

**Муниципальное автономное образовательное учреждение «Детский сад № 19 комбинированного вида»**  
624450 Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Рюмина, дом 3

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
протокол №  
от «» 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующим \_\_\_\_\_ А.И. Прутьян  
приказом № - Д  
от «» 2022 г.

**ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО МНЕМОТЕХНИКЕ  
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ  
(возраст детей: 5 - 6 лет)**

**Разработчик  
педагог-психолог Чурина Ж.В.**

**ГО Краснотурьинск  
2022 г.**

## **1. Пояснительная записка**

Дошкольное детство – особый период в развитии личности ребёнка. Дети задают много вопросов, новая информация им интересна и необходима. В этот период память по скорости развития опережает другие психические процессы. Данная программа направлена на развитие одного из важнейших психических процессов – памяти. Память является функцией мозга и, как всякая другая его функция, может быть развита и поддаётся тренировке. Но сама по себе память не выступает как самостоятельный процесс, в нём в явном или скрытом виде присутствуют другие психические процессы: внимание, восприятие, воображение, мышление, воля, а так, же эмоции, чувства и психические состояния. В основе данной программы лежат методы мнемотехники. Мнемотехника — это система искусственных приёмов для тренировки всех видов памяти и является необходимым условием для продуктивного понимания и запоминания, сохранения и воспроизведения любой информации, а также увеличения объёма памяти. Материал занятий подобран так, что одно упражнение закрепляет, углубляет, показывает с разных сторон изучаемый в другом упражнении материал и идёт от простого к сложному. В дошкольном возрасте процесс познания происходит эмоционально – практическим путем, поэтому каждый дошкольник – маленький исследователь большого мира.

**Цель разработки ПДО** - необходимость научить не только воспринимать окружающую действительность: предметы, людей, явления, но и уметь использовать свои наблюдения и знания.

**Задачи по разработке ПДО** - стимулировать, поддержать и развить познавательную активность ребёнка; совершенствовать сенсорные способности, развить творческие способности, самостоятельно находить способы решения неизвестных задач.

Программа учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка, помогает подобрать индивидуальный ключ запоминания и обработки информации, развивает коммуникативные качества, необходимые для комфортного пребывания каждого из нас в обществе и с самим собой.

«Программа дополнительного образования по мнемотехнике старших дошкольников (*возраст детей: 5 - 6 лет*)» разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ от 29.12.12 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р от 04.09.2014 г.);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14
- Устав МА ДОУ «Детский сад № 19 комбинированного вида».

## **Актуальность программы**

Память можно определить, как способность сохранения, организации и воспроизведения прошлого опыта, информации. В зависимости от вида стимулов различают память зрительную, слуховую и др. У младших дошкольников преобладает непроизвольная память, основанная на эмоциях и интересе, когда легко запоминается всё яркое, новое, интересное. В старшем дошкольном возрасте познавательные процессы приобретают произвольность. Чтобы процесс запоминания проходил быстрее и легче, память ребёнка надо тренировать. Надо научить его различным приёмам, помогающим лучше запоминать.

В работе с детьми используется особая техника запоминания – м н е м о т е х н и к а.

«Учите ребенка каким – ни будь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»: К. Д. Ушинский.

Мнемотехника – «искусство запоминания» - система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов. Актуальность данной методики состоит в том, что она позволяет эффективно использовать приёмы мнемотехники, как для развивающих, так и для обучающих занятий.

На занятиях детей учат рациональным приёмам обработки информации, т.е. овладением приёмами рациотехники (логического мышления), мнемотехники (искусственным приёмам запоминания информации) и эйдотехники (образного мышления).

Применяемые в работе элементы мнемотехники делают процесс обучения более интересным и нетрадиционным. У детей улучшается память, потому что эта система облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

**Направленность дополнительной общеобразовательной программы – развивающая.**

**Уровень освоения – развивающее обучение, комплексное.**

**2. Цель программы:**

- Не только подготовить, но и развить общие способности детей без умственных и психофизических нагрузок.
- Активизация и рационализация процессов памяти: слуховой, зрительной, двигательной, тактильной; мышления, внимания, воображения, используя различные способы запоминания без физического, эмоционального и психического напряжения, позволяющее сократить время обучения. Развитие творческого, нетрадиционного видения мира.
- Содействовать развитию коммуникативных качеств, умению общаться со сверстниками и взрослыми.
- Помочь овладеть высоким уровнем запоминания, познавательной и речевой активности.

### **3. Задачи образовательной программы:**

1. Обратить внимание на уровень развитости восприятия, основных анализаторов (зрительный, слуховой, кинестетический), ощущения (в разных его модальностях). Так как полученная в активном взаимодействии с объектом информация в дальнейшем при узнавании вновь реконструируются в целостные отображения объектов – образы.
2. Содействовать развитию основных видов памяти: образную, эмоциональную, символическую (словесная и логическая).
3. Способствовать развитию основных форм памяти: мгновенная, кратковременная, промежуточная, долговременная.
4. Сформировать у детей навыки осознанного и осмысленного запоминания и сохранения любой информации.
5. Научить детей управлять своим вниманием, сделать его «послушным», тем самым, добиваясь его произвольной формы.
6. Развитие фонематического слуха у детей.
7. Обогащение словаря (как активной, так и пассивной формы) и расширение кругозора ребенка.
8. Развитие навыков связной речи.
9. Развитие у детей воображения, фантазии.
10. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам.

### **Адресат программы**

Данная программа рассчитана на детей 4-6 лет.

**Объём программы:** Программа включает в себя: 36 часов.

**Срок освоения программы:** 2022-2023 учебный год. Образовательная деятельность проводится во второй половине дня.

Образовательная деятельность проводится 1 раза в неделю по 25 минут.

**Формы и виды занятий:** подгрупповые и игровые. В основе занятий разнообразные упражнения и игры, способствующие развитию: внимания, памяти, терпения, слухового и зрительного аппарата, умение анализировать.

**Основные методы мнемотехники:**

1. Метод крокирования: крохи – схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют крохи, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

2. Метод Цицерона (мест или комнаты): он основан на зрительных ассоциациях. Нужно ясно представить себе предмет, который следует запомнить, и объединить его образ с образом места, которое легко вспоминается. Этот метод базируется на ассоциациях, диктуемых последовательностью предметов и мест.

3. Метод ассоциации: ассоциация связь двух представлений, когда одно, появившись, вызывает в сознании другое, - то, что поражает воображение. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти.

4. Приём «Ёлка» - это зрительный образ, на части которого сознательно привязаны другие образы.

5. Приём «Цепочка» - это связь визуальных образов друг с другом последовательно, путём присоединения каждого следующего образа к предыдущему.

6. Метод «История» - это связь визуальных образов друг с другом в интересную, необычную последовательность.

В качестве пособий по мнемотехнике используются коллажи и мнемотаблицы.

Коллаж- плотный картон или фланелеграф, на которых рисуются или наклеиваются различные картинки, цифры, буквы, а кажущийся беспорядок составляет суть коллажа. Таким образом идёт отработка сюжетного метода запоминания.

Мнемотаблица – схема, структура, в которую можно вложить различную информацию. Она позволяет решать дидактические общеобразовательные задачи, развивать память, логику, образное мышление, уметь связно мыслить, перекодировать информацию, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать.

При проведении занятий используются здоровьесберегающие технологии:

1. Дыхательная гимнастика.

2. Гимнастика для глаз, кистей рук, и мышц тела.

3. Смехотерапия.

4. Подвижные игры.

5. Физкультминутки.
6. Упражнения с баланс тренажёрами.
7. Данс игры.

**Новизна программы** заключается в том, что наряду с традиционными методами по мнемотехнике, был разработан новый метод: «Карты памяти». Это рассказывание и запоминание информации с помощью своего рисунка.

#### **Формы подведения итогов.**

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирать уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития. Мониторинг осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае.

Для проведения начальной, промежуточной и итоговой диагностики используются следующие методики:

1. Обследование слуховой памяти Методика «10 слов» (А.Р. Лuria)
2. Изучение кратковременной памяти. Запоминание картинок и предметов.
3. Изучение кратковременной памяти. Методика «Образная память»

Так же формами проведения мониторинга являются наблюдение и выполнение детьми различных практических заданий (игра, соревнование, викторина, КВН).

Основным методом подведения результатов работы по программе является метод наблюдения, анализ результатов продуктивной деятельности детей. Родители и педагоги в ходе реализации программы могут отследить динамику развития каждого ребенка на основе выполнения ими заданий в индивидуальных рабочих тетрадях. Так же по просьбе родителям представляются результаты мониторинга.

#### **Ожидаемы результат:**

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти;
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти;
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти;
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире;

- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинноследственных;
- Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации;
- Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения;
- У ребенка сформированы коммуникативные качества.

## **Календарное планирование**

### *Задачи*

1. Развивать логическое и образное мышление, внимание, слуховую, зрительную, тактильную, обонятельную память.  
Тренировать долговременную память детей.
2. Формировать у детей навыки запоминания любой информации методом «крокирования» (чертёж, схема, набросок), «ассоциативных цепочек» (метод чепухи), трансформации, опор.
3. Учить выделять у предметов различные качества и свойства (форму, цвет, величину, материал, назначение). Учить создавать образы на основе схематического изображения. Тренировать детей в быстрой зарисовке слов.
4. Развивать мелкую мускулатуру и моторику руки.
5. Формировать фразовую и связную речь детей при составлении описательного рассказа.
6. Воспитывать умение связно и последовательно пересказывать текст с помощью опор.
7. Развивать умение находить выход из проблемной ситуации.

## Сентябрь

<p><b>I.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Данс упражнение «Танцуем сидя».</li><li>2. Беседа «Представь эти образы в своём воображении</li><li>3. Заучивание стихотворения «Поспевает брусника» (метод мнемотаблица)</li><li>4. Игра «Куда прилетит попугая (самолёт)».</li><li>5. Игра «Фотоаппараты» (на развитие памяти и внимания</li><li>6. Игра на развитие воображения « А что с другой стороны».</li><li>7. Работа в тетрадях. Упражнение «Представь каким цветом этот образ»</li><li>7.Рефлексия составление «Карты памяти»</li></ol>	<p><b>II.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Повтор стихотворения «Поспевает брусника» (метод мнемотаблица)</li><li>2. Дидактическая игра «Каскад слов»</li><li>3. Упражнение «Запомни 10 слов методом историй</li><li>4. Д/игра «Какие звуки ты слышишь?»</li><li>5. Данс упражнение «Танцуем сидя».</li><li>6. Упражнение «Запомни слова парами»</li><li>7. Работа в тетрадях «Найди 10 предметов»</li><li>8. Рефлексия составление «Карты памяти»</li></ol>
<p><b>III.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Повтор стихотворения «Поспевает брусника» (метод мнемотаблица).</li><li>2. Упражнение «Запомни слова парами» Игра «Холодильник» (метод «История»)</li><li>3. Д/игра «Запомни маршрут».</li><li>4. Работа в тетрадях «Лабиринт».</li><li>5. Упражнения с баланс тренажёрами</li><li>6. Составление рассказа о <i>Китоглаве</i> с помощью кодирования слов.</li><li>7. Д/игра «Холодильник» ("Что лишнее").</li><li>8. Рефлексия составление «Карты памяти»</li></ol>	<p><b>IV.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Повторение рассказа о китоглаве.</li><li>2. Составление рассказа о <i>Ехидне</i> с помощью кодирования слов.</li><li>3. Задание в рабочих тетрадях «Обведи правильно картинку» - тренировка концентрации внимания.</li><li>4. Упражнения с баланс тренажёрами</li><li>5. Запоминаем парами «Кто это съел?».</li><li>6. Работа в тетрадях. Нейропсихологическое упражнение «Рисуем двумя руками»</li><li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li></ol>

## Октябрь

<p><b>I.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Запомни новые слова» - (приём «Ёлка»)</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Белка с ветки в свой домишко» (метод крокирования).</li> <li>3. Интерактивная игра на развитие внимания «Клуб учёных и находчивых»</li> <li>4. Нейропсихологическая игра «Повтори за мной».</li> <li>5. Игра на развитие памяти и аудиального внимания «Слушай и повторяй».</li> <li>6. Вспомни слова, которые выучил сегодня</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>II.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вспомнить интересные факты о двух необычных животных КИТОГЛАВ и ЕХИДНА (приём кодирование)</li> <li>2. Вспомнить новые необычные слова (мнемосхема).</li> <li>3. Повтор стихотворения «Белка с ветки в свой домишко» (метод крокирования).</li> <li>4. Нейропсихологическая игра «Повтори за мной».</li> <li>5. Задание в рабочих тетрадях Упражнение на развитие зрительной памяти «Собираем багаж».</li> <li>6. Задание в рабочих тетрадях Упражнение на развитие внимания «Помоги самолёту пролететь через облака».</li> <li>7. Задание в рабочих тетрадях Упражнение на развитие воображения «Обед в полёте»</li> <li>8. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>
<p><b>III.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вспомнить необычные слова ФЕРУЛ, ПУЦКА.</li> <li>2. Повтор стихотворения «Белка с ветки в свой домишко» (метод крокирования).</li> <li>3. Игра на развитие воображения «Любимые печеньушки»</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях Д/игра на развитие внимания «Запомнить всё»</li> <li>4. Нейропсихологическая игра «Повтори за мной»</li> <li>5. Работа в тетрадях. Нейропсихологическое упражнение «Рисуем двумя руками»</li> <li>6. Задание в рабочих тетрадях Упражнение на развитие внимания «Найди всех зайцев»</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>IV.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мини викторина «У кого самая лучшая память?»</li> <li>2. Данс игра «Стоп – кадр».</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях «Найдите предметы на картинке»</li> <li>4. Упражнение «Соединяй и запоминай» «Цепочка» (Метод «Цепочка»).</li> <li>5. Нейройога «Попробуй повтори»</li> <li>6. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>

## Ноябрь

<b>I.</b> 1.Игра «Фотоаппараты» (приём «Цепочка»). 2. Упражнение «Давай пофантазируем» 3 Данс игра «Стоп – кадр». 4. Задание в рабочих тетрадях Игра «Фотопамять» 5. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>II.</b> 1. Упражнение на развитие абстрактного мышления «Кто во что одет?». 2. Задание в рабочих тетрадях Упражнение на развитие воображения «Дорисуй так, чтобы получился какой-то предмет» (друдлы) . 3. Упражнения с баланс тренажёрами 4. Заучивание стихотворения «1,2,3,4,5, мы идём гулять» (метод пиктограмма) 5. Игра с кинетическим песком «Тропинки на песке» 6. Рефлексия составление «Карты памяти»
<b>III.</b> 1. Упражнение на развитие абстрактного мышления «Кто во что одет?» (Вспомним гостей с прошлого занятия). 2. Повторить стихотворение «1,2,3,4,5, мы идём гулять» опираясь на мнемотаблицу (вновь предложенную) 3. Д/игра «Большой ух» Развитие слуховой памяти. 4.Упражнение на развитие краткосрочной памяти «Магазине канцтоваров» 5. Работа в рабочих тетрадях. Игра на развитие графомоторных навыков «Найди брата инопланетянину» 6. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>IV.</b> 1. Работа в рабочих тетрадях. Тренируем фотографическую память «Что пропало?» (метод пиктограмма) 2. Повторить стихотворение «1,2,3,4,5, мы идём гулять» 3. 3. 3. Упражнение на развитие внимание «Ищем сундук с кладом» 4. Массаж рук и ног «Ёжик» (с мячиками суд-жок) 5. Игра-упражнение «Придумай ассоциации к словам» 6. Рефлексия составление «Карты памяти»

## Декабрь

<b>I.</b> 1. Разучить стихотворение «Сосулька» и нарисовать к нему пиктограмму 2. Дидактическое упражнение «Запомни картинку» (метод ассоциации) 3. Задание в рабочих тетрадях. Дидактическая игра «Кому что надо?» 4. Физминутка «Мы солдаты» 5. Задание в рабочих тетрадях Упражнение «Однаковые – разные» 6. Задание в рабочих тетрадях Лабиринт «Поможем танкисту дойти до танка» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>II.</b> 1. Вспомнить стихотворение «Белка с ветки..» 2. Задание в рабочих тетрадях. Игра «Фигурляндия» Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» (метод крокирования). 3. Вспомнить стихотворение «1,2,3,4,5, мы идём гулять» опираясь на мнемотаблицу. 4. Массаж рук и ног «Ёжик» (с мячиками суд-жок) 5. Вспомнить стихотворение «Сосулька» (пиктограмма) 6. Рефлексия составление «Карты памяти»
<b>III.</b> 1. Игра: «Снежный ком». 2. Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 5. Коллаж «Зима» 6. Гимнастика мозга «Круги Дениисона» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>IV.</b> 1. Игра: «Волшебные сундучки» - метод Цицерона 2. Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра с кинетическим песком «Укрась ёлочку» 5. Подвижная игра: «Снег, лёд, холода...» 6. Рефлексия составление «Карты памяти»

## Январь

<b>I.</b> 1. Игра: «Фотоаппараты» (приём «Цепочка») 2. Заучивание стихотворения «Заметает пурга» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра «Друдлы». 5. Рассказ по опорам «Дед Мороз исполняет все желания» (приём «Ёлка»). 6. Упражнения с баланс тренажёрами 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>II.</b> 1. Игра с мячом «Закончи слово» 2. Повтор стихотворения «Заметает пурга» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Задание на развитие внимания «Пианино». 5. Игры – шнурочки: «Зашнуруй так же» 6 . Подвижная игра: «Разведи костёр». 7. Рефлексия составление «Карты памяти»
<b>III.</b> 1.Игра: «Понятия» (приём «Ёлка») 2. Повтор стихотворения «Заметает пурга» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Данс игра: «Танцуют все» 5. Упражнение на растяжку «Бом-ку-ку». 6. Арт-упражнение «Твой супергерой» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>IV.</b> 1. Игра «Каскад слов» - (приём «Цепочка») 2. Повтор стихотворения «Заметает пурга» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра «Ход конём» 5. Палочки Кюизенера: «Чайник ворчун», «Кастрюля» 6. Упражнения с нейропоквриком. 7. Рефлексия составление «Карты памяти»

## Февраль

<p><b>I.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Фотоаппараты» (приём «Цепочка»)</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Я сосульку не сосу» (метод крокирования).</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Задание на развитие внимания «Звери в темноте»</li> <li>5. Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!».</li> <li>6. Палочки Кюизенера: «Самовар толстячок», «Ваза для печенья»</li> <li>7. Работа с мнемотаблицей «Емеля» - ассоциации</li> <li>8. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>II.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра с мячом «Закончи слово»</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Я сосульку не сосу» (метод крокирования).</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Арт-упражнение «Превращение»</li> <li>5. Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!».</li> <li>6. Блоки Дьенеша: «Архитекторы».</li> <li>7. Игра «Подушка» - массаж пальцев рук</li> <li>8. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>
<p><b>III.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Понятия» (приём «Ёлка»)</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Я сосульку не сосу» (метод крокирования).</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Задание на развитие внимания с элементами смехотерапии «Исправь ошибку».</li> <li>5. Подвижная игра: «Запомни своё место».</li> <li>6. Упражнение «У оленя дом большой» (развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста).</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>IV.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Каскад слов» (метод «История»).</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Я сосульку не сосу» (метод крокирования).</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Подвижная игра «Запомни своё место».</li> <li>5. Ориентировка на листе «Поймай снежинку».</li> <li>6. Упражнение «У оленя дом большой» (развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста).</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>

## Март

<p><b>I.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Фотоаппараты» (приём «Цепочка»)</li> <li>2. Заучивание стихотворения «К нам весна шагает» (метод крокирования)</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Рассказ «Весеннее солнышко согревает своими лучами всё вокруг» (приём «Ёлка»).</li> <li>5. Подвижная игра: «Узнай друга».</li> <li>6. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>II.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Закончи слово»</li> <li>2. Повтор стихотворения «К нам весна шагает» (метод крокирования)</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Игра «Рифмовочки-нерифмушки»</li> <li>5. Палочки Кюизенера: «Чаепитие», «Сахарница»</li> <li>6. Упражнение с баланс тренажёром</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>
<p><b>III.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Понятия» (приём «Ёлка»)</li> <li>2. Повтор стихотворения «К нам весна шагает» (метод крокирования)</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Подвижная игра «Пантомима».</li> <li>5. Упражнение «Погода» (развитие умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке).</li> <li>6. Нейропсихологическая игра «Повтори за мной».</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>	<p><b>IV.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра: «Каскад слов» (метод «История»).</li> <li>2. Повтор стихотворения «К нам весна шагает» (метод крокирования)</li> <li>3. Задание в рабочих тетрадях.</li> <li>4. Игра на развитие внимания с элементами смехотерапии «Что я ем?</li> <li>5. Блоки Дьенеша: «Карточки символы свойств».</li> <li>6. Нейропсихологическая игра «Повтори за мной».</li> <li>7. Рефлексия составление «Карты памяти»</li> </ol>

## Апрель

<b>I.</b> 1. Игра «Фотоаппараты» (приём «Цепочка») 2. Заучивание юмористического стихотворения С. Черного «Что кому нравится» (метод крокирования) 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра на развитие зрительной памяти, концентрации и переключаемости внимания «Кактус» 5. Работа с мнемотаблицей «Луг» - ассоциации 6. Подвижная игра «У ребят порядок строгий». 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>II.</b> 1. Игра: «Закончи слово» 2. Повтор стихотворения «Что кому нравится» (метод крокирования) 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра на развитие мышления «Космический корабль» 5. Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». 6. Рефлексия составление «Карты памяти»
<b>III.</b> 1. Игра: «Понятия» (приём «Ёлка») 2. Повтор стихотворения «Что кому нравится» (метод крокирования) 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра «Друдлы» 5. Игра на развитие памяти и пространственного восприятия «Трубочки» 6. Данс игра «Реверансы» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>IV.</b> 1. Игра: «Каскад слов» (метод «История»). 2. Повтор стихотворения «Что кому нравится» (метод крокирования) 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Игра на развитие фотографической памяти «Необычный квадрат» 5. Игра «Слушая и повторяй» 6. Данс игра «Реверансы» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»

## **Май**

<b>I.</b> 1. Игра: «Волшебные сундучки» (метод «История»). 2. Заучивание стихотворения «У скворца в семье беда» (метод крокирования) 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Подвижная игра: «Солнце светит тем..» 5. Блоки Дьенеша «Мозаика цифр». 6. Нейропсихологическое упражнение «Крюки «Деннисона» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>II.</b> 1. Игра: «Запомни картинки» (приём «Цепочка») 2. Повтор стихотворения «У скворца в семье беда» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Подвижная игра «Змейка» 5. Игры – шнуровки: «Зашнуруй так же» 6. Упражнение на растяжку «Бом-ку-ку». 7. Рефлексия составление «Карты памяти»
<b>III.</b> 1. Игра «Фотоаппараты» (приём «Цепочка») 2. Повтор стихотворения «У скворца в семье беда» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Рассказ «Звонко и радостно поют птицы» (приём «Ёлка»). 5. Арт - игра на развитие графомоторных навыков «Весёлый мячик». 6. Данс игра «Штиль-штурм» 7. Рефлексия составление «Карты памяти»	<b>IV.</b> 1. Игра: «Каскад слов» (приём «Ёлка») 2. Повтор стихотворения «У скворца в семье беда» (метод крокирования). 3. Задание в рабочих тетрадях. 4. Нейропсихологическое упражнение «Волшебные перчатки» 5. Подвижная игра «Собери по цвету первым» 6. Рефлексия составление «Карты памяти»

## **Организационно-педагогические условия реализации программ дополнительного образования.**

Форма обучения - очная.

Язык обучения – русский.

Форма организации образовательной деятельности воспитанников – групповая.

Наполняемость группы – до 8 человек.

Продолжительность одного занятия – 25 мин (для детей 5-6 лет)

Объем недельной образовательной нагрузки – не более 1 - го занятие. Занятия проводятся с группой детей до 8 человек в возрасте 5 - 6 лет по 1 занятия в неделю, (36 занятий с 1 сентября по 31 мая) продолжительностью 25 мин. Занятия организуются в первой половине дня в специально оборудованном помещении.

### **Перечень оборудования (инструменты, материалы, приспособления)**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>1.</b>	Рабочие тетради	8 штук
<b>2.</b>	Пособия к играм из «Сборника развивающих игр» от Академии педагогов России и СНГ	по 8 штук к каждой игре
<b>3.</b>	Мнемотаблицы в соответствии с темами занятий	
<b>4.</b>	Блоки Дьенеша	8 комплектов
<b>5.</b>	Палочки Кюзинера	8 комплектов
<b>6.</b>	Простые карандаши	8 штук
<b>7.</b>	Цветные карандаши	8 наборов
<b>8.</b>	Мяч	2 штук
<b>9.</b>	Баланс тренажёры	4 штук
<b>10.</b>	Су-джок	8 штук
<b>11.</b>	Ноутбук	1 штук
<b>12.</b>	Проектор	1 штук
<b>13.</b>	Экран	1 штук
<b>14.</b>	Презентации	36 штук

## **Перечень учебно-методических материалов:**

- 1.Бодрова И.В. Мнемотехника для детей. С-Петербург 1998г. (6 частей)
- 2.Башаева Т.В., Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук - Ярославль, Академия раз, 1997г.
3. Белоусова Л.Е. Весёлые встречи. С-П. «Детство-ПРЕСС» 2003г.
- Большева Т.В. Учимся по сказке (развитие мышления дошкольников с помощью мнемотаблиц) С-П «Детство-ПРЕСС» 2005г.
4. Венгер Л.А., Венгер А.Л., Домашняя школа мышления - Москва, Знание, 1984г
5. Вуджек Т., Тренировка ума - Санкт-Петербург, Питер Пресс, 1996г
6. Гурьева Н. Год до школы – развиваем память (пособие по мнемотехнике) С-П. Издательский дом «Светлячок» 2001г.
7. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. С-П. «Детство-ПРЕСС» 2010г.
8. Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. Москва 2010г.
9. «Сборник развивающих игр для детей от 4 до 6 лет» PedagoG
- Стародубцева И.В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления, воображения у дошкольников. Москва 2008г.
- 10.Трясорукова Т.П. Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону «Феникс» 2013
11. Тони Бьюзен Карты памяти – Москва, «РОСМЭН», 2007г.
12. Ульянова О.Г. Игровой комплект с мнемосхемами по речевому развитию. Изд. Учитель 2013г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка	3
2. Актуальность	4
3. Цель ПДО	4
4. Задачи ПДО	5
5. Формы и виды занятий	5
6. Формы подведения итогов	6
7. Ожидаемый результат	6
8. Календарное планирование	7
9. Организационно-педагогические условия реализации ПДО	17

