

**Индивидуальный образовательный маршрут
на ребёнка старшей группы №5
Шаньгину Маргариту
с признаками одаренности в художественно-
эстетическом развитии
в МА ДОУ «Детский сад № 19 комбинированного вида»
на 2020-2021 учебный год**

**Составители:
воспитатель Круглова Н.Е.
педагог-психолог Чурина Ж.В.**

ГО Краснотурьинск 2020 год

Фамилия, имя ребенка: Шаньгина Маргарита

Возраст: 6 лет

Раздел основной образовательной программы: художественно – эстетическое развитие

Вид одарённости: творческая (художественная)

Форма работы – индивидуальная работа

Участники сопровождения: педагоги и специалисты ДОУ, законные представители ребенка.

Характеристика на Шаньгину Маргариту – воспитанницу старшей группы:

Маргарита всесторонне развита, активна, очень подвижна, самостоятельна.

Любит и умеет рисовать, придумывает свои интересные темы, выбирает разнообразные способы изображения. Любимые темы в изобразительной деятельности: «Человек», «Животные», «Растения». Изображает различные сюжеты, хорошо прорисовывает человека, людей в движении. Старается передавать пропорции в изображении, рисунок размещает по всему листу. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки.

При раскрашивании не выходит за контур, раскрашивает изображение без пропусков.

Рита отзывчива, эмоциональна и испытывает потребность в реализации своего творческого потенциала.

Сохранение и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка представляется очень важной и актуальной задачей, поэтому для работы с Маргаритой был составлен индивидуальный образовательный маршрут.

Ребенок воспитывается бабушкой и дедушкой. Они систематически интересуются успехами внуки, оказывают необходимую помощь воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная.

Результаты педагогической диагностики по освоению ООП ДО:

Образовательная область	Начало года (октябрь)	Конец года (май)
1. Речевое развитие	2,8	3,0
2. Познавательное развитие	3,0	3,0
3. Художественно – эстетическое развитие	3,5	3,8
4. Социально – коммуникативное развитие	3,0	3,1

5. развитие	Физическое	3,1	3,5
----------------	------------	-----	-----

Критерии:

- 1 – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 – отдельные компоненты не развиты;
- 3 – соответствует возрасту;
- 4 – высокий.

**Результаты психолого-педагогического мониторинга
воспитанника группы 6 - 7 лет МА ДОУ № 19
за 2019 – 2020 учебный год
(начало года)**

образовательная область результаты усвоения	Социальн о- коммуник ативное развитие	Познавате льное развитие	Речевое развитие	Художеств енно- эстетичес кое развитие	Физическ ое развитие
<i>УСВОИЛ на ...%</i>	75	75	70	88	78
<i>ЧАСТИЧНО УСВОИЛ на ...%</i>	25	25	30	12	22

Цель:

Создание оптимальных условий для развития и реализации творческих способностей (продуктивная деятельность) ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

Задачи:

- обеспечить работу с ребёнком, имеющим признаки одарённости по индивидуальному образовательному маршруту;
- развивать творческие способности ребёнка в изобразительной деятельности;
- развивать интерес к нетрадиционным методам рисования, кисточками разной толщины, акварелью;

- развивать эстетическое чувство, творческое воображение, речь, коммуникативные способности;
- активно привлекать к участию в конкурсах и мероприятиях детского художественного творчества на различном уровне;
- повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах поддержки ребёнка, имеющего признаки одарённости.

Ожидаемый результат:

В результате планомерной и систематической работы по индивидуальному маршруту у ребёнка закрепятся навыки держать кисть правильно, повысится познавательный интерес к рисованию, активизируется мыслительная деятельность, желание к самостоятельной работе, использованию различных техник рисования. Эти достижения помогут в дальнейшем выполнять рисунки в различных техниках, прорисовывая детали объектов, развитию познавательного интереса к изобразительному искусству.

Работа с родителями:

- консультации: «Организация условий для совместной творческой деятельности детей и родителей», «Рисование и оттиски», «Техника граттаж»;
- посещение выставок художественного творчества в Краснотурьинском выставочном зале;
- чтение художественной литературы;
- посещение библиотеки;
- участие в конкурсах и мероприятиях.

Взаимодействие со специалистами ДОУ:

Педагогом психологом: проведение игр и упражнений на развитие психических процессов и мелкой моторики.

Музыкальным работником: проведение музыкальных игр на развитие творческого воображения. Слушание арии Снегурочки из оперы Римского-Корсакова «Снегурочка».

Месяц	Используемые приемы:	Цель:	Применение детского творчества:	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	1. «Радуга-дуга» - рисование по сырому. 2. Игра: «Наш добрый друг - художник круг». 3. Дидактическая игра «Красный, оранжевый, жёлтый...» (с педагогом психологом). 4. Выставка «Дары лета».	1.Познакомить с возможностями акварельных красок. Учить рисовать по сырому. 2.Привить навыки «быстрого рисования» с использованием шаблона-заготовки развить зрительную наблюдательность и изобразительную фантазию. 3.Развивать внимание, скорость реакции, память, наблюдательность. 3. Развивать фантазию, воображение, чувство цвета, творчество.	Привлечь к показу другим детям, как из одного схематического изображения можно получить много рисунков. Участие в городской творческой выставке.	Предложить дома использовать другой шаблон, например: квадрат.
Октябрь	1. «Осенний парк» - техникой монотипия 2. «Нарисуй музыку» - Задание – упражнение (с музыкальным руководителем). 3.Конкурс «Вдохновение»	1.Познакомить с техникой монотипия. 2. Развивать психические процессы, мелкую моторику рук, музыкального слуха. 3. Продолжать развивать навыки работы с природными материалами (сухими листьями).	Художественная деятельность, творческие игры. Участие в городском творческом конкурсе «Вдохновение» в библиотеке №8.	Предложить родителям закрепить дома рисование с помощью техники монотипия Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности детей и родителей»
Ноябрь	1. «Снежинка» - рисование восковыми мелками. 2. Дидактическая игра «Волшебные резиночки» (с педагогом-психологом) 3. «Жанры изобразительного искусства» - рассматривание альбома	1.Продолжать учить рисовать восковыми мелками и акварелью. 2.Развивать фантазию, воображение, мелкую моторику. 3. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства.	Творческая выставка рисунков на свободную тему (групповая).	Экскурсия в выставочный зал на выставку рисунков художницы Ю. Белоусовой.

<p>Декабрь</p>	<p>1.Творческое задание «Зимушка-Зима» (совместно с музыкальным руководителем-слушание арии из оперы Римского-Корсакова «Снегурочка»).</p> <p>2. Конкурс «Зимушка-хрустальная»</p>	<p>1. Учить создавать аллегорическое изображение зимы, передавать сказочный образ через ее наряд; закрепить умение изображать силуэт женщины в длинной шубе; познакомить с образом Снегурочки в различных видах художественной культуры.</p> <p>2. Способствовать развитию творческого потенциала, сохранить веру в свои силы.</p>	<p>Участие в конкурсе на уровне ДОУ «Зимушка-хрустальная»</p>	<p>Оформить рисунок в рамку</p>
<p>Январь</p>	<p>1. Игра: «Дорисуй узор» (с педагогом – психологом).</p> <p>2.Рисование восковыми мелками «Узоры на окне»</p>	<p>1.Развивать концентрацию и устойчивость внимания.</p> <p>2. Развивать интерес к рисованию акварелью по восковым мелкам.</p>	<p>Привлечь к показу другим детям технике работы восковыми мелками. Оформить выставку: «Морозные узоры» в группе</p>	<p>Консультация для родителей «Рисование и отгиск на стекле» - предложить родителям продолжать познакомить ребёнка с новой техникой рисования.</p>
<p>Февраль</p>	<p>1.Игра «Несуществующее животное» - ТРИЗ (с педагогом-психологом).</p> <p>2. Творческий конкурс «Военный самолёт».</p>	<p>1.Развивать фантазию, воображение.</p> <p>2. Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами.</p>	<p>Участие в конкурсе «Военная техника» на уровне ДОУ.</p>	<p>Совместное участие в конкурсе д/с.</p>
<p>Март</p>	<p>1.Творческое задание «Открытка к 8 марта».</p> <p>2. Музыкальная игра «Превращение предмета» (с музыкальным руководителем).</p>	<p>1.Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами, эстетический вкус, чувство цвета.</p> <p>2.Развивать воображение, фантазию.</p>	<p>Привлечь к показу другим детям технике работы над открыткой.</p>	<p>Помощь в выполнении творческого задания.</p>

Апрель	1. «Вечерний город» - техника граттаж. 2. Дидактическая игра «Нарисуй музыку» (с музыкальным руководителем).	Познакомить с техникой граттаж (процарапывание воскового слоя, покрытого сверху краской.) Развивать представление о композиции. 2. Учить передавать свои впечатления каким-либо рисунком; развивать воображение, фантазию.	Творческая мастерская.	Консультация для родителей «Техника граттаж».
Май	1. Творческое задание: составление рассказа по рисунку. 2. Творческая выставка работ.	1. Формирование представлений об образно-выразительных средствах. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Продолжать учить составлять связный рассказ по рисунку. 2. Развивать связную речь. Привлечь детей к обсуждению работ.	Составление творческого рассказа по рисунку. Выставка работ.	Посещение выставки

Педагог-психолог _____ Чурина Ж.В. / _____

(Ф.И.О) _____ подпись

Воспитатель группы _____ Круглова Н.Е. / _____

(Ф.И.О) _____ подпись

Руководитель ДОУ _____ Калинина Н.А. / _____

(Ф.И.О) _____ подпись

Ознакомлен «26» август 2020г.

Шаньгина Э.М. / _____
(Ф.И.О.) _____ подпись