

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19 комбинированного вида»

Познавательно-исследовательский проект
«Удивительный песок»
(для детей 4-5 лет)

Составитель:
Круглова Наталья Евгеньевна



ГО Краснотурьинск 2023 год

Содержание

Пояснительная записка	3
Результаты диагностики по проекту «Удивительный песок» на начало проекта (на основе инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы)	4
Реализация проекта	6
Подготовительный этап	7
Основной этап	10
Результаты диагностики по проекту «Удивительный песок» на конец проекта (на основе инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы)	12
Заключительный этап	14
Итог	14
Используемые ресурсы	15
Приложения	
Приложение 1 Работа по проекту «Удивительный песок».	
Приложение 2 Дидактические игры по проекту.	
Приложение 3 Стихи и загадки по проекту «Удивительный песок».	
Приложение 4 Сказки и рассказы о песке.	
Приложение 5 Составление рассказов по картине, сюжетным картинкам	
Приложение 6 Подвижные игры, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика на песке.	
Приложение 7 Конспекты бесед по проекту «Удивительный песок».	
Приложение 8 Опыты и эксперименты с песком.	
Приложение 9 Работа с родителями по проекту.	

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рекомендует применять в работе с детьми проектную и экспериментально-исследовательскую технологии, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. В дошкольном возрасте экспериментирование является ведущим способом познания мира.

Огромную роль в развитии познавательных способностей играет экспериментирование в природных условиях с объектами неживой природы. Ближайшее окружение для детей – песок – самый доступный материал.

Песок – это неразгаданный для ребёнка материал, который имеет способность зачаровывать дошкольника своей покладистостью, возможностью обретать любые формы, быть лёгким и сухим, или влажным и податливым.

В процессе проектной деятельности дети получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (зачем? почему?), почувствовать себя исследователями, испытать чувство радости от своих полученных результатов. Экспериментируя, дети приобретают новые знания, умения, навыки, учатся делать умозаключения по результатам опытов.

По результатам бесед с детьми выяснила, что детям интересно было бы узнать о свойствах песка, его применении.

Таким образом, данный проект является важным звеном экологического воспитания дошкольников. Через его реализацию формируются нравственные нормы поведения, направленные на то, чтобы приблизить детей к пониманию того, что песок – это бесценный дар природы, который нужно бережно сохранять.

**Результаты деятельности детей по проекту
«Удивительный песок» (начало проекта).**

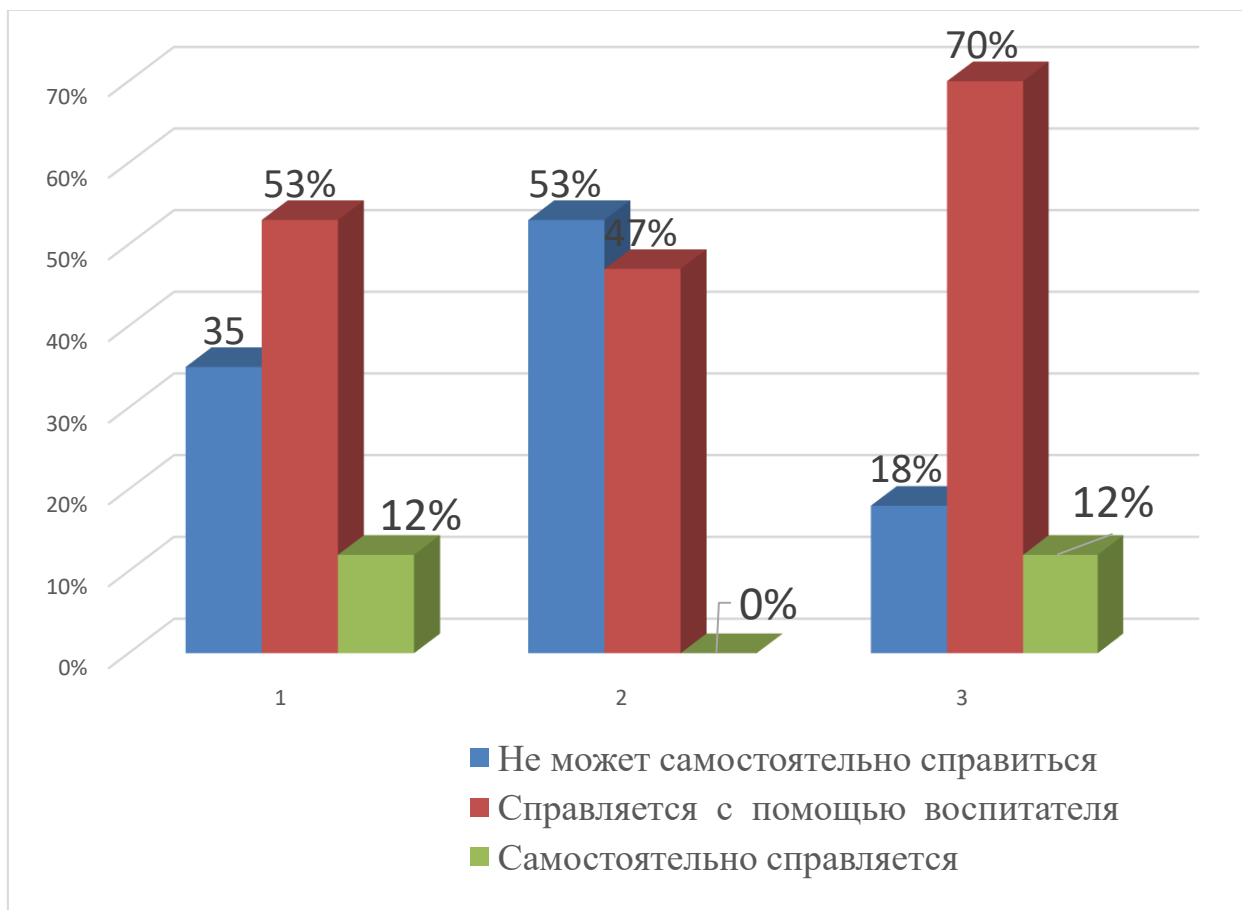
Ф. И. ребёнка Параметры	Знает и называет свойства песка	Имеет представление о значении песка в жизни людей	Умеет бережно относиться к природным ресурсам, в частности к песку
1.Игнат В.	2	2	2
2.Алина Ш.	1	1	2
3.Вероника Ж.	2	1	2
4.Варя К.	2	2	3
5.Рома М.	3	2	1
6.Глеб К.	1	1	1
7.Милана З.	2	2	3
8.Стёпа С.	3	2	2
9.Варя Е.	1	1	1
10.Влад Д.	2	1	2
11.Стёпа В.	1	1	2
12.Семён Ш.	1	1	2
13.Игорь Е.	2	2	2
14.Катя Ю.	1	1	2
15.Матвей В.	2	2	2
16.Никита Р.	2	1	2
17. Эмилия Б.	2	2	2
Итог в %	1 - 6 35%	1 – 9 53 %	1–3 18%
	2 – 9 53%	2 – 8 47%	2 - 12 70 %
	3 – 2 12%	3 – 0 0 %	3 - 2 12%

Условные обозначения:



Самостоятельно справляется	3
Справляется с помощью воспитателя	2
Не может самостоятельно справиться	1

**Результаты деятельности детей по проекту
«Удивительный песок»
(начало проекта)
(на основе инновационной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы)**



1.	Знает и называет свойства песка.
2.	Имеет представление о значении песка в жизни людей.
3.	Умеет бережно относиться к природным ресурсам, в частности к песку.

Реализация проекта

Проблемная ситуация.

При наблюдении за деятельностью воспитанников на прогулке в летний период я заметила, что игры с песком у детей однообразные. В ходе беседы выяснилось, что знания дошкольников о песке очень скудные, дети плохо знают свойств песка, способах его применения.

Для повышения знаний и интереса к играм с песком мною был разработан познавательно-исследовательский проект «Удивительный песок».

На основании проблемной ситуации, были разработаны этапы реализации данного проекта.

В связи с этим, для более глубокого изучения данной проблемы, была разработана диагностика на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, что способствовало выявлению представлений детей о песке по определенным критериям.

Название проекта

«Удивительный песок»

Воспитатель - МА ДОУ № 19 Круглова Наталья Евгеньевна.

Участники проекта: воспитатель группы, дети 4-5 лет, родители воспитанников, дети логопедической группы, воспитатель логопедической группы Пронь Светлана Ивановна.

Тип: проектная деятельность

Продолжительность проекта: краткосрочный-1 неделя (с 7августа по 11 августа 2023 года).

Познавательно-исследовательский проект включает в себя три этапа:

- подготовительный;
- основной (практический);

- заключительный.

Подготовительный этап

На подготовительном этапе были намечены цель, задачи по реализации проекта. Выдвинута гипотеза.

Цель: Воспитание интереса к окружающему миру, создание условий для развития у детей интереса к познанию и личностному стремлению к практическому исследованию важнейшего составляющего среды обитания – песка, в процессе реализации проекта.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать у детей элементарные экологические знания и представления о песке, его свойствах и значении в жизни человека;
- Учить детей использовать опыт практической деятельности с игровой деятельностью;
- Формировать умение делать открытия и выводы.
- Познакомить детей с нетрадиционной техникой изобразительного искусства (пескография);

Развивающие:

- Развивать любознательность и познавательную мотивацию детей, навыки исследовательской и экспериментальной деятельности;
- Обогащать словарь детей за счет специальных терминов: сыпучий, песчинки, пескография;
- Развивать связную речь, мелкую моторику рук, тактильные ощущения, воображение, память;
- Развивать умения работать в малых группах, в паре со старшими дошкольниками.

Воспитывающие:

- Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам, осознания необходимости беречь их;
- Воспитывать умение слушать друг друга, чувство взаимопомощи, доброжелательность и отзывчивость.
- Воспитывать аккуратность в работе.

Реализация содержания программы в образовательных областях: «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое».

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, изобразительная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.

Гипотеза: Если в группе создать благоприятные условия для проведения проекта (беседы, заучивание стихов, эксперименты), то у детей будут сформированы познавательные знания, доступные пониманию дошкольников; родители будут проявлять интерес к организации совместной образовательной деятельности в детском саду.

Предполагаемый результат:

Для детей:

1. Появятся любознательность, активность, исследовательские умения, соответствующие возрасту (будут задавать вопросы природоведческого характера, устанавливать причинно-следственные связи, появится потребность получать ответы на вопросы);
2. У детей будут сформированы простейшие практические знания, умения, навыки о свойствах песка;
3. Проявление у детей ярко выраженного интереса к объектам неживой природы;

4. Осознание детьми бережного отношения к природе, важность ее охраны.

Для педагога:

1. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды по теме проекта;
2. Сформированность у воспитанников знаний о песке, его свойствах, способах применения;
3. Повышение воспитательной компетентности родителей в экологическом образовании дошкольников.

Для родителей:

1. Активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.
2. Побудить родителей к помощи в распечатке материала по проекту.
3. Повышение компетентности родителей по экологическому воспитанию.

На подготовительном этапе подобран различный методический и дидактический материал по ознакомлению дошкольников с песком, который оформлен в виде учебно-методического комплекта.

Подобраны: художественная литература (стихи, сказки, загадки), подвижные и дидактические игры, конспекты бесед по проекту, опыты и эксперименты с песком. Изготовлены мнемотаблицы для заучивания стихов.

На основании имеющихся сведений детей о свойствах песка, продолжила образовательную деятельность с воспитанниками в данном направлении, используя интеграцию образовательных областей с применением созданного учебно-методического комплекта.

Основной этап

В рамках проекта намечены следующие мероприятия:

Социально-коммуникативное развитие	<p>Дидактические игры: «Песочные прятки», «Кто к нам приходил?», «Угадай сказочного героя», «Следы» (приложение 2).</p> <p>Выступление детей логопедической группы с сообщением «Удивительный песок» (использование песка) (приложение 1)</p>
Речевое развитие	<p>Чтение стихов: А. Сметанин «Песчаный замок», С. Кашлев «Строители», А. Полетаева «Нам привезли песок на сад», И. Финк «Песочница, песочница», Е. Ярошевская «Песок», Н. Шумов «Забавная игра» (приложение 3).</p> <p>Заучивание стихов: Н. Хилтон «Сказочный дворец», К. Балдина «Замок строим из песка» (приложение 3).</p> <p>Загадывание загадок о песке (приложение 3).</p> <p>Чтение сказок и рассказов: «Сказка про песок и солнечный свет», «Сказка о песочном городе», «Блинчики –мирильчики», «Сказка про песок и капельку» (приложение 4).</p> <p>Пересказ рассказа «Песок» (приложение 4).</p> <p>Рассматривание и составление рассказа по картине и сюжетным картинкам (приложение 5).</p>

Физическое развитие	<p>Подвижная игра «Песчинки», «Перепрыгни через песочный ручеёк».</p> <p>Эстафета «Кто быстрее перенесёт песок» (приложение 6).</p> <p>пальчиковая гимнастика на песке «Гусеничка», «Бабочки летают» (приложение 6).</p> <p>Дыхательная гимнастика «Песочный ветер» (приложение 6).</p>
Познавательное развитие	<p>Опыты и эксперименты с песком (приложение 8).</p> <p>Беседы: «Откуда берётся песок», «Солнечная сказка на песке», «Песочные часы» (приложение 7).</p> <p>Знакомство со световым планшетом для рисования по песку (приложение 1).</p>
Художественно-эстетическое развитие и конструирование	<p>Рисование на стекле с песком «Бабочка», «Грибок», «Ёлочка» (приложение 1).</p> <p>Рисование на песке палочкой «По замыслу» (приложение 1).</p> <p>Аппликация «Песочные картинки» (приложение 1).</p>

Работа с родителями:

- Консультация для родителей «Рисование на песке» **(приложение 9)**;
- Советы родителям «Кинетический песок для детей» **(приложение 9)**;
- Помощь в распечатке сюжетных картинок, схем для опытов и экспериментов.

Итоговые мероприятия:




Конструирование (коллективное) «Песочные часы»

Изготовление песочных построек «Песочные фантазии»

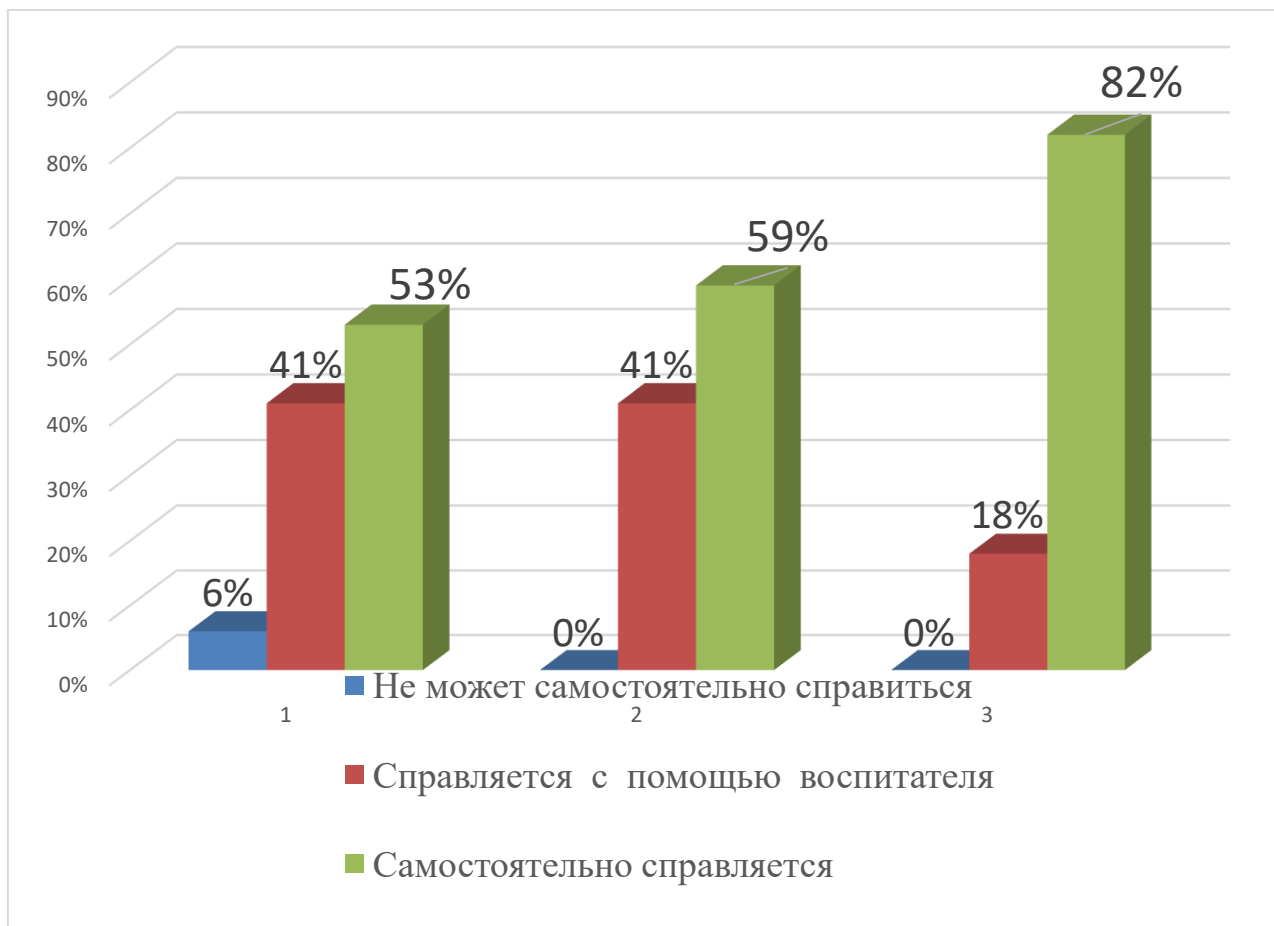
**Результаты деятельности детей по проекту
«Удивительный песок» (конец проекта).**

Ф. И. ребёнка Параметры	Знает и называет свойства песка	Имеет представление о значении песка в жизни людей	Умеет бережно относиться к природным ресурсам, в частности к песку
1.Игнат В.	3	3	3
2.Алина Ш.	2	2	3
3.Вероника Ж.	2	2	3
4.Варя К.	3	3	3
5.Рома М.	3	3	3
6.Глеб К.	2	2	2
7.Милана З.	3	3	3
8.Стёпа С.	3	3	3
9.Варя Е.	2	3	3
10.Влад Д.	3	2	3
11.Стёпа В.	2	2	2
12.Семён Ш.	2	2	3
13.Игорь Е.	3	3	3
14.Катя Ю.	1	2	2
15.Матвей В.	3	3	3
16.Никита Р.	2	3	3
17.Эмилия Б.	3	3	3
Итого в %	1 - 1 6%	1 - 0 0 %	1-0 0%
	2 - 7 41%	2 - 7 41%	2 - 3 18 %
	3 - 9 53%	3 - 10 59 %	3 - 14 82%

Условные обозначения:

	Самостоятельно справляется	3
	Справляется с помощью воспитателя	2
	Не может самостоятельно справиться	1

**Результаты деятельности детей по проекту
«Удивительный песок»
(конец проекта)
(на основе инновационной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы)**



1.	Знает и называет свойства песка.
2.	Имеет представление о значении песка в жизни людей.
3.	Умеет бережно относиться к природным ресурсам, в частности к песку

Заключительный этап

По реализации проекта «Удивительный песок» были получены следующие результаты:

- Собран и систематизирован весь материал по теме проекта;
- Пополнилась развивающая предметно-пространственная среда по теме проекта;
- В ходе работы по проекту у детей сформировались представления о свойствах песка, его применении и значимости;
- У родителей появился интерес к образовательной деятельности, развитию знаний и умений у детей, желание общаться с педагогом, участвовать в жизни группы.

Итог

В ходе реализации проекта «Удивительный песок» пришла к выводу, что подобные беседы, игры, опытно-экспериментальная и продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями. У детей повысилась мотивационная составляющая: дети стали задавать больше вопросов, интересоваться познавательной литературой.

В ходе проекта воспитанники группы получили знания о том, что человеку необходимо беречь и охранять природу, её природные богатства. Расширились представления о многообразии песка, его использовании.

Теперь воспитанники стали более ответственно и бережливо относиться к песку, как к бесценному дару природы.

Хочется отметить активное участие родителей и воспитанников логопедической группы в реализации данного проекта.

Таким образом, можно утверждать, что при создании определенных условий и использовании различных форм и методов работы, а также при

включении в проект заинтересованных взрослых: педагогов и родителей, детям вполне доступно овладение элементарными знаниями.

Список литературы

1. Баряева Л. Б., Кондратьева С.Ю. Игры-занятия с песком и водой: Пособие для педагогов и родителей. - СПб.: 2008.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. – СПб., 2001г.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) Творческий центр «Сфера», Москва 2002г.
4. Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой» Москва. Педагогическое общество России, 2005г.
5. Нищева Н.В. «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры», СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.Ф. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) – 01.01.2014 г.

Интернет-ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/06/29/palchikovaya-gimnastika-na-peske>

Приложения



Работа по проекту «Удивительный песок»



Познавательное развитие

Беседы: «Откуда берётся песок», «Солнечная сказка на песке», «Песочные часы».



Опыты и эксперименты с песком



Речевое развитие

Чтение и заучивание стихов, загадывание загадок по теме проекта



Рассматривание и составление рассказов по картине и сюжетным картинкам.



Чтение сказок и рассказов



Социально-коммуникативное развитие

Дидактические игры: «Песочные прятки», «Кто к нам приходил?», «Угадай сказочного героя», «Следы»



Выступление воспитанников группы «Речецветик» о песке и его применении.



Физическое развитие

Подвижные игры: «Песчинки», «Перепрыгни через песочный ручеёк»



Спортивная эстафета «Кто быстрее перенесёт песок»



Дыхательная гимнастика «Песочный ветер», пальчиковая гимнастика на песке



Художественно-эстетическое развитие
**Рисование на стеклянной рамке с песком: «Бабочка»,
«Грибок», «Ёлочка».**



Рисование на песке палочкой «По замыслу»



Рисование по песку на световом планшете



Аппликация «Песочные картинки»



Работа с родителями

- Консультация для родителей «Рисование на песке»;
- Советы родителям «Кинетический песок для детей»;
- Помощь в распечатке сюжетных картинок, схем для опытов и экспериментов.



Итоговые мероприятия:

Конструирование из песка «Песочная фантазия»



**Итоговые мероприятия:
Изготовление песочных часов**



Дидактические игры по проекту



Дидактическая игра «Песочные прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности; закрепление знаний о геометрических фигурах.

Правила:

Воспитатель: Игрушки хотят с вами поиграть в песочные прятки. Выбери любую игрушку. Когда вы закроете глаза, они спрячутся в песок, в любой

геометрической фигуре (нарисованной на песке», а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», вы должны их найти в песке в той геометрической фигуре, которую я назову. Можно раздуть песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки.

Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отработывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

Дидактическая игра «Угадай сказочного героя»»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности; закрепление знаний русских народных сказках.

Правила:

(Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных русских народных сказок)

Воспитатель: *В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки.) Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинку: как ты думаешь, какая это сказка?* Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа.

Дидактическая игра «Кто к нам приходил?»»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

Правила: Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

Дидактическая игра «Следы»

Цель: сформировать умение считать звуки, обозначать количества сосчитанных звуков числом и оставлять отпечатки на песке.

Материалы: бубен

Правила: Просите ребенка послушать и сказать, сколько раз вы ударите по бубну, а затем показать это количество на пальцах. Потом оставить на песке следы кончиков тех пальцев, с помощью которых он показывал количество услышанных ударов.

Стихи и загадки по проекту «Удивительный песок»



Стихи (чтение)

«Песчаный замок» А. Сметанин

Мы на пляже вместе с мамой
Возвели песчаный замок:
Стены, лестницы, бойницы,
Башня круто в высь стремится.

Перед замком вырыт ров
Для защиты от врагов.
Через ров проложен мост,
У ворот поставлен пост.
Вот бы у морской водицы
В этом замке поселиться.
Жаль, что скоро уезжать...
Как его с собою взять?

«Строители» С. Кашлев

Мы в песочнице играем,
Строим домик из песка,
Увлечлись, не замечаем,
Что носки полны песка.
Принесли воды в ведёрке,
Чтобы не сломался дом,
Красовался на пригорке,
Мы его водой польём.

«Нам привезли песок на сад» А. Полетаева

Нам привезли песок на сад,
Я этому – безумно рад!
С ним буду целый день играть,
Лепить куличек, загорать!
Наделаю в песке ходы,
Потом налью туда воды.
Построю для машин гараж
И новый домик, и шалаш!
Песочных куличей – не ем,
Да что ж я, маленький совсем?!

«Песочница, песочница» И. Финк

Песочница, песочница!
А в ней песок, песок.
Песочница, песочница!
Идем играть, дружок.
Песочница, песочница!
В руках у нас совок.
Песочница, песочница!
Мы черпаем песок.

«Песок» Е. Ярышевская

Лежал песок,
Скучал песок
Сто тысяч лет, наверно.
Он был ужасно одинок,
И это было скверно.
Не в радость были песни гроз,
Не в радость - дождь из тучек.
Скучал в жару, скучал в мороз -
Весь мир песку был скучен...
И так ещё сто тысяч лет
Хранил бы он унынье,
Но был доставлен к нам чуть свет,
И не скучает, вовсе нет,
В песочнице отныне.

«Забавная игра» Н. Шумов

Песочница, песочница,
В песке вся детвора.
Построить домик хочется,
Забавная игра.
Речной песочек, меленький –
Хорош для куличей.
Склонился повар беленький
Над формочкой своей.
А вот Андрюша с Васенькой –
Ребята хоть куда.
Везут в машинах красненьких
Песок туда-сюда.
Бывают столкновения –
Но это не беда.
Ссора – на мгновение,
А дружба навсегда.
Большая настоящая
Кипит работа тут.
И люди работающие
В песочнице растут.

Стихи (заучивание)

«Сказочный дворец» Н. Хилтон

Я полил песок водой
И сложил его горой
Папа взял мою лопатку
Разровнял на горке грядку
Вышел сказочный дворец-
Ай да папа молодец!

Мнемотаблица к стихотворению

«Замок строим из песка» К. Балдина

Замок строим из песка,
Будет башня высока.
И ворота будут тоже,
Ну а жить там будет... ежик!

Мнемотаблица к стихотворению

Загадки

Что-то можно в нём зарыть,
По нему люблю ходить,
И на нём поспать часок.
Угадали что? - ... (песок)
Из камней он появился,
Зёрнами на свет явился:
Жёлтый, красный, белый
Или светло-серый.
То морской он, то – речной.
Отгадайте, кто такой!
(песок)

Мелкие зёрна огромной горы.
Вниз не текут, как вода или сок.
Тоненькой струйкой с горы до поры
Сыпется с тихим журчаньем
(песок)

Сказки и рассказы о песке



«Сказка о песочном городе»

В одном городе, под названием, Песочный, жили маленькие жители – песочные человечки. Они были очень трудолюбивые ребята, и свой город построили своими руками. В городе всё было песочным: песочные домики, песочные деревья и даже песочные клумбы с цветами из песка. Каждый день жители города лепили фигуры из песка: машины, лошадки, качели и другие игрушки. Посреди города было красивое озеро, воду из которого человечки использовали для лепки фигур.

Но однажды в город прилетела злая колдунья, и решила высушить озеро.

«Нет озера, нет песочных фигурок!» - подумала она. И озеро высохло... Опечалились жители Песочного города, попробовали лепить из сухого песка, ничего не получается. Собрались человечки вместе, и стали думать, как им быть? «Вот что дорогие соседи,» - сказал пожилой песочный человечек, - а с колдуньей придётся помириться!

«Но как, - удивились остальные жители. Она ведь нас терпеть не может, она злая.» Решили человечки задобрить колдунью, чтобы она превратилась в добрую фею. Захотелось им построить прекрасный песочный дворец. Прилетела колдунья, увидела прекрасный дворец, только немного недостроенный. Когда она спросила, для кого этот дворец, песочные человечки сказали, что для неё, и очень огорчились, что не могут закончить работу, потому что в городе нет больше ни капли воды. И тут с колдуньей свершилось чудо, она решила расколдовать озеро с водой. Озеро мгновенно наполнилось чистой, светлой, прозрачной водой. Человечки, поблагодарив колдунью, принялись достраивать замок. Колдунья вошла в замок и на глазах у изумлённых жителей превратилась в прекрасную фею. Человечки благодарили фею за воду, а фея благодарила человечков за прекрасный замок, и за то, что они помогли ей стать доброй. Она предложила жителям песочного города дружбу и защиту. Все засмеялись и захлопали в ладоши. Так добро и умелые руки победили злое сердце.

Сказка «Блинчики - мирильчики»

Во дворе стояла песочница. Красивая, большая, с ярким грибком наверху, красненьким в белое пятнышко.

Две подружки Оля и Марина очень любили играть в песочнице. Но однажды девочки поссорились, игрушки не поделили, пожадничали.

Сидят, каждая свои игрушки возле себя положила. Скучно, даже небо нахмурилось. Вот, вот дождик пойдёт. Птичка прилетела, веточку принесла. Оля веточку взяла, столик нарисовала, круглый как солнышко. Куклу, мишку рядом посадила, а Маринка зайку и белочку. Решили подружки блинчиков – мирильчиков напечь. Песочек водой полили, блинчиков налепили.

Сколько блинчиков гора

Угощайся детвора.

Первый блинчик дадим Оле,

Второй блинчик кукле Поле,

Третий блинчик мишке Винни,

А четвёртый зайке Били,

Пятый блинчик для Маринки,
А шестой бельчонку Винки.
Детки все гостинцы съели
И ручки помыть успели.
Пока блинчики лепили, Оля с Маринкой помирились и о ссоре забыли. Вот
какие, блинчики – мирильчики.

«Сказка про песок и капельку»

Жила – была маленькая капелька. Она и её подружки капельки, сидели в
большом облаке, весело смеялись и болтали. День ото дня облако становилось
больше и больше, пока не превратилось в чёрную тучку, и пошёл дождик.

«Прощайте!» - закричала капелька подружкам. Она упала в песочницу,
которая стояла во дворе многоэтажного дома. Капелька удивилась, она
никогда раньше не видела так много песка. Зачем он нужен, размышляла она.
Вдруг капелька услышала шум и смех. Это в песочницу прибежали две
подружки Маша и Катя. Девочки обрадовались, что дождик намочил песочек.
Теперь можно налепить много разных, красивых пасок. Они взяли формочки
и принялись за дело. В скором времени вокруг капельки появились булочки,
печенье.

Катя предложила испечь оладушек. Девочки весело захлопали ладошками по
песку.

Ладушки, ладушки,
Испекли оладушки,
На окно поставили,
Остывать оставили.
А остынут, поедим,
И воробушкам дадим,
Воробушки прилетели,
Оладушки съели.
Оладушки съели,
И улетели.

Капельке очень понравились девочки. Ей было приятно, что она с подружками
намочила песочек для них. Но солнышко пригревало и пригревало, и капелька
превратилась в пар, и опять вернулись домой в тучку.

«Сказка про песок и солнечный свет»

Давным-давно, когда люди, звери и птицы говорили на одном языке, а трава перешёптывалась с опавшими листьями, на широком озере жили брат и сестра, Песок и Водная Гладь. Песок любил странствовать по всей земле, а Водная Гладь дожидалась брата из дальних путешествий.

На северном берегу озера жила Старая Гора. Её муж, вечно угрюмый Чёрный Утёс, стоял чуть поодаль. Целыми днями и ночами он вглядывался в бескрайний горизонт, ни с кем не разговаривая и думая о чём-то своём.

Каждое утро на озеро приходил Солнечный Свет. Все радовались его появлению и непременно расхваливали его золотые кудри, их красоту и блеск. Солнечный Свет любил слышать похвалу! Он растекался от счастья и начинал играть со всеми, кто в нём нуждался. И только Песок, который был сух и колюч, не придавал большого значения появлению Солнечного Света. Покружив на берегу, он срывался с места и пропадал на несколько дней.

И вот, однажды, Песок вернулся из путешествия, ласково потрепал Водную Гладь и начал свой рассказ.

– Далеко-далеко, на краю земли, в одиночестве живёт древняя Пустыня. Она поведала о тех временах, когда ничего не было кроме неба и земли. Она очень мудра! Она научила меня быть быстрым и сильным, ловким и неукротимым!

– Какие глупости! – усмехнулся Солнечный Свет, любуясь своим отражением в Водной Гладь. – Я буду там, где живёт Пустыня уже утром, а ты и за несколько дней туда не доберёшься!

– Ты лжёшь! – взвился Песок. – Я всё сметаю на своём пути! Ни зверь, ни человек не устоят в схватке со мной!

Солнечному Свету доставляло огромное удовольствие дразнить Песок. Он рассмеялся и скрылся за тучей.

– Вот видишь, Песок, захочу, выйду, а захочу нет! А что можешь сделать ты? Старая Гора разволновалась и прогрохотала: “А, ну, прекратите, немедленно! Эй, Утёс, что же ты молчишь? Уйми их!” Но она знала, что Чёрный Утёс никогда не ответит. Уж очень он молчалив и угрюм.

А Песок тем временем не на шутку разошёлся!

– Уймись, Песок! – умоляла брата Водная Гладь. Да, куда там! Слова Солнечного Света не давали покоя гордому Песку.

И яростно Песок закружился в жутком танце! Так учила его древняя Пустыня. Он поднялся в небо и заслони собой Солнечный Свет. Тьма опустилась на землю и воцарилась тишина. Звери попрятались в норы, люди закрыли двери и окна, замолкли птицы. Холодом повеяло по всей земле. Слёзы Водной Гладь превращались в тонкий лёд. Листва опадала на траву, а Старая Гора недовольно шевелилась, сотрясая землю.

Солнечный Свет высокомерно молчал, но и Песок был непреклонен. Он без устали вился много дней, обезумевший от гордости и огромной силы! И кто знает, что стало бы с нашей землёй, если бы, однажды, сквозь тьму не донёлся протяжный зов древней Пустыни. Тысячелетняя мудрость сказала ей, что надо унять Песок, иначе всё погибнет, и вновь останется древняя Пустыня совсем одна.

Песок услышал настойчивый зов Пустыни и молча, ушёл на край земли.

С тех пор, всё вокруг погрузилось в тишину. Никто не хотел говорить и вспоминать о произошедшем. Кто сейчас помнит эту историю? Солнечный Свет, который от обиды раскаляет Пустыню и Песок, и, пожалуй, Чёрный Утёс, который никогда не болтал попусту.

Песок так и остался в пустыне, где ему нет равных в силе и скорости. Но иногда он возвращается к любимой сестре. Ложится на берег и мирно засыпает. И только слышно, как Водная Гладь поёт тихую песню, оберегая сон брата.

Пересказ рассказа - «Песок»

Лежал песок, скучал песок много – много лет. Скучал в жару, скучал в мороз, скучал, когда шёл дождь.

И может быть так бы продолжалось и дальше, но пришёл папа, принёс доски и построил прекрасную песочницу. Прибежали в песочницу дети, и давай гладить песок ладошками, пробовать.

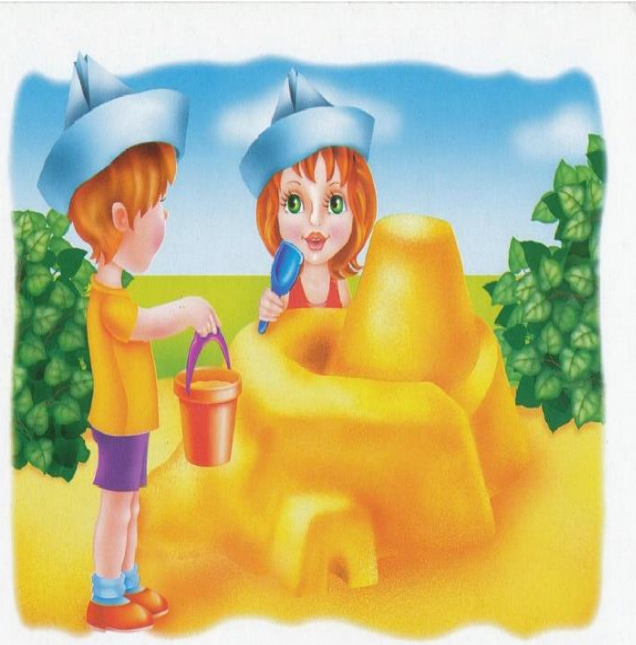
Тёплый он или прохладный? Шершавый или гладкий? Сыпучий или нет? Взяли дети палочку, нарисовали солнышко. Лучики длинные, и ротик есть, и глазки.

Взяли формочки и полетели по песочку бабочки. Вылепили диковинные цветочки. Весело песочку с детишками. Вечером дети попрощались с песочком, до завтра.

Составление рассказов по картине



сюжетные картинки



Картина



Подвижные игры, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика на песке



Подвижные игры

Подвижная игра «Песчинки»

Цель: развивать умение бегать врассыпную, выполнять действия по сигналу.

Правила:

Воспитатель: Давайте поиграем, вокруг себя повернитесь и в песчинки превратитесь. Присели все на корточки. О-о, сколько у нас песка. Но вот подул ветер, поднял песчинки, и они полетели в разные стороны. (Звучит бубен. Дети имитируют полёт песчинок). Ветер стих и песчинки собрались в песочнице (обруч).

Подвижная игра «Перепрыгни через ручеёк»

Цель: упражнять в прыжках в длину с места

Правила: воспитатель чертит на песке полосы разной ширины и говорит детям, что сейчас они будут прыгать через песочный ручеёк. По сигналу воспитателя дети группами подходят к ручейкам и перепрыгивают через них. Ручеёк можно менять: прямой, извилистый, широкий, узкий.

Эстафета «Кто быстрее перенесёт песок»

Цель: развивать быстроту, ловкость, аккуратность.

Правила: Дети делятся на две команды. По сигналу первые игроки зачерпывают ложкой песок с ведёрка и бегут к пустым вёдрам, пересыпают песок, бегут обратно передают ложку, следующему игроку и встают в конец команды. Команда, выполнившая задание первой, считается победительницей.

Дыхательная гимнастика «Песочный ветер»



Цель: научить детей управлять вдохом-выдохом.

Правила:

Дети учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям можно предложить выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

Пальчиковая гимнастика на песке

1. «Солнышко»	
Солнышко в глазки	Ладони лежат на песке, пальцы раздвинуты.
Светит ребятам.	Ритмично водим по поверхности песка ладонями вправо-влево.
Мы поиграем	Сжимаем и разжимаем кулачки, как бы прячем пальчики.
С солнышком в прятки!	
2. «Встреча»	
У тебя есть пальчики.	Ребёнок закапывает пальцы обеих рук в песок.
У меня есть пальчики.	Педагог закапывает пальцы обеих рук в песок.
Пришла пора им встретиться, Готовьте чемоданчики.	Пальчики ползут под песком и встречаются.
3. «Черепашка»	
Черепашка, черепашка	Положить кулачки на песок,
В панцире живёт.	Можно тихонько постукивать ими.
Высунет головку,	Затем высунуть указательный палец,
Обратно уйдёт	Затем убрать его
4. «Покормим лошадку»	
Одной рукой я травку рву,	Выполнять хватательные движения песка поочередно левой и правой руками.
Другой рукой я тоже рву.	
Я травкой накормлю коня,	Чередовать прикосновения к песку внутренней и наружной сторонами ладони
Вот сколько пальцев у меня!	
5. «Помощник»	
Топором дрова колю,	Двумя руками ударяем по поверхности песка, ребром ладони.
А потом пилой пилю.	Показываем на песочном планшете, как пилит пила.
Отнесу их бабушке,	Шагаем по песку пальчиками как ножками
Чтоб испечь оладушки	Переворачиваем ладошки на песке
6. «Гроза»	
Капли первые упали,	Слегка постучать двумя пальцами каждой руки по столу.
Пауков перепугали.	Внутренняя сторона ладони опущена вниз; пальцы слегка согнуть и, перебирая ими, следует показать, как разбегаются пауки.

Дождик застучал сильнее.	Постучать по столу всеми пальцами обеих рук.
Птички скрылись средь ветвей.	Скрестив руки, ладони соединить тыльной стороной; махать пальцами, сжатыми вместе.
Дождь полил как из ведра,	Сильнее постучать по столу всеми пальцами обеих рук.
Разбежалась детвора.	Указательный и средний пальцы обеих рук бегают по столу, изображая человечков; остальные пальцы прижаты к ладони.
В небе молния сверкает,	Нарисовать пальцем в воздухе молнию.
Гром всё небо разрывает.	Барабанить кулаками, а затем похлопать в ладоши.
А потом из тучи солнце	Поднять обе руки вверх с разомкнутыми пальцами.
Вновь посмотрит нам в оконце!	

Конспекты бесед по проекту «Удивительный песок»



Конспект СОД «Солнечная сказка на песке»

Задачи:

- развитие тактильной чувствительности, восприятия, мышления, воображения.

- активизация словарного запаса.

Оборудование: Солнышко и тучка из цветного картона, песочница, палочки для рисования на песке, песочные формочки в виде цветочков, небольшие игрушки – зверята.

Ход:

Педагог показывает детям картонную фигурку солнышка.

-Ребята, посмотрите, кто это к вам в гости пришел? (солнышко)

- Правильно, и оно хочет пригласить вас с собой в путешествие. Готовы? (да)

- Тогда – в путь!

Дети вместе с педагогом подходят к песочнице. Солнышко прикрепляется на стену рядом с песочницей.

- Посмотрите этот песок не простой, он волшебный и может чувствовать прикосновения, говорить. Песочек может показать детям много интересных игр и сказок. Но сначала давайте вспомним, как нужно правильно играть с песочком.

-Можно кидаться песком? (нет)

-Разбрасывать можно? (нет)

- Пробовать на вкус можно? (нет)

-А сейчас положите ладошки на песок. Давайте его погладим ладошкой, затем ладошку перевернем. Какой песок?

- Теплый или прохладный?

-Шершавый или гладкий?

-Сухой или мокрый?

-Мягкий или твёрдый?

-Песок прохладный, шершавый, сухой, мягкий.

-Давайте поздороваемся с нашим другом-песочком.

-Здравствуй, песок!

- Послушайте... Он с вами здоровается, только очень-очень тихо. Давайте его развеселим. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком. Затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками.

-Давайте его потрем между ладонями.

- Давайте его возьмем в кулачки крепко - крепко, чтобы ни одна песчинка не упала и отпустим. Еще разок.

-А теперь, послушайте сказку: Утром солнышко проснулось, сладко – сладко потянулось. и, откинув одеяло, с нами в сказку пошагало.

Педагог предлагает детям сделать солнышко на песке. Кладёт ладошку ребёнка на песок, поворачивает её по кругу, оставляя отпечаток. Ребёнок поворачивается вслед за ладошкой. Получилось солнышко.

– Давайте нарисуем глазки солнышку, нос, рот-улыбку.

-Получилось у нас солнышко? (да)

- Какое солнышко у нас получилось? (доброе, лучистое, улыбчивое, песочное)

- Ребята, солнышко только проснулось, ещё не очень жарко, и лучики у солнышка короткие, маленькие. Давайте погладим лучики пальчиками. Дети прикасаются пальчиками к лучикам.

- Солнышко пригревает сильнее, и лучики растут, становятся длинными, большими. Взрослый предлагает детям взять палочки и нарисовать рядом с маленькими лучиками большие, длинные, продлевая маленький лучик.

– Давай погладим пальчиком длинные лучики.

-Ой, посмотрите, на полянку прибежали лесные зверята. (Небольшие пластмассовые фигурки, возможно от «киндер-сюрпризов»). Они тоже рады солнышку.

- Звери хотят поиграть с вами в прятки. Сейчас вы закроете глаза, а они спрячутся в песок. После того, как я скажу: «Глазки открываем, поиск начинаем», вы должны будете их найти в песке, раскапывая песок пальчиками. Дети находят игрушки.

Пока дети ищут игрушки- педагог наклеивает на солнышко тучку.

-Молодцы, ребята, всех зайчиков отыскали. Зверьям, очень понравилось играть с вами, но им пора идти дальше. Давайте попрощаемся с ними.

- До свидания.

- Ой, посмотрите, пока мы играли, наше солнышко спряталось за тучку, сейчас польет дождик.

Воспитатель поливает песок.

-Дождик, дождик лей веселей! Своих капель не жалея. Для цветов, для полей. И для маленьких детей.

-Какой теперь стал песок, сухой или влажный? (влажный)

Дождь покапал и прошел. Стало всем нам хорошо. Солнце снова засветилось. Засияло, заискрилось.

- После дождя, навстречу солнечным лучикам, свои лепестки протянули цветочки.

Педагог берёт пластмассовую формочку и лепит цветочек. Затем помогает детям, сделать цветочки, объясняя, как правильно положить песочек в формочку, постучать по ней, удаляя лишний песок и перевернуть, чтобы получился цветочек.

- Вот как много цветочков у нас получилось!

- Радуюсь солнышку, к приветливым цветочкам прилетели бабочки. Они хотят полакомиться сладким цветочным нектаром.

Педагог предлагает детям сделать бабочек. Он соединяет запястья рук ребёнка, а кисти разводит в стороны, имитируя крылья. Бабочки летают, крыльями порхают, радуются. Поднимая и опуская кисти рук ребёнка, взрослый изображает полёт бабочек.

– Отдохнули на цветочной полянке бабочки и полетели дальше, не забыв сказать «Спасибо за угощение». Давай им помашем рукой и разгладим песочек. Ребята и солнышко пора идти дальше. Давайте поблагодарим солнышко и песочек за сказку, и сами тоже вернемся в группу. (Дети благодарят песочек и солнышко).

Беседа «Откуда берётся песок»

Цель: Познакомить опытным путем с образованием песка в природе.

Материал: модель пустыни, модель побережья, Кусковой сахар, тарелочка, ложка столовая, свеча, вода в кувшине, пипетка. Соломинки для коктейля, увеличительные секла на каждого ребенка. Презентация.

Ход занятия

Ребята, сегодня плохая погода, на улице дождь и мы не пойдем гулять. Приготовила вам песок для игры в группе, и он куда-то исчез. Осталось совсем чуть-чуть, ничего из него не построишь. Жаль, теперь не поиграем. Вот игрушечки маленькие, а песка нет. А так хотелось поиграть. Что делать? Не знаю. А как вы думаете где можно взять песок? (Ответы). В песочнице, на реке, на пляже, в пустыне... А откуда там столько песка? (Ответы) Давайте обратимся к нашему компьютеру Робитоксу, что он нам скажет по этому поводу, откуда берется песок?

Песок - это частицы пород, входящих в состав почвы. Песок получается, когда распадается камень — под воздействием воды, погодных условий, ледников.

Давайте проверим так ли это?

Опыт1. (демонстрационный) Как образуется песок.

Вот кусочек сахара. Можно сказать, что он похож на камень? Можно, он такой же твёрдый. Даже если его сильно сжать он не сломается. А что же с ним произойдет, если на него упадут капли воды? Вода просачивается в кубик и разрушает связи, которые

держат частицы сахара вместе, и он разрушается, ломается. С камнями происходит все тоже самое только медленнее.

Вывод: под воздействием воды камни разрушаются.

Не только вода разрушает камни, но и солнце. Вы знаете, что солнце очень горячее. Посмотрите, что происходит с кусочком сахара, если его нагревать. (Ответы) Правильно, он начинает таять, плавиться.

Что происходит с его формой? Она начинает изменяться. Точно также и камни.

Вывод: под воздействием солнца камни разрушаются, меняют свою форму.

Но вот солнышко спряталось, стало прохладно. Что происходит?

(Ответы) Камень-сахарок затвердел. А что произошло с его формой?

Она изменилась. А как вообще изменился камень-сахарок? (Ответ)

Да, изменился цвет. А еще что? Толщина его такая же? (Ответ) Нет,

разная, где-то толще, а где-то тоньше. В каком-то месте камень

становится хрупким, может легко сломаться. Также происходит и с

камнями.

Робитокс еще хочет что-то нам сказать.

Существует два места, где можно обнаружить самые большие залежи

песка, — это пустыни отлогие морские берега, где обычно бывают пляжи.

Опыт 2. Вот у меня модель пустыни.

Возьмите соломинки и подуйте на песочек. Что произошло?

(Ответы) Он разлетелся, переместился. На нем образовались песчаные волны, появились песчаные холмики.

Не во всех пустынях один песок, в некоторых одни камни.

А если сильный ветер дует, что происходит с песчинками, камнями?

(Ответы) Они разлетаются, ударяются друг о друга. Как вы думаете,

при сильном ударе они могут сломаться? (Ответ) Могут. Вот мы

свами доказали, что песок может получаться путем выветривания.

Вывод: Под воздействием ветра камни разрушаются. Ветер переносит песок, образуя песчаные волны и холмы.

Физкультминутка. Давайте немного поиграем.

Тихо плещется вода,

Мы плывём по тёплой речке. (Плавательные движения руками.)

В небе тучки, как овечки,

Разбежались, кто куда. (Потягивания — руки вверх и в стороны.)

Мы из речки вылезаем,

Чтоб обсохнуть, погуляем. (Ходьба на месте.)

А теперь глубокий вдох.

И садимся на песок. (Дети садятся.)

Если почва состоит в основном из песка, его крупные зерна не способны удерживать воду и питательные вещества, необходимые для растений. Это одна из причин, по которой вы не увидите много растений ни в пустыне, ни на пляже. Пустыни практически открыты для выветривания.

В пустынях не всегда бывает жарко, иногда там случаются дожди, и не просто дожди, а сильные ливни. А на побережьях случаются приливы и отливы.

Опыт 3. (демонстрационный) Вот у меня модель побережья с песчаным пляжем. Кусочки пластилина – скалы. Часть модели, заполненная песком – это пляж. Оставшуюся часть я заполню водой. Кусочком картона я буду изображать волны. Что происходит с песком? (Ответы) Вода смывает песок и остаются видны скалы, камни. А что происходит с камнями под воздействием воды уже знаете. Что происходит? (Ответ) Они разрушаются и превращаются в песок. А водные потоки разносят частицы песка по всему свету.

Вывод: Камни разрушаются под воздействием воды и превращаются в песок.

Опыт 4. Как выглядит песок. Возьмите увеличительные стекла и рассмотрите его. Можно пересыпать ручками. Расскажите, как выглядит песок? Как выглядят песчинки? Похожи ли песчинки одна на другую? (Ответы) Песчинки прилипают друг к другу? (ответы) нет песчинки не прилипают друг к другу.

Если внимательно посмотреть на горсть песка, можно увидеть, что песчинки имеют различный цвет. Это потому, что песок образуется из нескольких пород различных видов. Песок может выглядеть коричневым, желтым, белым и даже черным (если он образовался из определенной вулканической породы). На некоторых пляжах песок может содержать зерна органического происхождения, источником которых являются остатки живых существ, например, кораллы, раковины, а не скальные породы.

Вывод: песок состоит из маленьких разноцветных крупинок, которые между собой не слипаются.

Вот мы свами и поиграли. И не просто поиграли, но узнали много интересного о песке. Что вам показалось наиболее интересным и что

больше всего запомнилось? (Ответы) Молодцы. Получайте медали «Самый любознательный ребенок»

Беседа «Песочные часы»

Цель: Формировать у детей целостность картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности, кругозора детей.

Задачи:

Образовательные: Закреплять у детей умение различать и называть свойства песка: сыпучесть, липкость; и качества песка: мокрый темнее и тяжелее сухого; продолжать закреплять у детей правила о безопасности при играх с песком. Обобщить знания детей об использовании песка людьми.

Воспитательные: Воспитывать у детей доброту, отзывчивость; учить сопереживать ближнему; воспитывать умение работать в коллективе.

Развивающие задачи: развитие памяти, внимания, мелкой моторики.

Демонстрационный материал: Иллюстрации с разными видами часов, мнемотаблички последовательности изготовления песочных часов,

Раздаточный материал: пластиковые прозрачные бутылочки (по две на каждого ребёнка), крышки к бутылочкам, лупы, разносы, песок, лопатки (на каждого ребёнка).

Ход:

Организационный момент: Ребята, сегодня у нас не простое занятие, сегодня мы с вами попали в лабораторию, и мы будем исследователями. А что будем исследовать вы догадаетесь сами (достаю ящик с отверстиями в котором лежит песок, дети просовывают руки в отверстие и щупают песок). Ребята, что вы там нащупали?

Д: Песок

В: верно. А какой песок лежит в нашем сундуке-сухой или мокрый?

Д: сухой

В: Как вы догадались что он сухой?

Д: он рассыпчатый, на ощупь сухой, теплый.

В: правильно, молодцы. Проходите на свои места. Скажите мне пожалуйста где в природе можно встретить песок?

Д: на пляже, на дне озера или моря, во дворе песочницы, в пустыне.

В: А кто помнит, как образуется песок?

Д: Камни под воздействием ветра и дождя разрушаются и получается песок.

В: Молодцы, правильно. А как и где люди используют песок?

Д: для строительного раствора, в зимнее время им посыпают дорожки чтобы

не было скользко, для изготовления стекла, на песчаных почвах выращивают дыни и арбузы, а также в песочных часах.

В: Ребята отгадайте загадку.

Ног нет, а хожу, рта нет, а скажу,

Когда спать, когда вставать, когда работу начинать.

Д: часы

В: Верно. Давайте немного поговорим о часах. Какие виды часов вы знаете?

Д: Водяные, механические, электронные, солнечные, песочные.

В: Скажите мне пожалуйста, для чего людям нужны часы?

Д: Чтобы узнавать время, знать когда ложиться спать, а когда вставать, когда идти в детский сад или на работу.

В: ребята, а ведь мы с вами тоже делали часы (достаю картофельные часы.)

Д: Это часы которые работают от картофеля. Картофель служит батарейками. Но у картофеля есть свойство со временем портится и часы перестанут показывать время. А еще мы картофельные часы превращали в минеральные и газированные.

В: По каким же часам ещё можно узнать время?

Д: По водным. По солнечным.

В: Кто нам расскажет про водные часы и про солнечные?

Д: Солнечные часы- это большая площадка под открытым небом, вместо стрелок колышек в центре циферблата. Солнышко ходит по небу и от колышка падает тень и по тени можно узнать время. Но такие часы работают только в солнечный день.

И тогда человек придумал водяные часы.

В: Да ребята, это очень хорошие часы, и они показывают время- часы и минуты. Но существуют часы, которые показывают только минуты. Что это за часы?

Д: песочные.

В: Правильно. Песочные часы. (показываю большие и поменьше). А как вы думаете, почему эти часы разного размера?

Д: Чем больше колбы и чем больше в них песка, тем больше минут они показывают.

В: Ребята, я знаю, что вы у меня очень любознательные и любите делать что то новое своими руками. Я предлагаю сделать песочные часы. Посмотрите на наши подсказки и расскажите, что нам понадобится для изготовления песочных часов.

Д: (Рассказывают последовательность изготовления по картинкам). Сначала нам нужно взять две пластиковые прозрачные бутылочки, затем две крышки склеенные между собой, в которых сделано отверстие для того чтобы песок

пересыпался из одной бутылочки в другую. Теперь насыпаем немного песка в одну бутылочку, закручиваем крышку и не переворачивая сверху закручиваем вторую пустую бутылочку.

Идёт процесс изготовления песочных часов.

. Наши песочные часы готовы.

. А теперь посмотрите, каждый из вас насыпал разное количество песка и у кого больше песка те часы и будут показывать большее время.

В: Ну вот наши часы и готовы и теперь не только ваши мамы и папы будут знать время, но и вы тоже. А мы с вами еще раз убедились что не только по механическим часам можно узнавать время но и с помощью песка.

Опыты с песком



№1 «Откуда берётся песок»

Материал: камни, листы белой бумаги, лупа.

Ход эксперимента:

Возьмите 2 камня и постучите ими друг о друга, потрите их над листом бумаге.

Как вы думаете, что это сыплется?

Возьмите лупы, рассмотрите это.

Как мы получили песок?

Как в природе появляется песок?

Вывод: Ветер, вода разрушают камни, в результате чего и появляется песок.

№2 «Из чего состоит песок»

Материал: стаканчики с песком, листы белой бумаги, лупы.

Ход эксперимента:

Насыпьте песок на листок бумаге, с помощью лупы рассмотрите его.

Из чего состоит песок? (зёрнышек – песчинок)

Как выглядят песчинки?

Похожи ли песчинки одна на другую?

Чтобы получилось большая горка песка нужно очень много песка.

Вывод: Песок состоит из мелких песчинок, которые не прилипают друг к другу.

№3 «Легко ли сыпется песок»

Материал: песок.

Ход эксперимента:

Предложить набрать в кулачок горсть песка и выпустить его маленькой струйкой.

Легко ли он сыпется?

Вывод: сухой песок легко сыпется и рассыпается на песчинки.

№4 «Почему при сильном ветре неудобно играть с песком»

Материал: «песочница» - банка с насыпанным тонким слоем песка.

Ход эксперимента:

Рассматривание заготовленной «песочницы». Создаём «ураган» - резко с силой сжимаем банку.

Что происходит и почему?

Вывод: Песчинки маленькие, лёгкие, не прилипают друг к другу, они не могут удержаться ни друг за друга, ни за землю при сильной струе воздуха.

№5 «Куда исчезла вода»

Материал: стаканчики с песком и водой.

Ход эксперимента:

В стаканчик с песком нальём воды. Потрогаем песок.

Каким он стал?

Куда исчезла вода?

Вывод: вода быстро впитывается в песок.

№6 «Лепим из песка»

Материал: мокрый песок.

Ход эксперимента:

Попробуем слепить из мокрого песка шарики, колбаски. Оставить до высыхания

Что происходит с поделками из песка после высыхания?

Вывод: Из мокрого песка можно лепить, но после высыхания он рассыпается.

№7 «Мокрый песок принимает любую нужную форму»

Материал: мокрый песок, различные формочки.

Ход эксперимента:

Насыплем мокрый песок в формочки, сделаем фигурки.

Какие фигурки получились?

Из какого песка удалось сделать фигурки?

Вывод: Мокрый песок принимает любую форму.

№8 «На мокром песке остаются следы, отпечатки»

Материал: подносы с мокрым и сухим песком.

Ход эксперимента:

Предложить на сухом песке оставить отпечатки ладошек.

Хорошо видны отпечатки?

Педагог смачивает песок, перемешивает его, ровняет, предлагает на мокром песке оставить отпечатки ладошек.

Теперь получается? (Посмотрите, виден каждый пальчик)

Вывод: На мокром песке остаются следы, отпечатки, а на сухом нет.

Работа с родителями по проекту

Советы для родителей «Кинетический песок для детей»



Все дети любят играть в песочнице, но родители не всегда могут обеспечить им такое веселое времяпровождение, например, если на улице дождь или снег,

либо же во дворе загрязнена из-за бродячих животных. Лучшим выходом будет устроить собственную песочницу дома, но песок для игр лучше брать не обычный, а кинетический. Песок, который называют живым, создали в Южной Корее для занятий с детьми. Такой материал позволяет весело проводить время, фантазировать, придумывать разные игры, изучать формы, размеры, счет и многое другое.

Кинетический песок – это нежный, мягкий и приятный на ощупь материал. Поэтому, дотрагиваясь до него, дети испытывают приятные тактильные ощущения, успокаиваются и расслабляются. Игры с песком на улице или с кинетическим песком дома очень хорошо влияют на генеративных и легковозбудимых детей – после подобных занятий они становятся более уравновешенными и спокойными. Занятия с кинетическим песком приятны не только детям – взрослые тоже могут его использовать в качестве антистресса после напряженного дня – слепить забавную фигурку или просто помять.

Развивающие функции кинетического песка:

- Из кинетического песка можно слепить множество самых разнообразных фигур и построек. Таким образом, он развивает фантазию ребенка, пространственное мышление и координацию движений. Этот материал мягче, чем пластилин, поэтому с ним могут с интересом играть даже самые маленькие детки - правда, под присмотром родителей.
- Структура кинетического песка позволяет легко управляться с ним даже крохотным и пока еще слабеньким пальчиком. Он отлично развивает мелкую моторику, что стимулирует речевые функции малыша, способствует его раннему развитию.



Правила работы с кинетическим песком:

- следует хранить кинетический песок только в открытых емкостях и, желательно, защитив его от прямых солнечных лучей;
- в кинетический песок не должны попадать никакие жидкости. если это произошло, намочшие участки следует удалить из общей массы песка (перед работой с материалом руки следует вымыть и тщательно вытереть);
- есть кинетический песок нельзя! Он несъедобен, хотя и не токсичен;
- не рекомендуется выкладывать материал на бумагу, ткань или любую другую пористую поверхность, так как это может привести к изменению его свойств и сократить срок службы, работать с песком и хранить его следует в емкостях с гладкими и ровными поверхностями, например, стеклянных или пластиковых;
- не допускается смешивание кинетического песка с другими видами песка, глиной, пластилином и любыми другими материалами – это повлечет изменение его свойств и нарушит структуру.

Консультация для родителей **«Рисование на песке»**



Рисование песком на световом столе или планшете - это праздник для детей и взрослых, таинство, сказка. Песочек используется мелкий кварцевый, очень приятный на ощупь. Позаниматься этим сегодня можно, записавшись на занятия в специальную студию рисования песком или купить световой стол. Но, что делать, если нет такой возможности? Рисовать песком и на песке можно в песочнице, на крышке песочницы, в деревянном лотке, в тазу, на подносе. Конечно, не будет той таинственной подсветки, но всё же можно решить некоторые педагогические задачи и просто увлечь детей новым занятием.

Можно купить кварцевый песок (обычный и цветной), воспользоваться песком из песочницы, заменить песок сухой крупой – манкой. Первым делом можно предложить детям воплотить в песке свои идеи теми способами, которые им больше нравятся. И только после этого давать детям задания и предложить конкретные фигуры для рисования. Песок можно разравнивать как ладонями, так и пальцами. Руки могут работать и как бульдозер, разгребая песок вокруг. Пальцами можно проделывать отверстия в песке или рисовать на нём. Дети очень хорошо расслабляются, пропуская песок между пальцами. Детям можно предложить свернуть из бумаги воронку и насыпать через неё песок, создавая различные фигуры. Интерес к экспериментированию может пробудить и просеивание песка через различные сита из картона или коробки из-под обуви. Отверстия можно расположить в виде круга, звезды, спирали. Игры с таким ситом, действующим наподобие песочных часов, очень

успокаивают.

Интересные следы на песке можно оставить с помощью массажного мячика, грабель, широкой кисти, рельефных скалок, расчёски и т.д. Можно рисовать палочками и пальцами, оставлять следы ладонью, ребром ладони, ногтем, подушечками пальцев, кулачком и дополнять получившиеся фигуры линиями и формами или украшать камнями, пуговицами. Рисуя фигуры на песке, у детей формируются графомоторные навыки, что очень важно для освоения письма.

Известно, что человек использует для графического выражения своего восприятия окружающего мира так называемые первичные формы (архетипы)- это прямые и кривые линии, основные геометрические фигуры: круги, прямоугольники, квадраты, треугольники, кресты, спирали, звёзды, восьмёрки...Предложим детям нарисовать эти первичные и знакомые формы, а в дальнейшем преобразовывать их в сложный рисунок. Очень полезно предложить детям рисовать обеими руками по очереди или одновременно геометрические фигуры и линии. Если бросить часть песка из кулачка на чистую поверхность, то получится своего рода "клякса». Предложите ребёнку подумать, что или кто это может быть и дополнить «кляксу» линиями, точками, чтобы получилась нужное изображение.

Рисование на песке является отличным средством для пробуждения у детей интереса к экспериментированию. Экспериментируйте вместе с детьми и не бойтесь испачкать руки. Сейчас всегда с собой есть влажные салфетки, да и мыло с водой не трудно найти.