

Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 19 комбинированного вида»

*Познавательно – исследовательский проект:*

*(для детей 6-го года жизни)*

**Разработчики:**  
**Чеснокова Ольга Григорьевна - воспитатель;**  
**Веденяпина Марина Юрьевна - воспитатель.**



*ГО Краснотурьинск 2022 год*

## Содержание проекта

|   |    |
|---|----|
| 1. Результаты деятельности детей по проекту «Красная книга Урала» на 14 марта 2022 года | 3  |
| 2. Результаты деятельности детей по проекту «Красная книга Урала» на 24 марта 2022 года | 6  |
| 3. Проект «Красная книга Урала»   | 10 |
| 4. 1 этап - подготовительный  | 13 |
| 5. 2 этап - основной  | 13 |
| 6. Результаты работы над проектом   | 14 |
| 7. Список литературы  | 15 |
| 8. Приложение № 1. Конспекты занятий  | 16 |
| 10. Приложение № 2. Игра «Собери из частей зверя Красной книги Урала»                   | 38 |
| 11. Приложение № 3. Консультация родителям «Зачем знакомить детей с Красной книгой»     | 39 |
| Подборка сказок о животных, птицах Красной книги Урала                                  |    |

## Входная диагностика

### Результаты деятельности детей по проекту «Красная книга Урала»

| Ф.И. ребёнка                  | Что называют живой и неживой природой?   |
|-------------------------------|--|
| Матвей В.                     | 2  |
| Есения В.                     | 2  |
| Стелла З.                     | 2  |
| Юлия З.                       | 3  |
| Костя Г.                      | 2  |
| Костя Д.                      | 2  |
| Елизавета К.                  | 2  |
| Кира К.                       | 2  |
| Демьян К.                     | 2  |
| Анна Т.                       | 2  |
| Василий Ц.                    | 2  |
| Стефания Ч.                   | 3  |
| Богдан Ш.                     | 2  |
| Алексей Я.                    | 1  |
| <b>Процентное соотношение</b> | <b>1 – 7 %<br/>2 – 79 %<br/>3 – 14 %</b> |

| Ф.И. ребёнка                  | Может ли человек навредить живой природе? |
|-------------------------------|---|
| Матвей В.                     | 1   |
| Есения В.                     | 2   |
| Стелла З.                     | 2   |
| Юлия З.                       | 2   |
| Костя Г.                      | 2   |
| Костя Д.                      | 2   |
| Елизавета К.                  | 2   |
| Кира К.                       | 2   |
| Демьян К.                     | 2   |
| Анна Т.                       | 2   |
| Василий Ц.                    | 2   |
| Стефания Ч.                   | 3   |
| Богдан Ш.                     | 2   |
| Алексей Я.                    | 1   |
| <b>Процентное соотношение</b> | <b>1 – 14 %<br/>2 – 79 %<br/>3 – 7 %</b>  |

| Что такое красная книга? | Ф.И. ребёнка                  |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1                        | Матвей В.                     |
| 2                        | Есения В.                     |
| 2                        | Стелла З.                     |
| 2                        | Юлия З.                       |
| 1                        | Костя Г.                      |
| 2                        | Костя Д.                      |
| 2                        | Елизавета К.                  |
| 1                        | Кира К.                       |
| 2                        | Демьян К.                     |
| 2                        | Анна Т.                       |
| 1                        | Василий Ц.                    |
| 2                        | Стефания Ч.                   |
| 1                        | Богдан Ш.                     |
| 1                        | Алексей Я.                    |
| 1 – 43 %<br>2 – 57%      | <b>Процентное соотношение</b> |

| Что могут обозначать цвета страниц в Красной книге? | Ф.И. ребёнка                  |
|---|-------------------------------|
| 1   | Матвей В.                     |
| 1   | Есения В.                     |
| 1   | Стелла З.                     |
| 1   | Юлия З.                       |
| 1   | Костя Г.                      |
| 1   | Костя Д.                      |
| 1   | Елизавета К.                  |
| 1   | Кира К.                       |
| 1   | Демьян К.                     |
| 1   | Анна Т.                       |
| 1   | Василий Ц.                    |
| 1   | Стефания Ч.                   |
| 1   | Богдан Ш.                     |
| 1   | Алексей Я.                    |
| 1- 100%   | <b>Процентное соотношение</b> |

| <b>Ф.И. ребёнка</b>           |                  |
|-------------------------------|------------------|
| Матвей В.                     | 1                |
| Есения В.                     | 1                |
| Стелла З.                     | 1                |
| Юлия З.                       | 1                |
| Костя Г.                      | 1                |
| Костя Л.                      | 1                |
| Елизавета К.                  | 1                |
| Кира К.                       | 1                |
| Демьян К.                     | 1                |
| Анна Т.                       | 1                |
| Василий П.                    | 1                |
| Стефания Ч.                   | 1                |
| Богдан Ш.                     | 1                |
| Алексей Я.                    | 1                |
| <b>Процентное соотношение</b> | <b>1 – 100 %</b> |

**Условные обозначения:**

|  |   |
|--|---|
| Справляется                              | 3 |
| Справляется с помощью наводящих вопросов | 2 |
| Не справляется                           | 1 |

## Итоговая диагностика

### Результаты деятельности детей по проекту «Красная книга Урала»

| Ф.И. ребёнка                  | Что называют живой и неживой природой? |
|-------------------------------|--|
| Матвей В.                     | 3                                      |
| Есения В.                     | 3                                      |
| Стелла З.                     | 3                                      |
| Юлия З.                       | 3                                      |
| Костя Г.                      | 3                                      |
| Костя Д.                      | 3                                      |
| Елизавета К.                  | 3                                      |
| Кира К.                       | 3                                      |
| Демьян К.                     | 3                                      |
| Анна Т.                       | 3                                      |
| Василий Ц.                    | 3                                      |
| Стефания Ч.                   | 3                                      |
| Богдан Ш.                     | 3                                      |
| Алексей Я.                    | 2                                      |
| <b>Процентное соотношение</b> | <b>2 – 7 %<br/>3 – 93 %</b>            |

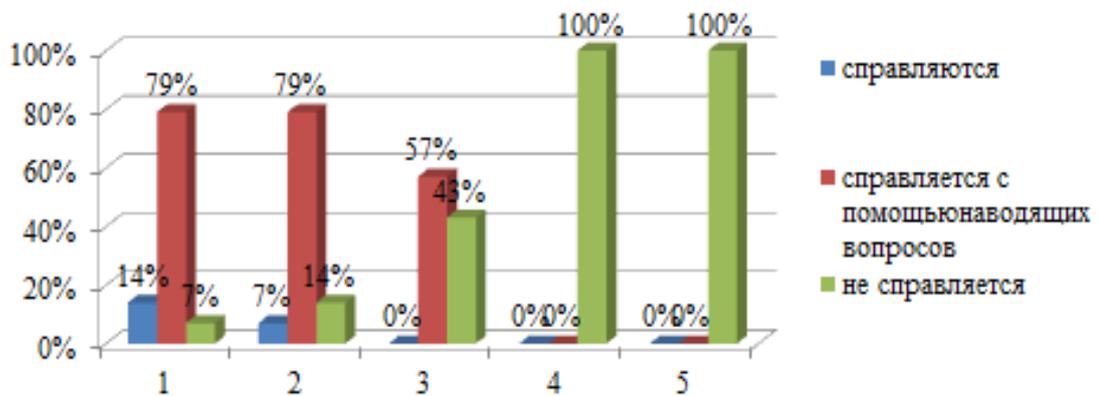
| Ф.И. ребёнка                  | Может ли человек навредить живой природе? |
|-------------------------------|---|
| Матвей В.                     | 2   |
| Есения В.                     | 3   |
| Стелла З.                     | 3   |
| Юлия З.                       | 3   |
| Костя Г.                      | 3   |
| Костя Д.                      | 3   |
| Елизавета К.                  | 3   |
| Кира К.                       | 3   |
| Демьян К.                     | 3   |
| Анна Т.                       | 3   |
| Василий Ц.                    | 3   |
| Стефания Ч.                   | 3   |
| Богдан Ш.                     | 3   |
| Алексей Я.                    | 2   |
| <b>Процентное соотношение</b> | <b>2 – 14 %<br/>3 – 86 %</b>              |

| <b>Что могут обозначать цвета страниц в Красной книге?</b> | <b>Ф.И. ребёнка</b>           |
|--|-------------------------------|
| 2  | Матвей В.                     |
| 3  | Есения В.                     |
| 3  | Стелла З.                     |
| 3  | Юлия З.                       |
| 3  | Костя Г.                      |
| 3  | Костя Д.                      |
| 2  | Елизавета К.                  |
| 2  | Кира К.                       |
| 3  | Демьян К.                     |
| 3  | Анна Т.                       |
| 3  | Василий Ц.                    |
| 3  | Стефания Ч.                   |
| 2  | Богдан Ш.                     |
| 2  | Алексей Я.                    |
| 2 - 36 %<br>3 - 64 %                                       | <b>Процентное соотношение</b> |

| <b>Что такое Красная книга?</b> | <b>Ф.И. ребёнка</b>           |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 3                               | Матвей В.                     |
| 3                               | Есения В.                     |
| 3                               | Стелла З.                     |
| 3                               | Юлия З.                       |
| 3                               | Костя Г.                      |
| 3                               | Костя Д.                      |
| 3                               | Елизавета К.                  |
| 3                               | Кира К.                       |
| 3                               | Демьян К.                     |
| 3                               | Анна Т.                       |
| 3                               | Василий Ц.                    |
| 3                               | Стефания Ч.                   |
| 3                               | Богдан Ш.                     |
| 2                               | Алексей Я.                    |
| 2 - 7 %<br>3 - 93 %             | <b>Процентное соотношение</b> |

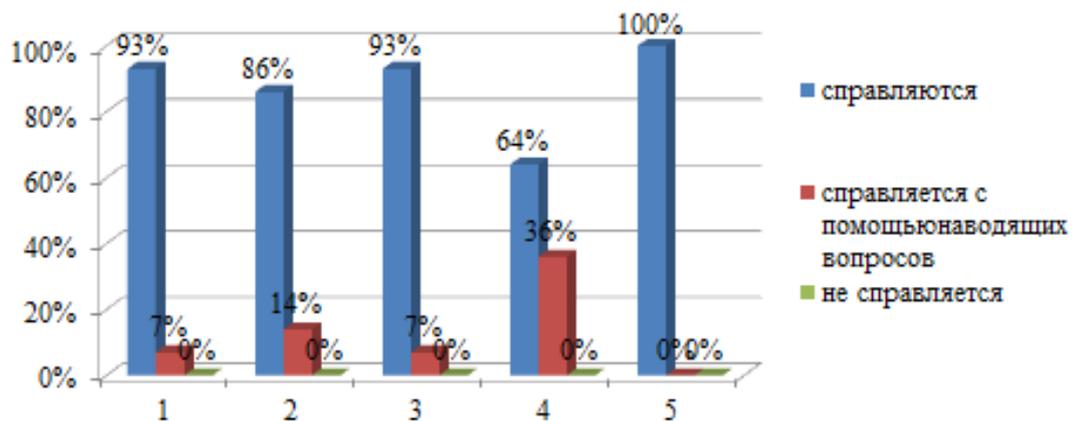


**Входная диагностика**  
**Результаты деятельности детей**  
**по экологическому проекту «Красная книга Урала»**



- |  |
|--|
| 1. Что называют живой и неживой природой?                              |
| 2. Может ли человек навредить живой природе?                           |
| 3. Что такое Красная книга?  |
| 4. Что могут обозначать цвета страниц в Красной книге?                 |
| 5. Называет объект животного и растительного мира Красной книги Урала. |

**Итоговая диагностика**  
**Результаты деятельности детей**  
**по экологическому проекту «Красная книга Урала»**



- |  |
|--|
| 1. Что называют живой и неживой природой?                              |
| 2. Может ли человек навредить живой природе?                           |
| 3. Что такое Красная книга?  |
| 4. Что могут обозначать цвета страниц в Красной книге?                 |
| 5. Называет объект животного и растительного мира Красной книги Урала. |

# *Проект*

## *«Красная книга Урала»*

**Авторы:** воспитатели МА ДОУ № 19 Чеснокова Ольга Григорьевна, Веденяпина Марина Юрьевна.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (с 14 марта по 25 марта).

**Тип проекта:** познавательно-исследовательский.

**Участники проекта:** дети 6-го года жизни (старшая группа), родители воспитанников, воспитатели группы.

**Актуальность проекта** Можем ли мы жить без природы?

Чем больше становятся наши города, чем выше дома, тем чаще нам хочется уехать подальше за город, в наш настоящий общий дом - на природу. Человек и природа... Философы, поэты, художники всех времен и народов отдавали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но особенно остро стоит эта проблема в наши дни, когда угроза экологического кризиса, может быть, и катастрофы, нависла над человечеством.

Одним из серьезнейших проявлений глобальной экологической проблемы является быстрое сокращение численности многих видов растений и животных. Некоторые виды уже безвозвратно исчезли с лица Земли, другие находятся на грани вымирания. Гибелью птиц, животных, растений отмечен путь развития человечества.

Загрязнение атмосферы, почвы, воды, шумовые загрязнители. Огромные мусорные свалки! Переизбыток удобрений, химических пестицидов, которые используют для борьбы с вредителями! Кислотные дожди! Главные виновники этого – промышленность, электростанции, автомобили. Вырубка больших лесных массивов! Осушение болот, непрерывное расширение автодорог! Лесные пожары! Кто-то хочет получить больше денег за продажу редкого животного или его меха. Кто-то хочет

поохотиться в свое удовольствие. Кто-то, не думая, вырывает с корнем цветы, бросает камнем в птицу – развлекается.

Природа величава и богата, но в тоже время хрупка и ранима. Все любят природу, но, к сожалению, не все ее берегут. Человек наносит природе большие и малые раны. Начиная с 1600 года, на нашей планете вымерло около 150 видов животных. Причем, более половины из них уничтожены за последние 50 лет!

Нанесение вреда природе не проходит бесследно. В результате исчезновения растений и животных, выпадения кислотных дождей, увеличения числа токсических свалок и т.д. Земля все более теряет свою жизнеспособность. Главную ответственность за это несет человек. Он же является и главной жертвой этого процесса. Вот почему тысячи организаций в мире пытаются улучшить среду обитания.

В 1966 году по решению Международного союза охраны природы и природных ресурсов (МСОП) была впервые издана Красная книга.

**Актуальность темы** - Любовь к природе, особенно у детей, выросших в городских условиях, не приходит сама по себе – её нужно пробудить. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

**Проблема:** Низкий уровень знаний детей о Красной книге, о причинах исчезновения птиц, животных, растений.

**Цель проекта:** Формирование у детей любви и бережного отношения к растительному и животному миру родного края.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с Красной книгой, как государственным документом, несущим цель сохранить, спасти весь животный и растительный мир.
2. Развивать представления об образе жизни животных, птиц и растений в разных природных зонах, о роли человека в их жизни, о связи с окружающей

средой, создании условий для проживания и произрастания животных, птиц, растений.

**3.** Воспитывать у детей бережное отношение к природе, чувство ответственности и гордости за свой край.

**Ожидаемый результат:**

1. Дети больше узнали о жизни животного мира Урала из «Красной книги».
2. Познакомились с птицами, млекопитающими в разных природных зонах.
3. Сформировалось чувство ответственности за сохранность природы родного края.

**Создание атмосферы общности интересов, партнерских отношений.**

**Родители:**

Привлечение родителей к активному участию в составлении Красной книги Урала.

**Воспитатели:**

Разработка содержания и активное руководство проектом будут способствовать накоплению знаний детей о природе родного края.

Накопление практического дидактического материала по различным видам детской деятельности в рамках работы над проектом.

**План проведения проекта:**

Подготовительный этап

Основной этап

На 1 этапе проекта велась поисковая работа по подбору материала по данной теме. Определена цель и задачи проекта, составили план. Вместе с детьми была поставлена задача: выяснить, почему некоторые животные исчезают с земли, кто в этом виноват. А также вместе с детьми было решено создать Красную книгу Урала.

Были привлечены родители к участию в проекте: готовили вместе с детьми страницы Красной книги (рисунки и сказки).

Оформление информации в родительский уголок на тему: «Зачем знакомить детей с Красной книгой».

Итогом 1-го этапа перед детьми поставлена проблема, которую предстоит решить.

На 2 этапе проекта для реализации поставленных задач, работа проходила через все виды образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

В своей работе применяли самые разнообразные формы работы с дошкольниками: беседы, рассказы, сказки, интерактивные и дидактические игры, продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация).

Оформлена выставка книг; подобраны дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм; подборка художественной литературы.

А также совместно с детьми и родителями создана Красная книга Урала. Итогом 2-го этапа явилось то, что дети узнали, что такое Красная книга, у детей сформировалось представление о животном мире родного края, а также о природе в разных природных зонах. Дети поняли, почему некоторые животные исчезают с земли, кто в этом виноват.

Совместная деятельность родителей и детей обогатило общение между ними и доставило радость.

### **Результаты работы над проектом:**

Проект «Красная книга Урала» явился ярким примером взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, родителей, педагогов. Установлены партнерские отношения с родителями. Составлена Красная книга Урала и снят видеоролик «Беречь природу-значит беречь жизнь».

## **Список литературы**

1. Алябьева, Е. А. Природа. Сказки и игры для детей / Е.А. Алябьева. - М.: Сфера, 2012. - 128 с.
2. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. - М.: ТЦ "Учитель", 2006. - 132 с.
3. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Методическое пособие / О.А. Воронкевич. - М.: Детство-Пресс, 2014. - 176 с.
19. Машкова, С. В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / С.В. Машкова, др.. - М.: Учитель, 2014. - 188 с.
20. Морозова, И. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет / И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 160 с.

**Конспект занятия по познавательному развитию**

**«Сбережем удивительный мир природы»**

**Цель:** Формирование у детей любви и бережного отношения к растительному и животному миру родного края.

**Задачи:**

-Закрепить знания детей о назначении Красной книги, называть охраняемых животных родного края.

- Закрепить правила поведения в природе.

-Формировать у детей убеждения, что красота природы бесценна, поэтому её надо беречь.

-Воспитывать доброе гуманное отношение к природе через музыку, живопись и стихи, учить сопереживать.

- Развивать коммуникативные навыки.

Звучит музыка «Как прекрасен этот мир». Показ слайдов.

- Ребята, посмотрите, как прекрасны творения природы, которые мы с вами видим на экране. Ей бы только восхищаться, любоваться, но всей этой красоты может не стать. Исчезнут животные, насекомые, растения. Как вы думаете, кто в этом будет виноват? Кто очень часто наносит раны природе?

- Человек наносит природе большие и маленькие раны, он бывает порой очень жесток по отношению к природе. Назовите крупные раны, которые наносит человек природе.

1. Много деревьев вырубают для получения древесины, с каждым годом остаётся всё меньше лесов.

2. При авариях на нефтяных танкерах тысячи тонн нефти разливается в море, погибают птицы, рыбы, животный и растительный мир моря.

3.От работы заводов, фабрик, автомобилей загрязняется воздух.

4. Большой ущерб приносят лесу пожары.

(Чтение стихотворения В. Шефнера «Лесной пожар»)

Забывчивый охотник на привале не разметал, не растоптал костра.

Он в лес ушёл, а ветки догорали и нехотя, чадили до утра...

А утром ветер разогнал туманы, и ожил потухающий костёр

И, сыпя искры посреди поляны, багровые лохмотья распростер.

Он всю траву с цветами вместе выжег, кусты спалил, в зелёный лес вошел,

Как вспугнутая стая белок рыжих, он заметался со ствола на ствол.

И лес гудел от огненной метели, с морозным треском падали стволы,

И, как снежинки, искры с них летели над серыми сугробами золы.

5. Тысячи животных истребляются браконьерами.

- Давайте подумаем, ребята, будет ли природе хуже, если, собирая орехи, ягоды, грибы, мы сломаем ветку, или просто сорвём 2-3 красивых цветка, или поймем одну необыкновенно красивую бабочку? Каждая сломанная ветка, сорванный цветок, пойманная бабочка – это маленькая рана, нанесённая природе. И ещё одну рану нанесёшь ты, другую твой товарищ, что же станет с природой? Давайте расскажем.

Стихотворение

Если я сорву цветок,

Если ты сорвёшь цветок,

Если все: и я, и ты,

Дружно соберём цветы,

Опустеют все поляны

И не будет красоты.

- Каждый человек должен помнить о правилах поведения в природе.

Расскажите ребята о них (ответы детей).

Стихотворение

Нельзя в лесу пилить деревья,

Нельзя рубить.

Ломать сучки, копать коренья,

Цветы губить.

Нельзя нигде пугать животных,

Нельзя стрелять,

И птички маленькие гнёзда  
Не разорять.  
Для нас природа - как награда  
Важней других.  
А охранять природу надо  
От нас самих!

### **Рефлексия**



## Конспект занятия по познавательному развитию

### «Птицы нашего края»

#### Задачи

##### **Образовательная:**

Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Закрепить знания о зимующих и перелётных птицах;

##### **Развивающая:**

Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду, песням

-делать выводы, развивать внимание, речь, память;

-называть причинно-следственные связи.

##### **Воспитательная:**

Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к птицам.

##### **Вопросы к детям:**

-Каких птиц, живущих на Урале вы знаете? Назовите их.

-Почему некоторые птицы покидают нас и летят в тёплые края

-Почему весной они возвращаются?

-Чем питаются птицы?

-Какую пользу они приносят?

-Что было бы, если бы не было птиц?

Совместная работа с родителями:

-Сбор информации о птицах.

-Совместные поделки, рисунки птиц.

-Открытый просмотр занятия о птицах.

-Фотогазета «Птицы Урала».

##### **РЕБЁНОК:**

Л. Дайнеко «Природа родной земли».

Вот на Земле огромный дом под крышей голубой.

Живут в нём солнце, дождь и гром,

Лес и морской прибой.

Живут в нём птицы и цветы,

Лес и морской прибой.  
Живут в нём птицы и цветы,  
Весёлый звон ручья.

Живёшь в том  
светлом доме ты  
И все твои друзья.

Куда б дороги не вели

–

Всегда ты будешь в нём.

Природою родной Земли

Зовётся этот дом!

ВОСПИТАТЕЛЬ:

Богата наша Россия,

Красив и могут наш край, в котором мы живём.

Как он называется!

ДЕТИ:

-Урал!

ВОСПИТАТЕЛЬ: Мы с вами уже изучали природу Урала – полезные, ископаемые, камни, лес, животных, а сегодня я предлагаю поговорить о ПТИЦАХ.

Целый летний месяц мы наблюдали за птицами, читали о них. С помощью родителей устроили выставку работ –на которой, представлены птицы – сделанные своими руками: нарисованные, слепленные; поделки из природного материала и бумаги. И сейчас я хочу спросить у ребят помладше, – каких же птиц вы знаете?

I игра. Экологическая игра «Назови птицу».

II игра. «Покажи птицу». (дети подходят к доске и с помощью указки находят знакомых птиц, показывают и называют её).

ВОСПИТАТЕЛЬ:

Молодцы, ребята. Да, много птиц живёт на Южном Урале – и каждая птица живёт по своему: одни любят лиственный лес, берёзовый лес, другую только в ельнике встретишь. Одна насекомых на коре дерева ловит, другая на земле отыскивает, а третья только семенами питается, четвёртая –ловит насекомых высоко в небе.

Одни птицы гнездо на сучке вьют, другие – в густой траве его прячут, а есть и такие птицы, что дупло в дереве долбят.

Я хочу спросить у вас:

– Все ли птицы круглый год живут с нами?

ДЕТИ:

-Нет! Некоторые улетают зимовать в тёплые края?

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-Какие это птицы?

ДЕТИ:

-Ласточка, грач, жаворонок, кукушка, гуси, журавли.....

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-А почему же одни птицы остаются, а другие улетают?

ДЕТИ:

-Потому что с наступлением холодов прячутся под кору деревьев насекомые и насекомоядным птицам нечем питаться вот они и улетают, а те, которые остаются, питаются семенами трав, ягодами.....

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-А как человек помогает перезимовать оставшимся птицам?

ДЕТИ:

-Он их подкармливает. Мы зимой мастерили кормушки, приносили птицам пшено, сало, хлебные крошки, семечки.....

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-А какие птицы зимовали у нас?

ДЕТИ:

Дятел, сорока, ворона, воробьи, голуби, синички, свиристели, снегири.....  
называются зимующие.

**ВОСПИТАТЕЛЬ:**

Но вот наконец-то наступила весна. Перелётные птицы торопятся, спешат  
домой?

Звучит песня «ЛАСТОЧКА»

ДЕТИ:(рассказывают о ласточке).

-Прилетает ласточка из-за моря домой и сразу же начинает строить гнездо из  
речной глины или просто грязи. С рассвета до вечера летает ласточка, носит в  
клювике лепит, лепит – строит гнездо. А сколько пользы приносит ласточка,  
уничтожая вредных насекомых.

**РЕБЯТА:**

Стихотворение

Ласточка всегда в полёте,

На земле вы не найдёте

Этой птички быстроскрылой.

Скорость - ласточкина сила.

На лету и ест и пьёт,

Под карнизом гнёзда вьёт.

Трепещите комары и живёте до поры;

Налетит на вас касатка –

Ох, придётся вам несладко!

**ВОСПИТАТЕЛЬ:**

Ещё про одну интересную птицу хочу я вами поговорить –  
вот послушайте загадку:

«Серенькая птица,

В лес густой зовёт:

Приходите, детки,

На прогулку в лес!

На лесной опушке

Слышится «ку-ку» -

Эта птица прячется где-то наверху.

(кукушка)

ВОСПИТАТЕЛЬ:

Я прошу ребят постарше рассказать об этой удивительной птице.

РЕБЯТА:

Оперенье у кукушки серое с чёрным и белыми поперечными полосками.

Кукушка

—одна из самых необычных птиц. Она не кормит и не воспитывает своих птенцов, а подкладывает яйца в чужие гнёзда. Но кукушка очень полезная птица? Только она в наших лесах уничтожает больших мохнатых гусениц.

РЕБЯТА:

Стихотворение «Кукушка».

Нет, она нам не подружка

Эта самая кукушка.

Ну куда это годится,

Как тебе не стыдно птица?

Почему ты всем подряд

Рассовала кукушат

Зяблику, дрозду, синичке

Подложила ты яички.

Подрастает кукушонок –

Смотрят все: ну и ребёнок!

Маму с папой обогнал,

В десять раз их больше стал.

Обманула всех кукушка.

Нет! Она нам не подружка.

ФИЗМИНУТКА:

Игра «Тень-тень-потетень»

Тень-тень-потетень –

Выше леса наш плетень.

Сели птицы на плетень

Похвалялися весь день.

1. Похвалялася Сова – всех мудрее голова.
2. Похвалялася Синичка – а я птичка невеличка.
3. Похвалялся Воробей – всех летаю я быстрее.
4. Похвалялся Свиристель – как умею я свистеть.
5. Похвалялся Голобук – а я сяду на пенёк.
6. Похвалялася Ворона – У меня же есть корона!

Тень – тень - потетень – Выше леса наш плетень.

Сели птицы на плетень. Похвалялися весь день.

Вот так!

I. Словесные игры со всеми детьми. «Добавь словечко».

-звери бегают, а птицы.....

-соловьи поёт, а вороны.....

-у снегиря грудка.....

-а у синички.....

-у воробья глазки маленькие, а у совы .....

-у сороки хвост длинный, а у синички.....

II. «Чьи детки?»

У Совы –... (совята)

У Воробья –... (воробышки)

У Грача –... (грачонок)

У Вороны –... (воронёнок)

У Аиста –... (аистёнок)

III. «Исправь ошибку».

–Птицы летают и мяукают

Синички плавают по озеру

–Ворона чирикает

–Воробей каркает

–Жаворонок свил гнездо на дереве

–Кукушка зимой клевала рябину.

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-Молодцы, ребята, много вы знаете о птицах нашего края. Но мало просто любить птиц, нужно их охранять, помогать им зимой. Станьте же для птиц настоящими друзьями. Какой же вывод можно сделать, подвести итог нашей беседе?

РЕБЯТА:

Все птицы приносят человеку огромную пользу. Одни – вредных насекомых и личинок уничтожают;

РЕБЯТА:

Другие – мышей и полёвок ловят. Третьи – семена сорняков поедают.

РЕБЯТА:

-Да и какой же это лес, если в нём не поют птицы!

ВОСПИТАТЕЛЬ:

-Да, ребята, всё вы правильно сказали. Но ещё не надо забывать и об огромном эстетическом значении птиц: без них наша жизнь была бы скучна и безмолвна: Так пусть же вечно заливаются на ветках синицы, зяблики, скворцы, Великого Урала нашего гонцы!



## Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию

### Рисование «Сова»

#### Тема «Весёлая сова»

**Цель:** Совершенствовать умение изображать птиц, передавая эмоциональные и характерные особенности формы тела.

#### Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями строения и образа жизни совы;
2. Учить детей изображать доступными им средствами выразительности образ совы.
3. Развивать творческие способности и творческое воображение детей;
4. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

#### Предварительная работа:

беседы о птицах, рассматривание иллюстраций с изображением птиц, просматривание видеороликов с совами, наблюдения за птицами во время прогулок.

#### Ход занятия:

Мудрейшая птица на свете – сова.

Все слышит,

Но очень скупа на слова.

Чем больше услышит –

Тем меньше болтает.

Ах, этого многим из нас не хватает.

Борис Заходер

Дети стоят полукругом. Звучит запись пения птиц.

Воспитатель: Мы с вами находимся в волшебном лесу. Какие звуки вы слышите в нашем лесу? (Пение птиц)

- Дети, какое настроение вызывает у вас пение птиц? (Радостное, веселое)

Птичьи голоса до самого рассвета

Радостно и трепетно звенят.

Птицы настоящими певцами  
Птенчиков стараются, растят.  
Сколько им таланта и раденья  
Надо, чтоб из робкого птенца  
Вышел мастер колдовского пенья,  
Песнями пленяющий сердца.

Воспитатель: Птицы волшебными звуками радуют наши сердца. Мы приготовили листы бумаги, цветные карандаши. Сегодня мы продолжим с вами рисовать под пение птиц.

- Итак, вы согласны (Да, да)

Воспитатель: Я вам сейчас загадаю загадку, а вы ее отгадаете:

Солнца яркого боится.

Ночью – хищник эта птица,  
Ловко мышшь найдет в траве,  
Говорим мы о (сове...)

Сегодня в нашей художественной мастерской мы нарисуем сову. Чтобы сова получилась красивой и интересной, я предлагаю вам рассмотреть ее поближе. Скажите, кто на них изображен? (Сова)

Воспитатель: Особенности поведения и образа жизни совы привели к тому, что ей приписывают много различных качеств. Когда правдивых, а когда не очень. Но, тем не менее, сова – это символичная птица.

Для образа этой птицы характерна связь с тайной: сокровенным, пугающим, мрачным и ночным. Возможно, потому что сова ведет ночной образ жизни, видит в темноте и бесшумно летает.

Эта птица может поворачивать голову на 180 градусов, у нее очень «проницательный» взгляд, днем практически не подвижна.

Символ совы означает мудрость, эрудицию, задумчивость, рассудительность и часто является фирменным знаком организаций, связанных с наукой и просвещением.

Физминутка по потешке «Совушка».

Ах, ты, совушка-сова,

Ты большая голова, (руками показать над головой большой круг)

Ты на дереве сидела, (приседания)

Головой своей вертела, (повороты головой в разные стороны)

С дерева свалилась, (наклоны влево и вправо)

В яму покатилась» (повороты вокруг туловища).

Рассмотрите птицу и назовите признаки сходства птиц. (Дети перечисляют - у птиц есть голова, тело, которое покрыто перьями, 2 крыла, 2 лапки, хвост, все птицы летают, исключение страус, пингвин.)

И расскажите, какая сова, какой формы у нее голова, какой формы туловище? (Овала) Что больше: голова или туловище? Чем эти овалы отличаются друг от друга?

-Где расположены крылья?

-Какие движения ими может выполнять сова?

-Что находится на голове у совушки?

-Какого размера глаза?

-На что похожи брови?

-Какой формы клюв?

-Чем покрыто тело совушки?

-Какого цвета карандаши нужны для рисования совушки?

Перед тем как рисовать, давайте с вами потренируем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

Совы полетели

Крыльями махали,

На деревья сели,

Вместе отдыхали.

1, 2, 3, 4, 5

Совы любят отдыхать.

Начинаем рисовать.

Показ способа рисования птицы простым карандашом для наброска контура рисунка, соблюдая последовательность (по схеме)

Физминутка - «Совушка-сова»

Совушка - сова. (руки вытянуть вперед)

Большая голова. (поднять руки вверх и через стороны опустить вниз)

На суку сидит. (руки отвести назад)

Головой вертит. (повороты головой)

Всю ночь летает. (машут руками, на носочках переминают ноги)

А станет светло. (машут руками)

Спать летит в дупло. (садутся на карточки)

А сейчас давайте раскрасим наших сов цветными карандашами. Какой цвет нам нужен?

- Коричневым карандашом начинаем наносить штрихи на уши, на голову. - Глаза, конечно желтые. Немного серых перьев на макушке.

- Перья на груди и животе тоже коричневые, но более светлого оттенка.

-Серым карандашом рисуем полосы перьев на крыле.

- На хвосте, делаем серым мохнатую часть лап.

- Опять берем темно-коричневый карандаш, вырисовываем отдельные перышки на крыле, груди, хвосте.

- Коричневым фломастером подчеркнем оперение на груди и на крыле.

-Черным фломастером подчеркнем крылья, сделаем когти на пальцах. Ну, и наконец, чтобы придать нашей сове большую выразительность, обведем черным глаза и клюв

- коричневая веточка, на чем сидит сова

Самостоятельная творческая деятельность детей, руководство воспитателя работой детей, индивидуальная помощь.

Анализ детских работ, детские работы вывешиваются на выставочном стенде

- Возьмите ваших сов. У нас получилась целая галерея.

- У какой совы получилось самое красивое оперение?

- Какая сова нарисована аккуратнее всех?

- Какая сова вам понравилась больше и почему?
- Что нового вы узнали на занятии?
- Молодцы, ребята, наша художественная мастерская закрывается.
- Вам понравилось рисовать?
- Что вы чувствовали, когда создавали свою сову?
- Каждый из вас нарисовал свою совушку-сову, они у вас получились разными.



## Конспект занятия

в старей группе по художественно-эстетическому развитию

Аппликация на тему: «Подснежник»

Разработчик: Веденяпина М.Ю.

**Цель:** познакомить детей с нетрадиционной техникой объемной аппликации из ватных дисков.

**Интеграция образовательных областей:**

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие».

**Задачи:**

*«Художественно-эстетическое развитие»*

1) Формировать у детей умение выполнять объемную аппликацию с применением нетрадиционных средств изобразительного материала (ватные диски);

2) Продолжать учить детей аккуратно раскладывать готовые детали на листе картона, правильно строить композицию в соответствии с образцом, пользоваться клеем и кисточкой;

3) Воспитывать аккуратность и внимательность.

*«Социально-коммуникативное развитие»*

1) Уточнить и расширить знания детей по теме «Весна».

*«Познавательное развитие»*

1) Познакомить детей с новым цветком – подснежником.

2) Развивать чувство прекрасного, ценить красоту и богатство окружающего мира.

*«Речевое развитие»*

1) Совершенствовать речевое развитие через чтение стихов.

**Демонстрационный материал:**

Иллюстрации с изображением подснежников.

Образец, выполненный воспитателем.

**Материалы к занятию:** лист бумаги (картон) синего цвета половинка А4, ватные диски, полоски бумаги зеленого цвета, проталина из белой бумаги, клей, ножницы, салфетки.

**Методические приемы:** беседа-диалог, загадывание загадок, рассматривание иллюстраций и беседа по ним, пальчиковая гимнастика «Подснежники», продуктивная деятельность, подведение итогов.

| № п/п  | Деятельность воспитателя   | Деятельность воспитанников   | Ожидаемые результаты                                |
|--|--|--|---|
| 1.<br>Организационный момент                                     | Ребята, поздоровайтесь с нашими гостями.<br>Ребята наступила, весна. Вся природа просыпается от долгого сна, ярче и теплее светит солнышко. Снег тает, текут ручьи<br>распускаются цветы.  | Дети стоят полукругом, включаются в разговор, отвечают на вопросы.<br>Выполняют действия в соответствии с заданиями. | Создание эмоционального положительного фона занятия |
| 2. Основная часть:<br>Рассказ воспитателя<br>Активизация словаря | <p><i>(Раздается стук в дверь воспитатель, заносит волшебный сундучок).</i></p> <p>Открывает его и достает несколько заготовок будущих работ, звучит <b>аудиозапись с обращением Весны:</b></p> <p><i>Здравствуйте дети. Я - весна, собралась к вам в гости ,чтобы показать вам цветы которые растут у меня в лесу . Я собрала букет из красивых нежных белых цветов, но вдруг налетел ветер и оборвал все бутоны цветов. Помогите собрать новые букеты цветов. Отгадайте мою загадку и узнаете, как называются эти цветы.</i></p> <p><i>Воспитатель читает текст загадки. Удивительный цветок.</i></p> <p>Из-под снега вырастает,<br/>Раньше всех весну встречает!<br/>- Он называется –<br/>подснежник! Посмотрите на мольберт, где вы увидите картинку с изображением подснежника.<br/>- У подснежника только два узких листика возле стебелька и большие беленькие лепесточки. Как вы думаете, почему подснежник так называется? Вслушайтесь внимательно в слово – п о д с н е ж н и к! Подснежник вырастает тогда, когда ещё лежит снег, он пробивается</p> | Ответы детей.  | <i>Дети получают представления о подснежнике.</i>   |

|                               |   |   |   |
|-------------------------------|---|---|---|
|                               | прямо из-под него. А растёт этот цветочек в лесу, он цветёт только в конце зимы и самом начале весны.   |   |   |
| Пальчиковая гимнастика        | - А сейчас давайте представим, что мы с вами подснежники и пробудились после долгого сна.<br>Наши нежные цветочки<br>Распускают лепесточки<br>Ветерок чуть дышит<br>Лепестки колышет<br>Наши белые цветы закрывают лепестки   | Повторяют движения за воспитателем<br>( <i>руки согнуты в локтях, соединены, пальцы сжаты кулачки</i> )<br>( <i>раскрыть пальцы</i> )<br>( <i>дуем на пальцы</i> )<br>( <i>пошевелить пальчиками</i> )<br>( <i>пальцы сжаты в кулак</i> ) | Снятие физического напряжения   |
| Мотивация на деятельность.    | - Сегодня мы с вами будем делать этот замечательный цветочек. Наш подснежник не завянет, а будет ещё долго радовать своей красотой и напоминать о приходе долгожданной весны. А теперь, ребята, присаживайтесь на свои места и будем приступать к работе ( <i>Перед столами детей стоит мольберт, где висит образец аппликации.</i> )<br>Посмотрите один букет все - таки уцелел. Мы сейчас вместе с вами будем собирать другие букеты. | Рассматривание образца, ответы: что на них изображено.  |   |
| Практическая часть за столами | Показ последовательности выполнения на мольберте. Когда воспитатель приклеил все детали подснежника на своём образце, просит детей выложить все детали цветочка на своих образцах в той последовательности, в которой они будут клеить подснежник. Воспитатель напоминает, что клеить детали необходимо начиная сверху, т. е. сначала дети приклеивают бутоны цветов, затем приклеивать листочки к стебелькам.                          | Работа за столами:<br>Наносить клей нужно на всю поверхность, размазывая клей от середины к краям. Нужно не забывать пользоваться салфеточкой, не тереть, а слегка прижимать, удаляя излишки клея.  | Самостоятельная деятельность детей: помощь, совместные действия, показ. |

|                                |  |                     |  |
|--------------------------------|--|---------------------|--|
| <p>3.<br/>Подведения итога</p> | <p>Посмотрите, какие красивые цветы вы сделали! Давайте сделаем полянку подснежников. (работы выкладываются на заранее подготовленный стол.)<br/>Ребята, вам понравились букеты, которые мы с вами сделали?<br/>Весна будет рада, что в лесу стало много цветов.<br/>Как называются цветы?</p> | <p>Ответы детей</p> |  |
|--------------------------------|--|---------------------|--|



## Музыкальная игра

Дети слушают песню «Красная Книга» с презентацией в исполнении Олега Газманова.

- О чем поется в песне?

- Из-за того, что становится меньше лесов, а вода, почва и воздух загрязняются, страдают растения, гибнут животные, болеют люди. Многие растения и животные стали редкими. Люди забили тревогу и в 1966 году создали Красную книгу.

- Почему книга именно красного цвета? (Она называется так потому, что красный цвет-цвет опасности, предупреждает нас - стой! Остановись! Еще один неосторожный шаг, и может быть поздно). Во многих областях стали составлять свои книги.

- Для чего она нужна? У нас тоже есть Красная книга Свердловской области, которую мы с вами вместе создали. В нее внесены животные, нуждающиеся в охране.

- Посмотрите. Ой, ребята, в нашей книге исчезли все картинки? Что же с ней произошло?

(Голос Вреднюга Природовредова)

Ха-ха-ха!!! Это я, Вреднюк Природовред забрал ваших животных и растения. Придумали они природу беречь! «Рви, ломай, бросай!» – вот мой девиз. Не найдете теперь вы свои странички, я их из вредности по всей области раскидал!

- Вот беда! Что же делать? По-моему, у меня остались изображения. Нам нужно только вспомнить, как называются эти животные и рассказать самое интересное о них.

- Выдра – обладает обтекаемой формой туловища, достигающего 95 см, длинным мускулистым хвостом и маленькими лапками с перепонками. Такое строение позволяет зверьку уверенно держаться и плавать на воде. мех, из-за которого охотятся за животным, имеет бурый окрас на спине, а снизу

серебристый цвет. Интересно, что особое строение мехового покрова позволяет хищнику не намочить в воде.

- Обыкновенный ёж–проживает в самых различных местах, за исключением болотистых участков и хвойных лесов. Его можно встретить на лесных опушках, травянистых лугах, даже в городских парках. Ведет ночной образ жизни, питается насекомыми и травой, зимой впадает в спячку до наступления поздней весны.

- Бурый ушан– (его называют ещё обыкновенный), отличается от своих собратьев длинными несоразмерными ушами. Когда он спит, уши закладывает за спину и прячет под крылья. Проживает в различного рода подземных сооружениях и естественных пещерах. Животное занесено в красные книги соседних областей, охраняется в природных парках и заповедниках.

- Европейская норка –небольшой хищный зверек. Он характеризуется блестящим густым мехом каштанового оттенка. Тело вытянутое, приплюснутое и очень гибкое. Нос неострый, на подбородке белое пятно. Лапы короткие, а между пальцами перепонки. Размер животного около 30-40 см при весе 800 грамм. Длинный хвост составляет третью часть длины тела.

-Летяга –в Свердловской области обитает в заповедниках Висимском и «Денежкин Камень», в лесах по рекам Каква, Тыпыл, Ляля, Лобва, Пут, Ирмиз, Бисерть, Таборинка, Икса, возле оз. Необходимое условие - наличие дуплистых деревьев. Хорошо лазает по деревьям, гнезда устраивает в дуплах, расщелинах скал. Ведет сумеречный и ночной образ жизни. Способна к планирующему полету на расстояние до 50 м. Питается растительной пищей.

- Северный олень – живут в тундре и тайге. У оленей хороший слух и нюх, но видят плохо. Живут в стадах, в которых есть вожак. Достают корм из-под снега, зимой едят лишайники, чаще ягель, а летом разные растения. Также олени едят грибы, ловят леммингов, собирают яйца птиц. Обычно оленята рождаются, когда растает снег, на следующий день они уже бегают, а через неделю могут переплыть речку.

Природовред: ребята, мне очень стыдно за своё поведение. Я возвращаю вам странички из вашей книги. Можно, я тоже буду вместе с вами природу охранять?

-Давайте стараться жить так, чтобы земля вокруг нас оставалась щедрой и прекрасной, чтобы журчали ручьи, цвели цветы, летали бабочки, пели птицы. И чтобы нам не стыдно было перед ними за себя и свои поступки. Ребята, а что бы вы хотели пожелать нашему новому другу.



### Игра «Собери из частей зверя Красной книги Урала»

**Цель:** учить собирать целое изображение из двух или нескольких частей, развивать образное мышление, внимание, зрительное восприятие. Закрепить у детей внешний вид зверя из красной книги. Игра ориентирует на установление логической связи, цветового единства.

**Возраст:** старший дошкольный возраст.

#### Правила игры:

**1 вариант:** Предложить детям найти похожие части изображения и сложить части в целое изображение, соединить разрезанные на две части картинки.

**2 вариант:** Предложить детям найти похожие части изображения и соединить эти части в целую картинку разрезанные на несколько частей.

Играть дети могут как индивидуально, так и парами и подгруппой: кто быстрее соберет целое изображение, разрезанное на две и несколько частей.



**Консультация для родителей**  
**«Зачем знакомить детей с Красной книгой»**

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. *Почему эти проблемы стали актуальными? Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия.*

Семья занимает важное место в экологическом воспитании человека. Немалое значение в воспитании детей имеет пример *взрослых, родителей, воспитателей*. Зачастую, вырастая, дети ведут себя и поступают так же, как когда-то вели себя и поступали их **родители**. Если **родители** будут заниматься вопросами экологического воспитания, то и у детей будет воспитываться интерес, любовь к природе и бережное отношение к ней.

Знакомя детей с **Красной книгой**, порассуждайте вместе с детьми:

- *Для чего люди создали **Красную книгу**?*
- *Почему нельзя быть жестокими по отношению к любому живому существу?*
- *Что угрожает живой природе, что необходимо предпринять для сохранения и увеличения численности редких растений и животных?*
- *Почему каждый из нас несёт ответственность за сохранение природы?*

Создайте с ребёнком свою страницу **Красной книги**, для этого нужно собрать информацию о представителе живой природы, приготовить рисунки или фотографии, оформить страницу.

Полезно посетить с ребёнком Зоологический, Краеведческий музей, океанариум, дельфинарий вашего региона. Предложите и помогите вашему ребёнку отразить свои впечатления от увиденного в художественно-творческой деятельности: рисунках, поделках, сочинении рассказов. После

этого дети с удовольствием представят свои страницы в детском саду и соберут общую **Красную книгу**.

Начните знакомство детей с **Красной книгой** с простых знакомых представителей живого мира. Ребятам постарше можно познакомить с более сложными, необычными видами.

Детям будет интересно послушать рассказы о природе Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Сладкова и др., рассмотреть иллюстрации художников, поразгадывать загадки и кроссворды о животных и растениях.

Познакомьте детей с уже исчезнувшими на Земле растениями и животными. Обсудите, как было бы интересно увидеть их в природе, понаблюдать за их жизнью, и что должны делать люди, чтобы не допускать подобного.

При первой возможности, в любое время года, если позволяет погода, отправляйтесь в лес, парк, поле, к реке, чтобы увидеть необозримые дали и сказочные нагромождения облаков. Отнесите гостинцы лесным зверькам. Постарайтесь в самом укромном месте устроить привал. Замрите и затаитесь. Может быть, Вам посчастливится увидеть белочку или полюбоваться работой дятла. Радость встречи с живыми существами надолго останется в памяти детей, пробудит пытливость, добрые чувства к природе.

### **Уважаемые родители!**

Воспитывайте у детей любовь и бережное отношение к растениям и животным, учите их правильно вести себя в лесу, в поле, у водоёмов. Рассказывайте, как губительно действует на обитателей леса шум. Из-за шума птицы бросают гнёзда, а лесные зверушки убегают из леса. Поэтому в лесу и в природе, в целом, необходимо соблюдать тишину. Рассказывайте детям об опасности пожаров, и о том, что нельзя портить деревья, разорять гнёзда, добывать берёзовый сок, засорять водоёмы, разорять муравейники и многое другое.

## Подборка сказок о животных, птицах Красной книги Урала

- «Волк и гагара» (Эскимосская сказка)
- «Семья лебедей» (авт. Домаренок Татьяна)
- «Шесть лебедей» (Сказки братьев Гримм)
- «Подмастерье и три аиста» (Чешские сказки)
- «Аист и его ученики» (авт. Пляцковский М.С)
- «Лиса и беркут» (Башкирская сказка)
- «Кто о чем поет?» (В.В. Бианки)
- «Хитрый лис и умная уточка» (В. В. Бианки)
- «Лесные домишки» (В.В. Бианки)
- «Ёж и заяц» (Лев Толстой)
- «Цапля, рыбы и рак» (Л. Толстой)
- «Ястреб и голуби» (Л. Толстой)
- «Друзья-товарищи» (Н. Сладков)
- «Лягушка-путешественница» (В.М. Гаршин)
- «Гадкий утенок» (Г.Х. Андерсон)
- «Лесная сказка» (Д. Мамин-Сибиряк)
- «Сорока, лиса и цапля»
- «Волк и сорока»
- «Сорока» (А. Толстой)
- «Болтливая сорока» (Е. Чарушин)
- «Птичий король»
- «Ежова шубка»
- «Как ежик ходил встречать рассвет» (С. Козлов)
- «Как Ёжик с Медвежонком протирали звезды» (С. Козлов)
- «Ёжик, которого можно погладить» (М. Пляцковский)
- «Привередница» (В. Даль)
- «Почему ёж с лисой встречаться не любит» (Александр Барков)

## Рассказы о животных, птицах Красной книги Урала

- «Лебедь Хантыгая» (Д. Мамин-Сибиряк)
- «Теплый хлеб» (Константин Паустовский)
- «Ёж» (Михаил Пришвин)
- «Ёж» (Евгений Чарушин)
- «Ежиное семейство» (Вера Чаплина)
- «Хитрюга» (Евгений Носов)
- «Водяной конь» (Виталий Бианки)

«Голубые лягушки» (Виталий Бианки)  
«Глупые вопросы» (Виталий Бианки)  
«Мастера без топора» (Виталий Бианки)  
«Лягушонок» (Михаил Пришвин)  
«Охота за бабочкой» (Михаил Пришвин)  
«Филин» (Михаил Пришвин)  
«Дятел» (Константин Ушинский)  
«Домашняя бабочка» (Николай Сладков)  
«Лебеди» (Николай Сладков)  
«Дятлово колечко» (Николай Сладков)