столько учить, сколько помогать детям, добывать новые знания, направлять на познавательную деятельность. Творческий проект обрел патриотическую, краеведческую направленность. Мы поставили перед собой задачу создать условия для деятельного осмыслиения значимости каждого ребенка в судьбе нашего города, сформировать позитивные духовные качества: ответственность, уважение к людям, трудолюбие, чувство собственного достоинства. Развить интерес к истории нашего города, летчика – земляка А. К. Серова. Как оказалась, не все дети знали историю жизни и судьбы героя. Мы очень гордимся

своей работой, своим «вербатим», и мечтаем, что еще не раз сможем выступить перед зрителями, возможно на День города Серова [3].

Список источников:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ПОДРОСТКОВОГО КЛУБА «ЮНОСТЬ»

Е.А. Шутова, педагог,
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования Центр детский
(подростковый) «Эдельвейс»,
г. Серов

Важнейшей неотъемлемой частью образовательного процесса в современной школе и дополнительном образовании является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности учащихся. Только на основе возвышенных чувств патриотизма и национальных святынь усиливается любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее силу, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности [1].

В настоящее время для формирования патриотизма в современном мире наиболее благоприятные условия доступны в дополнительном образовании, поскольку оно ориентировано на способности и потребности ребенка, личные интересы, способствует творческому развитию, создает необходимые условия для деятельности и проявления активности [2].

Необходимость формирования патриотического сознания у подрастающего поколения вытекает из самой сути процесса модернизации образования. Именно поэтому Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (где в качестве принципа государственной политики закреплено воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования) [3] и другие нормативно-правовые акты ориентируют педагогическое сообщество на патриотическое воспитание школьников, что

предполагает от всех образовательных учреждений усиления внимания к формированию у детей гордости за свою страну, ее историю, культуру, уважительного отношения к другим народам, их прошлому и настоящему. В этих условиях была утверждена государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [4], разработанная в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации и с учетом предложений органов исполнительной власти, научных и образовательных учреждений, творческих союзов и религиозных конфессий.

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский, развивая принцип народности в воспитании, особо подчеркивал важность воспитания у детей любви к Родине, гуманности, трудолюбия, ответственности. При этом он отмечал огромное влияние труда на формирование личности: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» [5].

Деятельность Детского подросткового клуба «Юность» выстраивается и осуществляется по клубной образовательной программе «Вместе веселее», где приоритетом является направление «Моё Отечество». Целью этого направления является воспитание духовно-нравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее всей России. Направление реализуется через систему мер по формированию правовой культуры и соблюдению законов, навыкам оценки политических и правовых процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянной готовности служить своему народу и выполнять конституционные обязанности.

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и обучения школьников. Реально переживают дети чувства привязанности к своей родной земле, когда сами включаются в практическую работу, участвуют в выставках и конкурсах по патриотическому воспитанию, встречаются с людьми, совершившими боевые и трудовые подвиги.

Также к деятельности по патриотическому воспитанию, которая проводится в клубе, следует отнести участие обучающихся в конкурсах, фестивалях и других мероприятиях патриотической направленности на разных уровнях.

Только за этот год ребята приняли участие во Всероссийских детских конкурсах патриотического рисунка «Мир моего дома», «9 мая – день Великой Победы», «Моя Россия», «Зашитник мой, горжусь тобой», в межклубных конкурсах «Этот День Победы», в Военно-патриотической игре «Патриот». В городских конкурсах «Крепка броня» и в Окружном фестивале «Слава России» в период дистанционного обучения обучающиеся клуба «Юность» принимали участие в онлайн конкурсах и онлайн концертах с военными песнями.

Также было организовано посещение музея. В клубе с обучающимися проводились тематические беседы, посвященные памятным датам, выдающимся личностям России, встречи с членами клуба «Боевое братство» и ГБОУ СО «Центр социального обслуживания ветеранов боевых действий и членов их семей».

Такая работа способствует созданию условий для конкретных патриотических проявлений школьников в условиях детского подросткового клуба.

Список источников:

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. - М., Айрис-пресс, 2002-224 с.

2. Михайлова Л.В. Воспитываем патриотов // Воспитание школьников – 2006 - №4-С 65
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 №273 – ФЗ
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»: Утверждена Постановлением Правительства РФ от 30 марта 2020 года N 369 - <http://docs.cntd.ru/document/564566338>
5. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Собр. соч.: В 11 т. - М.-Л., 1948. - Т.2. - С. 69-166.

Секция 5. Патриотическое воспитание молодежи в условиях профессиональной образовательной организации

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОЕКТНОГО ПОДХОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ

Р.Р. Гаязетдинова,
руководитель ЦПВ «Наследие»
ГАПОУ СО «Северный
Педагогический колледж,
г. Серов

В ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж» ведётся большая работа в рамках гражданско-патриотического воспитания. Координирует эту деятельность Центр патриотического воспитания «Наследие» (далее ЦПВ) - студенческое общественное объединение колледжа.

ЦПВ «Наследие» работает по нескольким важным направлениям, которые определены в Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года: историческое, научно-техническое, этнокультурное, духовно-нравственное, эстетическое, политico-правовое, физкультурно-оздоровительное. Каждое направление представлено разными формами работы.

С начала 2019 года ЦПВ запустил в реализацию несколько проектных идей. Правда, 2020 год создал сложности, связанные с карантинными мерами и переходом на дистанционные формы работы, но удалось (пусть не в полном объеме) реализовать часть проектов в онлайн формате.

Проект «Я поведу тебя в музей». Цель - патриотическое воспитание детей и студенческой молодёжи в процессе ознакомления с музеиными экспозициями города и области, посвящёнными Победе в Великой Отечественной войне. Направление – историческое.

Определены маршруты проекта: исторический музей города Серова: экспозиция «Серовцы – Герои Советского Союза»; научно-производственный музей Надеждинского металлургического завода: экспозиция «Дивизия черных ножей» (о создании Уральского добровольческого танкового корпуса); музей школы № 22 имени Героя Советского Союза В.С. Маркова: экспозиция, посвященная эвакогоспиталю в здании школы; экскурсии к мемориалам: «Вечный огонь», памятнику Металлургам, погибшим в годы Великой Отечественной войны; экскурсия к Братским могилам на Старом кладбище Серова, где захоронены воины, погибшие в эвакогоспиталах города в годы Великой Отечественной войны.

Состоялась запланированная поездка в мультимедийный исторический центр «Россия – Родина моя» (Екатеринбург, 2019); запланирована экскурсия в музей военной техники (Верхняя Пышма).

Разрабатывать и проводить экскурсии будут студенты. Целевая аудитория – студенты колледжа, воспитанники детских подростковых клубов города Серова («Ратник», «Горизонт», «Спутник», «Буревестник»). Социальными партнёрами проекта выступят библиотека колледжа, центральная городская библиотека имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, Серовский исторический музей.

Продукт – «Музейный навигатор»: комплект маршрутов, которыми может воспользоваться каждый начинающий педагог при организации патриотического воспитания.

Проект «Ветераны, носите ордена». Цель - патриотическое воспитание детей и студенческой молодёжи в процессе ознакомления с боевыми орденами и медалями эпохи Великой Отечественной войны. Направление – историческое.

Запланировано: знакомство с изображением, описанием и историей создания боевой награды (Орден Победы, Орден Великой Отечественной Войны, Звезда Героя Советского Союза, Орден Красной Звезды; Медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Киева», «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За победу в Великой Отечественной Войне», «За победу над Германией» и другие); изучение информации из архивных и других источников (работа с поисковыми сайтами) об условиях награждения данной наградой, о количестве награжденных; поиск сведений о награждённых боевой наградой среди родственников, земляков, педагогов колледжа, известных людей.

Вести поисковую работу будут студенты колледжа.

Целевая аудитория - студенты колледжа, воспитанники детских подростковых клубов города Серова («Ратник», «Горизонт», «Спутник», «Буревестник»). Социальными партнёрами проекта выступят Городской совет ветеранов войны и труда, библиотека колледжа, центральная городская библиотека имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, Серовский исторический музей.

Продукт – «Галерея боевой славы» (сборник собранных материалов с изображением и описанием, фотогалерея героев, мультимедийные презентации).

Проект «Эхо войны» (история военной песни). Цель - патриотическое воспитание детей и студенческой молодёжи в процессе ознакомления с историей создания песен в годы Великой Отечественной войны. Направление – эстетическое.

Запланировано: знакомство и отбор информации об истории создания военной песни, авторе текста и композиторе, о первом исполнении песни; участие в Фестивале военной песни, который был успешно проведен (Серовский педагогический колледж, февраль 2020 г.).

Вести поисковую работу будут студенты-первокурсники колледжа.

Целевая аудитория - студенты колледжа, воспитанники детских подростковых клубов города Серова («Ратник», «Горизонт», «Спутник», «Буревестник»). Социальными партнёрами проекта выступят библиотека колледжа, центральная городская библиотека имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, Серовский исторический музей.

Продукт – создание альбома «Эхо войны» (сборник собранных материалов с изображением и описанием, фотогалерея героев, мультимедийные презентации).

2021 год указом президента России объявлен Годом науки и технологий.

Проект «Маленький город – большой науке» (подготовка презентации). Цель – патриотическое воспитание детей, подростков и студентов с достижениями уральской науки. Конкретно - с развитием технической мысли, новаторства и научными достижениями в нашем городе. Направление – научное.

Запланировано: собрать информацию о развитии научных достижений на металлургическом заводе в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

подготовить материал об известном ученом Ари Штернфильде, который в эвакуации жил и работал в Серове; изучить факты, рассказывающие о вкладе И.Б. Соловьевой (дублер первой женщины космонавта Валентины Терешковой), нашей землячки и подготовить мультимедийную презентацию.

Вести работу будут студенты первого курса колледжа.

Целевая аудитория - студенты колледжа, воспитанники детских подростковых клубов города Серова («Ратник», «Горизонт», «Спутник», «Буревестник»). Социальными партнёрами проекта выступят библиотека колледжа, центральная городская библиотека имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, научно-производственный музей металлургического завода.

Продукт – мультимедийная презентация «Маленький город – большой науке», с которой будет ознакомлена наша целевая аудитория.

Центр активно взаимодействует и с общественными и творческими объединениями Северного педагогического колледжа. Вся информация о деятельности ЦПВ размещается на сайте колледжа в разделе «Студенческая жизнь». ССЫЛКА НА ГРУППУ «ВК» ЦПВ «НАСЛЕДИЕ»: <https://vk.com/public189503542>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Д.А. Гусев, преподаватель
Автономное учреждение
профессионального образования
ХМАО-Югры «Ханты-Мансийский
технолого-педагогический колледж»
г. Ханты-Мансийск

Современное состояние российского общества, ускоряющиеся процессы глобализации, не только разрушающие национальные экономики, но и стирающие национальные особенности, растворяющие национальные культуры, требует от профессиональных образовательных учреждений не только выполнения своей основной функциональной задачи, но и особого внимания к развитию патриотического воспитания и формированию личности.

Имея исходно греческое происхождение, термин патриотизм понимается как любовь и преданность своей Родине, своему народу, культуре, традициям, истории. Как готовность и стремление внести свой вклад в развитие государства, общества, в процветание Родины. Как готовность ее защищать ценой своей жизни. Патриотизму нельзя научить. Его невозможно, да и нельзя импортировать или привить насилию. Наша задача – создать условия для его становления и развития.

Несмотря на весьма обширный перечень специальностей, Колледж в основном готовит специалистов технического профиля, чьи склонности, как и последующая трудовая деятельность, лежат вне гуманитарной сферы и, с большой долей вероятности, вне дальнейшего, пусть даже и самостоятельного, изучения истории, философии, литературы. Тем важнее, учитывая последнее, максимально используя учебную программу исторических дисциплин и избегая формализма и излишнего схематизма в подаче, дать студенту яркое, глубокое, широкое историческое полотно. Полотно цельное, единое, живое, наполненное судьбами и свершениями реальных людей, составивших славу Отчизны. Не скатываясь при этом к набору идеологизированных мифов и штампов, граничащих с квасным патриотизмом. Наша история и без того полна по-настоящему героическими событиями, ряд из которых до

сих пор остаются неизвестными читателям современных учебников. Мифы советской эпохи и новые мифы постперестроечного периода, соседствуя и конфликтую в оценке ряда весьма значимых, а иногда узловых событий отечественной истории, перекочевав в современную учебную литературу, разрушают целостность и единство восприятия истории Отечества. Нет необходимости и создавать новые мифы. Более того – это опасно. Построенное на основе мифов самосознание подобно замку на песке и грозит разрушиться в ходе информационной войны, объявленной нашему народу. В войне, разрушающей нашу идентичность, нашу память, наши идеалы!

Ограничения, связанные с пандемией и переход к дистанционному режиму обучения подтолкнули к широкому использованию возможностей социальных сетей, web-ресурсов Колледжа, мессенджеров, в том числе и в целях организации патриотического воспитания и информирования. Яркие, небольшие по объёму, информативные видеоролики, посвященные Дню народного единства, Дню Неизвестного солдата, Дню Победы, позволили говорить со студентом в его формате, на его, если угодно, языке и территории. Именно в видео формате в мае 2020 года Колледж провел конкурс чтецов «Строки, опаленные войной», посвященный 75-летию Великой Победы.

Ежегодные круглые столы и встречи, проводимые в Колледже с представителями духовенства традиционных религий России, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, Дню народного единства, борьбе с терроризмом и ксенофобией, имеют своей целью объединить представителей всех конфессий и национальностей на примерах коллективного подвига и интернационального героизма во имя единства и величия нашей общей Родины!

Отдельного внимания заслуживают встречи студентов с воинами-интернационалистами и участниками войны в Афганистане, с особенной широтой проведенные в рамках 30-летия со дня вывода советских войск из Афганистана.

Большой резонанс вызвал доклад студента - участника вооружённого противостояния на Донбассе, раскрывший не только тяготы войны, но и зверства так называемых добровольческих националистических батальонов Украины, современных идейных потомков дивизии СС «Галичина». Дискуссия, развернувшаяся по итогам доклада, свидетельствует, что судьба братского народа Украины, на время как будто забывшего кровные узы, нашей молодежи небезразлична. Братоубийственная война стала поводом, увы, печальным, возрождения интереса к истории древнеславянской государственности, культурным достижениям Киевской Руси, находления восточных славян в составе Великого княжества Литовского, Русского и Жемайтского, восстания Богдана Хмельницкого и Переяславской Рады и многим, многим другим не менее значимым эпизодам нашей истории.

Одним из направлений проектного управления профессионального воспитания в рамках реализации программы воспитательной работы Колледжа на 2020-2021 учебный год является гражданско-патриотическое воспитание, понимаемое как целенаправленный процесс воспитания гармонично-развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России и включающий в себя комплекс из 32 мероприятий. Более половины из них носят практический (деятельностный) характер. Это военно-спортивная эстафета, учебные сборы по основам военной службы, рейды студенческой добровольческой народной дружины в городской зоне, участие в городском шествии «Батальон отважных», социальная акция «Дорогами добра», посвященная Дню пожилого человека, этнографические диктанты по родным языкам и многие другие.

С момента запуска Молодежным парламентом при Государственной Думе России международного проекта «Большая история» студенты колледжа традиционно участвуют в «Тесте по истории Отечества», посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (в рамках проекта «Каждый день горжусь Россией»).

Традиционным стало и участие наших студентов в исследовательских и творческих мероприятиях, проводимых:

- БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок»: в 2020 году в конкурсе исторических эссе «История и культура Югры» студент колледжа занял призовое место;
- Государственным архивом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: родословные чтения «Память будущих поколений»);
- БУ "Музей Природы и Человека";
- БУ «Государственная Библиотека Югры».

В конкурсе «Лучший архивист Югры – 2020», проводимом Службой по делам архивов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в номинации «Путь к успеху» (среди студентов высших и средних профессиональных образовательных учреждений автономного округа) первое место заняла студент колледжа Рязанова Дарья с работой «Информационные архивные технологии в проекте «Советские воины, студенты и преподаватели Ханты-Мансийского педагогического училища, погибшие в годы Великой Отечественной войны».

Лозунг иезуитов «Хочешь победить врага – воспитай его детей» сегодня полномасштабно используют наши геополитические противники. И они доведут его до конца, если мы им это позволим. Мы – это в первую очередь общество, а уже во вторую – государственные институты. И нам нельзя забывать слова первого канцлера Германии Отто фон Бисмарка "Войны выигрывают не генералы, войны выигрывают школьные учителя и приходские священники", особенно актуальные на современном этапе развития российского государства, когда важнейшей задачей становится обеспечение единства и целостности страны. А без патриотизма народа ведущих позиций во внешней политики не занять.

В этой связи, осознавая ответственность перед грядущим поколением, как бы пафосно это ни звучало, полагаю важнейшей для себя задачей донести до каждого студента не только знания, но и эмоционально наполненное мироощущение, свою любовь к Родине. Позволяет ли это сделать имеющиеся учебные программы? Да, если подойти к этой задаче творчески. Каждая лекция, каждый семинар, пусть даже посвященный истории Европы или Азии, может и, по моему глубокому убеждению, должен содержать в себе не только информационный контекст, но и зерно уважения, гордости и любви к своему народу, своей культуре, своей стране. А значит, и готовность встать на ее защиту. Любовь и гордость – причина и основание для устремления сделать свою страну вновь великой. Именно они позволят сформировать в молодом человеке высоконравственные качества, которые краеугольными камнями лягут в основании подлинного патриотического самосознания личности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ НА ЗАНЯТИЯХ КУРСА «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

И.В. Еремеева, преподаватель
Н.Д. Куличкова, преподаватель
ГАПОУ СО «Северный
педагогический колледж, г. Серов

Стратегия развития воспитания в Свердловской области предлагает при приобщении молодёжи к культурному наследию «малой» и «большой» Родины формировать гуманное отношение к родной природе, стремление бережно относиться к ней и сохранять и умножать, по мере своих сил, её богатство; развивать интерес к

«малой» Родине - Уралу, к изучению природных богатств родного края [3].

Бесспорно, что у обучающихся педагогического колледжа уже сформировано экологическое мировоззрение и есть определенный уровень экологической грамотности. Однако выпускникам предстоит самостоятельно организовывать образовательную деятельность с детьми (в т.ч. и по формированию бережного отношения к окружающей природе) уже в качестве педагогов. Важно, чтобы будущий воспитатель сам обладал высокой экологической культурой.

По мнению С.Н. Николаевой, автора Концепции экологического воспитания детей дошкольного возраста, воспитатель - главная фигура педагогического процесса и решающий фактор в экологическом воспитании. Результат деятельности определяют следующие аспекты его личности: понимание экологических проблем, их причин, ощущение гражданской ответственности, профессионализм и педагогическое мастерство, ориентация на гуманистическую модель воспитания [4]. Именно эти аспекты являются ориентиром для преподавателя, реализующего междисциплинарный курс «Теория и методика экологического образования дошкольников».

На занятиях у студентов формируется представление о единстве природы, человека и общества - о биологических, социальных, экономических, технологических и эстетических взаимосвязях; умение оценивать многообразие связей между природой, обществом, жизнью и здоровьем человека; чувство личной ответственности за состояние окружающей природной среды.

Большая часть времени при изучении курса «Теория и методика экологического образования дошкольников» отводится на практические занятия, которые способствуют формированию у студентов профессиональных умений и навыков.

В процессе практического занятия по определению названий растений ближайшего окружения студенты используют справочники-определители растений. Это развивает представления обучающихся о разнообразии природы родного края.

Следующий этап – создание экологического паспорта образовательной организации, включающего характеристику растений, которые были определены обучающимися. Выявляется факт присутствия отдельных растений в Красной книге Свердловской области, преподаватель обращает внимание студентов на статью 58 главы 2 Конституции РФ, в которой говорится, что «каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам» [1]. Для более подробного описания содержания экологического паспорта используются результаты лабораторного исследования системы «PROLOG», выполненной студентами специальности «Преподавание в начальных классах».

Один из разделов МДК «Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» связан с ознакомлением с методами экологического образования детей дошкольного возраста. Большой объем часов отведен изучению темы «Наблюдение – ведущий метод ознакомления с природой и экологического образования». В процессе проектирования наблюдений для детей дошкольного возраста студенты предусматривают либо задачи воспитательной направленности, либо задачи в области обеспечения безопасности (например, при наблюдении за гололедицей, сосульками). Недостаточно, чтобы решение этих задач предусматривалось только на декларативном уровне. Необходимо, чтобы студенты использовали эффективные приемы. Например, прием Н.А. Рыжовой (автор программы «Наш дом – природа»): письма живых объектов детям. Используя названный прием в наблюдении, обучающиеся успешно реализуют воспитательные задачи [2].

Например, письмо березы: «Дорогие ребята! Наконец-то вы ко мне пришли. Уж так я вас ждала, уж так ветками качала, листочками шелестела, чтобы вы меня услышали. Очень рада вашему визиту и хочу, чтобы меня погладили. Я люблю, когда меня гладят, и не люблю, когда бьют по стволу палкой или царапают кору. Мне ведь тоже бывает больно и обидно, когда ко мне плохо относятся. Я вам подарю свои

листочки (на дерево прикреплены бумажные листочки, живые рвать нельзя). Но прошу вас сначала выполнить мои желания и задания. Погладьте мою кору, понюхайте ее и скажите: чем мы с тополем похожи, а чем отличаемся? А как вы узнали, что мы с тополем - деревья? Может, мы травинки? Докажите, что я - дерево! И еще у меня просьба к вам, ребята. Очень мы, березы, любим слушать о себе песни и стихи. Я сегодня именинница, порадуйте меня! Спасибо вам, ребята, за все! Возьмите мои листики на память. Приходите ко мне еще, не забывайте меня! Ваша Березка».

Далее в содержании наблюдения студенты предлагают детям достать с дерева бумажные листочки, напоить березку, взрыхлить под ней землю, чтобы ее корешки лучше дышали, подарить березке подготовленные подарки, объясняя своими словами их значение: «*Дарю тебе птицу (фигурка из бумаги). Она будет тебе другом и спасет от гусениц. Дарю тебе солнышко, пусть оно светит ярко-ярко, согревает тебя, помогает листьям окраситься в зеленый цвет. Капельку воды дарю. Пусть она напоит и умоет тебя, и дождевого червяка. Пусть он рыхлит твою землю, чтобы легче было кормить и поить тебя, кумушку. Пусть к тебе прилетят много твоих друзей - птиц, бабочек. Пусть они отдыхают на твоих ветвях, пусть украсят тебя своим ярким нарядом».*

Николаева С.Н. в одной из своих работ задает вопрос: «Что важнее – знание или отношение в реализации задач экологического воспитания?». Проектируя наблюдения для производственной практики в детском саду, студенты однозначно находят верный ответ на этот вопрос – знания и отношения паритетны. Такой вид деятельности способствует воспитанию у обучающихся экологического мышления, формированию ценностного отношения к природе своего края.

В рамках темы «Экскурсии, прогулки, походы как форма воспитания начал экологической культуры» студенты осознают значение данных форм работы для воспитания экологической культуры детей дошкольного возраста: они дают возможность в естественной обстановке получать знания, информацию о природных объектах и явлениях. Во время экскурсий и прогулок легче постигать мир природы во всем ее богатстве и многообразии, видеть и осознавать те естественные процессы, которые в природе протекают.

На аудиторных занятиях студентами разрабатываются маршруты экологической тропы, которые позже апробируются на производственной практике. Планирование маршрута осуществляется с учетом сезонности, использованием разнообразных форм работы: труд в природе, наблюдения, эксперименты, игры экологического содержания.

Все аудиторные занятия проводятся в кабинете «Естествознания с методикой преподавания». Организация среды кабинета способствует реализации ФГОС СПО по специальностям «Дошкольное образование» и «Специальное дошкольное образование». Концепция кабинета выражена в словах: «Человек – часть планеты Земля, живой природы. Не она для него, а он для нее».

В процессе практики (в благополучной санитарно-эпидемиологической обстановке) обучающиеся приводят детей в колледж на экскурсию в кабинет «Естествознание с методикой преподавания», где представлены не только биоклиматические зоны России, различные среды обитания живых объектов, но и (совместно со студентами) оформлен уголок Урала (композиция уральской природы, коллекции живых и неживых объектов нашего родного края).

Воспитательный потенциал учебных занятий успешно реализуется благодаря выстроенной системе деятельности, что и способствует воспитанию ценностного отношения к родной природе.

Список источников:

1. Конституция Российской Федерации: принята 12 декабря 1993 г. Официальный текст. - М.: Эскимо, 2020. - 39 с.

2. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду». - М: Изд. Дом «Карапуз», 2001- 432 с.
3. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года [Электронный ресурс]. URL.:<https://minobraz.egov66.ru/site/item?id=1311>
4. Теория и методика экологического образования дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования / С.Н. Николаева. - 7-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 272 с.

СПОРТИВНОЕ И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГАПОУ СО «АЛАПАЕВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

С.Г. Исаков,
преподаватель-организатор ОБЖ
ГАПОУ СПО СО «АМТ»,
г. Алапаевск

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного студентом, обучающимся освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализацией и культурной адаптации выходящих за рамки стандарта общего образования. Система дополнительного образования в ГАПОУ СО «АМТ» выступает как педагогическая структура, которая максимально приспосабливается к запросам и потребностям студентов и обучающихся. Она:

- обеспечивает студентам и обучающимся психологический комфорт и личную значимость;
- дает шанс каждому открыть себя как личность;
- представляет студенту, обучающемуся возможность творческого развития по силам, интересам;
- побуждает студентов и обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу.

Занятость студентов и обучающихся во внеучебное время способствует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля студентов и обучающихся.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в ГАПОУ СО «Алапаевский многопрофильный техникум» создана целевая программа дополнительного образования, одним из направлений которой является военно-патриотическое и спортивное воспитание. В его рамках работают военно-патриотическое объединение «Патриот» и спортивные секции - пауэрлифтинг и гиревой спорт.

Военно-патриотическое направление ориентировано на решение следующих задач:

- развитие у студентов гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;
- формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности;

- утверждение в сознании студентов гражданских, патриотических, правовых и общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений, уважение к традиционным российским нормам морали и нравственности, к культурному и историческому прошлому России;

- воспитание гражданина, патриота.

Физкультурно-спортивное направление ориентировано на воспитание и привитие студентам навыков физической культуры, формирование здорового образа жизни. Работа со студентами направлена на решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности студентов с соблюдением гигиенических норм и правил;

- укрепление здоровья студентов с помощью физкультуры и спорта;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу.

Военно-патриотическое воспитание отнюдь не сводится к сообщению обучающимся и студентам узкого круга военных знаний и физической подготовке. Оно многогранно решает задачи государственной важности и теснейшим образом увязано со всей учебно-воспитательной работой.

Работа ведётся по трём направлениям:

1. *Военно-историческое*: встречи с ветеранами войны и труда, торжественное построение у памятных мест, празднование дней воинской славы России, посещение воинской части, недели «Боевой славы», «Вахты памяти», тематические сборы, научно-практические конференции, викторины по ратной истории родного края и Отечества.

Также содержанием этого направления является:

- изучение истории города Алапаевска и его окрестностей;
- изучение истории развития образовательного учреждения ГАПОУ СО «АМТ»;
- изучение подвигов воинов и юных защитников России;
- изучение истории создания оружия и военной техники.

Соприкасаясь с военной историей, у студентов формируются:

- *ценностно-смысловые компетенции*: способность проявлять свою гражданскую позицию, владение способами самоопределения в ситуациях выбора, умение принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять свои действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок;

- *учебно-познавательные компетенции*: способность ставить цель и организовывать её достижение; самостоятельно организовывать свою учебную деятельность: планирование, анализ, рефлексию, самооценку собственной познавательной деятельности; решать учебно-познавательные проблемы; самостоятельно выполнять различные творческие работы; участвовать в проектной деятельности и учебно-исследовательской деятельности;

- *коммуникативные компетенции*: владеть способами взаимодействия с окружающими людьми; выступать с устным сообщением, владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, слушание, чтение, письмо), способами совместной деятельности в группе;

- *информационные компетенции*: владеть навыками работы с различными источниками информации (книги, учебники, справочники, карты, энциклопедии, интернет); способность самостоятельно искать, извлекать, систематизировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовать, сохранять и передавать её; умение ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое; умение осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ.

2. Военно-спортивное направление реализуется через:

- работу спортивных секций военно-прикладного характера: рукопашный бой, различные виды бокса и борьбы, пауэрлифтинг, гиревой спорт, армспорта, стрелковый спорт, а также многоборье;
- участие в военно-спортивных играх, конкурсах, кубках и соревнованиях, где студенты нашего техникума практически всегда занимают призовые места;
- сдачу нормативов по военно-прикладным видам спорта.

Это обеспечивает студентам формирование *здоровьесберегающих компетенций*: умение заботиться о собственном здоровье, личной безопасности, вести здоровый образ жизни, знать и применять правила личной гигиены, владеть способами оказания первой помощи. Все эти качества (знания, умения, навыки) позволяют им в дальнейшем стать настоящими, надёжными защитниками своей Родины, продолжателями славных традиций Вооружённых сил РФ.

3. Военно-техническое направление формирует представление о боевой технике, используемой в различных родах Вооружённых сил РФ, и её назначении, обеспечивает готовность обучающихся к освоению военно-технических специальностей, помогает в профессиональной ориентации.

Военно-техническая подготовка также включает в себя подготовку обучающихся автомехаников (водителей) (по линии венкомата) к деятельности специалиста осветительных приборов до 1000 вольт. Значительная часть этого направления реализуется совместно с организацией РОСТО, а также через курсы, клубы. В этом направлении обучающиеся получают профессиональные компетенции, которые пригодятся им в дальнейшей жизни.

Наиболее эффективной в плане военно-патриотического воспитания, на мой взгляд, является организация профильных военно-спортивных отрядов для студентов и обучающихся. В них юноши знакомятся с армейской жизнью, с требованиями общевойсковых уставов Вооружённых сил РФ, получают знания, умения, навыки, необходимые для будущих солдат, и армия перестаёт казаться для них чем-то неведомым, страшным. Работа по военно-патриотическому воспитанию в техникуме должна проводиться комплексно, совместными усилиями преподавателей и педагогов дополнительного образования.

Все эти направления позволяют создать эффективную систему воспитания патриотов, формировать у обучающихся убеждённость в необходимости и практической значимости военных знаний, умений и навыков для успешной службы в армии и на флоте.

С этими задачами успешно справляется военно-патриотическое объединение «Патриот», созданное на базе ГАПОУ СО «АМТ». Программа подготовки объединения рассчитана на 1 год. Содержание программы включает следующие разделы: «Огневая подготовка», «Спортивно-оздоровительная подготовка», «Атлетическая гимнастика», «Тактико-специальная подготовка», «Военная топография». Основными формами воспитания при этом выступают:

- встречи и беседы с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами-интернационалистами, участниками значимых событий, воинами запаса и военнослужащими;
- выходы и выезды в воинские части;
- посещение музеев и комнат боевой славы;
- просмотр и обсуждение кинофильмов;
- викторины, тематические и торжественные вечера, военизированные игры и эстафеты, походы, посвящённые конкретным историческим датам, событиям, фактам;
- выпуск стенной печати: газет, фотогазет, боевых и сатирических листков и т.д.

Обучающиеся и воспитанники объединения на учебных и учебно-тренировочных занятиях занимаются строевой, огневой, физической и другими видами подготовки. Изучают общевойсковые уставы Российской Армии, героическую историю своего народа и его Вооруженных Сил.

Проводимые в отряде «Патриот» занятия имеют в основном практическую направленность по строевой, огневой и медицинской подготовкам, гражданской обороне и военной топографии. Кроме этого, ребята просматривают документальные или художественные фильмы на военную тематику, после чего их обсуждают. Финалом является спартакиада по военно-спортивному многоборью, куда по желанию студентов включены такие дисциплины огневая и строевая подготовки, гражданская оборона (работа с противогазом), одевание средств индивидуальной защиты и тестирование по истории Великой Отечественной войны.

Стало традицией участие ребят в военно-спортивном многоборье, несение «Вахты памяти» у мемориальной доски воинам, не вернувшихся с полей сражений Великой Отечественной войны (вынос и охрана знамен в почётном карауле, возложение венков и гирлянд к памятнику Победы).

Об успешности и результатах проводимой работы можно судить по профессиональному самоопределению выпускников объединения:

- в 2019 году 4 выпускника поступили в военные, юридические вузы, училища;
- в 2020 году 3 выпускника поступили в высшие военные заведения;
- выпускники ВПО «Патриот» несут военную службу в рядах ВМФ, МВД, BBC.

Выпускники объединения постоянно навещают техникум, проводят встречи с обучающимися, во время которых делятся впечатлениями, опытом, дают советы.

Анализируя работу ВПО «Патриот», можно сделать следующие выводы:

- ведется систематическая и целенаправленная работа по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, активной гражданской позиции, чувства верности своему Отечеству;

- у воспитанников формируются и развиваются социально значимые ценности, гражданственность и патриотизм, готовность к выполнению гражданского и воинского долга, конституционных обязанностей по защите интересов Родины;

- развиваются нравственные и физические качества.

Наблюдая за судьбами этих ребят, убеждаешься, что то, что мы делаем – не зря: они несут полученные у нас знания через всю свою жизнь.

Результаты деятельности военно-патриотического объединения «Патриот»:

2016г. – военно-патриотическая игра «Зарница» среди воспитанников ВПК-грамота, 3 место;

2017г. – военно-спортивная игра «Зарница» – грамота, 1 место;

2017г. – областная военно-спортивная игра «Виват, победа» – грамота, 3 место;

2017г. – военно-патриотический конкурс «Служить России» – диплом, 1 место;

2018г. – Окружная военно-спортивная игра – диплом - 2 место

2018г. – военно-спортивная игра «Служить России», номинация «Видеоролик» - диплом 2 степени;

2018г. – военно-спортивная игра «Служить России», номинация «Компьютерная презентация» - диплом 1 степени;

2018г. – военно-спортивная игра «Служить России», номинация «Коллаж» - диплом 1 степени;

2019г. – военно-спортивная игра «Служить России», посвященная памяти двадцати пяти героям 12-й пограничной заставы – грамота, 1 место;

2019г. – военизированная эстафета с элементами пожарно-прикладного спорта среди военно-патриотических отрядов МО г. Алапаевск – грамота, 2 место;

2020г. – военно-спортивная игра «Служить России» - диплом 1 степени.

Таким образом, у обучающихся и студентов ГАПОУ СО «АМТ» развиваются социально значимые компетенции, гражданственность и патриотизм, готовность к выполнению гражданского и воинского долга, конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И РАБОТУ С АРХИВАМИ

И.А. Курицына, преподаватель
Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж,
г. Ханты-Мансийск

Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж является старейшей в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре образовательной организацией профессионального образования. История колледжа началась в 1932 году - с основания Ханты-Мансийского национального педагогического училища. В июне 1941 года состоялся пятый выпуск молодых учителей. 15 преподавателей и более 50-ти выпускников училища стали защитниками Родины, из которых 36 не вернулись с войны [2].

В последнее десятилетие Министерство обороны РФ рассекречивает документы военных лет, а развитие информационных систем сети Интернет позволяет сделать эти архивы общедоступными. Поисковая работа обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на сознание молодых людей.

В канун 75-летия Великой Победы студенткой 3 курса специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» Рязановой Дарьей Николаевной подготовлена исследовательская работа, цель которой - установление и с помощью интернет-ресурсов ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг народа» уточнение информации о преподавателях и студентах Ханты-Мансийского педагогического училища, погибших в годы Великой Отечественной войны. Эта работа заняла 1 место в окружном конкурсе «Лучший архивист Югры – 2020» в номинации «Путь к успеху».

Колледж является одним из немногих образовательных организаций округа, на территории которого установлен Памятник погибшим в годы Великой Отечественной войны педагогам и студентам. Студентка начала с изучения мемориальной доски Памятника. Затем информация о фамилиях, именах, отчествах и годах выпуска студентов была уточнена по поименным книгам педагогического училища, хранящимся в архиве колледжа [2].

В КУ «Государственный архив Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», в фонде № 410 «Участники Великой Отечественной войны», удалось найти информацию о погибших преподавателях педагогического училища: К.И. Казакове, Н.В. Семушкине, Н.И. Сорокине, П.Я. Хамзарове, В.И. Лыжине. Их фотографии были получены из базы данных «Фотокаталог» государственного архива Югры [6]. Эти полученные из разных источников сведения нужно было уточнить и пополнить с помощью общедоступных интернет-ресурсов ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг народа».

Студентка Рязанова Д. изучила виды документов военного периода, представленных в ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг народа», и методику поиска информации в них [1, с. 7-23]. Данные, используемые для наполнения базы данных ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг Народа», взяты из официальных архивных документов, находящихся в Центральном архиве Минобороны РФ, Центральном

военно-морском архиве Минобороны РФ, Российском государственном военном архиве и др. Основную массу документов военного периода в ОБД «Мемориал» составляют списочные формы отчетности о потерях личного состава: извещения о смерти; алфавитные книги умерших в медицинских учреждениях и пунктах медицинской помощи; донесения, уточняющие судьбу военнослужащих на основании запросов родственников; донесения о безвозвратных потерях из в/ч, госпиталей и медсанбатов (этот вид документов составляет основной массив в ОБД «Мемориал»); Книги Памяти Российской Федерации и др. [3].

Архив наградных дел ОЭБД «Подвиг народа» включает Указы Президиума Верховного Совета СССР, Приказы о награждении за воинские заслуги во время Великой Отечественной войны с указанием наград и списка награжденных, наградные листы с личной информацией о представленных к награждению или награждённых, описанием подвигов и др. На сегодняшний день в базу добавлены лишь данные о награждениях медалями и орденами «За отвагу» и «За боевые заслуги» [4].

Сведения о погибших преподавателях представлены на сайте колледжа:

1. Казаков Коронат Иванович – преподаватель русского языка и литературы. В октябре 1942 г. был призван в ряды Советской армии. Погиб 14 марта 1943 года, похоронен в г. Севск Брянской области.

2. Лыжин Виктор Игнатьевич – преподаватель физического воспитания. 15 июля 1941 г. призван на фронт, был ранен, умер в госпитале 17 февраля 1944 года. Занесён в книгу Памяти по Тюменской области (том 3) (1994 г.) [5, с. 202].

3. Семушин Николай Владимирович – преподаватель математики, зав. заочным отделением. Призван в июле 1941г. на фронт. 25 января 1944 года пал в бою за Родину. Представлен посмертно к ордену "Отечественной войны" I степени.

4. Сорокин Николай Иванович – преподаватель математики. В мае 1942 г. был призван в советскую армию, служил в 148-й стреловой Черниговской дивизии, 199-м медико-санитарном батальоне в звании младшего лейтенанта медицинской службы. Погиб при авианалёте на госпиталь 16 апреля 1944 года.

5. Хамзаров Петр Яковлевич – преподаватель хантыйского языка. Был призван в ряды Советской армии в 1939 году, погиб 13 февраля 1944 года. Занесён в книгу Памяти по Тюменской области (том 3) (1994г.) [5, с. 310].

С помощью ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг народа» Рязановой Д. удалось найти информацию о 20-ти выпускниках педагогического училища: о звании погибшего, части, дате и причине смерти (убит, умер от ран, пропал без вести) и месте захоронения. На сайте колледжа выложены отсканированные копии всех обработанных документов-первоисточников, содержащих информацию о персоналиях. Примеры документов на рисунках 1, 2.

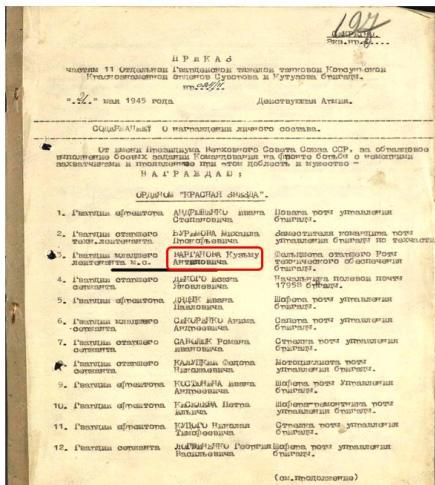


Рисунок 1—Приказ о награждении Варганова К.А. медалью «Орден Красной Звезды» (ЦАМО. Ф. 33. Оп. 686196. Л. 749. № записи: 22982577) □

Рисунок - 2. Донесения о безвозвратных потерях № 029120 от 21.08.1944 о гибели Суворова И.Ф.

О 8-ми выпускниках никакой информации в ОБД «Мемориал» не найдено, еще в четырех случаях есть сомнения. Найдена информация о гибели и местах захоронения 12-ти студентов.

Удалось выяснить, что 2 наших выпускника пропали без вести. Сведений о гибели 5-ти человек не найдено. Возможно, они скончались уже после войны (до 1970 г.), и их имена были увековечены на мемориальной доске Памятника, чтобы почтить память. Удалось установить родственников (и/или места их проживания) у 8-ми погибших студентов.

Сведения о студентах систематизированы в таблицу, включающую ссылки на электронные документы. Сведения о погибших студентах и электронные копии документов размещены на сайте колледжа. Фрагмент таблицы приведен на рисунке 3.

№	ФИО	Информация о погибшем по базам данных «Память народа» и «Подвиг народа»	Ссылки на документы из баз данных «Память народа» и «Подвиг народа»
1.	Акимов Павел Гаврилович	Место рождения: Омская обл., с. <u>Годопутово</u> . Год рождения: 1923 Дата и место призыва: <u>Калыйский</u> РВК, Костромская обл., <u>Калыйский</u> р-н Последнее место службы 279 <u>сд</u> . Воинское звание: ефрейтор Причина выбытия: убит. Дата выбытия: 01.08.1944, <u>погиб</u> : 1 августа 1944г. Место захоронения: похоронен в Латвии Отец - Акимов Гаврил <u>Филатович</u>	Донесение о безвозвратных потерях № 56876 от 19.08.1944 Части 279 сд (ЦАМО. Ф. 58. Оп. 18002. Д. 711. Л. 16) Награжден медалью «За боевые заслуги» Приказ подразделения №: 13 н От 28.05.1944. Идан: 1005 сп 279 сд 4 Украинского фронта (ЦАМО. Ф. 33. Оп. 69015. Д. 3057. № записи 34553410)
2.	Бабкин Григорий Михайлович	Год рождения: 1916. Место рождения: Омская обл., <u>Ханты-Мансийский</u> НО, <u>Кондинский</u> р-н Воинское звание: ст. сержант Причина выбытия: погиб. Дата выбытия: не указана Место захоронения: Новгородская обл., <u>Парфинский</u> р-н, д. Ясная Поляна	Донесение послевоенного периода № 208954 от 15.01.2008
3.	Бакулин Иван Васильевич	Год рождения: 1921 г.р., п. Высокий <u>Тундринского</u> с/с Сург. Р, призван 1942 г. Ханты-Мансийский ОВК, Воинское звание: рядовой <u>Сведений о гибели не найдено.</u>	
4.	Барышников Сергей Александрович	Год рождения: 1921 <u>Информации не найдено</u>	
5.	<u>Бараболин (Барболин, Барборин)</u> Степан Филимонович	Год рождения: 1921 В мае 1942 года был призван Ханты-Мансийским ОВК, воинское звание: рядовой, в августе 1942 года погиб (22.08.1942 г.). Похоронен под д. Жуково Ульяновского р-на, Орловской обл.	Донесения о безвозвратных потерях № 24646 от 17.09.1942 части упр. 149 сд

Рисунок 3 – Фрагмент таблицы «Сведения о погибших студентах»

Одной из отличительных черт общественного сознания и научной культуры нашего времени, связанных с попытками осмыслить прошлое, является интерес к архивам и предшествующей документной информации. Электронные архивные информационные ресурсы значительно облегчают пользователям поиск и работу с архивными документами.

Участвуя в поисковой работе, студенты на конкретных примерах знакомятся с историческими событиями, фактами, учатся самостоятельно анализировать информацию и делать собственные выводы. Отечественная история, преломленная через исторические события, через судьбы их участников и очевидцев, становится более зrimой и понятной. Привлекая студентов к данной деятельности, преподаватель решает проблему нравственного и патриотического воспитания.

Список источников:

1. Агафонов Е.Н. Методика использования интернет-ресурсов ОБД «МЕМОРИАЛ» и ОЭБД «ПОДВИГ НАРОДА» в установлении и уточнении информации о советских воинах, погибших при защите отечества в годы Великой отечественной войны / Е.Н. Агафонов. - Владимир, 2014.
2. История педагогического училища за 1932-1960 г.г. [Текст, машинопись]. – Ханты-Мансийск: б.и., 1960. - 319 с.
3. ОБД «Мемориал» / Министерство обороны Российской Федерации; Военно-мемориальный центр ВС РФ; корпорация «Элар». - URL <https://obd-memorial.ru/html/>

4. ОЭБД «Подвиг народа» / Министерство обороны Российской Федерации; Военно-мемориальный центр ВС РФ; корпорация «Элар». - URL <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения 20.09.2019)
5. Память. Тюменская область: в 9 т. [Текст] / сост. Н.Т. Вокуев, В.Ф. Кныш, А.Д. Молокова и др. - Екатеринбург: Сред. - Урал. кн. изд-во, 1994 – Том 3. – 398 с.
6. Педагогическое училище в годы Великой Отечественной войны: справочник. - URL https://hmpk.ru/about-the-college/history/?view_result=Y

СОТРУДНИЧЕСТВО ГАПОУ СО «СЕВЕРНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ РЕЛИГИОЗНЫХ КОНФЕССИЙ В АСПЕКТЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Э.Б. Поздеева,
заместитель директора по УП и ВР
ГАПОУ СО «Северный
педагогический колледж», г. Серов

Граждано-патриотическое воспитание детей и молодежи, согласно положениям Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года, нацеливает образовательное сообщество на формирование системы ценностных ориентаций и нравственных установок, в число которых входит «развитое историко-культурное самосознание, восприятие национальных и религиозных традиций через принцип толерантности» [1]. Этнокультурное направление гражданско-патриотического воспитания предполагает «приобщение к этническим и конфессиональным традициям России, гармонизацию межэтнических и межконфессиональных отношений» [1].

Сотрудничество с Русской Православной Церковью является мощным ресурсом воспитательной работы и способствует приобщению молодых педагогов к традиционной культуре русского народа.

С 2017 года в колледже работает лекторий «Поговорим с батюшкой». Лекции для студентов и преподавателей колледжа читают священники РПЦ Алексий Батаев и Симеон Шестаков. Тематика лекций определена двумя задачами: развитие представлений обучающихся о традиционных нравственных ценностях русского народа; знакомство с культурой православия. Темы для обсуждения таковы:

- Духовные смыслы педагогической деятельности.
- Лень – мать всех пороков.
- Книга твой друг, без нее, как без рук.
- Киберзависимость – чума 21 века.
- О честности и чести, или как по-настоящему быть крутым.
- О вреде нецензурной и ненормативной лексики.
- Лицемерие и ложь - одно и то же.
- Любовь и влюблённость.

Беседы такого содержания позволяют молодым людям задуматься об истинных и мнимых ценностях, верно расставить жизненные приоритеты. Кроме того, знакомство с культурой православия поможет будущим учителям начальных классов

более качественно подготовиться к преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Большую работу по приобщению обучающихся к православной культуре колледж проводит в сотрудничестве с молодёжным отделом Серовской епархии, который возглавляет отец Симеон Шестаков. В рамках этого взаимодействия в период с 2018 по 2021 годы осуществлён большой объём работы:

- *Выставка «Церковницы. Христианская женственность в XX в.»* (2019г.). Материалы выставки были размещены в холле первого этажа колледжа. Были организованы экскурсии для студентов, преподавателей колледжа, а также обучающихся школ города Серова. Посетители выставки познакомились с жизнью замечательных женщин, которые в самые сложные годы смогли сохранить веру в свои убеждения и силы для помощи ближним.
- Ежегодно в январе в колледже организуется большой праздничный концерт «Чудо Рождества», участниками которого являются как студенты и преподаватели колледжа, так и широкий круг социальных партнёров нашей организации, а именно: воспитанники Воскресной школы при Храме Преображения Господня и их наставники, воспитанники детского сада "Солнышко", обучающиеся музыкальной школы города Серова, актёры Серовского театра драмы им. А.П. Чехова, представители творческих коллективов УДО Серовского ГО («Волшебники двора», «Хохотушки»).
- Ежегодные совместные благотворительные акции для обучающихся образовательных организаций города Серова: организация сбора сладостей на подарки («Три конфетки для ребёнка»), подготовка и проведение праздничной программы (педагогический отряд «Северные белки»).



• *Паломнические поездки в город Верхотурье* (2019, 2021гг.). Студенты, преподаватели, представители родительского сообщества колледжа посетили святыни Урала, приложились к мощам Праведного Симеона Верхотурского. Большим событием стало также знакомство с творчеством духовного театра «ГРАД», которое никого не оставило равнодушным.



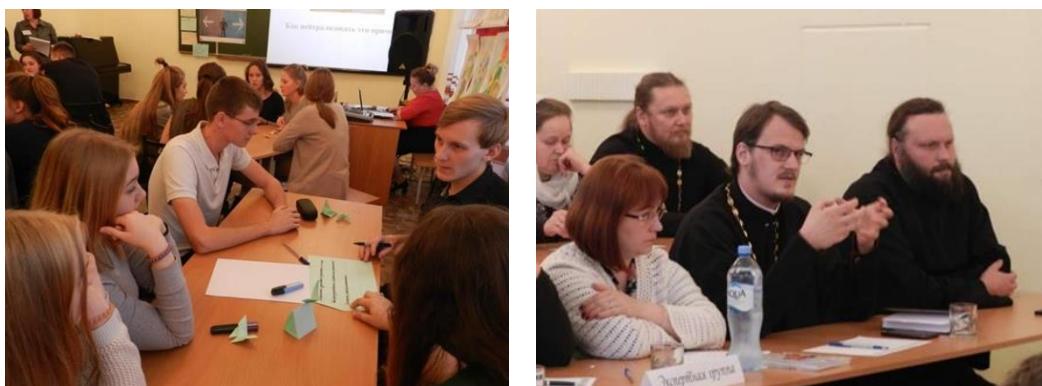
• Традиционным стало участие руководителя молодёжного отдела Серовской епархии отца Симеона Шестакова на *праздничных концертах, посвящённых Дням воинской славы*. Так на концерте, посвящённом Дню Победы священник подчеркнул духовную составляющую этого события, её православную суть, напомнив о том, что

все великие русские полководцы прошлых лет были людьми не только мужественными, стойкими, но и глубоко укоренёнными в вере.

• Особую гордость колледжа составляет сотрудничество с РПЦ в рамках ежегодных *Рождественских чтений*. Сначала студенты и преподаватели принимали участие в этом событии как докладчики, слушатели. Например, в 2017г. на XXVI Международных Рождественских образовательных чтениях «Нравственные ценности и будущее человечества» были представлены доклады «Социальный проект «Сказки на ушко» как средство приобщения студентов к культурному наследию «малой» Родины» (Голованова О.А., студентка II курса специальности «Преподавание в начальных классах»), «Развитие нравственных ценностей студенческой молодежи в процессе социального проектирования» (Федоровская А.Д., заведующий социально-педагогическим отделом; Бородуллина Д.Ю., студентка III курса специальности «Коррекционная педагогика в начальном образовании»). А затем колледж инициировал идею организовать в рамках Рождественских чтений работу особой – молодёжной секции, объединяющей обучающихся всех ПОО города Серова. Идея нашла поддержку, и в 2018 и 2019 годах на базе колледжа такая секция работала.

В 2018 году (XVII Международные рождественские образовательные чтения «Молодежь: свобода и ответственность») молодёжная секция объединила студентов профессиональных образовательных организаций Серовского городского округа и лиц, ответственные за воспитательную работу в данных техникумах и колледжах.

Основная проблема встречи, которая обсуждалась в секции - утрата ценностей у современной молодежи и подрастающего поколения. Студенты активно рассуждали о проблеме подмены ценностей и пути её нейтрализации. На форуме прозвучал призыв к студенческой молодёжи активно участвовать в совместных волонтерских акциях.



В 2019 году на XVIII Рождественских чтениях (тема - «Великая победа: наследие и наследники») в рамках работы молодёжной секции родилась идея социального проекта «Наследники Победы», объединившего студенческую молодёжь Серовского городского округа. Организованы и успешно проведены следующие городские акции:

- волонтёрская акция «Чудо Рождества» (сбор подарков, организация праздничных программ);
- фестиваль «Битва хоров» (песни военных лет, песни о войне);
- интеллектуальные игры «Ворошиловский стрелок», «Познай истину» (история Великой Отечественной войны);
- медиа-проект «Читаем Тёркина».

Участие студенческой молодёжи в Рождественских образовательных чтениях способствует углубленному осмыслению молодыми людьми современных проблем с



православной точки зрения, развитию взаимопонимания, стремления к сотрудничеству при решении насущных проблем.

Проект колледжа «Прогулки по Серову» позволил расширить представления обучающихся о религиозных конфессиях города. Студенты-первокурсники, будущие учителя начальных классов, познакомились с религиозными объектами города, пройдя по маршруту *прогулки «Серов многоконфессиональный»*: Кафедральный собор во имя Преображения Господня, соборная мечеть.

Полученный опыт убеждает: задачи патриотического воспитания, духовного попечения молодёжи имеют много общего, тесно связаны, поэтому Северный педагогический колледж очень ценит возможность тесного взаимодействия с представителями традиционных религий в нашем городе и будет работать над его упрочнением и развитием.

Список источников:

1. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (с изменениями на 3 сентября 2020 года) (в ред. Постановления Правительства Свердловской области от 03.09.2020 N 615-ПП).

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

И.Ю. Романова, преподаватель
ГАПОУ СО Уральский колледж бизнеса,
управления и технологии красоты,
г. Екатеринбург

На базе образовательного учреждения «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты» создается военно-исторический музей. Основой экспозиции музея стали экспонаты, привезённые с раскопок воспитанниками военно-патриотического клуба «Кречет», а также работы преподавателей и студентов колледжа.

Военно-патриотический клуб «Кречет» основан в 1994 году на базе Тюменского линейного казачьего войска. За время деятельности отряда были подняты и перезахоронены останки более 1000 солдат Красной Армии. В результате совместной работы с другими отрядами установлены (по медальонам, личным вещам и архивным данным) имена более 170-ти человек.

С 2002 года оперативный поиск отряд проводит на территории Тверской области по местам боевых действий 29 армии, в частности, Ильинской операции. Одной из главных причин выбора района поиска является большое количество наших земляков, воевавших в этой местности. Студент колледжа Денис Лаптёнок, воспитанник клуба «Кречет», предоставил музею ценные экспонаты с мест раскопок: ППШ-41 (пистолет-пулемёт Шпагина), штык от винтовки Мосина, пистолет ТТ, МП-40 (немецкий пистолет-пулемёт), фронтовую кружку, каску-шлем, ложку с инициалами бойца и другие ценные экспонаты.

Также в основу экспозиции музея легли картины и рисунки преподавателя колледжа Ольги Семеновны Кривоноговой: «В землянке», «Проводы в 1942-м», «Долгожданная тишина на фронте», «Уральские девушки-добровольцы на защите Москвы» и другие. Ольга Семеновна с особым трепетом относится к теме Великой Отечественной войны, совместно со студентами является постоянным и почетным участником конкурсов и выставок, посвящённых военной тематике. Работы Ольги Семёновны находятся в российских музеях и частных коллекциях.

Преподавателями и студентами колледжа была создана и передана музею целая серия портретов участников Великой Отечественной войны: В. Гризодубовой, Н. Кузнецова, Г. Жукова, Г. Речкалова, Н. Кичигина, М. Одинцова, Е. Михайловой, Н. Ковшовой. Особое внимание уделено именно воинам-уральцам. Почетное место в музее занимает портрет И.Д. Бака – одного из директоров колледжа, ветерана Великой Отечественной войны, автора книг и пьес о войне.

Особым достоянием музея стали Книги памяти, которые были созданы еще в 1980-е годы. В альбомы 40 лет назад бережно и с особой любовью вклеивались статьи газет, фотографии и материалы о воинах-уральцах, работниках камвольного комбината. Именно камвольный комбинат стал когда-то производственной базой для создания нашего учебного заведения.

Для студентов, обучающихся по специальности «Туризм», предусмотрено прохождение практики на базе музея. Это поможет обучающимся в освоении практических навыков проведения экскурсий.

Наш долг - помнить героические страницы истории Урала и всей нашей страны, подвиги наших близких и соотечественников. Музей колледжа должен стать основой патриотического воспитания студенческой молодёжи.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Е.С. Семухина, преподаватель
ГАПОУ СО «Алапаевский
многопрофильный техникум»,
г. Алапаевск

В общественной и политической жизни современной России проблема воспитания патриотизма является крайне актуальной и одной из самых изучаемых. Формирование истинного патриотизма связано с высшим уровнем развития личности, особенно в социально-духовном и нравственном плане. Истинный патриотизм предполагает формирование и длительное развитие целого комплекса положительных, реально проявляемых качеств личности. Стержнем этого развития являются духовно-нравственный и историко-культурный компоненты [6].

Патриотизм сегодня является нравственной основой жизнеспособности нашего государства и выступает в качестве важного внутреннего мобилизующего ресурса развития общества - активной гражданской позиции личности [5].

Федеральный государственный образовательный стандарт чётко определяет, каких выпускников требует современное российское общество:

- любящих свой край и свое Отечество;
- знающих русский и родной язык;
- уважающих свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающих и принимающих ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающих мир;
- осознающих ценность труда, науки и творчества;
- социально-активных, уважающих закон и правопорядок, соизмеряющих свои поступки с нравственными ценностями,
- осознающих свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;
- уважающих других людей;

- умеющих вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов [1].

Задачи по воспитанию гражданина, искренне преданного своему Отечеству и народу, поставленные государством перед учителями, накладывает на педагогов различных дисциплин определённую ответственность. На плечах современных преподавателей лежит тяжёлый груз – воспитать будущий фундамент для своей Отчизны. Чувство патриотизма формируется во время преподавания любой дисциплины, но особую заинтересованность вызывает именно патриотическое воспитание посредством английского языка [3].

Обучение английскому языку дает преподавателю широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, его культурологическая составляющая, ведь знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения со знаниями и понятиями о своей стране.

Воспитательный потенциал дисциплины «Иностранный язык» огромен. Так, например, доктор педагогических наук И.Л. Бим поднимает проблему воспитания средствами иностранного языка. По её мнению, «иностранный язык как межпредметная учебная дисциплина обладает эффективными возможностями приобщения учащихся к мировой культуре и тем самым способствует лучшему осознанию своей собственной культуры» [4].

Среди наиболее эффективных форм патриотического воспитания на уроках английского языка можно выделить:

- изучение текстов биографической направленности о выдающихся людях страны изучаемого языка и родной страны;
- чтение текстов, свидетельствующих о героическом прошлом страны и мужестве её народа;
- введение краеведческой информации о родном городе, селе, о выдающихся земляках (данная работа может выполняться самими учащимися в виде проектной деятельности) [8].

Особое внимание на уроках английского языка следует уделять подбору материала, из которого студенты смогут узнать о традициях, быте, об истории и о людях своей страны и стран изучаемого языка [7].

Так, к примеру, при изучении темы «Государственные флаги» обучающимся предлагается найти информацию о флагах России и стран изучаемого языка. Популярностью у студентов также пользуется задание подготовить сравнительный анализ флагов нашей страны и стран изучаемого языка, сравнить историю их происхождения, символику и т.д.

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит через сравнение и оценивание имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными знаниями и понятиями о своей стране и англоговорящих странах. Так, например, повышенное внимание на уроках английского языка, по моему мнению, следует уделять изучению культурных и национальных традиций. Обучающиеся с большим интересом относятся к изучению обычаяев и праздников нашей страны и стран изучаемого языка, соотносят русские праздники с их английскими аналогами, выделяют сходства и различия. Наибольшей популярностью у студентов пользуется интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» («What? Where? When?») на тему обычаяев и праздников.

Следует также отметить, что в соответствии с нормами и требованиями ФГОС во всех субъектах РФ введен национально-региональный компонент. Поэтому в процесс обучения любому предмету необходимо включать краеведческую информацию. Студенты нашего техникума с большим интересом относятся к созданию презентаций и видео-экскурсий на тему «My native town» («Мой родной город»).

Также определены эффективные формы воспитания патриотизма применительно к уроку английского языка, среди которых знакомство с биографиями выдающихся ученых, писателей, общественных деятелей, оставивших глубокий след в патриотическом служении Родине, своему народу, с материалами о героическом прошлом страны.

Таким образом, воспитание выпускников, уважающих традиции и обычай своей страны, является одной из основных задач, стоящих перед современным образованием. Формирование патриота должно происходить на всех ступенях образования и посредством изучения всех учебных дисциплин. Дисциплина «Иностранный язык» имеет огромный потенциал в решении воспитательных задач, так как направлена на формирование и развитие личности патриота Отечества путем сопоставления культуры родной страны и стран изучаемого языка. Овладение способностью к межкультурной коммуникации позволит не только поглощать, но и отдавать, обмениваться бесценным историческим и культурным опытом поколений и национальностей, стран и общностей. Вот на что должен быть способен патриот, владея иностранным языком, - сохранять культурное и историческое наследие своей страны.

Список источников:

1. Акт министерств и ведомств “Приказ об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” от 17 декабря 2010 № 1897 // Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации. - 2010 г.
2. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / под ред. А.Г. Асмолова / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. 5-е изд. М.: Просвещение, 2016. 159 с.
3. Барменкова О.И., Кочергина А.Б. Обучение иностранным языкам в СПО в условиях внедрения ФГОС // Эксперимент и инновации в школе. 2012. № 3.С. 50–54.
4. Бим, И.Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам// Иностранные языки в школе, 2001, № 4.
5. Ёлкин С.М. , Косова А.А. О содержании понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание» // Вестник Новгородского государственного университета. - 2017. - № 1 (99). - С. 14-15.
6. Пелеванюк Е.Н. Воспитание патриотизма на уроках английского языка // Эксперимент и инновации в школе . - 2015. - № 2 . - С. 17-18.
7. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку. М.: Просвещение, 1998 С.28-29.

СПОРТИВНО-МАССОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «КОМБИНИРОВАННАЯ ЭСТАФЕТА, ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

С.В. Черепанов, преподаватель физического воспитания ГАПОУ СО «Краснотурьинский индустриальный колледж», г. Краснотурьинск

Национальная идея России - это патриотизм, но он, по словам нашего Президента, «не должен быть квасным, а направленным на развитие страны, её движение вперед» [3]. Идея патриотизма проходит через всю историю развития нашего

государства, она была и есть объединяющим фактором для нашего народа. Поэтому, как в советское время, так и сейчас, патриотическому воспитанию молодежи уделяется особое внимание. Цели и задачи патриотического воспитания отражены в целом ряде документов: Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации, государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» [1, 4].

Спортивно-массовая работа является одной из важных составляющих патриотического воспитания студенческой молодёжи в нашей образовательной организации, в процессе которой решаются воспитательные, оздоровительные и обучающие задачи. Одной из форм спортивно-массовой работы является «Комбинированная эстафета». Её цель - привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой, популяризация прикладных видов спорта. Данное мероприятие позволяет:

- проверить уровень физической подготовленности;
- сформировать спортивный актив;
- выявить наиболее подготовленных в спортивном плане обучающихся для дальнейшего участия в спортивных мероприятиях разного уровня;
- активизировать интерес студентов к изучению истории России; формировать чувство уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе, содействовать сохранению памяти о подвигах защитников Отечества;
- углубить знания обучающихся о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России и ее регионов;
- повысить интерес обучающихся к военной истории Отечества;
- создать условия для увеличения численности молодежи, успешно выполнившей нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

Кроме того, «Комбинированная эстафета» является эффективной формой привлечения к активным занятиям физической культурой и спортом, рекламой здорового образа жизни, средством популяризации военно-прикладных видов спорта.

Комбинированная эстафета была проведена в марте 2021г. в спортивном зале Краснотурьинского индустриального колледжа.

В эстафете приняли участие команды специальностей ГАПОУ СО “КИК”. Состав команды - 10 человек.

Вначале командам участников эстафеты была рассказана краткая история праздника «День Защитника Отечества». Затем начался основной этап соревнований, который состоял из 8 этапов:

1 Этап: подтягивание (1 чел). Игрок по команде стартует, добегает до турника, выполняет подтягивание 8 раз, пробегает 1 круг по залу, передает эстафету в указанном месте.

2 Этап: пресс (1 чел). Приняв эстафету, игрок добегает до мата, выполняет подъем туловища из положения лежа 15 раз, пробегает круг по залу, передает эстафету следующему участнику.

3 Этап: прыжки (1 чел). Игрок бежит до скамейки, выполняет 10 прыжков на двух ногах через скамейку, бежит круг по залу и передает эстафету.

4 Этап: оказание медицинской помощи «раненому» (1 чел). Участник команды оказывает помощь (накладывает шину) «раненому».

5 Этап: переноска «раненого» (3 чел). Два участника несут «раненого» на носилках 1 круг по спортивному залу.

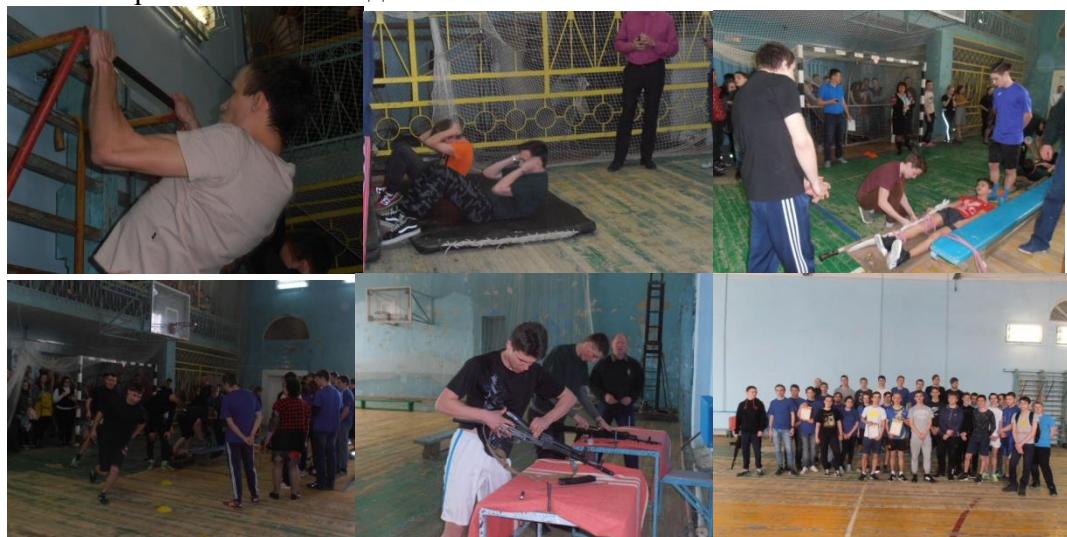
6 Этап: разборка автомата (1чел). Участник бежит до столика, выполняет разборку автомата, добегает круг по спортивному залу, передает эстафету следующему участнику.

7 Этап: сборка автомата (1 чел). Участник бежит до столика, собирает автомат, добегает круг по спортивному залу и передает эстафету.

8 Этап: бег в противогазе (1 чел). Участник надевает противогаз, бежит 1 круг по спортивному залу.

Победитель эстафеты был определён по лучшему времени преодоления дистанции. Победитель и призеры получили грамоты.

«Комбинированная эстафета» показала хороший уровень физической подготовленности участников. Соревнования вызвали у студентов интерес, у части обучающихся появилось желание активно заниматься спортом. Среди специальностей колледжа сформировался спортивный актив. По итогам мероприятия были выявлены сильнейшие спортсмены и команды.



Список источников:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»
<http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102388353&int爾search=%EF%EE%F1%F2%E0%ED%EE%E2%EB%E5%ED%E8%E5+%EF%F0%E0%E2%E8%F2%E5%EB%FC%F1%F2%E2%E0+%EE%F2+30.12.2015+%B9+1493>
2. День защитника Отечества. История праздника
<https://ria.ru/20110223/336868820.html>
3. Путин рассказал о национальной идеи России <https://tass.ru/obschestvo/8438743>
4. Региональный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» <https://www.eao.ru/isp-vlast/upravlenie-po-organizatsii-proektnoy-deyatelnosti-pravitelstva-eao/novosti/novyy-federalnyy-proekt-patrioticheskoe-vospitanie-grazhdan-rf-startuet-s-1-yanvarya/>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

А.Н. Черникова, преподаватель
ГАПОУ СО «Екатеринбургский
экономико-технологический колледж»,
г. Екатеринбург

В современных условиях, когда в России происходят изменения в социально-экономической, политической, культурной и других сферах, в общественном сознании отмечается снижение роли патриотизма как ценностного основания развития личности, семьи, общества и государства. Это, в свою очередь, является одной из причин замедления инновационного развития российского общества [2]. С учетом этого особую значимость приобретает решение задач патриотического воспитания молодежи. В современном обществе патриотическое воспитание молодежи, направленное на развитие любви к Родине, преданности Отечеству, стремления личным трудом содействовать прогрессивному развитию своей страны, приобретает особое значение по нескольким причинам: возрастают объем разнородной информации, которая оказывает определенное влияние на молодое поколение; усиливается целенаправленное воздействие на молодежь со стороны зарубежных СМИ, связанное с попыткой дискредитировать значение исторической роли России в период Второй мировой войны и пр. В воспитании подрастающего поколения значительную роль играют образовательные организации, реализующие специально организованную педагогическую деятельность, поэтому проблема патриотического воспитания учащейся молодежи с учетом требований изменяющегося общества и достижений педагогической науки вновь становятся актуальными.

Историко-педагогический анализ патриотического воспитания молодежи показывает, что в настоящее время данная проблема требует переосмысления в связи изменением приоритетов в социально-экономической, политической и других сферах общественной жизни. Это приводит к тому, что трактовка понятия «патриотизм» с прежних позиций становится невозможной. Необходимость активизации работы по патриотическому воспитанию молодежи подчеркивается в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», служащей продолжением предыдущих программ (2000–2005, 2006–2010, 2011–2015 годы), где отмечается, что воспитание патриотизма у российских граждан составляет основу консолидации общества и укрепления государства [2]. Важно также отметить, что в настоящее время воспитание патриотизма выдвигается Законом «Об образовании в Российской Федерации» в качестве одного из принципов государственной политики в области образования [17]. Развитие теории патриотического воспитания с учетом современных условий требует определения таких понятий, как «патриотизм», «патриотическое воспитание». Отечество рассматривается как социально-политический феномен, обусловленный определенными общественными отношениями, экономическим и политическим строем. Содержание данного понятия раскрывается с учетом характеристик политической (совокупность политических организаций и отношений общества), социальной (совокупность общественных отношений и структура общества) и культурной (распространенные в обществе формы культуры и духовные ценности) среды [1, с. 49–52]. Понятие Родина отражает «естественные» основы патриотизма, которые формируются независимо от социально-политических, экономических и других факторов. Оно характеризует духовный мир человека (привязанность к родной земле, любовь к родному языку, своему народу, уважение к традициям и обычаям и т. д.).

Педагогическое сопровождение в гражданско-патриотическом воспитании – опека, забота, защита, наставничество, помощь, поддержка, собственно сопровождение. Раскрытие ключевых функций и задачи куратора, связанные с формированием гражданских и патриотических качеств студентов: создание комфортных условий для личностного роста, включение студентов в социально-значимую деятельность, оказание им необходимой консультативной, информационной, психолого-педагогической поддержки. Эта цель достигается в

процессе наблюдения за студентами и при проведении анкетирования. Могут применяться доказавшие свою надежность опросники, или на их основе может быть разработана анкета, максимально соответствующая конкретным задачам гражданско-патриотического воспитания. Целью является планирование содержания гражданско-патриотического воспитания на основе проведенной диагностики. Особенностью разрабатываемого нами подхода к организации деятельности куратора студенческой группы является формирующий характер диагностики. Анкетирование дает куратору основание для глубокой индивидуализации воспитательной работы: при недостаточном развитии у студентов аксиологической составляющей гражданско-патриотического воспитания планируются мероприятия мотивирующего характера (проведение встреч с выдающимися земляками, ветеранами, просмотр и обсуждение документальных и художественных фильмов гражданско-патриотической направленности, обсуждение прецедентов, проектная деятельность и т.д.). Потребность развития когнитивной составляющей обуславливает планирование посещения выставок, экскурсий, участия в конференциях и семинарах соответствующей тематики. Недостаток у студентов опыта практической деятельности стимулирует их участие в различных благотворительных акциях, социальных проектах, памятных мероприятиях, работе поисковых отрядов. На этом же этапе определяются формы работы: общегрупповая, в малых подгруппах, индивидуальная, самостоятельная и т.д.

В современных условиях без социального партнерства профессиональное образование не способно обеспечить полноценное гражданско-патриотическое воспитание обучающихся. Поэтому социальное партнерство объявлено одним из стратегических направлений модернизации российского образования. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Необходимо педагогически интегрировать традиционные российские религиозные организации, конфессии в возрождаемую в настоящее время государственно-общественную систему воспитания и социализации детей и молодежи. В ней не может быть обособленных фрагментов, социальных групп, преследующих свои, сугубо корпоративные интересы. Каждая особая часть этой системы, сохраняя свои принципы, содержание, традиции, должна содействовать достижению общенациональной цели - духовно-нравственному воспитанию гражданина России. Если гражданская идентичность ослабляется или разрушается, то глубокие трещины идут по всем поддерживающим ее компонентам. Поэтому воспитание патриотизма и гражданственности, развитие духовности и нравственности есть надежный способ пробуждения и укрепления в народе религиозного чувства.

Выделенные принципы определяют основные направления патриотического воспитания учащейся молодежи: воспитание любви к Родине, к родным местам, родному языку; уважения к прошлому своей Родины, к традициям и обычаям своего народа, знание истории Родины; формирование культуры межнационального общения (уважения к другим народам, их обычаям и культуре, нетерпимости к расовой и национальной неприязни и др.); развитие стремления к укреплению чести и достоинства Родины, готовности к содействию прогрессивному развитию Отчества при сочетании личных и общественных интересов и пр. [12]. Организационно-технологический компонент отражает методы, средства и формы, технологии педагогического взаимодействия, используемые для решения задач патриотического воспитания. Аналитико-оценочный компонент процесса патриотического воспитания включает реализацию мониторинга за его ходом на основе диагностики,

определения результативности осуществляющего педагогического взаимодействия, осуществление коррекции педагогической деятельности в случае обнаружения каких-либо недостатков. Реализация в единстве и взаимосвязи выделенных компонентов патриотического воспитания обеспечивает его эффективность. Заканчивая анализ теоретических оснований патриотического воспитания учащейся молодежи в современных условиях, необходимо отметить, что данная проблема является актуальной и в наши дни. Ее решение во многом определяет успех развития нашей страны в будущем.

Список источников:

1. Голотвин Х.Г. Традиции советского патриотизма / Х.Г. Голотвин, Р.Я. Мирский. – М.: Мысль, 1975. – 200 с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». – <http://www.kdm44.ru/pages/patriotpr-2016-2020.html>
3. Ильина Т.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Т.А. Ильина. – М.: Просвещение, 1984. – 496 с.
4. Ипполитова Н.В. Теория и практика подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся: дис. ... д-ра пед. наук / Н.В. Ипполитова. – Челябинск: ЧелГУ, 2000. – 383 с.
5. Матушкин С.Е. Народность в воспитании гражданственности / С.Е. Матушкин. – Челябинск: Юж.-Урал. науч.-образоват. центр РАО, Челяб. гос. ун-т, 2003. – 61 с.
6. Мищенко Л.И. Патриотическое воспитание младших школьников: дис. ... канд. пед. наук / Л.И. Мищенко. – М., 1982. – 208 с.
7. Павелко О.И. Формирование у подростков понятий о советском патриотизме: автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.И. Павелко. – Киев, 1980. – 21 с.
8. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкастого. – М.: Рос. пед. агентство, 1998. – 602 с.
9. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2010. – 567 с.
10. Педагогика: учеб. пособие для педучилищ / С.П. Баранов, Л.Р. Болотина, Т.В. Воликова и др. – М.: Просвещение, 1981. – 367 с.
11. Понятийный аппарат педагогики и образования: моногр. / отв. ред. Е.В. Ткаченко, М.А. Галагузова. – Екатеринбург, 2015. – Вып. 8. – 368 с.
12. Проблемы воспитания и социализации молодежи: моногр. / науч. ред. Н.О. Яковлева, общ. ред. Г.Я. Гревцева. – Челябинск: Цицеро, 2014. – 204 с.
13. Развитие личности будущего педа- Непрерывное образование в течение жизни 14 Bulletin of the South Ural State University. Ser. Education. Educational Sciences. 2016, vol. 8, no. 4, pp. 9–15 года в контексте профессиональной подготовки: моногр. / Н.В. Ипполитова [и др.]. – Шадринск: Изд-во ШГПИ, 2010. – 244 с.
14. Саклешина Л.А. Патриотическое воспитание старшеклассников в процессе обучения: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 1980. – 18 с.
15. Спирин Л.Ф. Идейно-политическое воспитание школьников / Л.Ф. Спирин, П.В. Конаныхин; под ред. Г.Н. Филонова. – М.: Просвещение, 1982. – 192 с.
16. Терентий М.А. Теория и практика патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения / М.А. Терентий. – Кишинев: Стипница, 1978. – 276 с.
17. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
18. Философский энциклопедический словарь / гл. ред.: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев и др. – М.: Сов. энцикл., 1983. – 840 с.

19. Харламов И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – 2-е изд. – М.: Высш. шк., 1990. – 576 с.
20. Щуркова Н.Е. Научить быть человеком (О специфике нравственного воспитания) / Н.Е. Щуркова. – М.: Знание, 1979. – 96 с.

Секция 6. Деятельность центров и клубов патриотического воспитания детей и молодежи

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Баранова З.С.,
руководитель школьного музея
«Добровольцы Урала»
МБОУ НГО «ООШ №11»,
Лобва, Новолялинский ГО

Развитие информационных технологий и их широкое использование во всех областях человеческой деятельности привело к изменению и модификации привычных реалий при их отражении в виртуальном пространстве. Примером этого, в частности, служат появившиеся и стремительно развивающиеся в сети Интернет так называемые виртуальные музеи, которые по сути своей представляют базы данных, содержащие музейные электронные экспонаты, цифровые фото-, аудио- и видеоматериалы, анимацию и многое другое.

Перенос экспозиций и выставок в виртуальное пространство – еще одно решение задачи просвещения. Виртуализация подразумевает организацию в сети Интернет общедоступного ресурса, зайдя на который пользователь получает возможность ознакомления с виртуальными копиями реальных музейных экспонатов. Создание подобных виртуальных музеев является достаточно эффективным решением задачи просвещения масс, так как виртуальный музей доступен из любой точки мира, где есть Интернет.

При кажущейся аналогии с обычным реальным музеем, виртуальный музей – это все-таки новая реальность, которая выходит за рамки традиционного представления о реальном музее с его постоянной экспозицией и временными выставками. Особенностью виртуального музея является также и то, что зритель (он же пользователь) "посещает" виртуальный музей на своем компьютере, общается с ним один на один и сам устанавливает с ним личные отношения, погружается в новую реальность, которую он сам воссоздает в своем сознании.

Таким образом, виртуальный музей – это созданный в сети оригинальный сайт, не имеющий своего аналога в реальности и представляющий любую тематику, если по ней находятся реальные материалы, имеющие свое физическое или идейное воплощение в реальном мире. Виртуальная выставка в значительно меньшей степени ограничена временем и пространством по сравнению с реальной. Виртуальный музей позволяет сохранить уникальную архивную информацию, которая по старинке записана на бумажных или магнитных носителях и которая со временем может быть утрачена, т.е. виртуальный музей снимает вопрос о сохранности своих образцов, что так актуально для реальных музеев. При этом место для сохранности любой информации в виртуальных музеях практически не ограничено.

В процессе работы нашего школьного музея «Добровольцы Урала» в условиях дистанционного обучения рождаются новые уникальные технологии и методы музейного дела, новые формы экспонирования и способы работы с разными

аудиториями. Особенно актуально это в настоящее время в связи с «компьютеризацией жизни», повальным увлечением детей интернет общением, компьютерными играми. Владея навыками работы на компьютере школьников легко увлечь созданием виртуальных экспозиций, Уроков памяти, музейных уроков, фильмов и презентаций, акций, челленджей, флешмобов, фотофестов. Главное выбрать тему, интересующую детей, или ориентируясь на события в стране, или на выбор Дней воинской славы России. Виртуальный музей открывает новые подходы для творческой деятельности педагогов и обучающихся. Таким образом, сегодня имеются самые разные возможности для использования виртуальной музейной педагогики в образовательной практике. Актуальность и необходимость ее очевидна. Поэтому остается только освоить эту новую и весьма полезную форму организации образовательного процесса и оценить ее потенциал в реальной практической деятельности. Реализация данной формы работы позволит включить школьников в проектную деятельность и приобрести навыки исследовательской и виртуальной экспозиционной работы в патриотическом направлении. Это даст возможность создания виртуальных экспозиций (экскурсионных маршрутов, музеев, музейных комплексов) в образовательных учреждениях, что значительно усилит уровень образования. Работа в этом направлении активизирует участие детей в конкурсах различного уровня.

С введением дистанционного обучения особо остро стала задача создания виртуального музея. В социальной сети Контакт создана страница школы, на которой размещается информация по всем школьным мероприятиям, в том числе и музейным. <https://vk.com/sosh1lobva624420>

Первыми онлайн мероприятиями стали различные акции, посвященные Дню Победы:

- акция «Мирные окна», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк». Впервые дети, родители, учителя столкнулись с проблемой удаленной работы. И мы с этим справились. https://vk.com/album-172538319_276535660;

- музейная онлайн экспозиция «Мы не участники войны, но мывойной опалены», посвященная учителям – детям войны. Эта виртуальная экспозиция была размещена в соцсетях Контакт и одноклассники, вызвала очень большой отклик у выпускников школы, бывших членах отряда «Доброволец» разных лет. https://vk.com/album-172538319_27653561;

- Акция «Бессмертный полк» также стала для всех испытанием на знание информационных технологий: нужно было не только красиво и коротко рассказать о ветеране Великой Отечественной войны, но и правильно записать на видеоhttps://vk.com/video-157240270_456239162 ;

- научно-практическая деятельность ребят также была усложнена, но, все – таки нам удалось поработать над несколькими проектами, которые использовали материалы школьного музея: «Фронтовые письма»(на примерах фронтовых писем школьного музея); ««Туристско-патриотические экспедиции как способ сохранения исторической памяти о героических подвигах наших земляков»(по материалам экспедиции по маршруту «Лобва-Североуральск» с созданием виртуальной экскурсии по памятным местам Североуральска); «Жизнь директора школы М.С. Усольцев как яркий пример патриотизма для подрастающего поколения»(результатом проекта стала установка памятника на могиле ветерана совместно с Советом ветеранов поселка и военкоматом г.Серов, в данное время ребята отряда «Доброволец» ухаживают за могилой); «Альбом рисунков «Герои боёв» художника

В.Цигаля как одна из страниц изобразительной летописи Уральского Добровольческого танкового корпуса»(о уникальном экспонате музея книге – альбоме В. Цигаля, участнике Уральского Добровольческого танкового корпуса и его рисунков-оригиналов с надписями художника, проект стал призером областной Краеведческой конференции «Походяшинские чтения»);

- размещение информации о Днях воинской славы на странице школы в Контакте для проведения онлайн уроков Мужества https://vk.com/wall-172538319_331; https://vk.com/wall-172538319_328;

- создание видеороликов «Дети войны» и размещение их в группе «Помним. Гордимся» Новолинского городского округа https://vk.com/videos-172538319?section=album_1;

- муниципальный творческий конкурс стихов «Священная Война» посвящённого 75-летию Великой Победы: чтобы стать его участником, нужно не только выучить стихи, но и правильно записать видео и отослать https://vk.com/wall-172538319_241;

- онлайн митинг «День Победы», где приняли участие ребята разных классов, поздравление размещено в сети Контакт и Одноклассники, тем самым расширилась посещаемость музея за счет виртуальных форм https://vk.com/wall-172538319_234;

- к Дню народного единства был проведен онлайн челлендж «Мы вместе» и фотоФест «Мы разные, но мы едины». Такая форма нравится ребятам особенно, здесь они могут проявить свое творчество, креативность, учатся правильно снимать видео https://vk.com/wall-172538319_466 ; https://vk.com/wall-172538319_467 ;

- ребята приняли участие во Всероссийской акции «Читаем книги о войне», в том числе книги читали из библиотеки музея с автографами участников великой отечественной войны в составе Уральского Добровольческого корпуса https://vk.com/wall-172538319_415 ; https://vk.com/wall-172538319_426 ;

- Лобвинский центр культуры и спорта им И.Ф Бондаренко стал организатором онлайн фестиваля "Под счастливой звездой", тема фестиваля: «Ты хочешь мира, помни о войне». Ребята стали участниками фестиваля, записи выступлений были записаны в школьном музее. Песни и стихи о Великой Отечественной войне никого не оставили равнодушными. Наши участниками стали победителями и призерами https://vk.com/videos-172538319?section=album_3 ;https://vk.com/wall-172538319_737 ;

- создана виртуальная экскурсия по школьному музею «Добровольцы Урала», на которой уже побывали обучающиеся образовательных учреждение Новолялинского городского округа. https://vk.com/video-172538319_456239121

Это позволило расширить число экскурсантов музея, расширить возможности информационно-пропагандистской работы среди поселка, района, области (онлайн экскурсия размещена в Ассоциации патриотических отрядов «Возвращение», в общественной организации ветеранов Уральского Добровольческого танкового корпуса), расширяется видеотека фильмов об отряде «Доброволец», которые также доступны всем по ссылке https://drive.google.com/file/d/1zUVNXug_RVC2oeA96UEZ77oZwiMuP4vj/view?usp=sharing

Формы работы виртуального музея еще предстоит развивать, расширять, дополнять. В планах создать сайт школьного музея «Добровольцы Урала. Таким образом, создается по крупицам виртуальный музейный комплекс гражданско-патриотического и краеведческого направлений, который станет центром образовательной, исследовательской, методической и пропагандистской деятельности в школе. В год Великой Победы школе была вручена Копия Знамени Победы, это для нас большая честь и стимул для дальнейшей плодотворной работы в деле воспитания.

Список источников:

1. Наумова, И. В. Виртуальный музей как один из методов обучения / И. В. Наумова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 46 (284). — С. 293-294.
— URL: <https://moluch.ru/archive/284/64067/> (дата обращения: 17.12.2020).
2. <https://core.ac.uk/download/pdf/84934152.pdf>

[3.http://www.stavddt.ru/about/departments/tourism/%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F.pdf](http://www.stavddt.ru/about/departments/tourism/%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F.pdf)

РОЛЬ МУЗЕЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЛИЧНОСТНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н. И. Вяткина, учитель
МАОУ СОШ №24,
п. Сосновка

Согласно ФГОС основного общего образования личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать уважение к Отечеству, патриотизм, знание истории страны, языка, культуры своего народа, своего края, чувство ответственности и долга перед Родиной. Музейные технологии являются эффективным средством и ресурсом для личностного развития обучающихся. Таковыми технологиями являются: поисково-исследовательская, проблемная, проектная, технология коллективных творческих дел.

Поисково-исследовательская работа – важнейшее направление деятельности в школьном музее, которое способствует его развитию, обеспечивает формирование и пополнение фондов, разработку и обновление экспозиций, расширение тематики экскурсий. В результате этой деятельности в музее школы была создана выставка «История посёлка» с разделами: «История возникновения посёлка», «Основатели посёлка», «Вагранский леспромхоз и учреждения посёлка», «Мы гордимся Вами». Копия этой выставки была презентована на праздновании Дня посёлка, а затем размещена в поселковом клубе, где находится и в настоящее время. Жители посёлка от души благодарят ребят за их труд, за любовь к своей малой родине, за уважение к людям, живущим рядом. Именно с любви к своим близким, к малой родине и к дорогим сердцу уголкам природы начинается настоящая любовь к Родине, к своему народу.

Посёлок Сосновка был основан в 1945 году немцами-трудармейцами. Указом Президиума Верховного Совета СССР «О переселении немцев, проживающих в районе Поволжья», вышедшим 28 августа 1941 года, было положено начало массовой депортации немцев, так как российские немцы считались «ненадежными элементами», которые могли поддержать фашистов, после депортации они были мобилизованы в трудовую армию (трудармейцы). Многие из них строили в Краснотурьинске Богословский алюминиевый завод, заводу нужна была древесина, поэтому бригада немцев направилась на её заготовку и построила для проживания первые бараки. Так зародился посёлок. Обучающиеся собрали информацию о создании посёлка, о его основателях и первых жителях, оформили сборник «Русские немцы: зигзаги судьбы». В этот сборник включено большое количество копий документов, фотографий, принадлежавших первым жителям, например, свидетельства о рождении(на немецком языке), свидетельства о заключении брака (на немецком языке), выписки из актов о рождении, справки о составе семьи, справки о нахождении на спецпоселении и другие копии документов. В результате работы над сбором материала и оформлением сборника ребята учились бережному отношению к документам, убедились, как много можно по ним узнать о человеке. Ребята поняли, что со знанием истории семьи приходит осознание ценности жизни каждого из родословной. На основе сборника была оформлена экспозиция «Русские немцы: зигзаги судьбы» в краеведческом музее г. Карпинска, благодаря чему ребята испытали чувство самоуважения, ведь их труд так высоко оценён. Для повышения эффективности урока, его воспитательного значения

педагогами школы используются музейные материалы в соответствии с учебной программой и работой над исследовательскими мини-проектами, например, в 4 классе на уроке окружающего мира, в 8 классе на уроках географии, в 10 и 11 классах на уроках истории.

Коллективно-творческое дело – это общественно важное дело, которое обогащает

совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, расти нравственно и духовно. Группа ребят, представила творческую работу «Не стареют душой ветераны» на муниципальном конкурсе «Помните! Через века, через года...» и была награждена Грамотой за 2 место. Участница этого же конкурса, представившая проектную работу «Моя бабушка – представительница русских немцев», награждена Грамотой за 2 место. К коллективно-творческому делу относится и такая своеобразная форма презентации информации как устный журнал. Эта форма позволяет ярко и эмоционально донести до слушателей важные сведения. В форме устного журнала была представлена обучающимся школы информация о Дне героя России, информация о битвах Великой Отечественной войны, которые навечно вошли в военную историю как битвы, определившие исход самой страшной войны в истории человечества.

Группа обучающихся работала над проектами «Они приближали час Победы» (в нём собран материал о тружениках тыла и детях войны посёлка), «Музей истории посёлка Сосновка». Обе работы были представлены на городской учебно-исследовательской конференции и на областной детской научно-практической конференции «Походяшинские чтения», одна работа признана лучшей на конкурсе историко-краеведческих работ «Каменный пояс». Работа над проектами способствовала развитию активной жизненной позиции, привитию уважения к людям, пережившим трудные годы Великой Отечественной войны оказали большое эмоциональное воздействие на обучающихся.

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Подобные чувства испытала обучающаяся 9 класса, работая над проектом «История моей семьи в истории родного края». Она представила его на общероссийский инновационный проект «Моя Россия» и была отмечена Дипломом победителя 2 степени.

В школьном музее расположены портреты родственников жителей посёлка, являющихся ветеранами и участниками Великой Отечественной войны. В День Победы обучающиеся выходят на парадное шествие, высоко держа портреты родных людей, выражая солидарность международному общественному гражданско-патриотическому движению по сохранению памяти о поколении Великой Отечественной войны «Бессмертный полк».

В музее имеется альбом «История нашей школы». В этом альбоме собраны сведения и фотографии со дня основания школы в посёлке. В альбоме рассказывается об учителях, о различных мероприятиях школьников, о школьниках, прославивших школу. Вглядываясь в страницы альбома, можно вспомнить о своих друзьях, планах, целях, достижениях, узнать много интересного о жизни школьников в настоящие дни.

Являясь руководителем школьного музея, активно сотрудничаю с ООО «Академия народной энциклопедии» (https://disk.yandex.ru/d/-pPyJR_3hC_Iltg)

Использование музейных технологий в деятельности школьного музея ведёт к созданию условий для развития личности и её самореализации, раскрывает истинные ценности семьи, нации, Родины.

Список источников:

- 1.Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». - М., 1997;
- 2.Смольянинова Н.Н.МОУ СОШ № 11, г. Сургут «Музейная педагогика в школе»;
- 3.Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: Просвещение, 2011.- 223 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ВОЕННО - ПАТРИОТИЧЕСКОГО ТУРНИРА, ПОСВЯЩЁННОГО ПАМЯТИ ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА БАГАЕВА, ДЛЯ ВОСПИТАНИКОВ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КЛУБОВ

А.Н. Гребенкин,
педагог-организатор
МАУ ДО «ЦДТ», г. Серов

Военно-патриотическое воспитание - это одна из форм патриотического воспитания, ориентированная на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, привитие гордости за русское оружие, любви к русской военной истории, военной службе и военной форме одежды, сохранение и приумножение славных воинских традиций^[1].

С этой целью необходимо военно-патриотическое воспитание молодёжи и подростков в учреждениях дополнительного образования через организацию военно-патриотических клубов.

В Серовском городском округе создана целая система военно-патриотического воспитания подрастающего поколения. На его территории осуществляет свою деятельность военно-патриотический клуб «Витязь» МАУ ДО «Центр детского творчества», военно-патриотический клуб «Молодая гвардия» МАОУ СОШ № 22, военно-патриотический клуб «Русские витязи» МБОУ ООШ с. Филькино, казачий военно- патриотический клуб «Серовское братство» МБОУ СОШ № 23, военно-патриотический клуб «Монолит» МАОУ СОШ № 13.

Большое воспитательное воздействие на ребят в ВПК оказывают занятия, которые вызывают у них неподдельный интерес: разборка-сбор камакета АК, стрельба из пневматической винтовки, снаряжение магазина АК патронами, рукопашный бой и т.д.

Выпускники ВПК с честью и достоинством проходят службу в ВС РФ, поступают в высшие учебные заведения МО, МВД и МЧС Российской Федерации. Курсанты ВПК Серовского городского округа неоднократно становились победителями и призёрами военно-спортивных игр «Зарница» на муниципальном уровне; победителями и призёрами военно-спортивных игр «Зарница», «Орлёнок» в Северном управлеченческом округе, призёрами соревнований по военно-прикладным видам спорта «Защитники Отечества», «Пауэртлон» как в Северном управлеченческом округе так и в Свердловской области.

В процессе военно-патриотического воспитания детей и молодёжи важное место отводиться занятиям по военно-прикладным видам спорта, т.к. они являются основополагающим средством в формировании будущего защитника Родины.

Среди военно-патриотических игр, проводимых в Серовском городском округе, можно выделить военно-патриотический турнир, посвящённый памяти Героя Российской Федерации Багаева Сергея Александровича (далее – Турнир). Турнир проходит

ежегодно в декабре в преддверии праздника Дня героев Отечества, который недавно стал отмечаться в Российской Федерации и официально признан национальным праздником.

Данный Турнир организуется с целью формирования у обучающихся активной гражданской позиции и готовности к защите Отечества; пропаганды физической культуры, спорта и здорового образа жизни; воспитание патриота своей страны.

Турнир состоит из нескольких этапов:

1. Строевой смотр;
2. Военно-спортивная эстафета, где на время осуществляется разборка-сборка макета малогабаритного АК и снаряжение учебного магазина к АК;
3. Физическая подготовка, где юноши выполняют подтягивание на перекладине, а девушки - комплексное силовое упражнение (КСУ);
4. Стрельба из пневматической винтовки по мишени;
5. Преодоление зоны заражения с надеванием средств защиты в виде плаща (ОЗК);
6. Конкурс эрудитов, в котором команда отвечает на тесты по военной истории, а командир на тесты по биографии С.А. Багаева;
7. Метание учебных гранат на точность попадания в обозначенную цель (круг);
8. Знание погон с воинскими званиями военнослужащих ВС РФ.

В Турнире принимают участие воспитанники военно-патриотических клубов, кадетских классов муниципальных общеобразовательных организаций и спортивных секций Серовского городского округа, возраст участников 10 - 18 лет включительно.

Перед началом Турнира руководитель (представитель) команды предоставляет в оргкомитет: заявку подписанную врачом и руководителем направляющей организации; справку о проведении инструктажа своей команды; список членов команды на этапах. Подведение итогов осуществляется оргкомитетом по представлению судейской коллегии, в которую входят педагоги-организаторы и педагоги дополнительного образования МАУ ДО «ЦДТ», а также преподаватели-организаторы ОБЖ и учителя физкультуры муниципальных общеобразовательных организаций Серовского городского округа.

Победители и призеры в общем зачете определяются по наименьшей сумме мест, занятых командой в отдельных видах, входящих в программу Турнира.

Команда - победитель Турнира награждается кубком, призёры награждаются дипломами. Победители и призеры в отдельных видах турнира награждаются дипломами по каждому виду соревнований за I,II,III место на этапах.

Командиры команды оцениваются в личном первенстве по наименьшей сумме мест, победитель награждается дипломом за I место. Команда - победитель Турнира представляет Серовский городской округ на окружной военно-спортивной игре «Орлёнок» среди муниципальных образований Северного управленческого округа.

И особенно важными условиями являются интерес к проводимому мероприятию у самих ребят, понимание его значимости, важности, и непосредственное участие подростков в их подготовке. Соблюсти эти условия не сложно, но необходимо. Тогда выбранные формы патриотического воспитания станут мощным фактором в развитии у подрастающего поколения чувства любви к Родине, семье, близким, ответственности за настоящее и будущее этих главных человеческих ценностей нашего общества.

Список источников:

1. Пашкович. И.А. Патриотическое воспитание: система работы. – Волгоград; 2006 г.
2. «Военно-патриотический клуб: перспективные формы работы» - В.Н. Егоров, М.Ю. Сизова, С.А. Тураева, МАОУ НГО «СОШ №4», г. Новая Ляля // Сборник материалов традиционной научно-практической конференции ГБОУ СПО СО «Северный педагогический колледж», 2013г.

МЕСТО ТАКТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ В СИСТЕМЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СЕВЕРНОГО УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ОКРУГА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Еремеев С. Б.,
заместитель директора
МАУДО ДООЦ ГО Карпинск
по патриотическому воспитанию

«Под современной тактической медициной «по стандартам НАТО» обычно понимают совокупность мероприятий, осуществляемых непосредственно на поле боя, и нацеленных на спасение жизни и предотвращение тяжёлых осложнений у военнослужащих, получивших ранения и травмы. О «стандартах НАТО» в данном случае мы говорим потому, что в отечественной официальной военно-медицинской науке такое понятие отсутствует. Разумеется, в той или иной мере многие положения, связанные с оказанием первой доврачебной помощи на поле боя в российской военной медицине разработаны, однако в единый целостный комплекс не объединены и даже понятия, аналогичного «тактической медицине» пока не существует».

Ю. Евич «Тактическая медицина современной иррегулярной войны».

Что такое тактическая медицина, для чего она нужна и нужна ли вообще, кто такие тактические медики, - это лишь немногие из того вороха вопросов, которые появились в голове после того, как на просторах интернета на глаза попалось это словосочетание - «тактическая медицина». Только ответив на эти и другие, связанные с ними, вопросы, можно ответить на главный вопрос «Нужна ли тактическая медицина, как предмет подготовки курсантов военно-патриотического клуба?».

Из статистических данных Министерства Обороны и Министерства Внутренних дел РФ следует, что в ходе контртеррористической операции на Северном Кавказе у 52 процентов военнослужащих, которым при ранениях первая помощь оказывалась в виде наложения кровоостанавливающего жгута, развились осложнения, приведшие к ампутации конечностей. То есть, пять человек из десяти стали инвалидами вследствие абсолютной необученности личного состава. И это - не считая случаев повреждения конечности вследствие сдавления жгутом нервных стволов и полного либо частичного нарушения её двигательной функции (паралича). В результате, с одной стороны, конечность сохранена, с другой стороны, она неподвижна.

Кроме этого, в результате анализа санитарных потерь в период контртеррористических операций на Северном Кавказе, была выделена категория «потенциально спасаемых раненых». Это те пострадавшие, которые могли остаться живыми при своевременной и правильной первой помощи. Они составили 25%. Более половины из них – пострадавшие с неостановленным кровотечением.

История не терпит сослагательного наклонения, и, тем не менее, при качественной подготовке допризывников в области тактической медицины, многих жертв удалось бы избежать, не говоря уже о стоимости лечения раненого военнослужащего, назначении ему пенсии в случае инвалидности и т.д.

Тактический медик - это обычный боец подразделения, который, кроме всего прочего, может оказать качественную доврачебную помощь и провести грамотную эвакуацию раненого, передав его в руки медиков профессионалов. Он не является медиком в прямом смысле этого слова, в понятиях современных Вооружённых Сил РФ это взводный санитар, но, в отличие от последнего, он в первую очередь выполняет свои непосредственные должностные обязанности, а во вторую - помогает раненым.

Исходя из вышеизложенного, главной целью тактического медика является сохранение жизни и здоровья военнослужащих, получивших ранения и травмы на поле боя. Эта главная цель дробится на задачи, это оказание первой помощи, эвакуация раненого в зону, позволяющую сделать, как минимум, качественную перевязку, стабилизация состояния раненого и его дальнейшая эвакуация - минимум - в гнездо раненых, максимум - в ротный пункт сбора раненых. Кроме этого, он обязательно будет выполнять задачи по сбережению здоровья военнослужащих своего отделения, взвода не только в бою, но и в повседневной жизни. Поэтому в его задачи входит оказание помощи при ранениях, травмах и заболеваниях личного состава, полученных как в ходе боевых действий, так и в месте постоянной дислокации, и их профилактика. И, конечно же, нельзя забывать о помощи гражданскому населению и военнопленным. Выше рассматривался вариант наличия одного тактического медика в составе взвода. Это, конечно очень мало, но, всё же, лучше, чем ничего. А уж доскональное выполнение обязанностей ротным санинструктором, в которые входит и обучение личного состава роты само и взаимопомощи при ранениях – это, к сожалению, пока просто несбыточная мечта.

После изучения проблем и перспектив тактической медицины приходит понимание её зачаточного состояния в армии Российской Федерации и тщательного изучения в армиях блока НАТО. Соответственно, возникает необходимость изучения данного предмета в военно-патриотических клубах. В процентном соотношении воспитанники военно-патриотических клубов дают порядка 10-15 процентов от общего количества призывников. Даже если только 10 процентов курсантов ВПК будут обучены навыкам тактического медика, это будет 10 человек на мотострелковую роту, не считая взводных санитаров и санинструктора. То есть, готовя тактических медиков, мы, возможно, сохраним жизни не только им.

На данный момент в Северном управлеченческом округе Свердловской области сложилась благоприятная ситуация для развития тактической медицины. Так, в городе Карпинске в ноябре-декабре 2019 года было проведено несколько мероприятий, направленных на изучение и популяризацию тактической медицины, а именно: проведён практико-ориентированный семинар «Актуальные вопросы оказания первой помощи в условиях современного боя и ЧС», далее в течении месяца участники семинара - руководители ВПК и учителя ОБЖ - проводили занятия с группами воспитанников ВПК города, а в декабре в Карпинске состоялись.

Первые в России городские соревнования по тактической медицине. В 2020 году сотрудниками МАУДО ДООЦ и казаками куреня А. Невского ХКО «Котыр科尔ъ» проведены несколько обучающих семинаров по тактической медицине – в посёлках Лобва, Сосьва, Калья, в городе Краснотурьинск. В июле 2020 года в Карпинске был проведён курс-интенсив по тактической медицине, который проводил кандидат медицинских наук, практикующий военный врач Ю.Ю. Евич. В мероприятии приняли участие 22 человека, из них 19 педагогов Северного управлеченческого округа. В феврале 2021 года участие во вторых городских соревнованиях по тактической медицине приняло восемь команд, соревнования прошли на высоком уровне.

Сегодня в Детском оздоровительно-образовательном центре Карпинска реализуется программа дополнительного образования объединения «Школа младших командиров», прошедшая успешную сертификацию во Дворце Молодёжи г. Екатеринбурга, рассчитанная на год обучения, с блоком тактической медицины в 45 часов. Разработаны 33 дистанционных занятия с использованием ресурса coreapp.ai.

Кроме этого, большая работа по обучению навыкам тактической медицины ведётся в Центрах патриотического воспитания Северного управленического округа в п. Лобва, п. Сосьва, г. Лесной, планируется проведение первых в России окружных соревнований по тактической медицине. Цель нашей работы - организация системы подготовки курсантов военно-патриотических клубов, воспитанников ВВПОД ЮНАРМИЯ, кадетских образовательных учреждений Свердловской области к оказанию первой помощи (самопомощи) в условиях военного конфликта и ЧС.

Естественно, для достижения этой цели потребуется выполнение таких задач, как привлечение специалистов в области тактической медицины для обучения инструкторского состава, обучение допризывников инструкторами на местах постоянной дислокации, проведение профессиональной ориентации среди допризывников, но зато в результате мы можем получить тактических медиков из числа воспитанников ВПК, кадетских образовательных учреждений. А это значит, что достижение цели приведёт к качественному изменению ситуации с тактической медициной в Вооружённых Силах РФ.

Таким образом, можно констатировать, что тактическая медицина является неотъемлемой частью военно-патриотического воспитания, утверждая курсантов военно-патриотических клубов в таких ценностях, как любовь к Родине, сострадание к ближнему и умение оказать помощь тому, кому она необходима, там, где это необходимо, и так, как это необходимо.

ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Ф.М. Кадров, директор,
председатель ММОО «АПО
«Десант Памяти»
Р.М. Ханов, педагог
дополнительного образования
МАУДО г. Нижневартовска
«ЦДиЮТТ «Патриот»
г. Нижневартовск

2020 год стал знаменательным годом, как для нашей страны, так и для всего мира. Мы стали свидетелями самого главного праздника, ставшего символом национальной гордости, славы, доблести и беспримерного подвига нашего народа, отстоявшего свободу и независимость Родины – 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Воспитание патриотизма было и остается одной из главных воспитательных задач образования. Одним из эффективных ресурсов патриотического воспитания детей и молодежи является организация поисковой работы в образовательных организациях.

Побывав хоть раз на раскопках, подростки раз и навсегда получают большой социальный опыт, опыт служения Отечеству, приобретают общечеловеческие нормы гуманистической морали и, самое главное, учатся чувствовать и понимать такие понятия, как: гражданственность, патриотизм, духовность. «Смерть человека – трагедия, смерть миллионов – статистика». Поисковики стараются, чтобы каждый из миллионов погибших обрел свое лицо, свою судьбу. Когда сухая цифра становится человеком, это производит переворот в душе ребенка. Это самый верный и короткий путь воспитания чувства сопричастности и любви к своей стране.

Начало поискового движения города Нижневартовска относится к 2003 году, когда на базе средней школы №42 был создан первый поисковый отряд «Память».

Первая поисковая экспедиция состоялась в 2005 году. Это была Волгоградская область, место, где проходило одно из главных сражений времен Великой Отечественной войны – Стalingрадская битва. В ходе работ юными поисковиками были подняты останки 58 бойцов рабоче-крестьянской Красной Армии, обнаружены артефакты времен Великой Отечественной войны.

В 2006 году свою деятельность начинает поисковый отряд «Самотлор», созданный на базе Центра детского и юношеского технического творчества. С этого года наблюдается подъем поискового движения в Нижневартовске, в образовательных организациях города создаются отряды. К 2010 году на его территории было сформировано 9 отрядов.

Сегодня Нижневартовск является лидером поискового движения в округе. Реестр Ханты-Мансийского автономного округа – Югры состоит из 25 поисковых отрядов со всех городов округа, 12 из которых из города Нижневартовска.

Всего в нашем городе сформировано 22 поисковых отрядов. Свою деятельность они организуют на базах средних школ, высших учебных заведений и общественных организаций. Отряды города объединены в местную молодежную общественную организацию «Ассоциация поисковых отрядов города Нижневартовска «Десант Памяти»».

С начала организации поискового движения из числа подростков и молодежи подготовлено 1820 поисковиков, которые стали участниками Всероссийской акции «Вахта Памяти». В последние годы в поисковые экспедиции вместе с отрядами стали выезжать родители обучающихся.

География поисковой работы обширна. Это - Волгоградская, Брянская, Псковская, Ленинградская, Орловская, Ростовская, Новгородская области, города-герои Керчь и Севастополь, республики Карелия и Кабардино-Балкарская.

Поисковиками города поднято 2112 останков солдат рабоче-крестьянской Красной Армии и рабоче-крестьянского Красного Флота. По солдатским медальонам установлены 42 фамилии погибших бойцов, найдены письма, награды, личные вещи солдат. По обращению родственников установлены 18 мест захоронения.

В поисковой работе важно всё: раскопки и участие в ритуалах воинского захоронения, встречи с ветеранами и очевидцами сражений, родственниками погибших, представителями духовенства, общественными организациями, поисковиками из разных областей и регионов. После возвращения из экспедиции поисковики продолжают вести поисково-исследовательскую работу на основе собранных материалов и архивных документов.

Совместно с архивом Министерства обороны РФ, военными комиссариатами субъектов страны найдены 12 родственников погибших защитников Отечества. Работая в Центральном архиве Министерства обороны, поисковиками установлены 220 фамилий, погибших в Брянской области участников Великой Отечественной войны, о которых долгое время ничего не было известно.

Итоги выездных экспедиций, результаты поисково-исследовательской работы поисковые отряды ежегодно представляют на мероприятиях, ставших традиционными для поисковиков, обучающихся образовательных организаций и жителей города. Это патриотическая акция «Югра - Вахта Памяти», День поисковика, Слет поисковых отрядов, пресс-конференции по итогам поисковых сезонов, выставки экспонатов в парке Победы и на других площадках города.

В рамках всероссийской акции «Вахта Памяти» ребята принимают активное участие в слетах городского, окружного и всероссийского уровней. На слетах бойцы поисковых отрядов являются слушателями познавательных лекций, участвуют в практических занятиях, встречаются с ветеранами боевых действий и Героями России, обмениваются опытом поисковой работы.

Также ребята активно принимают участие во всероссийских проектах и акциях, организуемых Общероссийским общественным движением по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России» («Судьба солдата», «День неизвестного солдата», «Нам доверена память», «Мгновения поиска», «Без срока давности» «К поиску готов! » и др.), где проявляют свои знания об истории Великой Отечественной войны, умения и навыки поисковой, исследовательской, музейно-просветительской работы.

С 2009 года в городе Нижневартовске организован летний палаточный лагерь «Школа молодого поисковика». Программа учебной экспедиции реализуется на учебно-тренировочной базе «Обь» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот». Главная педагогическая идея программы – в использовании метода социальных практик в патриотическом воспитании детей. Здесь происходит «проба» поисковой работы, практика которой формирует у подростков такие личностные качества и компетенции, как командная работа, способность к саморегуляции, умение ставить задачи, осознанность, мышление о будущем. В дальнейшем у ребят есть возможность продолжить обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Поисковик», вступить в состав поискового отряда и участвовать в общественной (добровольческой) деятельности.

Таким образом, активное вовлечение детей и молодежи в социально-значимую деятельность и сознательное участие в ней является одним из действенных методов патриотического воспитания. Практика поисковой работы по увековечению погибших и пропавших без вести солдат в годы Великой Отечественной войны способна комплексно решать проблемы гражданско-патриотического воспитания и является мощным фактором формирования нравственного стержня личности ребенка.

Мы, по словам Президента РФ, должны строить своё будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго не обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого всё равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту существования сотен народов и языков на территории России.

МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

С.С. Канзафарова, учитель истории и обществознания,
О.А. Сотникова, заместитель директора
по воспитательной работе
МАОУ МО г. Нягань «СОШ №6»
им. А.И. Гордиенко

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, постоянная готовность к её защите. Анализ, проведённый в наши дни, показывает, что лишь 15% представителей российской молодёжи признали у себя наличие качеств патриотизма в общепринятом понятии: высокой культуры, знания истории Отечества, готовности соизмерять свои поступки с идеалами высшего духовного порядка и воспитания любви

и уважения к Родине. Было признано, что на формирование подобных качеств "просто нет смысла и времени". В связи с этим приоритетным направлением образовательного процесса школы является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Как научить любить Родину? Как вырастить патриотов? Это не праздные вопросы: от них, сидящих сегодня за школьной партой, зависит будущее нашей страны. На мой взгляд, современная школа остро нуждается в школьном музее как факторе воспитания патриотизма, духовно-нравственной культуры личности.

Школьный музей-это место, где дети могут проявить себя, где видят экспонаты, которые вызывают чувство уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого и настоящего, знакомятся с историей своего края и судьбами своих земляков. Они могут прикоснуться к истории...

Без музея в школе сегодня не обойтись. Во-первых, своим оформлением и содержанием он вызывает интерес посетителей. Здесь есть вещи, книги, документы, которые ребятам в силу их любознательности всегда интересны. Во-вторых, материал для музея собирают все: ребята нынешнего поколения и те, кто был до них, и учителя, и родители. В-третьих, здесь, в музее, как нигде, великолепно переплетаются интересы разных возрастов. Здесь всем интересно. Одним – фотографии на стенде дорогих и близких людей, другим – история Великой Отечественной войны, кто-то изучает монеты и старинные деньги. Именно здесь пробуждается общественная активность и гражданственность. В-четвёртых, музей – это школа поиска, школа творчества и человеческого преобразования.

К работе в музее приобщаются все классы. И те ребята, которые посещают музей, всегда могут ответить: «Что такое музей?», «Зачем мы храним экспонаты?», «В чем выражается память о людях?», «Зачем нужна память о войне?». В настоящее время актив музея работает с документами, готовит новых экскурсоводов, из ребят 7-8 классов, готовит экскурсии. Подготовка экскурсоводов дело сложное и хлопотное. Если ученик нашёл материал в книге, газете, альбоме - лекция у него получится, и сам он будет свободно вести экскурсию. Поэтому лекции составляются не неделями и месяцами, а иногда и полгода и всем активом музея. ЭТО большое патриотическое дело помогает ученикам лучше познать свою Родину, её людей и подготовить себя к труду. С учащимися 1-4 классов занятия рассчитаны на все 4 года. Ведущий метод - игровой. Темы занятий экскурсий - «Здравствуй, музей. На экскурсиях в музее воссоздаются исторические образы, события, явления, усваиваются доступные детям этого возраста понятия. В этом возрасте важно, чтобы ребенок не только погрузился в мир представлений о прошлой эпохе, но и связал их с системой ценностей собственного мира. Вопросов и своих рассказов у ребят этого возраста очень много.

Для среднего возраста обязательным является погружение в вопросы, связанные с музейной спецификой. Тематика занятий дает представление о системе ценностей людей военного времени. Для старшеклассников на экскурсиях «Урок трудных дней», «Исповедь опаленной души» - ребята проникают в мир переживаний участников этих событий в трудную обстановку, в которой находились люди, оторванные от привычной мирной жизни, и понимают, насколько важно человеку, где бы он не находился, сохранять связь с близкими людьми, со своей Родиной. На этом уровне для старшеклассников цель мероприятия - пробудить историческое сознание через формирование ценностного отношения к историческим образам, мировоззрению человека обществу, другим людям. Здесь приходится работать уже методом диалога, это способствует воспитанию человека-гражданина.

Ежегодно в музее Боевой славы проводятся уроки мужества. Они посвящены памяти выпускников, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, воинам-интернационалистам. На мероприятии всегда присутствуют ветераны интернационалисты

В рамках проекта «Память» проводятся акции ко дню Победы «Спасибо, тебе ветеран». Ребята посещают ветеранов Великой Отечественной войны, дарят им подарки, оказывают посильную помощь. В течение года проходят классные часы, посвященные юбилейным и памятным историческим датам; уроки мужества в честь дней воинской славы России.

Школьный музей известен в городе всем. К нам приезжают школьники из всех школ города. Они оставили в книге отзывов свои наилучшие впечатления о музее. Оригинальность и уникальность работы школьного музея заключается в наличие разнообразного материала: газеты, документы, фотографии, вещи, монеты, реликвии войны. Популярность и активная работа в музее не затухает, а возрастает с годами, о чём свидетельствует Книга отзывов.

Немаловажным свидетельством результативности работы является неугасающий интерес к этой работе всего коллектива школы, учителей, учащихся и родителей, а также общественности к деятельности школьного музея. Жизнь не стоит на месте, и всё время происходят изменения в работе музея. Работы по-прежнему много, но именно её наличие сплачивает ребят, знакомит с живыми героями, учит общению и любви к людям, делам истории своей малой и большой Родины.

Рассказы ветеранов о годах военной молодости, пожелавшие письма и документы фронтовых лет, осколки снарядов в музейных витринах все это помогает ребятам ощутить не только разумом, но и сердцем, грозное дыхание войны. Рассматривая фотографии, военные документы, учащиеся приходят к выводу, что подвиги совершаются не чудо-богатырями, их совершают обыкновенные люди. Но эти люди стали героями, т.к. жизнь их была освещена высокой целью.

Школьникам нужны героические образы, ибо с детства в их сознание должны входить высокие понятия: долг, ответственность, верность, подвиг, патриотизм.

Школа живет и развивается, уверенно идет в будущее, в завтрашний день. Но у нее есть и прекрасное прошлое, которое бережно хранится в школьном музее и является достоянием каждого ученика и учителя.

Все классные и общешкольные мероприятия ориентированы на формирование гражданственности и патриотизма. По традиции проводится конкурс стихов по военной тематике «Вместе выстояли, вместе победили, вместе будем жить.», конкурс рисунков «Война глазами детей». Возложение цветов на обелиск героев на главной площади города стало святым долгом каждого ученика нашей школы.

Музей способствует воспитанию учащихся на героических традициях нашего народа, помогает выработать у учащихся высокую сознательную активность, гражданскую ответственность, духовность, воспитание гражданина, обладающего важнейшими нравственными компетенциями созидательной деятельности в интересах государства.

Мы, работая в этой школе, гордимся тем, что в нашей школе создан такой музей, благодаря которому, ведётся работа по патриотическому воспитанию на благо воспитания наших ребят в духе беззаветной преданности нашей великой Родины.

Мы уверены, что при таком трепетном отношении к героическим страницам в Великой Отечественной войне и память об участниках локальных войн, учащиеся нашей школы вырастут настоящими верными патриотами нашей великой Родины.

ВОЗМОЖНОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Л.А. Кириллова,

педагог дополнительного образования
МАОУ СОШ № 1 с углубленным изучением
отдельных предметов «Полифорум»

17 лет назад в нашей первой школе был создан музей, в котором представлена вся 47-летняя ее история. Но работа музея не замыкается в рамках истории школы. Есть две даты в моей жизни, которые особенно значимы для меня. Во-первых, это 9 мая 1965 года, когда я, студентка пединститута, увидела первое торжественное шествие участников войны. Еще молодые фронтовики (лет 40 с небольшим, 50), надев свои боевые награды, шли на городской митинг со своими детьми и внуками. Такое не забывается! Меня воспитывали и дома и в школе участники войны, о которой я знаю из первых уст. К сожалению, изучение истории Великой Отечественной войны по новой программе начинается только в 10 классе, да и имена многих героев авторами современных учебников по истории просто забыты. Поэтому я разработала экскурсии о героях нашего города, о знаменитых летчиках, танкистах, всех парадах 1945-го года, об истории наград нашей страны, великих сражениях и полководцах XX столетия, экскурсию под названием «Чтобы помнили» о памятниках, установленных в нашей области, в стране и за рубежом. Активисты музея ежегодно участвуют в «акции добра», организуют встречи с приглашением ветеранов уже других войн, игры-путешествия по городам-героям, участвуют в шествии «Бессмертного полка». Стало традиционным возложение цветов к городским мемориалам, выставка моделей военной техники... Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и историческому наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к своей малой Родине.

Вторая дата – это 12 апреля 1961 года. Не только у детей, но и у взрослых сейчас уже нет такого интереса к истории освоения космоса. Меня это волнует, ведь вся история отечественной космонавтики, начиная с запуска первого спутника, развивалась на моих глазах. Поэтому различные игры, конкурсы знатоков на космическую тему, викторины и экскурсии о С.П. Королеве, К.Э. Циолковском, первых спутниках, космонавтах проводим ежегодно. И не зря: организованное недавно анкетирование в 9 классах показало, что не все, к сожалению, помнят фамилию первой женщины-космонавта В.В. Терешковой, кличуку первой собачки, полетевшей в космос, двое не смогли назвать, кто же был первым космонавтом.... Поэтому декада, посвященная Дню космонавтики, стала уже давно традиционной и не только к юбилейным датам. К Дню космонавтики 2021 года для учащихся 6-7 классов старшеклассники подготовили квест-игру «Серов космический». Как оказалось, далеко не всем, даже учителям, известно, как связан наш город с историей космонавтики, ее непосредственными участниками. Причем все материалы уже давно широко представлены на постоянной выставке в музее: встречи учащихся с космонавтами В.П. Савиных и П.Р. Поповичем в г. Кирове в 2007 году, книги ученого А.А. Штернфельда, переписка с его дочерью, Майей Ариевной, с И.Б. Соловьевой, дублером В.Н. Терешковой, и др.

Музей с первых дней стал неотъемлемой частью учебной и внеурочной деятельности школы, его фонды привлекаются педагогами как средства наглядности,

дополняют содержание уроков. Каким бы насыщенным и современным по оформлению не был музей, он только тогда станет неотъемлемой частью общешкольного организма, когда учителя будут широко использовать его экспозицию и фонды в учебно-воспитательном процессе. Банк методических разработок и презентаций разнообразен:

История – «Парад 7 ноября 1941 года», «Декабристы на Урале», игры «Недаром помнит вся Россия...» и «Вперед, на Марс!»;

Обществознание – Государственные символы страны, символика области, города;

Литература – «Жены декабристов» при изучении поэмы Н.А. Некрасова, «Царскосельский лицей» при изучении биографии и творчества А.С. Пушкина, «Герои 1812 года» при изучении стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»;

ОБЖ – Дни воинской славы России, знаменательные даты военной истории России и Урала;

Физика – История отечественной космонавтики, Нобелевская премия и ее лауреаты по физике;

Окружающий мир – «Мой родной город Серов», «Первые герои нашей Родины», «Государственные символы России, символика области, города Серова», «Города-герои», «Герои 1812 года», «7 Великих Побед», «Урал – фронту», «Награды Родины», УДТК и др.

Физическая культура – беседы об истории футбола, Олимпийского движения, о героях зимних и летних Олимпиад – выдающихся спортсменах СССР и РФ.

Провожу для учителей консультации по вопросам краеведения и военной истории при подготовке к городской игре «Зарница», к городским и школьным конкурсам в начальных классах, к общешкольным Малым олимпиадам, к городскому конкурсу «Умницы и умники».

«Наш город Серов», «Урал», «Свердловская область», изучение истории и традиций родного края – еще одно из направлений деятельности музея. Мною разработана система мероприятий, ставших традиционными:

-**День города** (автобусная экскурсия по городу, викторина «Мой родной и любимый город Серов», беседы и экскурсии об истории города и его почетных гражданах, экскурсия об истории улиц, встречи с интересными людьми)

-**День рождения Героя Советского Союза А.К. Серова** (беседы и экскурсии, выставки, викторина, участие в городской линейке памяти летчика-героя (несколько раз учащиеся школы были ее ведущими), игра «Небо покоряется отважным»),

Мероприятия, приуроченные к юбилейным датам:

-**125-летие Надеждинского металлургического завода** (экскурсии в заводской музей, участие в областном конкурсе, посвященном 315-летию горного и металлургического дела на Урале, экскурсии об истории завода и знаменитых металлургах, встреча с почетными гражданами города – известными металлургами, участие в городском конкурсе-викторине «История завода в истории города»);

-**90-летие Серовского механического завода** (экскурсии в заводской музей, устный журнал «Наши шефы», встречи старшеклассников с выпускниками школы, работающими на заводе, встречи с тружениками тыла, выставка об истории завода, конкурс сочинений «Они работали(ют) на заводе» - о родителях, дедушках и бабушках; лучшие сочинения отмечены призами заводской многотиражки);

-**История династии Романовых** (экскурсии «Семья последнего российского императора», «В какие игры играли дети Николая II», «Августейшая художница Ольга Александровна Романова-Куликовская», беседа об истории дома инженера Ипатьева и строительстве Храма-на-Крови)

-**85-летие Свердловской области** (экскурсии об истории области, игры-путешествия по городам области «Серебряное кольцо Урала», викторина, посвященная знаменитым

уральцам, конкурсы знатоков о символике области, символике городов Северного управленческого округа, игра «Край родной – земля уральская», встреча с авторами энциклопедии «Урал»)

Традиционными стали и другие мероприятия:

- Декада «Здравствуй, космос!»:

Беседы и интеллектуальные игры, посвященные полету первого космонавта Ю.А. Гагарина, о запуске первых спутников, брейн-ринг «И снова корабль на орбите», интеллектуальные игры для начальной школы «Здравствуй, космос!», конкурсы макетов космических аппаратов, выставка почтовых марок, «Космические чтения», переписка с И.Б. Соловьевой, М.А. Штернфельд.

- Месячник Защитников Отечества:

Автобусная экскурсия с возложением цветов к мемориалам, выставка макетов военной техники, экскурсии, встречи с ветеранами воинской службы, с выпускниками, служившими в

Президентском полку, в «горячих точках», интеллектуальные игры, конкурс сочинений «Военная история моей семьи», игры «Море зовет», «Маленький город в большой войне», «Небо покоряется отважным», «Война далекая и близкая», «Один день в армии»; социально-значимые дела: поздравления ветеранов микрорайона, встречи, ежегодные поездки с подарками и концертами в Дом престарелых и инвалидов.

Ежегодно отмечаем **День Победы, День Героев Отечества**, памятные даты военной истории страны. Разработаны литературно-музыкальные композиции «900 дней и ночей», «Битва за Москву», «Оружие Победы», «Города-герои», экскурсии для учащихся разных возрастов: «Маршалы Победы», «Герои нашего города», «Награды Родины», «Парады 1945 года» «Парад 7 ноября 1941 года»; праздничные вечера-встречи с приглашением ветеранов локальных войн и тружеников тыла, игры-путешествия... Патриотическая тематика привлекает ребят, о многом в истории нашей страны они узнают впервые в школьном музее, сопереживают героям, о которых рассказывают экскурсоводы. Благодарные отклики – закономерный итог их деятельности.

Мною разработана система тематических классных часов, уроков мужества, экскурсий, материалы которых активно используют классные руководители и лекторская группа старшеклассников («Сталинградская битва», «Курская битва», «900 дней и ночей», «Женское лицо войны», «Небо покоряется отважным», «Разведчик Н.И. Кузнецова»).

Работа музея невозможна без сотрудничества с городским Советом ветеранов, городским историческим музеем, музеями металлургического и механического заводов, Центральной библиотекой имени Д.Н. Мамина-Сибиряка, Центральной детской библиотекой, Центром детского творчества, Центром социального обслуживания ветеранов боевых действий, с редакциями газет «Серовский рабочий», «Сталь», «Трудовая вахта», на страницах которых публикуются творческие работы и сочинения детей ко Дню Победы, к юбилею механического и металлургического заводов..

Знание истории родного края - это возрождение традиций национальной духовной культуры. Человек, знающий культурное наследие своего народа, становится настоящим гражданином, патриотом своей страны. Чтобы духовное становление молодежи протекало правильно, надо знать и изучать культурное наследие своего народа. В этом важную роль играет наш школьный музей и его клуб «Наследие».

К сожалению, неоднократно была свидетелем, когда дети, кроме бабушек и дедушек, не могут вспомнить имен более старших родственников, не знают, были ли в семье труженики тыла и участники Великой Отечественной войны, локальных войн, встречается и такое, что дети не знают, где и кем работают собственные родители. Как

писал историк В.О. Ключевский, изучая предков, мы узнаем самих себя. Поэтому в настоящее время разрабатываю социальный проект «Традиции семьи», задача которого – повышение роли семьи в гражданско-патриотическом воспитании ребенка и подростка, повышение мотивации обучающихся к изучению семейных традиций.

Список источников:

1. Информационно-коммуникационные площадки по патриотическому воспитанию в школе: музей и библиотека: Учебно-методические материалы для педагогов / сост. С.В. Казакова. – Екатеринбург: ООО «Периодика», 2018. – 264 с.
2. Сиволобова Н.А., Котлова В.П. Гражданско-патриотическое воспитание учащихся в современном российском обществе // Образование личности. – 2014. - №1. – с.63-67.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОГО ОБОРОННО-СПОРТИВНОГО ОТРЯДА НА БАЗЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В РАМКАХ РАБОТЫ ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

А.В. Кригер, учитель ОБЖ,
руководитель ГПЦ «БАРС»
МАОУ СОШ № 6 ГО Карпинск

Гражданско-патриотический центр «БАРС» создан в 2009 году на базе МАОУ СОШ № 6 г. Карпинск. Главной целью центра является комплексная подготовка допризывной молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил РФ и создание системы воспитания, закладывающей основы морально-волевой, психологической подготовки и всестороннего физического развития будущих воинов, привлечение юношей и девушек в военно-учебные заведения.

С 2014 года на базе ГПЦ «БАРС» школы № 6 г. Карпинск организован и успешно работает профильный оборонно-спортивный отряд «БАРС» при школьном летнем оздоровительном лагере. Программа профильного отряда была разработана на основе 5-летнего опыта работы центра и с каждым годом до настоящего времени дорабатывалась и совершенствовалась.

Профильный отряд при летнем оздоровительном лагере МАОУ СОШ № 6 организован и осуществляет свою деятельность непосредственно под личным контролем руководителя центра «БАРС», на основании Федерального закона от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе», постановления Правительства Российской Федерации от 31 декабря 1999 года № 1441 «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе», постановления Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 "О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы».

При оптимальной организации профильного оборонно-спортивного отряда «БАРС» создаются уникальные возможности для социализации и развития юношей и девушек.

Программа профильного отряда «БАРС» предусматривает широкую пропаганду профессии защитника Отечества, профориентацию на военную специальность, активный отдых, оздоровление и занятость подростков.

Профильный отряд работает 16 дней. Продолжительность учебного дня - 5 часов, учебного часа - 45 минут. Формы организации деятельности подростков: коллективные, групповые, индивидуальные (одиночная подготовка).

Одиночная подготовка проводится с целью:

- совершенствования индивидуальных навыков каждого обучающегося в предлагаемых ОСОО различных условиях обстановки;
- углубления знаний материальной части вооружения, основ и правил стрельбы из него;
- тренировки действий при вооружении, при пользовании индивидуальными средствами защиты.

Основой одиночной подготовки «барсовцев» является выполнение нормативов по боевой подготовке.

Формами реализации программы профильного отряда являются: беседа, диспут, викторина, интеллектуальная и военно-спортивная игра и соревнования, экскурсии, практические занятия, тактико-строевые занятия, факультативные встречи с участниками боевых действий реальных вооруженных конфликтов.

Используемые методы реализации программы: убеждение, воздействие, поощрение, стимулирование.

Организация отдыха, учебно-воспитательной деятельности и решение оздоровительной задачи осуществляется посредством четкого выполнения «армейского распорядка» дня с учетом возрастных особенностей детей, соблюдения оптимального режима физических и психологических нагрузок, активного и пассивного отдыха и правил личной и общественной гигиены, правильной организации питания.

Деятельность профильного отряда состоит из реализации комплекса учебно-воспитательных, культурно-досуговых и спортивно-массовых (физкультурно-оздоровительных) мероприятий, направленных на развитие у подростков и молодежи любви к Отечеству и готовности к активному участию в деле его укрепления и защиты.

Реализация программы профильного отряда обеспечивает целостную систему организации отдыха и оздоровления детей в летнее каникулярное время, более эффективно решает проблемы профилактики детской безнадзорности и другие социальные проблемы, предоставляет помочь семьям и детям, попавшим в сложные жизненные ситуации.

Организация и проведение работы профильного отряда, исходя из основных принципов современной дидактики, включает в себя выявление основополагающих целей процесса обучения и воспитания, его содержание, а также формы и методы обучения и воспитания. Занятия строятся по принципу максимальной активизации самообучения.

В период работы профильного отряда ученики получают ряд новых знаний, навыков и умений, выходящих за рамки школьных программ, которые в будущем способствуют быстрой адаптации ребят к службе в ВС РФ и помогают им быстрее и правильнее определиться в жизни, а также избежать многих трудностей.

Программа состоит из блоков, каждый из которых включает в себя перечень мероприятий, направленных на выполнение подготовки юнармейцев по восьми учебным предметам.

Расчет часов по предметам программы профильного оборонно-спортивного оздоровительного отряда «БАРС»

№ п/п	Дисциплины подготовки	Всего	Теория	Практика
1	Общественно-государственная подготовка	7	4	3
2	Тактическая подготовка	22	2	20
3	Огневая подготовка	10	6	4
4	Военная топография и ориентирование	10	-	10

5	Военно-медицинская подготовка	6	2	4
6	Общевоинские уставы	5	-	5
7	Строевая подготовка	10	-	10
8	Физическая подготовка	10	-	10
	Итого	80	14	66

Значимость работы профильного отряда обосновывается в необходимом поднятии воспитательного воздействия Российской культуры, искусства, образования, военно-патриотического воспитания, как важнейших факторов формирования патриотизма.

При оптимальной организации работы профильного отряда «БАРС», в ходе выполнения программы создаются уникальные возможности для социализации и развития обучающихся.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

А.И. Новосёлова, учитель
начальных классов,
руководитель музея истории
школы МАОУ СОШ №6,
ГО Карпинск

На протяжении всей истории человечества проблема патриотизма, отношения к Родине, Отечеству являлась предметом постоянного внимания мыслителей, общественных деятелей, ученых, педагогов.

Гражданско-патриотическое воспитание - одно из приоритетных направлений воспитательной работы МАОУ СОШ №6 г. Карпинска. Школьный музей строит свою просветительскую деятельность в соответствии с Программой воспитания нашей образовательной организации и призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, развитию творческого, интеллектуального, общественного и духовного потенциала личности, овладению обучающимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности, совершенствованию образовательного процесса музеиными средствами.

Музей МАОУ СОШ №6 начал работать в 1969 г. как Ленинский музей. В 1990-е годы в связи с коренными изменениями в общественной и экономической жизни страны музей потерял свою актуальность. С целью повышения интереса обучающихся к историческому наследию, к героическим и трагическим страницам истории нашей Родины, её культурным достижениям, музей был реорганизован в музей истории школы. Создание новых музеиных экспозиций - результат целенаправленной творческой, поисково-собирательской, краеведческой, туристской, экскурсионной работы обучающихся и педагогов.

Экспозиции музея посвящены истории образовательного учреждения, славным традициям школы, работе школьных ученических объединений по различным направлениям деятельности.

Музейно-просветительская деятельность направлена на все ступени образовательного процесса в школе.

На первой ступени (1-4 классы) закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности (через творческие работы, общешкольные мероприятия, участие в акциях милосердия и т.п.).

На второй ступени (5-9 классы) продолжается формирование системы ценностей и установок поведения подростка, обучающиеся приобретают знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе (через проектную, исследовательскую, поисковую деятельность, акции, общественные мероприятия и т.п.).

На третьей ступени (10-11 классы) углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально – политическая ориентация (через общественную и коллективную работу, проектную, исследовательскую, поисковую деятельность, акции, мероприятия и т.п.).

Одной из основных форм образовательной деятельности школьного музея является экскурсия. В образовательной практике музея сформировались три типа экскурсий: ознакомительные, образовательные, развивающие. Экскурсии «Мы пришли в музей», «Из истории школы», «Истории школьных предметов», «Школа в цифрах» знакомят обучающихся 1-4 классов с содержанием музейной коллекции, с основными экспозициями музея, отдельными выдающимися экспонатами. Для обучающихся 5-11 классов проводятся экскурсии: «Гордость школы» - о выдающихся выпускниках, медалистах разных лет, «Дружины «Искорки» - об истории пионерской организации, «Руководители школы» - экскурсия посвящена директорам нашей образовательной организации.

Важным направлением работы музея МАОУ СОШ №6 является сотрудничество с Карпинским краеведческим музеем. В рамках социального партнерства организовано взаимодействие по организации в школе временных выездных выставок из фондов городского музея. Большим интересом среди обучающихся среднего и старшего звена школы пользовались выставки «Ордена и медали Российской Империи», «Монеты, посвященные Отечественной войне 1812 года». На выставке «История родного края в фотографиях», посвященной 80-летию г. Карпинска, были представлены почтовые карточки 1903 г. – 1905 г. с видами Богословска, Турьинских рудников, Надеждинска, Екатеринбурга. Для обучающихся 1-11 классов демонстрировалась тематическая выставка

«Куклы в народных костюмах» - коллекция из 100 кукол в костюмах народов России и соседних государств.

Традиционными в школе являются уроки Мужества, проходящие в рамках месячника «Вахта Памяти». Для младших школьников сотрудники городского краеведческого музея провели серию уроков с элементами театрализации и мастер-классом «Фронтовой треугольник». Сильное эмоциональное впечатление произвела на ребят экспозиция «Солдатский чемоданчик». Небольшой фанерный чемоданчик хранится в городском музее, с ним пришёл с фронта солдат. В чемодане собраны предметы, связанные с боевыми буднями: гимнастерка с погонами, пилотка, армейский котелок, кружка, ложка, портсигар, записная книжка, солдатский ремень... В этих вещах - дух войны. Так, через предметы солдатского быта дети знакомятся с самой тяжелой страницей в истории нашей Родины.

В соответствии с основными направлениями деятельности музея построена работа детского объединения «Клуб музейного дела». Членами клуба являются дети разных возрастных групп. Экскурсионная и поисково-исследовательская деятельность, презентации проектов, групповая работа, участие в общешкольных акциях, мероприятиях патриотической направленности развивают личностно-значимые компетенции обучающихся, формируют устойчивый интерес к культурному и историческому наследию.

Роль музея в деле патриотического воспитания школьников неоценима. Именно здесь пробуждаются гражданственность и общественная активность. Наша школа развивается, уверенно идет в будущее, в завтрашний день. Но у нее есть и прекрасное

прошлое, которое бережно хранится в школьном музее и является достоянием каждого ученика и учителя, является предметом восхищения и гордости.

Список источников:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. - Москва: Просвещение, 2014. - (Стандарты второго поколения) (ФГОС)
2. Гревс, Т.М. Экскурсионные методы. Формы познавательной деятельности./Т.М. Гревс. – М.: Наука, С.9-12
3. Р. Салихова Воспитание гражданина// Воспитание школьников. — 2003. - № 1
4. Н. В. Мазыкина. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности//Воспитание школьников. — 2002. — № 6.
5. Сайт школы № 6 города Карпинска Свердловской области (xn--6-7sbb6agcccxdqlq0g.xn--p1ai)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ В МУЗЕЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Д.А. Ряпусов, педагог дополнительного образования МАУ ДО «Центр детского творчества», г. Краснотурьинск

Музейная деятельность играет большую роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Ее особенностью является то, что в процессе просветительской работы музей может предоставить и наглядно показать то, о чем ведется рассказ.

Музей - это история, и именно через историю музеи осуществляют патриотическое воспитание. Но что же делать, если молодежь не идет в музей? Как привлечь молодых?

Решая эти вопросы, мы разработали 3 вида музейных занятий.

Первое - это интерактивная экскурсия. Такое занятие представляет собой синтез классической экскурсии, которая строится на основе повествования по теме экскурсии, игры, где детям необходимо самостоятельно найти решение каких-то заданий, и юмора, который помогает «разрядить» строгую музейную обстановку и вовлечь детей в процесс.

По такому принципу в нашем музее пионерской славы проходила экскурсия под названием «23 февраля. История». В процессе экскурсии дети познакомились с историей возникновения праздника, смогли прочувствовать тяготы солдата на фронте и оценить важность работы в тылу. Вначале экскурсии детям предложили назвать, какие ассоциации у них возникают с выражением «Защитник Отечества». Основная ассоциация - это мужчины (солдат, папа, дедушка, брат и т.д.), и уже после этого началось повествование о возникновении праздника, о создании декрета В.И. Ленина и о причинах его появления, эта информация занимает всего 2-3 минуты. Затем дети были подведены к экспозиции выставки, где представлены военные вещи, но на этих вещах не было традиционных поясняющих подписей (их названия и предназначение). На этом этапе детям было предложено взять в руки экспонаты и рассказать, что это такое и для чего. Со многими заданиями дети справлялись легко, они без труда смогли

определить, для чего нужны каска, ложка, фляга, кобура и т.д. А те предметы, которые вызывали затруднение, например, мина, полевая сумка, обыгрывались в юмористической форме. Однако при юмористическом обыгрывании крайне важно не обесценить экспонат.

В процессе изучения экспонатов дети узнали о сложности и ответственности работы в тылу, о том, как люди во время войны работали на заводах, полях и что от качества их работы могла зависеть жизнь солдат на фронте.

В конце экскурсии дети пришли к выводу, что защитники - это не только солдаты, которые воюют на фронте, а также и труженики тыла. И залог победы - это слаженная работа фронта и тыла.

Второе занятие - это экскурсия-игра. Она проходит в формате интерактивной игры, где детям необходимо определить, о каком предмете идет речь и найти его в экспозиционном зале музея.

По такому принципу мы провели в нашем музее занятие «Женские истории», из названия видно, что оно посвящено женщинам. Детям в течение всего занятия предлагались загадки, ответами на которые были вещи и предметы обихода женщин, связанные с бытом, профессиями, по которым работают женщины.

Например, выслушав загадку про профессию «телефонистка», дети должны были найти телефон. Звучали также загадки про женщин-героев, про первую женщину космонавта Валентину Терешкову. После того, как обучающиеся находили нужный предмет, они могли его взять в руки осмотреть и послушать историю по той теме, на которую была загадка. Подсказкой было то, что нужные предметы лежали «не на своем месте», т.е. выбивались из экспозиционной композиции. Например, в стеллаже, где лежат пионерские атрибуты, находились коклюшки для кружевоплетения. На этом занятии дети изучили историю женщин-героев, узнали старинные женские ремесла и научились ориентироваться в тематических композициях.

Третье занятие разработано, когда весь учебный процесс перешел в дистанционный режим. По своей сути это был онлайн-квиз. Квиз - это игра, где задаются вопросы, на которые нужно быстро отвечать. Темой онлайн-квиза был День Конституции, и состояла игра из четырех раундов.

Первый раунд - «Фактория», в этом раунде ребятам предлагались вопросы по истории Конституции, например, вопрос о том, что Конституция побывала в космосе или о крестоцеловальной записи Василия Шуйского, как документе, в котором отразилась идея защиты прав и свобод граждан.

Второй раунд - «Шутить по-русски». Для того, чтобы ребята могли немного расслабиться после серьезных вопросов, им было предложено семь шуточных заданий. В этом раунде вопросы были простые, например, какой песок в Волге? Какой полуостров жалуется на свои размеры?

Третий раунд - «Черный квадрат». В этом раунде обучающимся предложены картинки с закрытой черной областью, и им нужно было отгадать, что закрыто. Например, что спрятано в центре на обложке конституции 1918 года или в левой лапе орла на гербе Российской Федерации.

Четвертый раунд - «Кто больше?». В этом раунде нужно было составить как можно больше слов из букв заданного слова. В нашей игре это было слово «систематизированный».

Использования квиза в процессе онлайн-обучения позволяют заинтересовать обучающихся, создать атмосферу, при которой обучающиеся будут сами себя мотивировать на погружение в процесс, т.к. в нем используется соревновательный момент.

Несмотря на условия ограничения массовых мероприятий, во время проведения квиза в онлайн-режиме можно собирать неограниченное количество участников, т.к. онлайн-квиз не предполагает сбор всех участников в одном помещении. Для этого

используются онлайн-сервисы, а сам квиз проходит в режиме прямого эфира на платформе YouTube.

Использование данной платформы позволяет формировать контент для обучающихся, т.к. алгоритмы рекомендаций YouTube формируются по поисковым запросам на платформе. При подключении к прямому эфиру на канал проведения игры платформа запоминает этот запрос и начинает формировать рекомендации.

Проведение квиза позволяет обратить внимание обучающихся на важные события в жизни общества и страны в целом, тем самым формировать чувство гражданственности и патриотизма у молодежи.

Стоит отметить, что использование интерактивных технологий на музейных занятиях способствует повышению интереса подростков молодежи к музею. Это подтверждают многочисленные отзывы обучающихся после проведенных занятий. Начинает меняться позиция с «музей = скучно» на «музей = интересно и весело». В дальнейшем мы рассчитываем на увеличение числа посетителей и активистов музея.

МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Л.Ш. Хайдарова, руководитель
подразделения информационно-
методического обеспечения
образовательного процесса
МАУДО г. Нижневартовска «ЦД и
ЮТТ «Патриот», г. Нижневартовск

15 лет назад на базе МАУДО г. Нижневартовска «ЦД и ЮТТ «Патриот» был создан музей боевой и трудовой славы. На открытии небольшой музейной комнаты жители города Нижневартовска увидели в витринах предметы, которые никак не ассоциировались с молодым городом нефтяников. Фрагменты искореженного металла едва напоминали оружие, а осколки мин и снарядов заставляли содрогнуться от мысли, сколько же человеческих жизней унесла страшная война 1941-1945 годов.

Главным источником пополнения музейного фонда был и остается поисковый отряд «Самотлор». Впервые выезд отряда состоялся в 2005 году. В ходе поисковой работы, проходившей на территории Волгоградской области, поисковиками Нижневартовска было поднято и перезахоронено 59 останков бойцов Красной Армии, передано в военный комиссариат города Волгограда 147 взрывоопасных орудий. Отдельные образцы фрагментов снарядов и оружия, личные предметы советских солдат, найденные поисковиками, стали цennыми экспонатами музея. Сохранить память и быть благодарными тем, кто освободил мир от фашизма, солдатам павшим и вернувшимся с войны, – это стало главным в создании и дальнейшей работе общественного музея центра «Патриот».

Общественный музейный комплекс боевой и трудовой славы «Подвигу – Память» - это образовательный музей, и, как говорят, адресный музей. Его ресурсы предоставляют возможность детям и молодежи пробовать себя в самых разных формах музейной деятельности: экскурсионной, поисковой, исследовательской. Музейная педагогика как технология является одной из главных в деятельности учреждения в сфере гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Очень часто музей называют «волшебной машиной времени». Действительно, за короткое время здесь можно совершить путешествие в минувшие десятилетия,

познакомиться с прошлым и днем сегодняшним, сравнить события разных времён. Так, экскурсионная программа «Военно-историческое путешествие» включает в себя погружение обучающихся в военные события времен Великой Отечественной войны. Рассматривая масштабные диорамы «Первые дни войны», «На подступах к Сталинграду», «Руины Сталинграда», ребята узнают о трагических днях начала войны, ходе Сталинградской битвы, мужестве и героическом подвиге советских солдат в ожесточенных боях с немецко-фашистскими захватчиками. В приближенной к реальности землянке ребята знакомятся с жизнью и фронтовыми буднями бойцов, рассматривают предметы солдатского быта: печь-буржуйку, топчан для сна и отдыха, деревянные лавки и стол, керосиновую лампу и солдатские вещи. Во время короткого путешествия в прошлое, участники интерактивной программы примеряют военную форму и солдатскую экипировку бойцов, слушают мелодии старого патефона и читают солдатские письма.

Из нетрадиционных форматов проведения экскурсий – программы с применением игровых и дистанционных технологий. Это познавательные квест-игры («Пока мы вместе, мы едины», «Колесо истории»), экскурсия-викторина и онлайн-викторина («Моя родина – Югория!», «Война. Победа. Память»), занимательный интерактив дистанционного образовательного ресурса «Виртуальный музей» и др.

Музей часто сравнивают с Книгой Памяти. Музейные коллекции хранят память прошлого, передают её как эстафету нашим потомкам, поддерживают связь времен и поколений. С Книгой Памяти могут познакомиться и те, кто в силу определенных обстоятельств не может побывать в музее. Для дошкольников, младших школьников, обучающихся на дому и пожилых людей разработаны экскурсионные программы «Музей в чемодане». Первая мобильная программа под названием «Школьный звонок» прошла в 2014 году и была посвящена Дню Знаний. Ребята, которые только-только переступили порог школы, познакомились со школьными традициями, школьными предметами своих прабабушек и прадедушек, подержали в руках старый школьный букварь, впервые увидели чернила и попробовали ими написать на бумаге. На экскурсиях, посвященных теме Великой Отечественной войны, школьники рассматривают предметы военных времен, держат в руках экспонаты, исследуют, изучают их, выражают свои ощущения от живого соприкосновения со страницами истории. На таких встречах можно увидеть яркие эмоции, удивление, любопытство, за которыми кроется искренний интерес к Отечеству, родному краю, к музею, творческому познанию. Такая форма работы позволяет привлечь слушателей не только в качестве случайных посетителей музея, но и вызвать у них интерес к исследованию.

Проектно-исследовательская работа на материалах музеиных коллекций – одна из важных в организации музейной работы с обучающимися. Так исследовательская работа «Фляжки и котелки солдат различных армий», проведенная поисковиками, дает представление об участии различных стран во Второй мировой войне. Большая часть экспонатов – это находки во время экспедиций, ставшие основным материалом для изучения истории возникновения этих предметов, а также фактов военных событий. На основе архивных документов, воспоминаний участников Великой Отечественной войны ребятами создан каталог, который может быть использован поисковиками для идентификации найденных котелков и фляжек.

Еще одно направление музейной работы – это выставочно-просветительская деятельность. Музей активно принимает участие в выездных и обменных выставках, многие из которых стали традиционными: городской праздник «Папа может», день активистов патриотического движения, окружной и городской слеты поисковых отрядов, День Победы, дни воинской славы России. В рамках передвижных выставок «Давным-давно была война», «Мы шли дорогами войны» участники поисковых экспедиций раскрывают роль найденных в ходе экспедиции документов, личных

предметов в восстановлении имен погибших солдат РККА, проводят информационно-просветительскую работу среди горожан по привлечению подростков к поисковой работе и добровольческой деятельности, оказывают помощь жителям Югры в поиске информации о погибших или пропавших без вести родных и близких в годы Великой Отечественной войны с использованием Интернет-ресурсов «Мемориал», «Память народа», «Подвиг народа».

С 2014 года в учреждении работает выставочный зал, в котором проходят тематические проекты, посвященные военным событиям Отечественной истории. Вот некоторые из них: «Россия в двух мировых войнах», «Гражданская война: уроки истории», «Непокоренный Ленинград: 900 дней мужества», «Опаленные огнем Афганистана», «В Сибири не было войны, но бесконечны списки...», «Лениниана» и др.

МАУДО г. Нижневартовска «ЦД и ЮТТ «Патриот» является участником всероссийских общественных акций и инициатором собственных музеиных проектов. Впервые в мае 2016 года на базе общественного музея прошла музейная акция «Ночь в музее» в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев». Проходя по залам музея, от одной тематической экспозиции к другой, посетители становились участниками поиска, бойцами Красной Армии, которые соревновались на звание меткого стрелка. В творческой мастерской можно было изготовить голубя мира и символично разместить его на карте мира. Землянка в этот вечер притягивала звучанием патефона, а полевая кухня ароматом травяного солдатского чая.

В 2019 году в городе Нижневартовске стартовал социально-просветительский проект «Музей одного дня «Автобус Победы». Интерактивный проект стал оригинальной формой музейного волонтерства, объединяющей в себе несколько интерактивных площадок передвижного музея на колесах: выставочную экспозицию, экскурсию, творческие мастер-классы. Участниками проекта стали 24068 человек, 19 образовательных организаций города. В 2020 году проект был представлен на региональном конкурсе лучших практик дополнительного образования «Педагогический потенциал Югры», где занял 3 место. По итогам Всероссийского конкурса социально-активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина» вошел в ТОП-40 партнёрских проектов в сфере патриотического воспитания.

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов Указом Президента 2020 год был объявлен Годом памяти и славы. По словам Владимира Путина, мы должны не только заполнить пробелы в знании истории страны, но и вовлечь новое поколение в празднование 75-летия Победы. Перед учреждением всталась задача – внедрить новые форматы взаимодействия с обучающимися, их родителями, найти эффективные технологии патриотического и духовно-нравственного воспитания, в том числе используя музейно-образовательную среду учреждения как ресурса культурного и творческого развития обучающихся. Так возникла идея создания музейно-просветительского проекта «Война. Победа. Память», в который вошла трансляция коротких видео экскурсий об уникальных экспонатах музеиного комплекса центра «Патриот». Зрителями видеоэкскурсий стали более 5000 жителей нашего города, а сам проект получил положительные отзывы, что позволяет говорить о целесообразности выбора данной формы музейной деятельности, а в перспективе стать эффективной формой музейно-просветительской работы с обучающимися.

Таким образом, используемые учреждением музейные технологии позволяют решать актуальные задачи гражданско-патриотического воспитания, вовлекать обучающихся в современные формы музейной работы, способны расширить социальный кругозор детей и подростков, сформировать познавательный интерес и патриотические качества современного школьника[1].

[1] Музей МАУДО г. Нижневартовска «ЦД и ЮТТ «Патриот» [Электронный ресурс] //Общественный музейный комплекс боевой и трудовой славы «Подвигу – Память» URL:<https://patriot.edu-nv.ru/muzei-dop>(дата обращения: 18.03.2021)