



# КАРТОТЕКА НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР



# СОВА

Цель: развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ. Учить двигаться легко, свободно. Воспитывать выдержку, внимание. Проявлять творчество.

## Ход игры:

Один из играющих изображает «сову», остальные – мышей. Сова выкрикивает: «Утро!» Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!» Мыши продолжают двигаться. Сова говорит: «Вечер!» Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют:

*Ах ты, совушка - сова,  
Золотая голова.  
Что ты ночью не спишь,  
Всё на нас глядишь?*

Сова говорит: «Ночь!» При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями и весёлыми гримасами старается какое-либо движение, из игры выбывает.



# ЧУРИЛКИ

Цель: воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры:

Играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают платком глаза, другому дают бубен (или колокольчик); затем ведут вокруг них хоровод и поют:

*Колокольцы, бубенцы,  
Раззвонились удалцы.  
Диги-диги-диги-дон,  
Отгадай, откуда звон?*

После этих слов игрок с бубном начинает звонить и ходить в круге, а жмурка старается его поймать.

Как только жмурка поймает его, их меняют другие игроки.

Игра продолжается.



# МЕДВЕДЬ

Цель: развивать эмоциональное отношение к игре. Выбатывать у детей выдержку. Продолжать учить стремительному бегу.

## Ход игры:

Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды, поют:



*У медведя во бору,  
Грибы, ягоды беру.  
А медведь не спит,  
Всё на нас глядит.  
А потом как зарычит  
И за нами побежит.*

Медведь встает и  
начинает гоняться  
за детьми.



## ВОРОН



Цель: двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни. Уметь расширять и сужать круг. Отрабатывать дробный шаг и разнообразные знакомые плясовые движения.

### Ход игры:

Дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребёнок, изображающий «ворона». (Он стоит в кругу вместе со всеми)

*Ой, ребята, та-ра-ра!  
На горе стоит гора,  
А на той горе дубок,  
А на дубе воронок.  
Ворон в красных сапога:  
В позолоченных серьгах.  
Черный ворон на дубу,  
Он играет во трубу.  
Труба точеная,  
Позолоченная,  
Труба ладная,  
Песня складная.*



С окончание песни «Ворон» выбегает из круга, все закрывают глаза, «ворон» обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг.



# СОЛНЦЕ

Цель: действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.

## Ход игры:

Дети стоят по кругу. В центре «солнце» - ребёнок.

*Гори солнце ярче,  
Лето будет жарче.  
Я зима теплее,  
А весна милее  
А зима теплее,  
А весна милее.*

- Дети ходят
- по кругу.
- Идут в центр.
- Из центра обратно.
- В центр.
- Обратно.

После слов «солнце» (ловишка) ловит детей.





## ГОРИ, ГОРИ ЯСНО!



Цель: упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

### Ход игры:

Дети стоят в кругу, держась за руки. В середине ребёнок с платочком в руке.

Все дети идут вправо по кругу, водящий машет платочком.

Дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий скачет внутри круга. С окончанием музыки останавливается и встает перед двумя стоящими в кругу детьми.

Играющие хором поют считалочку:

*«Гори, гори ясно,  
Чтобы не погасло,  
Раз, два, три!»*

На слова «Раз, два, три!» 3 раза хлопают в ладоши, а водящий взмахивает платком. После этого выбранные дети поворачиваются спиной друг к другу и оббегают круг. Каждый стремится прибежать первым, взять у водящего платочек и высоко поднять его.



# САПОЖОК

Цель: выразительно передавать содержание музыки. Самостоятельно начинать движение после вступления. Быстро реагировать на смену регистра, сменой движений. Упражнять в подскоках, легком беге и простом шаге. Воспитывать выдержку, умение подчиняться правилам игры, укреплять дружеские, доброжелательные взаимоотношения.

## Ход игры:

Играющие стоят в кругу, в разных местах которого выбирают 5-6 детей. Им дают цветные платочки. Все стоят в общем кругу.

Дети идут по кругу и поют:

*Скок, скок, сапожок,  
Выходи на лужок,  
То прыжком, то бочком,  
Топай, топай каблучком!*

Останавливаются.  
Дети с платочками выходят в середину круга, двигаются внутри него легким подскоком. Стоящие по кругу хлопают в ладоши.





## ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА

Цель: совершенствовать легкий бег, развивать ловкость.

### Ход игры:

Участники игры делятся на тех, кто стоит в кругу, подняв сомкнутые руки. И тех, кто через эти ворота пробегают цепочкой (или по одному).

Стоящие поют:

*Золотые ворота  
Пропускают не всегда:  
Первый раз прощается,  
Второй – запрещается,  
А на третий раз  
Не пропустим вас!*

«Ворота» закрываются и «ловят» того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга, берутся за руки с образующими круг, увеличивая «ворота».

