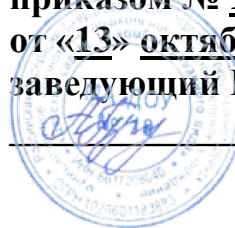


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 комбинированного вида»

УТВЕРЖДАЮ:
приказом № 145-д
от «13» октября 2023 г.
заведующий МА ДОУ № 19
_____ А.И. Прутьян



**Положение о профессиональном конкурсе
«Музей в чемодане (коробке) «Семейная реликвия»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения конкурса на лучший «Музей в чемодане (коробке) «Семейная реликвия»(далее - *Конкурс*) среди воспитателей всех возрастных групп МА ДОУ № 19.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19 комбинированного вида» ГО Кrasnoturyinsk.

1.3. Конкурс проводится в рамках недели психологии МА ДОУ № 19 «Мой душевный Кrasnoturyinsk».

2 Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

Создания условий для профессионального роста педагогов, овладения современными подходами к моделированию и проектированию образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО и оптимизации предметно-развивающего пространства, обеспечивающего воспитание у дошкольников патриотизма, бережного отношения к предметам истории и культуры, сохранение наследия своей семьи.

2.2. Задачи:

- обобщать и распространять педагогический опыт, применять новые технологии в условиях ФГОС ДО, посредством создания мини-музея.
- укрепление института семейных отношений, духовной близости и понимания между старшими и младшими поколениями;
- формирование интереса к жизни своей семьи;
- трансляция через семью культурных традиций своего народа, включая обычаи, обряды, национальный язык;
- национальное самоуважение и преданность своей Родине, государству;
- воспитанию любви к своему дому, своей родине.

3 Участники конкурса.

3.1. В конкурсе принимают участие педагоги всех дошкольных групп ДОУ.

- Младший возраст(3-5 лет)
- Старший возраст (5-7 лет)

4 Порядок и условия проведения конкурса.

4.1. Конкурс проводится в период с 30.10.2023. по 03.11.2023 года.

4.2. Требования Конкурса:

- Воспитатели всех возрастных групп представляют на Конкурс одну экспозицию, согласно тематике «Семейная реликвия»;

- Экспозицию рекомендуется оформлять в чемоданы, сундучки, саквояжи, шкатулки, коробки, короба, дипломаты, коробочки, кейсы, корзины, футляры и т.п., Декоративное оформление чемодана возможно в разных техниках в соответствии с темой экспозиции в ретро стиле до конца советского периода (до 90 г. 20 века).

- Каждая конкурсная работа «Музей в чемодане» сопровождается текстовой информацией (2 экземпляра, один из которых прилагается к экспозиции, а другой сдается в оргкомитет конкурса): цель создания музея; история экспонатов, рассказ, содержащий интересные факты, связанные с предметом; содержание работы с детьми и родителями в рамках тематики данного музея.

- Конкурсанты проводят экскурсию «Музей в чемодане» для других групп (по графику). Время проведения экскурсии – не более 10 минут.

4.3. Подведение итогов Конкурса 07.11.2023 г.

4.4. Организаторы конкурса определяют состав жюри по проведению конкурса «Музей в чемодане», разрабатывают критерии оценки и порядок определения победителей. Победители конкурса определяются по сумме баллов, полученных по результатам выполнения условий конкурса.

5 Критерии оценки конкурсных работ.

5.1. Критерии оценки представленного материала на конкурс «Музей в чемодане»:

- Оформление (*расположение в групповой комнате; оригинальность, эстетичность, креативность оформления*);

- Содержание (*разнообразие экспонатов; историческая, духовно-нравственная ценность представляемых материалов*);

- Трансформируемость (*возможность применения в зависимости от образовательной ситуации*);

- Полифункциональность (*возможность применения в разных видах деятельности*);

- Вариативность (*возможность периодической смены разнообразных материалов; перспектива развития «Музея в чемодане»*);

- Владение материалом, оригинальность и четкость его изложения экскурсоводами.

- **Дополнительный балл за включенность в проект всех участников образовательных отношений.**

6 Подведение итогов и награждение

6.1. Итоги Конкурса подводятся коллегиально: по результатам оценки групп (в соответствии с выделенными критериями) оценка осуществляется по 5-балльной системе:

5 - *отлично (имеются инновации)*;

4 - *хорошо (выполнение норм)*;

3 - *удовлетворительно (имеются замечания)*;

2 - неудовлетворительная подготовка (серьезные замечания).

6.2. Победители Конкурса определяются по количеству набранных баллов. Победители, по решению жюри, награждаются Грамотами.

6.3. По результатам оценки оформляется протокол об итогах Конкурса.

6.4. Информация о Конкурсе и его проведении является открытой и размещается на сайте МА ДОУ № 19.

Примерная тематика экспозиций

- 1 «Вехи Победы»
- 2 Фото Войны
- 3 Военная техника
- 4 Игрушки прошлого столетия
- 5 Русский народный костюмы XIX века
- 6 История ёлочных игрушек
- 7 История измерительных приборов
- 8 Учебники наших родителей
- 9 Детские журналы
- 10 В мире часов
- 11 Музыкальные проигрыватели: от граммофона к патефону
- 12 Сумки, ридикюли, кошельки
- 13 Конверты, марки и поздравительные открытки
- 14 Фантики и обертки
- 15 Носители звуковой информации: пластинка, дискета, кассета, диск
- 16 Носители фото и видеоматериалов: пленка, фильмоскопы, диаскопы и т.д.
- 17 Школьные принадлежности
- 18 Пионерская атрибутика
- 19 Рукоделие наших бабушек
- 20 Куклы
- 21 Настольные и компьютерные игры
- 22 О чём рассказала пуговица
- 23 Фарфоровые статуэтки
- 24 Игрушки-погремушки
- 25 Головные уборы: шапки, папахи, шляпы, платки
- 26 Шкатулка
- 27 Осветительные приборы и т.д.