Приложение № 12

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 19 комбинированного вида»

624450 Свердловская обл., г. Краснотурьинск, ул. Рюмина, дом 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТА**  **Педагогическим советом**  **МА ДОУ № 19**  **протокол № 1**  **от «25» августа 2023 г.** |  | **УТВЕРЖДЕНА**  **Заведующим МА ДОУ № 19**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Прутьян А.И.**  **приказом № 125-д**  **от «25» августа 2023 г.** |

**СОГЛАСОВАНА**

**Родительским комитетом**

**МА ДОУ № 19**

**протокол № 1**

**от «25» августа 2023 г.**

**Рабочая программа по освоению детьми**

**основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Возрастной модуль - для детей 7-го года жизни (группа дошкольного возраста).**

**Срок реализации – 1 год (группа № 11).**

**Разработчики:**

**Мальцева А. Л.,**

**Маурер Т.Н.**

**ГО Краснотурьинск, 2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **6** |
| **1.** | **Пояснительная записка** | **6** |
| **1.1** | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ | **8** |
| **1.1.1** | **Цели и задачи реализации Программы** | 8 |
| **1.1.2** | **Принципы и подходы к формированию Программы** | 9 |
| **1.1.3** | **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики** | 10 |
| **1.1.4** | **Характеристики особенностей развития детей 7 – го года жизни** *(подготовительная группа)* | 14 |
| 1.1.4.1 | Характеристика ребенка перед поступлением в школу | 16 |
| **1.1.5** | **Планируемые результаты реализации Программы** | 17 |
| 1.1.5.1 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) | 18 |
| 1.2 | ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | 19 |
| **1.2.1** | Цели и задачи части Программы, формируемые участниками образовательных отношений | 19 |
| 1.2.1.1 | *Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»,*  *О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.* | 20 |
| 1.2.1.2 | *Цели и задачи Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой* | 21 |
| 1.2.1.3 | *Цели и задачи Парциальнойпрограммы физического развития детей 3–7 лет*  *«Малыши-крепыши» Бережновой О.В., Бойко В.В.* | 22 |
| **1.2.2** | **Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования части, формируемой участниками образовательных отношений** | 22 |
| 1.2.2.1 | *Принципы, подходы ОП ДО «СамоЦвет»,*  *О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.* | 22 |
| 1.2.2.2 | *Принципы и подходы Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой* | 24 |
| 1.2.2.3 | *Принципы, подходы Парциальной программы физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» Бережнова О.В., Бойко В.В.* | 24 |
| **1.2.3** | **Планируемые результаты освоения части Програмы, формируемой участниками образовательных отношений** | 25 |
| 1.2.3.1 | *Планируемые результаты Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимовой, О.В. Толстиковой, Н.В. Дягилевой, О. В. Закревской* | 25 |
| 1.2.3.2 | *Планируемые результаты по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой* | 26 |
| 1.2.3.3 | *Планируемые результаты по освоениюПарциальнойпрограммы физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» Бережновой О.В., Бойко В.В.* | 27 |
| **1.3** | **Планирование образовательной деятельности с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов** | 28 |
| **1.4** | **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** | 28 |
| 1.4.1 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 28 |
| 1.4.2 | Психологическая диагностика достижения планируемых результатов | 31 |
| 1.4.3 | Система оценки образовательной деятельности | 31 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 32 |
|  | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ | 32 |
| 2.1 | **Задачи и содержание образования *(обучения и воспитания)* по образовательным областям** | 32 |
| **2.1.1** | Модуль «Социально-коммуникативное развитие»для детей от 6 лет до 7 лет | 32 |
| 2.1.1.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 32 |
| **2.1.2** | **Модуль «Познавательное развитие»для детей от 6 лет до 7 лет** | 36 |
| 2.1.2.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» | 37 |
| **2.1.3** | **Модуль «Речевое развитие»для детей от 6 до 7 лет** | 38 |
| 2.1.3.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 40 |
| **2.1.4** | **Модуль «Художественно-эстетическоеразвитие»для детей от 6 до 7 лет** | 40 |
| 2.1.4.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 48 |
| **2.1.5** | **Модуль «Физическое развитие»для детей от 6 до 7 лет** | 48 |
| 2.1.5.1 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 52 |
| **2.2** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 53 |
| **2.3** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 55 |
| 2.3.1 | Образовательная деятельность в ДОО | 55 |
| 2.3.2 | Образовательная деятельность (занятие),осуществляемая в различных видах детской деятельности | 56 |
| 2.3.3 | Образовательная деятельность в режимных процессах | 57 |
| **2.4** | **Способы и направления поддержки детской инициативы.** | 60 |
| **2.5** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.** | 62 |
| **2.6** | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 65 |
| **2.7** | **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** | 73 |
| 2.7.1 | Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» | 73 |
| 2.7.2 | Образовательная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» | 78 |
| 2.7.3 | Парциальнойпрограммы физического развития детей 3–7 лет  «Малыши-крепыши» Бережнова О.В., Бойко В.В. | 79 |
| **2.8** | **Организация воспитательного процесса** | 80 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 89 |
| **3.1** | **Психолого-педагогические условия реализации Программы** | 89 |
| **3.2** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** | 90 |
| **3.3** | **Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** | 95 |
| **3.4** | **Перечень учебно-методических, литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы** | 101 |
| 3.4.1 | Учебно-методическое сопровождение Программы | 101 |
| 3.4.2 | Перечень художественной литературы | 113 |
| 3.4.3 | Перечень музыкальных произведений | 114 |
| 3.4.4 | Перечень произведений изобразительного искусства | 116 |
| 3.4.5 | Перечень анимационных произведений | 116 |
| **3.5** | **Кадровые условия реализации Программы** | 118 |
| **3.6** | **Финансовые условия** | 119 |
| **3.7** | **Режим и распорядок дня в дошкольных группах** | 120 |
| **3.8** | **Планирование образовательной деятельности** | 125 |
| **3.9** | **Календарный план воспитательной работы** | 136 |
|  | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 145 |
| **1.** | **Краткая презентация Программы** | 145 |
| **2.** | **Характеристики особенностей развития детей 7 –го года жизни** | 146 |
| **3.** | **План работы с родителями на 2023-2024 учебный год** | 147 |

# I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19 комбинированного вида» (далее - МА ДОУ № 19) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования для детей с 2 месяцев до прекращения образовательных отношений в соответствии с Уставом МА ДОУ № 19. На основе данной программы составлена рабочая программа для детей 7- го года жизни(далее - Программа).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

Режим работы МА ДОУ № 19 устанавливается исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования. МА ДОУ № 19 функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7 часов 15 минут до 17 часов 45 минут, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОСДО)иФедеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО).

*Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:*

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены 28 января 2021 года N 2, введены с 01.03.2021, срок действия до 01.03.2027 года).

- «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации». (Приказ от 14 августа 2020 года № 831, вступил в силу с 01.01.2021, действует до 31.12.2026 ); Комментарии Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки в связи с актуализацией Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации.

- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерацииот 13 марта 2023 г. n 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог».

**-** [Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»](garantf1://99499.0/)**.**

**-** [Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 декабря 2010 г. N 2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников»](garantf1://12082732.0/)**.**

- Устав МА ДОУ№ 19.

- Основная образовательная программа МА ДОУ № 19.

*В основе нормативно-правовых документов заложены основные принципы дошкольного образования:*

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей 7-го года жизни.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Объем обязательной части Программы** составляет не менее 60% от ее общего объема; **части, формируемой участниками образовательных отношений**, не более 40%.

# ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

**Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:**

- Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном еговозрастусодержании доступными средствами.

- Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большойи малой Родины.

- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и егородителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости отместаи регионапроживания.

# Цель и задачи реализации Программы

**Целью Программы** являются разностороннее развитие детей 7-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО планируемых результатов

- освоения образовательной программы ДОУ;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям

- российского народа - жизнь, достоинство, права и сво-боды человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[2]](#footnote-2) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей вразличных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

**-** *деятельностный подход,*предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

**-** *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

*- cредовый подход,*ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка*.*

# Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законныепредставители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

***Особенности разработки Программы:***

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законныхпредставителей);

- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников;

# - культурно-образовательныеособенности;

- климатические особенности;

- взаимодействие с социумом.

**Социокультурные условия**

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

*Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя:*

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления,

- взаимодействие с учреждениями здравоохранения,

- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры,

- взаимодействие с общественными организациями.

*Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:*

- добровольность, равноправие сторон;

- соблюдение уважение интересов друг друга, законов и иных нормативных актов;

- обязательность исполнения договоренности за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

***Взаимодействие МА ДОУ № 19 с социальными партнёрами:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждение** | **Направление деятельности** | **Формы работы** |
| ***МБУК «Централизованная библиотечная система»***  ***(библиотека № 8)*** | Интеллектуальное развитие; познавательное, речевое развитие, формирование читательской грамотности.  **Пополнение учебно-методической базы ДОУ.** | Экскурсии,совместные мероприятия, посещениемастер - классов,выставок,познавательных мероприятий по краеведению, в связи с социально-значимыми событиями страны, города. |
| ***МА ОУ СОШ № 19*** | Преемственность работы ДОУ – школа | Взаимопосещения педагогов ДОУ и учителей СОШ № 19,совместные развлекательные, познавательные и спортивные мероприятия, совместные родительские собрания. |
| ***МАУ ДО «Станция юных натуралистов»*** | Интеллектуальное развитие детей;  закрепление знаний о растительном и животном мире Урала. | Совместные мероприятия, участие в экологических акциях, конкурсах. |
| ***МБУК «Краснотурьинский краеведческий музей»***  ***Выставочныйзал.***  ***Федоровский геологический музей.*** | Изучение истории России, Урала; краеведение | Экскурсии с детьми.  Посещение выставок совместно с родителями.  Выставкитворческихработ (детских и детско-родительских). |
| ***Мемориальный комплекс, воздвигнутый в честь воинов Великой Отечественной войны.*** | Изучение истории России. | Экскурсии с детьми. Совместные экскурсии с родителями к мемориалу (на площади города). |
| ***Пожарно – спасательная часть № 57*** | Ознакомление детей с правилами безопасности в быту | Экскурсии детей в ПЧ, встречи с сотрудниками ПЧ. |
| ***ГИБДД*** | Ознакомление детей с правилами дорожной безопасности на улицах города. | Экскурсии детей, встречи с сотрудниками ГИБДД. |
| ***МАУК ГО***  ***«Краснотурьинский театр кукол»*** | Развитие художественно-эстетического восприятия детей; знакомство с творчеством уральских авторов. | Просмотр спектаклей; совместные мероприятия. |
| ***ТМПК***  ***ГО Краснотурьинск*** | Определение специальных условий для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | Консультации специалистов |
| ***ЦДТ*** | Совместные мероприятия | Участие в военно-спортивной игре  «Зарничка» |
| ***КДК*** | Участие в творческих конкурсах,  посвященных «Дню семьи»,  «Дню города», «Масленице» |
| ***Спортивный стадион «Маяк»*** | Спортивные мероприятия | Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защиты детей, Дню физкультурника. |
| ***Спорткомплекс «Газовик»*** |
| Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защиты детей, Дню физкультурника. В соревнованиях «Футбольная весна». |
| ***ГАУЗ СО***  ***«Детская поликлиника»*** | Медицинское обслуживание детей (ежедневно); углубленное обследование (АСПОН-д) – ежегодно | Ежедневный осмотр, вакцинация. |

**Национально-культурные условия**

Программа разработана для детей, проживающих на Северном Урале, на севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске. Этнический состав воспитанников ДОУ: русские, узбеки, таджики, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, по­этов, композиторов, художников, образцов национального (мест­ного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, мифы, фольклор, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

**Демографические условия**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе № 11МА ДОУ № 19 воспитываются дети из:

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности семьи** | **Количество семей** |
| Малообеспеченных семей | - |
| Многодетных семей | 4 |
| Семей – беженцев | - |
| Семей из стран ближнего зарубежья | - |
| Семей, взявших под опеку детей | 1 |
| Приемных семьей | - |
| Полных семей | 17 |
| Неполных семей | 1 |
| Матери – одиночки | 1 |
| Семей, где воспитывает один отец | - |
| Количество семей, состоящих на персонифицированном учете в ТКДНиЗП | - |
| Количество семей, имеющих детей инвалидов и детей с ОВЗ |  |

**Климатические условия**

С учетом особенностей климата, природных условий, со­стояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных мо­ментов.

Природно-климатические условия Северного Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний, осенний и зимний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательной деятельности во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза занятия по физическому развитию проводятся в зале и один раз – на воздухе (либо в зале в холодную погоду).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

**1.1.4 Характеристики индивидуальных особенностей, воспитывающихся вподготовительной группе № 11.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Направленность групп*** | ***Количество воспитанников*** |
| Группа № 11 подготовительная (с 6 – 7 лет)  «Почемучки» | Общеразвивающей направленности | 18 |

**Программа ориентирована на воспитанников:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Предельная наполняемость**  **каждой группы** |
| Дошкольные группы | 22 (не менее 2 м2 на 1 ребенка) |
| Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты на одного ребенка, согласно:  - Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены 28.09.2020 № 28, срок действия до 1 января 2027 г.), п. 3.1.1.;  - Санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (введены в действие с 01.03.2021 г. до 01.03.2027 г.), раздел VI, п. 172, таблица 6.1. | |

**По группам здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***I группа*** | ***II группа*** | ***III группа*** | ***IV группа*** |
| Кол-во/ % | Кол-во/ % | Кол-во/ % |  |
| - | 18/100 % | - | - |

# Для детей с особыми образовательными потребностями и психологического сопровождения дошкольников педагог-психолог использует программы: Рабочая программа педагога-психолога ДОУ/ Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.

# 1.1.4.1 Характеристики особенностей развития контингента обучающихся в подготовительной к школе группе (седьмой год жизни)

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.***К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.***Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.***Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

***Характеристика ребенка перед поступлением в школу***

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)»пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

# 1.1.5 Планируемые результаты реализации Программы

Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 7 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

# 1.1.5.1 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы*к концу дошкольного возраста:*

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

# 1.2.1 Цели и задачи части Программы, формируемые участниками образовательных отношений

*Программа спроектирована с учетом особенностей МА ДОУ № 19, муниципалитета (г. Краснотурьинск), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, таких как игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная, речевая на основе отобранных парциальных программ:

*-* **Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., «Ладушки»:** образовательная программа,СПб, 2010**.**

- **Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:** дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.

**- *Парциальной программы физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» Бережновой О.В., Бойко В.В.***

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Программа является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

***1.2.1.1 Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»,***

***О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.***

*(программа учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала, ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала).*

**Цели:**

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

***1.2.1.2 Цели и задачи Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой***

**Цель**: углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);

- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- Развивать индивидуальные музыкальные способности детей.

*Программа Каплуновой И., Новоскольцевой И. «Ладушки» дополняет Программу по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.*

Основными методами освоения содержания данной программы являются все культивируемые в современной педагогике методы - практические, словесные и наглядные. Однако следует отметить, что общедидактические методы в музыкальном образовании имеют свою специфику, обусловленную особенностями музыки, что оказывает влияние на конкретизацию формулировок:

- Наглядно - слуховой

- Наглядно - зрительный

- Художественно - практический

- Музыкально-игровой

***1.2.1.3 Цели и задачи Парциальнойпрограммыфизического развития детей 3–7 лет***

***«Малыши-крепыши»БережновойО.В., Бойко В.В.***

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

**Задачи:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);

- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;

- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

**1.2.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования части, формируемой участниками образовательных отношений**

***1.2.2.1 Принципы, подходы ОП ДО «СамоЦвет»,***

***О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.***

- *Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».*

- *Реализация деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

- *Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости*, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

- *Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности,* который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

- *Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики,* характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

- *Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми* (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

- *Принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

- *Принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

- *Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.*

- *Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

- *Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек*, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

- *Принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *Принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *Принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- *Принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *Принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *Принцип особой роли* в реализации программы *социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

**1.2.2.2 *Принципы и подходыПрограммы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой***

Для достижения поставленных задач используются следующие принципы:

- Принцип целостного подхода.

- Принцип последовательности

- Принцип непринуждённости и раскованности

- Принцип партнёрства

- Принцип положительной оценки

***1.2.2.3Принципы, подходы Парциальнойпрограммыфизического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» Бережнова О.В., Бойко В.В.***

При разработке Программы авторы опирались на:

- *концептуальные положения дошкольной педагогики и психологии о формировании личности в процессе деятельности* (А.И. Аршавский, В.С. Ротенберг, С.М. Бондаренко, С.Л. Рубенштейн, Е.П. Ильин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Г. Маркова, А.П. Усова);

- *принципы дошкольного образования и подходы к реализации программ дошкольного образования, заявленные во ФГОС ДО;*

- *исследования в области теории и методики физического воспитания дошкольников* (Ю.Ф. Змановский, А.И. Кравчук, В.К. Бальсевич, С.Б. Шарманов, А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева, Т.И. Осокина, Е.Н. Вавилова, В.Н. Шебеко, М.А. Рунова, В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, Е.Н. Шишкина, Л.Д. Глазырина, Э.Я. Степаненкова, Л.Н. Волошина);

- *современные технологии объективной оценки физической подготовленности и развитияребенка* (Н.А. Ноткина, Т.С. Грядкина, С.О. Филиппова);

- *результаты исследований моторики ребенка* (Е.А. Аркин, Е.Г. Леви-Гориневская, М.М. Кольцова, М.И. Фонарев, Э.С. Вильчковский, Б.А. Никитюк, В.И. Усаков, Б.Х. Ланда).

*Технологической основой Программы является системно - деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды*. В его основе лежит представление о том, что развитие личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательной деятельности, согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.Г. Петерсон и др.), предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов*деятельностного обучения:***

- *принцип психологической комфортности:* взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- *принцип деятельности:* основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей (в первую очередь — двигательной, а также игровой, коммуникативной и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;

- *принцип целостности:* стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ);

- *принцип минимакса*: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- *принцип творчества:* образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной деятельности и активности;

- *принцип вариативности:* детям предоставляются возможности выбора видов двигательной активности, участников совместной деятельности, материалов и атрибутов, способа действия и др.; - *принцип непрерывности:* обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется дальняя перспектива физического развития.

**1.2.3 Планируемые результаты освоения части Програмы, формируемой участниками образовательных отношений**

***1.2.3.1 Планируемые результаты Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»,***

***О. А. Трофимовой, О.В. Толстиковой, Н.В. Дягилевой, О. В. Закревской***

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**К семи годам:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопере- живать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**С характеристиками целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования можно познакомиться по ссылке*:***<https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>**(Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст - стр.33 -36).**

***1.2.3.2 Планируемые результаты по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой***

**Дошкольный возраст.**

- Ребенок умеет ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаясь с концом музыки; умеет выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение, четко и ритмично выполнять боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги, придумывать свои движения под музыку.

- Ребенок умеет играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой, ритмично играть на палочках, самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.

- Ребенок обладает развитой интонационной выразительностью, творческим воображением, чувством ритма.

- Ребенок умеет узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста, без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

- Ребенок знаком с творчеством русских и зарубежных композиторов.

- Ребенок умеет определять форму и характер музыкального произведения, умеет выражать в самостоятельном движении характер произведения.

- Ребенок умеет передавать в пении характер песни.

**К 7 годам**

- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;

- ребёнок различает части произведения;

- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения; слышит в музыке изобразительные моменты;

- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; - ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);

- у ребёнка формируется умение брать дыхание;

- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;

- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;

- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;

- ребёнок инсценирует игровые песни;

- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;

- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

***1.2.3.3 Планируемые результаты по освоению Парциальнойпрограммы физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» Бережновой О.В., Бойко В.В.***

Целевые ориентиры физического развития представлены для двух этапов развития дошкольников:

- на этапе завершения раннего образования (к 3 годам), в виде примерной характеристики общего развития детей на момент начала освоения Программы;

- на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам), в виде планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры физического развития дошкольников***

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры на этапе завершения раннего образования** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования** |
| - Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата  своих действий.  - Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.  - Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.  - Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.  - Ребенок стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.) | - Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ.  - Ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  - Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания.  - У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности.  - У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок.  - Ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений.  - Ребенок может создавать условия для двигательной деятельности непосредственно в образовательной деятельности (далее — занятие) и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические упражнения со своими сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно-ролевые игры.  - Ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности; дети могут создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа. |

***1.3 Планирование образовательной деятельности с учетом особенностей развития детейс ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов***

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому для детей с ОВЗ и детей-инвалидов (в случае, если такие дети посещают ДОУ), МА ДОУ № 19 разрабатывает Адаптированную образовательную программу (далее - АОП) ДО. В АОП конкретизируются планируемые результаты с учетом не только возраста ребенка, но и уровня развития его личности, степени выраженности различных нарушений, а так же индивидуально-типологических особенностей развития ребенка.

**1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

# *1.4.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов*

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Формы аттестации в МА ДОУ № 19, оценочные и методические материалы отсутствуют.

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

*8. Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

*9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

*10. Диагностика осуществляется ежегодно педагогическим работником*. В начале учебного года (октябрь) проводится первичная диагностика ребенка; выявляются стартовые (исходные) условия, определяются его достижения, индивидуальные особенности развития, требующие педагогической поддержки. Педагог определяет задачи работы на учебный год. В конце учебного года (апрель) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего планирования. Данная периодичность предусмотрена для детей раннего и дошкольного возрастов.

Диагностика осуществляется во всех возрастных группах по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Методы диагностики: наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности ребенка, сравнительный анализ.

Диагностика осуществляется в условиях ДОУ – привычной для ребенка обстановке: во время свободных игр, в режимных моментах, на прогулке, во время непрерывной образовательной деятельности.

Результаты диагностики заносятся в карту индивидуального маршрута развития ребенка (далее – Карта). При заполнении Карты для каждого ребенка цифрой отражается оценка по следующим параметрам: 1 – большинство компонентов недостаточно развиты, 2 - отдельные компоненты не развиты, 3- соответствует возрасту, 4 - высокий.

Результаты диагностики анализируются, представляются на родительском собрании группы индивидуально. По результатам общей диагностики проводится проектирование образовательной деятельности в ДОУ на следующий учебный год.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения Программы педагоги руководствуются **Положением о формах периодичности и порядке текущего контроля успеваемости обучающихся**

**Ссылка:**<https://19kt.tvoysadik.ru/sveden/document>

# *1.4.2 Психологическая диагностика достижения планируемых результатов*

*При необходимости используется* ***психологическая диагностика*** *развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

***1.4.3 Система оценки образовательной деятельности***

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т.д.

Ежегодно, на основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 года № 462, ДОУ проводит самообследование, в процессе которого проводится оценка:

- организации образовательной деятельности;

- системы управления организации;

- содержания и качества подготовки воспитанников, востребованность выпускников;

- качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечение, материально-технической базы;

- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте ДОУ.

Для проведения самообследования Программы педагоги руководствуются **Положением опорядке проведениясамообследования МА ДОУ № 19.**

**Ссылка:**<https://19kt.tvoysadik.ru/sveden/document>

# II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

**2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательнойдеятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двухмесяцевдовосьмилет,атакжерезультаты,которыемогутбытьдостигнутыдетьмиприцеленаправленнойсистематической работесними.

## Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

**2.1.1.1. От 6 лет до 7 лет.**

*В области социально-коммуникативного развития основными* ***задачами*** *образовательной деятельности являются:*

1. ***в сфере социальных отношений:***

* поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
* обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
* обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
* развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

1. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

* воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительноеотношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
* расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
* знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
* развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

1. ***в сфере трудового воспитания:***

* развивать ценностное отношение к труду взрослых;
* формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
* формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
* развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

1. ***в области формирования безопасного поведения:***

* формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

1. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

1. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

1. ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**2.1.1.2Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
  + 1. **Модуль «Познавательное развитие».**

**От 6 лет до 7 лет.**

*В области познавательного развития основными* ***задачами*** *образовательной деятельности являются:*

1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно­исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

1. **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

1. **Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

1. **Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**2.1.2.1Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

# Модуль «Речевоеразвитие».

**От 6 лет до 7 лет.**

*В области речевого развития основными* ***задачами*** *образовательной деятельности являются:*

1. **Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

1. **Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

1. **Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

1. **Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

1. **Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

1. **Интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание** образовательной деятельности.

1. **Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

1. **Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

1. **Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

1. **Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

1. **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**2.1.3.1Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

# Модуль «Художественно-эстетическоеразвитие».

**От 6 лет до 7 лет**

*В области художественно-эстетического развития основными* ***задачами*** *образовательной деятельности являются:*

1. **приобщение к искусству:**

* продолжать развиватьу детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
* закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно­прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
* формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
* формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
* формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
* закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
* помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
* организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

1. **изобразительная деятельность:**

* формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
* обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
* продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
* показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
* формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
* воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
* создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
* поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
* поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
* продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
* развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
* продолжать развивать у детей коллективное творчество;
* воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
* формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
* организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

1. **конструктивная деятельность:**

* формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
* закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
* знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
* развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

1. **музыкальная деятельность:**

* воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
* продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
* развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
* развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
* продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
* формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
* совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
* развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

1. **театрализованная деятельность:**

* продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
* продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
* развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
* продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
* продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
* формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
* поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
* поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

1. **культурно-досуговая деятельность:**

* продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
* развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
* расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
* воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
* формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
* поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
2. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
3. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
4. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
5. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
6. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
7. Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
8. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
9. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
10. Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
11. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
12. Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

***Изобразительная деятельность.***

1. ***Предметное рисование:*** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

***Сюжетное рисование:*** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование:*** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

1. ***Лепка:***

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

***Декоративная лепка:*** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

1. ***Аппликация:***

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

1. ***Прикладное творчество:***

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

1. ***Народное декоративно-прикладное искусство:***

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

***Конструктивная деятельность.***

1. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
2. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
3. Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

***Музыкальная деятельность.***

1. ***Слушание:*** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
2. ***Пение:*** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально­слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
3. ***Песенное творчество:*** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
4. ***Музыкально-ритмические движения:*** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
5. ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
6. ***Игра на детских музыкальных инструментах:*** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
7. Педагог активизирует ***использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизнии различных видах досуговой деятельности*** для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**2.1.4.1Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

# Модуль «Физическоеразвитие».

**От 6 лет до 7 лет.**

*Основные* ***задачи*** *образовательной деятельности в области физического развития:*

* обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
* развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
* поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
* воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
* формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
* сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
* воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

1. ***Подвижные игры***: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно­нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

1. ***Спортивные игры***: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

1. ***Спортивные упражнения***: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
2. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**2.1.5.1Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

# Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

*Дошкольный возраст*

***Основание выбора форм, способов, методов и средств***

***реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;

- возрастными и индивидуальными особенностями детей;

- спецификой их образовательных потребностей и интересов;

- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;

- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 7-го года жизни.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 7-го года жизни.*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод*(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

***Вариативность форм, методов, средств реализации***

***рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

* + 1. **Образовательная деятельность в ДОО** включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей*. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).* Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог *максимально использует все варианты её применения в ДО.*

* + 1. **Образовательная деятельность (занятие),**

**осуществляемая в различных видах детской деятельности**

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

**2.3.3.Образовательная деятельность в режимных процессах**

Образовательная деятельность в режимных моментах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок** времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности.

В группах ***для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)*** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- *центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

*- центр безопасности,* позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

*- центр игры,* содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- *центр конструирования,* в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

*- центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

*- центр экспериментирования,* организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

*- центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

*- центр книги,* содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

*- центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

*- центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- *центр творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[3]](#footnote-3).

*Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики**.

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.*

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети *пяти-семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.*

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
   1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение* **основных задач**:

- *информирование родителей* (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

- *просвещение родителей* (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- *способствование развитию ответственного и осознанного родительства* как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы** построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях* педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- *возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

*Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

*- диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

*- просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

*- консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся основано на сотрудничестве в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих *направлений просветительской деятельности:*

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность *просветительской работы* по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, инструктора по физической культуре и других).

*Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

*- диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, электронный «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

*- просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; детское телевидение; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

*Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.* Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

# Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

***Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование*** (далее – КРР*)* в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказаниеим квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. ***КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.*** Для ДОУ наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является ***психолого -педагогический консилиум (ППк).***

## Направления:

- *профилактическое:* проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

- *диагностическое:* раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

- *коррекционно-педагогическое:* разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

- *организационно-методическое:* организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- *консультативно-просветительское:* организация консультативно – просветительской работыпо пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии средиродителей;

- *координирующее:* ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами вразвитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- *контрольно-оценочное:* анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

## Цели коррекционной работы:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольноговозраста;

- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно – развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

*Коррекционно-развивающая работа организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законныхпредставителей);

- на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППк.

*Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.*

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

*В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.*

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать и ндивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ включает следующие блоки:

1. ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-­педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально­-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

1. ***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегоповедения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координациии регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законныхпредставителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

1. ***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

1. ***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- *различные формы просветительской деятельности* (лекции, беседы, информационны естенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам —вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении, социализации;

- *проведение тематических выступлений,* онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

1. ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
2. ***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми*,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:*

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации,оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.*

1. Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися*** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

*Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.*

1. Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,*включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональномусостоянию, намерениями желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

*Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.*

1. К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

*Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:*

* коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
* помощь в решении поведенческих проблем;
* формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
* развитие рефлексивных способностей;
* совершенствование способов саморегуляции.

*Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законныхпредставителей).*

***Оказание логопедической помощи***

В ДОУ обучающимся, имеющим нарушения речи, оказывается логопедическая помощь.

*Основная цель логопедического сопровождения* - раннее выявление и преодоление отклонений в развитии детей дошкольного возраста, оказание логопедической помощи дошкольникам, имеющим трудности в усвоении образовательной программы ДОУ, обусловленные нарушениями устной речи.

*Основными задачами логопедического сопровождения являются:*

1. Организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений воспитанников.
2. Организация проведения логопедических занятий с детьми с выявленными нарушениями речи.
3. Организация пропедевтической логопедической работы с детьми по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций воспитанникам, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам.
4. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с воспитанниками.
5. Совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами ребенка.

Основными **направлениями деятельности учителя логопеда:**

***Диагностическое -*** выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении Программы.

***Коррекционно-развивающая работа*** – направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведется на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях.

Коррекционно – развивающая работа проводится с воспитанниками имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи:

* общее недоразвитие речи (ОНР);
* фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
* фонематическое недоразвитие речи (ФНР);
* фонетический дефект – недостатки произношения отдельных звуков (НПОЗ);
* дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности речевого аппарата (ринолалия, дизартрия), заиканием;
* нарушения чтения и письма (дислексия, дисграфия), обусловленные общим, фонетико-фонематическим, фонематическим недоразвитием речи.

Таким образом, основной задачей является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

***Профилактическое -*** создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителялогопеда, педагога- психолога, воспитателей.

***Просветительское -*** создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

***Консультативное -*** консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.

## Система психологической помощи в ДОУ

**Цель:** содействие в создании в дошкольном образовательном учреждении социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности всех участников образовательного процесса.

**Задачи:**

- психологический анализ социальной ситуации развития в ДОУ, выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

- содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;

- формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;

- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально­-психологического климата в;

- психологическое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования с целью адаптации их содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям детей;

- профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также в развитии детей;

- участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов ДОУ, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий;

- содействие в обеспечении деятельности педагогов ДОУ научно - методическими материалами и разработками в области психологии.

*Деятельность педагога-психолога по реализации Программы предполагает решение* ***задач:***

- реализация в работе с детьми возможностей, резервов развития дошкольного возраста;

- развитие индивидуальных особенностей детей - интересов, способностей, склонностей, чувств и др.;

- создание в ДОУ благоприятного для развития ребенка психологического климата, который определяется продуктивностью общения детей с взрослыми и сверстниками и созданием успеха во всех видах деятельности дошкольников;

- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, их родителям и членам педагогического коллектива ДОУ.

*Основными* ***направлениями деятельности*** *педагога-психолога является психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая, и психолого-педагогическая диагностика, развивающая и психокоррекционная работа, психологическое консультирование.*

**Система работы педагога - психолога**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Формы работы** |
| Психодиагностика | Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов.  Посещение занятий педагогов, составление психолого-педагогических заключений (ППк). |
| Психопрофилактика | Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности.  Обучение педагогов.  Организация благоприятного эмоционального климата в группе.  Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к ДОУ.  Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей.  Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности. |
| Психокоррекция | Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами.  Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенносями развития детей и группы.  Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно - развивающей работы.  Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды. |
| Психоконсультирование | Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов.  Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана.  Оказание психологической помощи.  Оказание помощи в планировании.  Информирование по вопросам развития детей.  Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта. |

**2.7 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.7.1 Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»**

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»:

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона, Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностнонасыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Дошкольный возраст***

Основные задачи социально-коммуникативного развития:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

С реализацией содержательных линий культурных практик («Духовно-нравственная культурная практика», «Культурная практика игры и общения», «Культурная практика безопасности жизнедеятельности», «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда») детей раннего возраста можно ознакомиться по ссылке:<https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (стр. 91-106 - подготовительный к школе возраст).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Дошкольный возраст**

Основные задачи познавательного развития:

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

С реализацией содержательных линий культурных практик («Культурная практика познания», «Сенсомоторная культурная практика», «Культурная практика конструирования») можно ознакомиться по ссылке:<https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 155-167 - подготовительный к школе возраст.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Дошкольный возраст***

*Задачи образовательной деятельности ребенка четвёртого года жизни (младший дошкольный возраст)*

1. Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.

2. Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.

4. Создать условия для освоения грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи.

5. Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.

6. Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

*Основные задачи образовательной деятельности (пятый год жизни ребенка) - средний дошкольный возраст*

1. Обеспечить развитие речи ребенка как средства общения и культуры.

2. Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым, диалогического общения со сверстниками.

3. Создать условия для расширения активного словаря ребенка, правильного понимания и употребления слов, развития грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Способствовать стимулирование словесного творчества ребенка, экспериментирования со структурой предложения.

5. Обеспечить развитие у ребёнка правильного произношения.

6. Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

*Основные задачи образовательной деятельности ребенка шестого года жизни ребенка - старший дошкольный возраст*

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.

2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения - словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.

4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

*Задачи образовательной деятельности ребенка седьмого (восьмого) года жизни - подготовительная к школе группа*

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово.

3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества.

4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

С реализацией содержательных линий культурных практик («Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества») можно ознакомиться по ссылке: <https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 193-199 - подготовительный к школе возраст).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Дошкольный возраст***

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно - эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

С реализацией содержательных линий культурных практик («Культурная практика детского изобразительного творчества», «Культурная практика детского музыкального творчества», «Культурная практика театральной деятельности») можно ознакомиться по ссылке:<https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 235-244 - подготовительный к школе возраст.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Дошкольный возраст***

Основные задачи образовательной деятельности:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

С реализацией содержательных линий культурных практик («Культурная практика здоровья», «Двигательная культурная практика») можно ознакомиться по ссылке: <https://19kt.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=3>Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 270-277 - подготовительный к школе возраст).

**2.7.2 Образовательная программа по музыкальному воспитатнию «Ладушки»**

Организация образовательной деятельности по музыкальной деятельности воспитанников осуществляется на основе парциальной образовательной программы «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» / Каплуновой И., Новоскольцевой И. – СПб, 2015 г.

Музыкальное воспитание имеет следующие разделы, объединенные по видам детской деятельности:

- слушание музыки;

- пение (приветствие, распевание, пение, песенное творчество);

- музыкально-ритмические движения (упражнения, игры, пляски, хороводы, двигательное творчество);

- музицирование, развитие чувства ритма (игра на детских музыкальных инструментах, инструментальное творчество);

- пальчиковая гимнастика.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*** | |
| Музыкально – ритмические движения | стр. 83 – 85, 95 - 97 |
| Музицирование, развитие чувства ритма | стр. 85 - 86 |
| Пальчиковая гимнастика | стр.87 |
| Слушание музыки | стр. 87 - 94 |

**2.7.3 Парциальная программафизического развития детей 3–7 лет**

**«Малыши-крепыши» Бережнова О.В., Бойко В.В.**

**Подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни)**

**Программные задачи в соответствии с видами образовательной деятельности**

* 1. ***Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей:***

- организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры и др.);

- продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма;

- формировать у детей правильную осанку.

* 1. ***Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ:***

- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в гигиене и бережном отношении к своему здоровью, желание вести ЗОЖ;

- совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека;

- учить детей управлять своим телом, чувствами, эмоциями посредством корригирующих упражнений, релаксации, аутотренинга.

* 1. ***Приобщение детей к физической культуре:***

- совершенствовать технику выполнения детьми основных движений, добиваясь точности и выразительности;

- развивать у детей физические качества в процессе игр и занятий физической культурой;

- закреплять умения детей соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега;

- упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.);

- развивать координацию движений детей во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами, прыжки через скакалку);

- совершенствовать разные виды бега детей: в колонне по одному, по двое, из разных и.п., в разных направлениях, с преодолением препятствий; организовывать непрерывный бег (не более 3 мин);

- совершенствовать разные виды прыжков детей: вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалки;

- развивать у детей умение правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов;

- совершенствовать разные виды лазания детей с изменением темпа, сохраняя координацию движений;

- обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну;

- формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий;

- закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения;

- учить детей ставить двигательную задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога;

- совершенствовать у детей навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры разной интенсивности друг с другом и с отдыхом;

- развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

**Содержание и организация образовательной деятельности**

* 1. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей – стр. 40
  2. Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ – стр. 40
  3. Приобщение детей к физической культуре – стр. 40-46

**2.8 ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МА ДОУ № 19.

**Цель и задачи воспитания**

***Общая цель воспитания в ДОО*** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

***Общие задачи воспитания в ДОО:***

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;

2. Духовно-нравственное воспитание;

3. Социальное воспитание;

4. Познавательное воспитание;

5. Физическое и оздоровительное воспитание;

6. Трудовое воспитание;

7. Эстетическое воспитание.

**Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

***- принцип гуманизма:*** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

***- принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

***- принцип общего культурного образования:*** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

***- принцип следования нравственному примеру:*** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

***- принципы безопасной жизнедеятельности:*** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

***- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:*** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

***- принцип инклюзивности:*** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего возраста.

В соответствии с ФГОС ДОоценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления**  **воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| **2** | **Духовно-нравственное** | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.  Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора |
| **3** | **Социальное** | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел |
| **4** | **Познавательное** | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| **5** | **Физическое и оздоровительное** | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха |
| **6** | **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |

**Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | **Направление воспитания** |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, духовно-нравственное,  социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
| 4 | Художественно-эстетическое  развитие | Эстетическое |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

***1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

***2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

***3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

***5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

***1. Патриотическое воспитание***

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:*воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

1. ***Духовно-нравственное воспитание***

*Цельдуховно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

***3. Социальное воспитание***

*Ценности:*семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

***4. Познавательное воспитание***

*Ценность:*знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Cодержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

***5. Физическое и оздоровительное воспитание***

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:*сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков*:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

***6. Трудовое воспитание***

*Ценность:*труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С раннего возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей раннего возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовомвоспитания детей;

***7. Эстетическое воспитание***

*Ценности:*культура икрасота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

# 3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП,* в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС)– часть образовательной среды и фактор,мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,разносторонне-развивающей,содержательнойипривлекательнойдлякаждогоребенкадеятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего(территория), так и внутреннего (групповые,специализированные, технологические, административные и иные пространства),материалов,оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельностидетей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественномурешению.

*При проектировании РППС учтены:*

* национально - культурные, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
* возраст, опыт,уровень развития детей и особенностей их деятельности;
* содержаниев оспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников,участников сетевого взаимодействия и пр.).

*РППС соответствует:*

* требованиямФГОСДО;
* Программе;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
* возрастнымособенностям детей;
* воспитывающему характеру образования детей;требованиямбезопасностии надежности.

*РППС обеспечивает:*

* целостностьобразовательногопроцесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразованиядетей (согласноФГОСДО);
* возможностьреализацииразныхвидовиндивидуальнойиколлективнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждоговозрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей икоррекциинедостатковихразвития.

*В соответствии с ФГОСДО,РППС:*

* содержательно-насыщенная;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная.

*РППС организована в виде мобильных центров детской активности:*

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развивающая предметно – пространственная среда в группах** | | |
| ***Центр двигательной активности*** | * ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли  Для ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| ***Центр познания и коммуникации*** | Расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Календарь природы  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Макеты  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности   * + Природный и бросовый материал.   Материал по астрономии (старший дошкольный возраст) |
| ***Центр экспериментирования*** | Организация наблюдения и труда в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей |
| ***Центр речевого развития (коррекции)*** | Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений. | Зеркало, картинки для артикуляционной гимнастики, мячики Су-Джок, мозаика, ёмкости с песком, крупами, шишки, массажные мячики, пособия на поддувание. |
| ***Центр логики и математики*** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей, формирование элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; | Дидактический материал  Развивающие ишрушки  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Познавательный материал  Демонстрационный материал |
| ***Центр конструирования*** | Организация конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»; | Напольный строительный материал;  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы  Конструкторы с металлическими деталями  Схемы и модели для всех видов конструкторов  Мягкие строительно- игровые модули-  Транспортные игрушки  Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) |
| ***Центр игры*** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.  Накопление жизненного опыта  в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»; | Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека» и другие)  Предметы- заместители |
| ***Центр безопасности*** | * + Организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков города  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| ***Патриотический центр*** | Воспитание любви к нашей общей Родине – России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе,  которая тебя окружает в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» | Государственная символика  Образцы русских костюмов  Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  Предметы русского быта  Детская художественная литература |
| ***Центр детской книги*** | Обеспечивает духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Портреты поэтов, писателей (старший возраст)  Тематические выставки |
| ***Центр театрализации и музицирования*** | организация музыкальной и театрализованной деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | Ширмы  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  Предметы декорации   * Детские музыкальные инструменты   Портреты композиторов (старший возраст)  Магнитофон  Набор аудиозаписей  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  Игрушки- самоделки  Музыкально- дидактические игры  Музыкально- дидактические пособия |
| ***Центр творчества*** | Реализация продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Бумага разного формата, разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Наличие цветной бумаги и картона  Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |
| ***Центр уединения*** | Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников | * Диванчик * Шатер с подушками |

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.[[4]](#footnote-4)

В ДОУ созданы условия для информатизации и образовательной деятельности. В музыкальном зале, имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение помещений ДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

# Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обученияи воспитания

*В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых [постановлением](http://internet.garant.ru/document/redirect/74891586/0) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

*к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;*

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

*ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности* в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

*ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов,* в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Здание МА ДОУ № 19 - нежилое, отдельно стоящее, двухэтажное, построено по типовому проекту, эксплуатируется с 24 апреля 1979 года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Оснащение** |
| **Территория** | Территория детского сада огорожена забором. Имеется два выхода с территории детского сада и двое ворот (центральные и транспортные). Участки для групп изолированы, на территориях нет предметов опасных для жизни и здоровья детей. Обеспечение безопасности в МА ДОУ строится в соответствии с ФЗ «О противодействии терроризму» №153-ФЗ от 01.03.2006г., Указа Президента РФ №116 от 15.02.2006, Постановления Правительства РФ №1040 от 15.09.1999г. «О мерах по противодействию терроризму». |
| **Участки** | * Прогулочная площадка для детей (1). * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование (малые формы для развития основных видов движения и игр детей) * Цветники. * Веранда (1). |
| **Физкультурная**  **площадка** | * Оборудование для спортивных игр (ворота – 2). |
| **Здание** | Здание детского сада соответствует государственным стандартам пребывания в нем детей дошкольного возраста: оборудовано централизованной системой отопления, холодного и горячего водоснабжения, канализацией; достаточное освещение всего здания по его периметру, отсутствие острых, режущих предметов, все оборудование соответствует возрастным особенностям детей, не доставляет опасности жизни и здоровью детям и взрослым. Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, «тревожной кнопкой», имеются в наличии необходимые средства пожаротушения. На лестничных площадках оборудованы навесные ящики для пожарных кранов. Здесь же находится план эвакуации детей из здания. Имеются дополнительные пожарные выходы из здания. Здание оснащено эвакуационными пожарными лестницами с перилами.  Требования по охране труда, охране жизни и здоровья детей, пожарной и антитеррористической безопасности соблюдается.  ДОУ оснащено системой видеонаблюдения (всего 20 видеокамер) - по периметру здания и при входах в здание, а также в коридоре первого этажа. |
| **Кабинет заведующего** | Шкаф (2), стол (1), стулья (4), компьютер с выходом в интернет (1), принтер-сканер-копир (1), телефон (1), действующая документация, архив. |
| **Коридоры ДОУ** | * Стенды для родителей * Стенды для сотрудников |
| **Фойе** | * Информационные стенды * Тематические фотовыставки, картины * Телефон. * Охранное оборудование |
| **Музыкальный зал** | * Музыкальный центр, переносная музыкальная установка, видеомагнитофон * Фортепиано * Детские стулья (40 шт.) и взрослые стулья (25 шт.) * Журнальный столик (1 шт.) * Бактерицидная лампа (1) |
| **Физкультурный зал** | * Модули * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия   Оснащение для развития двигательной деятельности детей (мячи разных размеров, кегли, обручи разных размеров и другой раздаточный материал для детей; наборы мягких модулей), нетрадиционное оборудование для развития правильной осанки, предупреждения плоскостопия.   * Фортепиано |
| **Подготовительная группа № 11** | Создана развивающая среда, соответствующая возрасту детей; наличие учебно-наглядного и игрового материала по разделам программы: детская художественная литература, иллюстративный материал, игровой для настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, словесно-дидактических, творческих игр. Материал для опытно-экспериментальной работы в живой и неживой природе.  Группа оснащена достаточным количеством методической литературы по разделам программы (физкультурно-оздоровительная работа, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, трудовое воспитание, художественное творчество, музыкальная деятельность, речевое развитие). |
| **Спальное помещение групп** | * Спальная мебель (по кол-ву воспитанников) * Шкафы для дидактических и методических материалов * Стол письменный (1 шт.), стул для взрослого (1 шт.) |
| **Кабинет**  **делопроизводителя** | Стол (2), стул(2), компьютер (1), принтер (1), журнальный столик (1), шкафы для документации (2), действующая документация, архив. |
| **Кабинет заместителя заведующего по АХЧ** | Стол (1), стул(2), ПК (1), принтер (1), шкаф (3), телефон, действующая документация. |
| **Кабинет специалиста по охране труда** | Стол (1), стул(2), ПК (1), принтер (1), шкаф (2), действующая документация, стеллажи для посуды, хоз.товаров. |
| **Кабинет инструктора по физической культуре** | Стол (1), стул(2), ПК (1), принтер (1), шкаф (2), действующая документация. |
| **Логопедический**  **кабинет** | * Оснащение учебно-наглядным материалом для становления правильного произношения и становления речи детей (большое зеркало, подборка наглядного материала — сюжетные и предметные картинки по разделам, наборы игр и игрушек для классификации), * Библиотека методической литературы * Различные виды театров * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (1), тумба (1) * Стол для взрослого (1), стул для взрослого (1), стулья детские (), столы детские (), ноутбук (1), диван (1), кресло (1). |
| **Методический кабинет** | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий (картины для познавательной и коммуникативной НОД, хранятся в шкафу-купе) * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Иллюстративный материал (фотоматериал) * Оргтехника, технические средства: принтер (1шт.), сканер (1 шт.), ноутбук (1 шт.), компьютер (2 шт.), проекторы (2 шт.), экраны (2 шт.), шкафы для методических наработок, библиотекки (5), столы (3), стулья (2), палас (1) * Документация по осуществлению образовательной деятельности, аттестации педагогических работников * ЭОР |
| **Кабинет педагога-психолога** | * Ноутбук (1) * Библиотека методической литературы, * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (1) * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Действующая документация, архив * Стол (1), стулья (1),ноутбук (1), стулья детские (2), журнальные столики (2) |
| **Кабинет музыкального руководителя** | * Ноутбук (1) * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала (3) * Музыкальный центр * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Стол (2), стул (4). атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, маски * Тематическое оформление к праздникам |
| **Медицинский кабинет** | Картотека, медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (1), медицинский инструментарий, детская кушетка (1), , стол медицинский (2), шкаф медицинский (1), умывальник (1), дозаторы (2). |
| **Процедурный кабинет** | Электронагреватель воды, бактерицидная лампа (1), детская кушетка (1), холодильник(1), ширма (1), умывальник (1), дозаторы (1), шкаф для медикаментов (1). |
| **Изолятор** | Детская кровать (1), холодильник (1) |
| **Пищеблок** | Электроплита, электрическая мясорубка (3), холодильники бытовые (4), морозильная камера (1), протирочная машина, нержавеющие мойки (1 трехсекционная), нержавеющая мойка (2 двухсекцинные), мойка эмалированная (1), столы из нержавеющей стали (6), весы электронные (1), металлический стеллаж (1), кухонное оснащение и оборудование. |
| **Прачечная** | Стиральная машина (2), сушильный шкаф (1), стол (1), стулья (2), гладильные доска (2), утюги (2) |
| **Кабинет кастелянши** | Швейная машина (2), стул (1), столы (2), стеллажи для белья (5), детские и взрослые костюмы |

Таким образом, для реализации Программы имеются необходимые материально-технические условия:

ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ (подготовительная группа № 11) – в группе имеется: групповая, приемная, умывальная и туалетная комнаты, для детей дошкольного возраста – отдельные спальные комнаты. Групповые помещения обеспечены необходимым игровым оборудованием и мебелью в достаточном количестве.

МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ - медицинский блок, пищеблок, прачечная оснащены технологическим оборудованием, пригодным к эксплуатации.

КАБИНЕТЫ - методический кабинет и кабинет музыкального руководителя для оказания консультационной и просветительской помощи. Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога – для проведения коррекционной работы с воспитанниками и просвещения педагогов и родителей. Центром информационного обеспечения является кабинет делопроизводителя, оснащенный компьютером и множительной техникой.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ - просторный для проведения музыкальных занятий, праздников и развлечений. В зале имеется фортепиано и му-зыкальный центр.

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ для физкультурной деятельности; в зале имеется спортивное оборудование; фортепиано. Имеется спортивный комплекс, гимнастические скамейки, стойки для лазанья, ребристая доска, баскетбольные щиты, гимнастические палки, скакалки, обручи, мячи разного размера, кегли, гантели, конусы, мат и т.д.

ПРОГУЛОЧНЫй УЧАСТОК – 1 групповая площадка, для группы - индивидуальная, где имеется теневой навес для защиты детей от осадков и солнца; малые формы для игровой деятельности и развития основных видов движений: деревянный - домик, песочница с навесом, машинка, корабль, стол со скамеечками, длинная скамейка.

###### СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ:спортивная площадка на территории ДОУ и просторный музыкальный и физкультурный залы.Спортивный зал оснащен различным спортивным оборудованием и инвентарем. Спортивная площадка оснащена спортивным оборудованием для занятий физической культуры с обучающимися на открытом воздухе. В подготовительной группе № 11 имеется **центр**по физической культуре, оснащенный как традиционным, так и нетрадиционным игровым оборудованием

## ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ:

#### Для полноценного осуществления образовательной деятельности в ДОУ функционирует объект для проведения практических занятий:

**групповое помещение ДОУ**  - для проведения образовательной деятельности (занятий), организации индивидуальной работы с воспитанниками;

**музыкальный (и физкультурный) залы -**для проведения  музыкальных, физкультурных занятий; утренних гимнастик,  праздников, развлечений, связанных с музыкально-ритмической деятельностью детей всех возрастных групп; просмотр и показ различных спектаклей, игр - драматизаций; организация индивидуальной работы с детьми; презентаций, виртуальных экскурсий и т.п.; для проведения двигательной активности; спортивных соревнований, досуговой деятельности, тренировок и т.п.;

**на территории ДОУ** - тренировочный перекрёсток для отработки правил дорожного движения; спортивная площадка – для проведения двигательной активности, утренней гимнастики, спортивных праздников, развлечений и досуговой деятельности.

**3.4 Перечень учебно-методических, литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

***3.4.1 Учебно-методическое сопровождение Программы:***

В МА ДОУ № 19 библиотека является составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинете музыкального руководителя, в группе № 11 детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем образовательным областям основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования образовательной деятельности в соответствии с Программой.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  области | Основное программно-методическое обеспечение | | | Материальное обеспечение | |
| *ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ* | | | | | |
| ***Федеральная образовательнаяпрограмма дошкольного образования*** | | | | | |
| *Физическое*  *развитие* | -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста( 3-7 лет). — М.: Гуманит. изд., 2001  - Степаненкова Э.Я. Физическоевоспитание в детском саду.  Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - Лескова Г.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя. Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В.И. Васюкова; Под ред. Г.П. Лесковой. – М.: Просвещение, 1981.  - Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983.  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.  - Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Авт. Сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.  - Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОСМОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | | | Плакаты «Органы человека»  Дидактические игры валеологического содержания  Спортивное оборудование (шведская стенка, скамейки, наклонные доски), спортивный инвентарь (обручи, гимнастические палки, флажки, кегли, кубики, ленточки, шнуры, скакалки, канат, дуги, тоннели, мячи разных размеров, мешочки для метания).  Обручи, скакалки, погремушки,  веревочки, палки, кегли, мячи.  Карточки для игры «Замри».  Маски. |
| *Речевое*  *развитие* | - Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.  - Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.  - О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» М.: Просвещение, 1993.  - Г.Я. Затулина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.  - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л. Н. Невская. /Под ред. Н. В. Дуровой. – М.: Школа – Пресс, 1998.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | | | | Серия картин «Времена года»,  «Дикие животные»,  Д/И «Сложи слово». Картинки предметные, сюжетные.  Игрушки. Картинки на звуки,  схемы предложений.  Серия «Грамматика в картинках»  . Говори правильно.  Наглядно-дидактическое пособие «Курочка Ряба» серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС.  Наглядно-дидактическое пособие "Колобок" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС.  Наглядно-дидактическое пособие "Репка" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез"ФГОС. «Репка»  Наглядно-дидактическое пособие "Теремок" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС. «Теремок» Наглядно-дидактическое пособие "В деревне" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Три медведя. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Три поросенка. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Репка. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку. Теремок. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Рассказы по картинкам/Зима Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Осень Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Весна Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Лето Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Кем быть? Наглядно-дидактическое пособие ФГОС.МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Мой дом Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Родная природа Наглядно-дидактическое пособиеФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. ФГОС  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. ФГОС  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. ФГОС  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. ФГОС  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. ФГОС. МОЗАИКА- СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. ФГОС  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ |
| *Познавательное*  *развитие*  *Формирование целостной картины мира* | - Н.Е Веракса, О.Р. Галимов « Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.  - Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - Дыбина О. Б. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2007.  - Дыбина О. Б. игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2007.  - Соломенникова О. А.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - Дыбина О. В. [Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа](http://msbook.ru/catalog/books/978-5-43150-479-2) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | | | | Глобус, предметные картинки, Д/И «Что было, что есть», «Когда это  бывает», серия картин «Профессии», загадки.  Карточки с изображением предметов, картины с изображением животных, игрушки, природный материал  гербарии, картины о природе.  Серия «Мир в картинках» (предметный мир)  Автомобильный транспорт. Бытовая техника.  Водный транспорт. Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда.  Домашние животные. Домашние птицы. Животные — домашние питомцы..  Животные жарких стран..  Космос. Насекомые,.Овощи. Фрукты  Цветы. Ягоды лесные,Ягоды садовые М.: Мозаика-Синтез 2006-2015  Серия «Рассказы по картинкам»  Времена года..  Зимние виды спорта. Летние виды спорта.  Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2015 Наглядно-дидактическое пособие "Профессии" серии "Рассказы по картинкам" ТМ "Мозаика - Синтез". ФГОС.Рассказы по картинкам/Лето Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет.ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Рассказы по картинкам/Великая Отечественная война в произведенияххудожников Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Мир в картинках. Школьные принадлежности. Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ Рассказы по картинкам/Родная природа Наглядно-дидактическое пособие ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ |
| *ФЭМП* | - Т.И. Ерофеева и др. «Математика для дошкольников»: Кн. Для воспитателя дет. сада / Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - М.: Просвещение, 1992.  - Помораева И. А., Позина В. А. Формированию элементарных математических представлений. Подготовительная группа -М.: Мозаика-Синтез, 2015.  - В.П. Новикова. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. | | | | Геометрические фигуры, счётный  материал, картинки-иллюстрации  для задач, наборное полотно, фланелеграф, числовые фигуры, цифры,  карточки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. |
| *Финансовая грамотность*  *Подготовительная группа* | Сказки, игры, загадки и задачки по финансовой грамотности — М.: «Издание книг ком», 2022 | | | | Мультфильмы по финансовой грамотности. |
| *Художественно-эстетическое*  *развитие* | - З.В. Лиштван «Конструирование» М.: Просвещение, 1981  - Т.Г. Казакова. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985.  - Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1984.  - Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада- М.: Просвещение, 1988.  - Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателя дет. сада и родителей - М.: Просвещение, 1992.  - Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  - Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет./ - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.  - Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2007.  - Грибовская А.А. Юмор в изобразительной деятельности дошкольников. Методическое пособие. – М., Педагогическое общество России, 2007.  - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | | | | Папки  Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву.  Полхов-Майдан. :i  Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель.  Альбомы, краски, кисточки, цветные  и простые карандаши, мелки,  трафареты, тычки, паралон, зубные щетки, свечки.  Цветная бумага, цветной картон,  ножницы, кисточки, клеенки, салфетки.  Пластилин, глина, подставки, стеки.  Цветная бумага, цветной картон, конструктор, природный и бросовый материал.  Нитки, иголки, пуговицы, ткань, образцы поделок, бросовый материал  Детские музыкальные инструменты, костюмы, театры, сборники нот  Портреты писателей, иллюстрации к сказкам, разные виды театров, диафильмы, мультфильмы. Крупный, мелкий конструкторы деревянный, металлический, образцы по конструированию. |
| *Социально-*  *коммуникативное развитие* | - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  - Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  - Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт.-сост. Натарова В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.  - Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М., 2005.  - Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.  - Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.  - Короткова Л.Д. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами авторской сказки. Сказка учит жить. Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2011.  - Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработки занятий./ Сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.  - Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: програм.-метод. пособие/Л.В. Куцакова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.  - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. I часть, Изд. 2-е переработанное./ Сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.  - ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. II часть Изд. 2-е переработанное./ Сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.  - ОБЖ. Подготовительная группа. Занимательные материалы./ Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.  - Правила дорожного движения. Старшая и подготовительная группы../ Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.  - Берегись огня!: сборник методических разработок к занятиям по пожарной безопасности в дошкольных образовательных учреждениях/ Сост. Горохова Н.А., Колесник Н.И., Кузнецова Е.А. – Екатеринбург: ГОУ ДП «ИРРО», 2005.  - Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. | | | | Предметные, сюжетные картинки, игрушки, карточки, фланелеграф, набор геометрических фигур, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  Бордачева И. Ю. Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  И. Бордачева: Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. ФГОС МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Бордачева И.Ю История светофора. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКИ, 2005.  Моя Родина – Россия. Книга первая. С древних времён до наших дней. М.: Школьная Пресса, 2010.  Моя Родина – Россия. Книга вторая. Большая и малая Родина. – М.: Школьная Пресса, 2010.  Моя Родина Россия. Книга третья. Природа и климат. – М.: Школьная Пресса, 2010.  Моя Родина – Россия. Книга четвертая. Народы. Костюмы. Праздники. – М.: Школьная Пресса, 2010.  Моя Родина – Россия.Книга пятая. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. – М. Школьная Пресса, 2010.  Методические рекомендации к комплекту из 5 книг «Моя Родина – Россиия» для занятий с детьми 5-7 лет./ Составители: К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова, М.А. Злобина, Н.Ю. Кудрявцева и другие. – М. Школьная Пресса, 2010.  Рыжова Н.А. и другие. Мини-музей в детском саду/Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. – М.: Линка-Пресс, 2008. |
| Интеграция  образовательных  областей | - Комарова Т. С., Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/ Под редакцией Т.С.Комаровой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013  - Комарова Т. С., Зацепина М. Б .Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | | | | |
| *ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ* | | | | | |
| ***Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши»*** | | | | | |
| ***Физическое развитие*** | | - Бойко В.В., Бережнова О.В. Физическое развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Малыши-крепыши». — М.: ИД «Цветной мир». | | | |
| ***- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.*** | | | | | |
| ***Познавательное***  ***развитие*** | | | Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2014.  - Наш журнальчик. «Нефелины или Алюминий без бокситов», № 4, 11.2007, Москва, ЗАО «Издательство МЕДИАКРАТ»  - Королёнок Е., Крючков С., Мурашов М. Приключения алюминиевых человечков. Москва, ЗАО «Издательство МЕДИАКРАТ», 2007  - Мешавкин С.Ф. Фотоальбом о Свердловской области. Свердловск, Средне-уральское книжное издательство, 1988 г.  *Папки:*  - История заселения и освоения Урала  - Легенды Урала  - Конспекты занятий по теме «Мой край» | | |
| ***Речевое развитие*** | | | - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.  - Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010  *Папки:*  - История заселения и освоения Урала  - Легенды Урала  - Конспекты занятий по теме «Мой край» | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | - Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.  - Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.  *Папки*:  - Уральские потешки, частушки. Стихи об Урале.  - Уральские песни и предания  - Конспекты занятий-праздников по реализации регионального компонента | | |
| ***Физическое***  ***развитие*** | | | - Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.  - Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | | -Азбука безопасности на дороге.Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г  - Н.А. Ордина. О городе Краснотурьинске всем «почемучкам», интересующимся историей родного края г. Краснотурьинск, типография ООО ПТЦ «Яса», 2022 г. | | |
| ***Художественно-эстетическое***  ***развитие*** | | | **Перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Ладушки»И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева** | | |
|  | | | - Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999  - Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Подготовительная группа» из программы «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009 г.  - Каплунова И., Новоскольцева И. «Топ-хлоп, каблучок» Танцы в детском саду.- СПб.: Издательство «Композитор», 2005 г.  - Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм».- СПб.: Издательство «Композитор», 2005 г.  - Каплунова И., Новоскольцева И. «Я живу в России». - СПб.: Издательство «Композитор», 2006 г.  - Каплунова И., Новоскольцева И. «Как у наших у ворот» Русские народные песни в детском саду.- СПб.: Издательство «Композитор», 2008 г. | | |

***3.4.2. Перечень художественной литературы***

***От 6 до 7 лет***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.*«Василиса Прекрасная»(из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот»(обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк»(обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей»(обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный»(2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы»(авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников»(обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка»(из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики»(обраб. О.И. Капицы); «Хвосты»(обраб. О.И. Капицы).

*Былины.*«Садко»(пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.*«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах»(пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница»(пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик»(пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка»(пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»(по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..»(«Осень»), «Зимнее утро»(по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»(по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»(по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник»(по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»(1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»(1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»(по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»(по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»(по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»(по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»(по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким»(1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»(по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»(1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»(по выбору); Ремизов A.M. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку»(пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным»(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики»(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма»(пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны»(пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе»(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева»(пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король»(пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли»(пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе»(пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес»(пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу»(пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы»(пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска»(пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски»(пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника»(пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

***3.4.3. Перечень музыкальных произведений***

***От 6 лет до 7 лет***

*Слушание.*«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень»(из цикла «Времена года»А. Вивальди); «Октябрь»(из цикла «Времена года»П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.*«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

*Песни.*«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.*«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.*«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.*«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.*«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.*«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.*«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры*.

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.*«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.*«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.*«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.*«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.*«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха»(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка»(отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

***3.4.4. Перечень произведений изобразительного искусства***

***От 6 до 7 лет***

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

***3.4.5. Перечень анимационных произведений***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер A. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, B. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино»и «Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики»(4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова»(1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики»(2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку»(1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма»и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер X. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер X. Миядзаки, 2008.

# Кадровыеусловияреализации Программы

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательнымперсоналом.

Существует ряд факторов, связанных с кадровыми условиями, способных существенно повысить качество дошкольного образования:

1) *Численность детей в расчете на одного взрослого.* Один из самых важных факторов — это количество детей в расчете на одного присутствующего в группе взрослого.

Оптимальное количество — это 10–12 детей на одного взрослого, присутствующего в группе. То есть, если в занятии участвует 20–25 детей, то желательно участие в занятии двух взрослых. При этом один взрослый — это основной воспитатель группы, а второй выполняет роль ассистента. При проведении фронтальных занятий ассистент помогает основному воспитателю, а при подгрупповых занятиях — помогает остальным детям в организации самостоятельных игр и занятий в центрах активностей. Роль ассистента могут выполнять родители воспитанников.

2) *Профессиональный рост.* Не реже 1 раза в 3 года педагогические работники проходят курсы повышения квалификации (периодически - вебинары, семинары), а также аттестацию (не реже 1 раза в 5 лет) в соответствии с нормативно-правовыми документами.

*3) Создание команды единомышленников -* важный фактор повышения качества образования. Для этого необходима совместная работа всех сотрудников ДОО (администрация, воспитатели, специалисты, вспомогательный персонал) по выработке целей, планов; достижение конструктивного сотрудничества, создание доброжелательной и комфортной для всех атмосферы, совместная работа по повышению качества образования, освоению новых технологий и т.д.

**Качество кадрового обеспечения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Всего педагогических работников** | | **Кол-во педагогов** |
| Старший воспитатель | | **1** |
| Воспитатели | | **2** |
| Педагог- психолог | | **1** |
| Музыкальный руководитель | | **1** |
| Учитель-логопед | | **1** |
| Инструктор по физической культуре | | **1** |
| **1. По образованию** | высшее педагогическое  образование | **4** |
| среднее профессиональное педагогическое  образование | **3** |
| заочно получают педагогическое образование | **-** |
| **2. По возрасту** | моложе 25 лет | **-** |
| 25-29 лет | **-** |
| 30-55 лет | **5** |
| 55 лет и старше | **2** |
| **3. По стажу педагогической деятельности** | до 3 лет | **2** |
| от 3 до 25 лет | **-** |
| более 25 лет | **5** |
| **4. По результатам аттестации** | Высшая квалификационная категория | **5** |
| первая квалификационная категория | **-** |
| соответствие занимаемой должности | **1** |
| не имеют квалификационной  категории    (педагоги работают менее 2х лет) | **1** |

**3.6 Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях,реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Автономная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

**3.7 Режим и распорядок дня для детей 7-го года жизни**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

# Требованияипоказателиорганизацииобразовательногопроцесса

(извлеченияизСанПиН1.2.3685-21Таблицы6.6,6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 30 минут |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|
|  | |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 90 минут |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| **Показатели организации режима дня** | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 4-7 лет | 11 часов |
|  |  |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4-7 лет | 2,5 часа |
|  |  |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Режим дня в холодный период в МА ДОУ № 19\***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная**  **группа**  **( с 6 до 7 лет)** |
| Утренний фильтр (осмотр детей, опрос родителей), совместная и самостоятельная деятельность детей | 07.15 -08.24 |
| Утренняя гимнастика | 08.24 – 08.34 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к завтраку | 08.34 – 08.40 |
| Завтрак. Самостоятельная деятельность детей. Совместная игровая деятельность. | 08.40 – 08.50 |
| Утренний круг | 08.50 – 09.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерыв)**\*** | 09.00 -12.25 |
| Второй завтрак | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность**\*** | 10.40 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 12.25 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.15 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, гигиенические процедуры | 15.15 – 15.30 |
| Полдник, совместная образовательная деятельность с детьми, игры, самостоятельная деятельность | 15.30 – 15.50 |
| Занятия (общая длительность) | 15.50 – 16.20 |
| Вечерний круг | 16.20 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.30 – 17.45 |

**Примечание: \* -** предусматривается гибкость при проведении режима дня с учетом климатических условий, индивидуальных особенностей воспитанников, расписания занятий с учетом требований СанПин.

**Режим дня в теплый период года в МА ДОУ № 19**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная**  **группа**  **( с 6 до 7 лет)** |
| Утренний фильтр на свежем воздухе (осмотр детей, опрос родителей), совместная и самостоятельная деятельность детей | 07.15 -08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.15 – 08.25 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к завтраку | 08.15 – 08.35 |
| Завтрак. Самостоятельная деятельность детей. | 08.35 – 08.50 |
| Утренний круг | 08.50 – 09.00 |
| Совместная деятельность |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность с детьми | 09.00 – 12.25 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Продолжение прогулки, возвращение с прогулки | 11.00 -12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.15 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, гигиенические процедуры | 15.15 – 15.30 |
| Полдник, совместная образовательная деятельность с детьми, игры, самостоятельная деятельность | 15.30 – 15.50 |
| Вечерний круг | 15.50 – 16.00 |
| Совместная деятельность |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.00 – 17.45 |

**3.8 Планирование образовательной деятельности**

**Календарный учебный график**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 19 комбинированного вида» в группе общеразвивающей направленности №11**

**на 2023 – 2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание**  **Возрастная**  **группа** | **Подготовительная**  **к школе группа**  **(6 - 7 лет)** |
| Количество возрастных групп | 2 |
| Начало учебного года | 01.09.2023 г. |
| Адаптацонный период | - |
| Сроки проведения мониторинга на начало учебного года (без отмены занятий) | с 07.10.2023 по  11.10.2023 г. |
| Новогодние праздничные дни | с 30.12.2023 по 08.01.2024 г. |
| Каникулы (проводятся занятия эстетического и физкультурного цикла) | С 05.02.2024 по 09.02.2024 г.  **1 неделя** |
| Сроки проведения мониторинга на конец года (без отмены занятий) | с 08.04.2024 по  12.04.2024 г. |
| Окончание учебного года | 31.05.2024 г. |
| Продолжительность учебного года (без учёта адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул) | **39 недель** |
| Продолжительность учебного года (с учётом адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул) | **37 недель** |
| Праздничные и выходные дни в учебном году | **82 дня** |
| Летний оздоровительный период | с 01.06.2024 по  31.08.2024 г. |
| Адаптационный период | - |
| Продолжительность летнего оздоровительного периода | **13 недель** |
| Праздничные и выходные дни в летний период года | **27 дней** |
| **ИТОГО** (без учёта адаптационного периода, новогодних праздничных дней, каникул) **:** | **53 недели** |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**к учебному плану основной образовательной программы (ООП)**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 19 комбинированного вида» групп общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год**

Учебный план ООП муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 19 комбинированного вида» на 2023-2024 учебный год для детей дошкольного возраста групп общеразвивающей направленности разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

- Приказом Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».

- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Уставом автономного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 19 комбинированного вида».

**Учебный план МА ДОУ № 19 является нормативным актом, устанавливающим перечень различных видов деятельности и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий (образовательной деятельности) с детьми.**

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СП 2.4.3648-20 , СанПиН 1.2.3685-21:

-для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут;

подготовительной - 90 минут соответственно;

- в середине времени, отведенного на занятие, проводятся физкультурные минутки;

- перерывы между периодами занятиями - не менее 10 минут.

* занятия с детьми старшего дошкольного возраста (дети 7-го года жизни) может осуществляться во второй половине дня после дневного сна – ее продолжительность составляет не более 30 минут в день;

- в середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки;

- занятия, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, в основном организована в первую половину дня;

- максимальная нагрузка - во вторник, среду.

В группе для детей 7-го года жизни - 13 занятий в неделю (390 минут), что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СП 2.4.3648-20 , СанПиН 1.2.3685-21

При регулировании нагрузки учитываются индивидуальные особенности детей.

В учебный план включены виды деятельности, обеспечивающие развитие детей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, образовательные задачи которых реализуются в определенных видах деятельности:

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):**

- *игровая деятельность* (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);

- *общение со взрослым* (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) *и сверстниками* (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- *речевая* (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- *познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;*

- *изобразительная деятельность* (рисование, лепка, аппликация) *и конструирование* из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- *двигательная* (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);

- *элементарная трудовая деятельность* (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- *музыкальная* (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Учебный план предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет не менее 60%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, – не более 40% от общего объема.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам МА ДОУ № 19, учитывает требования СП 2.4.3648-20 , СанПиН 1.2.3685-21: к объему образовательной нагрузки.

В соответствии со ст.2, п.22 и ст. 58, п.1 Федерального закона «Об образовании в РФ» промежуточная аттестация воспитанников, соответственно, оценочные и методические материалы отсутствуют.

**Учебный план основной образовательной программы (ООП)**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

«Детский сад № 19 комбинированного вида» группы общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный года

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Занятия/**  **виды деятельности** | Возрастные группы детей /  Количество часов в неделю, месяц, год (минуты/кол-во периодов)  Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений | | | | | |
| *Обязательная часть* | | | | | |
| Группы детей дошкольного возраста  **(7-й год жизни)** | | | | | |
| **Неделя**  ***(время/ кол-во занятий)*** | **Месяц**  ***(время/ кол-во занятий)*** | | **Год**  ***(время/ кол-во занятий)*** | | |
| **Социально-**  **коммуникативное**  **развитие** | **Игровая деятельность** | **На всех видах занятиях, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей.** | | | | | |
| **Игровая деятельность**  ***(формирование безопасного поведения/ основ гражданственности и патриотизма)*** | 30 мин (1) | 120 мин (4) | | 1080 мин (36) | | |
| **Элементарная трудовая деятельность** | На всех видах занятий, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | | |
| **Общение со взрослыми.** | На всех видах занятий, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | | |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-**  **исследовательская**  **деятельность**  ***(сенсорные эталоны, познавательные действия; математические представления)*** | 30 мин (1) | 120 мин (4) | | | | 1080 мин (36) |
| **Познавательно-**  **исследовательская**  **деятельность**  **(*окружающий мир/природа)*** | 30 мин (1) | 120 мин (4) | | | | 1080 мин (36) |
| **Речевое развитие** | **Речевая**  **деятельность**  ***(формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)*** | 30 мин (1) | 120 мин (4) | | | | 1080 мин (36) |
| **Речевая**  **деятельность**  ***(Подготовка детей к обучению грамоте)*** | 30 мин (1) | 120 мин (4) | | | | 1080 мин (36) |
| **Речевая**  **деятельность**  ***(интерес к художественной литературе)*** | На всех видах занятий, в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности (культурные практики) детей. | | | | | |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Музыкальная**  **деятельность** | 30 мин (1,5)  *(45 мин)* | | 210 мин (7) | | 1890 мин (63) | |
| **Конструирование** | 30 мин (1) | | 120 мин (4) | | 1080 мин (36) | |
| **Изобразительная**  **деятельность**  ***(рисование)*** | 30 мин (1) | | 120 мин (4) | | 1080 мин (36) | |
| **Физическое**  **Развитие** | **Двигательная**  **деятельность** | 30 мин (2,6)  *(78 мин)* | | 270 мин (9) | | 2430 мин (81) | |
| **ИТОГО (в обязательной части):** | | 365 мин (12,1) | | 1410 мин (48) | | 12690 мин  ( 432) | |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие**  **Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие** | * **Совместная, самостоятельная деятельность детей (культурные практики)** |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная  деятельность \*\* | 30 мин (0,5)  *(15 мин)* | 60 мин (2) | 540 мин (18) |
| **Физическое развитие** | **Двигательная**  **деятельность** \* | 30 мин (0,4)  *(10 мин)* | 90 мин (3) | 810 мин (9) |
| **Итого (в части формируемой участниками образовательных отношений)** | | 25 мин (0,9) | 150 мин (5) | 1350 мин (27) |
| **Максимальный объём образовательной нагрузки** | | 390 мин (13) | 1560 мин (52) | 14040 (468) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (направление)**  **Части Программы** | **Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие**  **Речевое развитие**  **Художественно-эстетическое развитие**  **Физическое развитие**   * Совместная, самостоятельная деятельность детей (культурные практики) | **Художественно-**  **эстетическое развитие \*\*** | | **Физическое развитие \*** | |
| **Обязательная часть** | Кол-во занятий | %  (часть Программы) | Кол-во занятий | %  (часть Программы) |
| 6 | 75 % | 9 | 75 % |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 2 | 25 % | 3 | 25 % |

**Условные обозначения, пояснения:**

**\* -** Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши». ***(периодичность– 1 неделя в месяц).***

**\*\*-** *часть, формируемая участниками образовательных отношений по* программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой **(*периодичность– 2/6 части каждого занятия от репертуара, , что составляет 33% репертуара ).***

* **Совместная, самостоятельная деятельность детей (культурные практики)** с учетом реализации Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

***/ - чередование по неделям.***

**Расписание занятий (образовательной деятельности)**

**в группах для детей раннего возраста общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год**

# 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Возраст, группа/вид деятельности** |
| **7-й год жизни, группа № 11** |
| **Понедельник** | 9.00 – 9.30 | Речевая  деятельность  *(развитие речи)* |
| 11.55 –  12.25 | Музыкальная деятельность**\*\***  **(М)** |
|  | 15.50 –  16.20 | Игровая деятельность  *(ОБЖ/патриот.воспитание)* |
| **Вторник** | 9.00 – 9.30 | Речевая  деятельность  *(обучение грамоте)* |
| 9.40 – 10.10 | Изобразительная  деятельность  *(рисование)* |
| 10.30 – 11.00 | Двигательная деятельность  **(Ф)** |
| **Среда** | 9.00 – 9.30 | Познавательно-исследовательская деятельность  *(ФЭМП)* |
| 9.40 – 10.10 | Музыкальная  деятельность**\*\***  **(М)** |
| 15.50 – 16.20 | Конструирование |
| **Четверг** | 9.00 – 9.30 | Познавательно-исследовательская  деятельность  *(окруж.мир)* |
| 9.40 – 10.10 | Двигательная Деятельность \*  **(Ф)** |
| **Пятница** | 9.00 – 9.30 | Изобразительная  деятельность  *(лепка, аппликация)* |
| 11.55 – 12.25 | Двигательная  деятельность**\* (У) \*** |

# 3.9 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Праздники, памятные даты** | **Событие**  **(название и форма)** | | **Сроки** | **Ответственный** | |
| **Август -Сентябрь** |  | |  |  | |
| 27 августа – День пенсионера в Свердловской области | Выставки рисунков и стенгазет «Мои любимые бабушка и дедушка» | | 25.08 – 31.09. | Воспитатели групп | |
| Акция «Помогаю бабушке, помогаю дедушке! Я уже большой!» | | 25.08 – 31.09. | Воспитатели групп | |
| Акция «Люди пожилые, сердцем молодые»  (подвижные игры с внуками) | | 25.08 – 31.09. | Воспитатели групп | |
| Поздравительная открытка «С днём пожилого человека» | | 25.08 – 31.09. | Воспитатели групп | |
| Выставка даров осени и поделок из природного материала «Что нам осень принесла» | | 28.08.-31.09. | Воспитатели групп | |
| Беседы «Мои родные дедуля и бабуля» | | 28.08.-31.09. | Воспитатели групп | |
| Беседы «Старость надо уважать» | | 28.08.-31.09. | Воспитатели групп | |
| «Музыкальная открытка» | | 28.08.-31.09. | Музыкальные руководители, воспитатели групп старшего дошкольного возраста | |
| 1 сентября.  День знаний | Поздравление первоклассников с началом учебного года | | 01.09. | Музыкальные руководители, воспитатели групп старшего дошкольного возраста. | |
| Праздник «День Знаний» | | 1.09. | Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели групп старшего дошкольного возраста. | |
| 3 сентября. День народов Среднего Урала | Развлечение «Подвижные игры народов Урала» | | 01.09 - 08.09 | Воспитатели групп раннего и дошкольного возраста, инструктор по физической культуре | |
| Спортивные соревнования «В дружбе народов единство и сила Урала» | | 04.09 – 10. 09 | Инструктор по физической культуре, воспитатели групп старшего дошкольного возраста | |
| Беседы «Народы Урала», «Мы живём на Урале» | | 04.09- 09.09 | Воспитатели дошкольных групп | |
| Занятие по изобразительной деятельности «Уральские мастера – ювелиры» | | 01.09 – 08. 09 | Воспитатели групп | |
| Литературный цикл «Легенды и сказки народов Среднего Урала». Показ презентаций «История заселения русских на Урале» | | 04.-10.09 | Воспитатели дошкольных групп | |
| 3 сентября.  День солидарности в борьбе с терроризмом. | Беседа «Детям нужен мир!»  Выставка рисунков  «Дети за мир! | | 01.09- 08.09 | Воспитатели групп старшего дошкольного возраста | |
| 17 сентября. Всероссийский день бега «Кросс нации» | Спортивные соревнования | | 11.09 – 15.09 | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре | |
| 25 сентября. День сохранения водных ресурсов | Акция «Закрывай скорее кран, чтоб не вытек океан» | | 25.09 | Воспитатели групп | |
| 27 сентября.  День воспитателя и всех дошкольных работников | Выставка рисунков, аппликаций  «Наш любимый детский сад» или «Поздравительная открытка сотрудникам детского сада»  *(на выбор)* | | 20.09-30.09 | Воспитатели групп среднего, старшего дошкольного возраста | |
| Концерт-поздравление дошкольных работников | | 27.09 | Музыкальные руководители, воспитатели групп старшего дошкольного возраста | |
| Традиции города и ДОУ | Месячник безопасности.  Беседы о комплексной безопасности | | сентябрь | Воспитатели групп | |
| **Октябрь** |  | |  |  | |
| 1 октября:  Международный день пожилых людей.  Международный день музыки. | Беседа «Старость все мы уважаем, старым людям уступаем и конечно помогаем» | | 29.09 – 02.10 | Воспитатели групп | |
| Концерт для ветеранов труда «День пожилого человека» | | 04.10 | Музыкальные руководители  Воспитатели групп | |
| Видеопоздравления для бабушек и дедушек | | 29.09 | Воспитатели групп | |
| Музыкально-литературная гостиная «Праздник осени» | | 01.10-12.10 | Воспитатели групп | |
| 4 октября:  День защиты животных | Беседа «Красная книга» | | 04.10 | Воспитатели групп | |
| Виртуальная экскурсия в заповедник | | 04.10 | Воспитатели групп | |
| Совместная деятельность «Строим приют для бездомных животных» | | 04.10 | Воспитатели групп | |
| 5 октября:  День учителя | Беседа «Учитель в школе» | | 05.10 | Воспитатели подготовительных групп | |
| 5 октября:  День энергоэффективности | Акция «Уходя гасите свет»  Расскрашивание лампочек, светильников, люстр «Свети ярче» | | 05.10 | Воспитатели дошкольных групп | |
| 9 октября  Всемирный день почты | Беседа «О почтальоне».  Экскурсия на почту. | | 09.10 | Воспитатели групп | |
| 16 октября. Всемирный день здорового питания | Фоторепортажи, стенгазеты «Мой здоровый ужин» | | 10.10 – 16.10 | Воспитатели групп | |
| Третье воскресенье октября (22.10): День отца в России. | Спортивные соревнования | | 16.10 – 20.10 | Инструктор по физической культуре, воспитатели групп | |
| Фотовыставки «Я и мой папа» | | 16.10 – 20.10 | Воспитатели групп | |
| **Ноябрь** |  | |  |  | |
| 4 ноября: День народного единства | Флешмоб  «Возьмемся за руки друзья»  Калейдоскоп народных подвижных игр | | 03.11 | Музыкальные руководители | |
| 03.11 | Воспитатели групп | |
| 10 ноября. Всемирный день науки | Детское экспериментирование «Хочу всё знать» | | 10.11 | Воспитатели групп | |
| 13 ноября. Синичкин день. | Акция «Всем пичужкам по кормушке»  Групповые проекты «Птичья кладовая» | | 15.10 – 10.11 | Воспитатели групп | |
| 21 ноября. Всемирный день приветствий | Акция «День Здравствуй!» | | 21.11 | Воспитатели групп | |
| 21 ноября. Всемирный день телевидения | День советских мультфильмов | | 21.11 | Воспитатели групп | |
| Последнее воскресенье ноября: День матери в России | Литературная гостиная «Мамин день» | | 24.11 |  | |
| Музыкальные руководители, воспитатели групп | |
| 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. | Беседа «Символика России» Рассматривание герба, чтение стихотворения, расскрашивание герба. | | 30.11 | Воспитатели групп | |
| **Декабрь** |  | |  |  | |
| Традиции города и ДОУ | Месячник безопасности  Беседы о комплексной безопасности | | сентябрь | Воспитатели групп | |
| 3 декабря: Международный день инвалидов | Беседа «Все мы разные» | | 01.12 | Воспитатели групп | |
|  | Виртуальная экскурсия в картинную галерею  Детский вернисаж «Зимушка-зима» | | 08.12 | Воспитатели групп | |
| 9 декабря. День Героев Отечества | Беседа «Герои Отечества» | | 11.12 | Воспитатели групп | |
| 10 декабря. День прав человека. | Мини-проекты «Хочу, могу...имею право!» | | 04.12 – 08.12 | Воспитатели групп | |
| 10 декабря. Международный день акций за принятие Декларации прав животных | Беседа «Ты в ответе за тех, кого приручил» | | 08.12 | Воспитатели групп | |
| 12 декабря: День [Конституции](http://internet.garant.ru/document/redirect/10103000/0)  Российской Федерации | Творческий проект «Письмо Деду Морозу» | | 11.12 | Воспитатели групп | |
| 15 декабря. Международный день чая | Экспериментирование с чаем (зеленый, черный, каркаде). Чайные традиции. | | 15.12 | Воспитатели групп | |
| 31 декабря: Новый год | Акция «Украшаем елочку и группу» | | 12.12 – 18.12 | Воспитатели групп | |
| Новогодний утренник | | 21.12-29.12 | Музыкальные руководители, воспитатели групп | |
| **Январь** |  | |  |  | |
| 11 января. День заповедников | Виртуальная экскурсия по заповедникам России | | 11.01 | Воспитатели групп | |
| 11 января. Международный день спасибо. | День благодарности | | 11.01 | Воспитатели групп | |
| 12 января. День рождения Ш.Перро | Викторина сказок | | 12.01 | Воспитатели групп | |
| 24 января. Всемирный день снега. Международный день зимних видов спорта. | Развлечение «День снега» | | 24.01 | Воспитатели групп | |
| Декада лыжного бега | | 22.01 – 26.01 | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре | |
| 27 января: День снятия блокады Ленинграда | Беседа «Без хлеба нет обеда» | | 26.01 | Воспитатели групп | |
| Просмотр мультфильма о блокадном Ленинграде, видеосюжета «Что значила корочка хлеба в блокадном Ленинграде» | | 26.01 | Воспитатели групп | |
| Традиции города и ДОУ | Месячник безопасности. Безопасность на горке. | | Январь | Воспитатели групп | |
| **Февраль** |  | |  |  | |
| 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Беседа  «Родина – Мать зовёт!»  Виртуальная экскурсия к мемориальному комплексу в г. Волгограде на Мамаевом кургане  Рассматривание музея-панорамы «Сталинградская битва» | | ситуативно | Воспитатели групп | |
| 8 февраля: День российской науки | Детское экспериментирование | | 08.02 | Воспитатели групп | |
| 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Экскурсия к мемориалу воинам-краснотурьинцам, погибшим в военных конфликтах при выполнении интернационального долга | | 01.02 – 16.02 | Воспитатели групп | |
| 23 февраля. День защитника Отечества. | Праздник «Защитники Отечества» | | 15.02 – 22.02 | Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели групп | |
| Праздничная открытка для папы и дедушки. | | 15.02 – 22.02 | Воспитатели групп | |
| 27 февраля. Международный день полярного медведя | Виртуальное путешествие в Арктику «О чём плачут белые медведи?» | | 27.02 | Воспитатели групп | |
| Традиции города и ДОУ | Военно-спортивная игра «Зарничка» | | Февраль | Воспитатели групп | |
| Традиции города и ДОУ | Месячник безопасности. Безопасность на горке. | | Февраль | Воспитатели групп | |
| **Март** |  | |  |  | |
| 8 марта: Международный женский день | Открытка для мамы и бабушки | | 01.03 – 07.03 | Воспитатели групп | |
| Праздничный концерт для мамы и бабушки | | 01.03 – 07.03 | Музыкальные руководители  Воспитатели групп | |
| Традиции ДОУ | Тематические мероприятия, беседы: история, традиции праздника | | 11.03-17.03 | Музыкальные руководители  Воспитатели групп | |
| Праздник «Масленица» | | 15.03 | Воспитатели групп | |
| 16 марта – день рождения А. С. Попова | Тематическое мероприятие «Краснотурьинск – родина радио!»  Экскурсия в дом-музей А.С. Попова | | 11.03 – 15.03 | Воспитатели групп | |
| 21 марта. Всемирный день поэзии. | Фестиваль чтецов группы | | 21.03 | Воспитатели групп | |
| Традиции ДОУ | Чтение стихов старшими детьми для младших | | 18.03 – 20.03 | Воспитатели групп | |
| 23 марта. Всемирный день метеоролога | Мини-проекты «Зачем нужен дождь (снег, ветер...)?» | | 11.03 – 22.03 | Воспитатели групп | |
| 27 марта: Всемирный день театра | Показ театров. | | 25.03 – 27.03 | Воспитатели групп | |
| Традиции ДОУ | Театрализованная деятельность (старшие дети для малышей) | | 25.03 – 27.03 | Воспитатели групп | |
| 30 марта. День рождения К.И. Чуковского | Викторина по произведениям К.И. Чуковского | | 29.03 | Воспитатели групп | |
| **Апрель** |  | |  |  | |
| 2 апреля. Международн ый день детской книги | Выставка детских книг | | 01.04 – 05.04 | Воспитатели групп | |
| Чтение и беседы по прочитанным произведениям | | 01.04 – 05.04 | Воспитатели групп | |
| Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» | | 01.04 – 05.04 | Воспитатели групп | |
| Акция «Книжкина больничка» | | 01.04 – 05.04 | Воспитатели групп | |
| Традиции ДОУ | Изготовление книжек-малышек для малышей | | 25.03 – 02.04 | Воспитатели групп | |
| 7 апреля. Всемирный день здоровья |  | |  |  |
| Развлечение/ флешмоб «Мы здоровы! Нам здорово!», | | 01.04 – 05.04 | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре | |
| 12 апреля. День космонавтики | Беседа «О космосе и космонавтах» | | 12.04 | Воспитатели групп | |
|  | Сюжетно-ролевая игра «Полетели в космос!» | | 12.04 | Воспитатели групп | |
| Виртуальная экскурсия в мемориальный музей космонавтики, просмотр развивающих мультфильмов о космосе | | 08.04 – 12.04 | Воспитатели групп | |
| Физкультурное развлечение  «Космодром здоровья» | | 08.04 – 12.04 | Инструктор по физической культуре | |
| Традиции ДОУ | Огород на подоконнике | | апрель | Воспитатели групп | |
| 22 апреля. Международный день защиты Земли | Беседы «Мой край любимый тябя я берегу», «Земля – наш общий дом» | | 15.04 – 19.04 | Воспитатели групп | |
| 30 апреля. День пожарной охраны | Беседы «Спички детям – не игрушка!», «Огонь друг – огонь враг»  Образовательная ситуация «Один дома. Пожар!» | | 29.04 – 30.04 | Воспитатели групп | |
| **Май** |  | |  |  | |
| 1 мая: Праздник Весны и Труда | Сюжетно – ролевые игры о профессиях «Магазин», «Больница», «Автопарк» и т.д. | | Май | Воспитатели групп | |
| 7 мая – День радио | Тематическое мероприятие «День радио в России» | | 07.05 | Воспитатели групп | |
| 9 мая: День Победы | Мини-проект «Никто не забыт, ничто не забыто» | | 22.04 – 08.05 | Воспитатели групп, музыкальные руководители | |
| Акция «Окна Победы» | | 06.05 – 14.05 | Воспитатели групп | |
| 15 мая. День семьи | Акция «Любимая семья – все мы в ней друзья!»  Фоторепортаж «Семейные традиции» | | 15.05 | Воспитатели групп | |
| Традиции ДОУ | Митинг, посвященный Дню Победы, совместно с МА ДОУ № 32, МА ОУ «СОШ № 19» | | 08.05 | Музыкальные руководители, воспитатели подготовительных групп | |
| Традиции ДОУ | Месячник безопасности. Комплексная безопасность | | май | Воспитатели групп | |
| **Июнь** |  | |  |  | |
| 1 июня: День защиты детей | Развлечение «Здравствуй, лето!» | | 03.06 | Музыкальные руководители, воспитатели групп | |
|  |
| 5 июня. Всемирный день охраны окружающей среды | Развлечение «Чистая планета («Мусор весь мы собирём и с собою унесём») | | 05.06 | Воспитатели групп | |
| 9 июня. Международный день друзей | Развлечение «Я, ты, он, она – вместе-дружная семья!» | | 07.06 | Воспитатели групп | |
| Акция «Окна России» | | 07.06 – 13.06 | Воспитатели групп | |
| 23 июня. Международный олимпийский день | Спортивные развлечения, соревнования | | 24.06 – 26.06 | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре | |
| 24 июня. День города Краснотурьинска | Тематические мероприятия «Мой родной город» | | 17.06 – 28.06 | Воспитатели групп | |
| **Июль** |  | |  |  | |
| 8 июля. День семьи, любви и верности. | Мастерская «Оберег семейного очага»  Детские рассказы «Моя семья» | | 08.07 | Воспитатели групп | |
| 30 июля. Международный день дружбы | Коммуникативные игры | | 30.07 | Воспитатели групп, педагог-психолог | |
| Традиции ДОУ | Месячник дорожной безопасности | | июль | Воспитатели групп | |
| **Август** |  | |  |  | |
| 5 августа. Международный день светофора | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» | | 05.08 | Воспитатели групп | |
| Развлечение «Наш друг – светофор» | | 05.08 | Воспитатели групп,  Инструктор по физической культуре | |
| Традиции города | Спортивные развлечения на стадионе МА ОУ «СОШ № 19» | |  | Воспитатели групп | |
|  | | 09.08 |  | |
| 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации |  |  | | Воспитатели групп | |
| Образовательное событие «Флаг России» | | 22.08 |
| Акция «Окна – флаг России» | | 19.08 – 23.08 | Воспитатели групп | |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

* 1. **Краткая презентация Программы**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОСДО)ифедеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:**

- Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном еговозрастусодержании доступными средствами.

- Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большойи малой Родины.

- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и егородителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости отместаи регионапроживания.

В целях реализации обязательной части Программы с учетом задач Федеральной образовательной программы дошкольного образования в основном используется учебно-методический комплект «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а так же отобранная методическая литература и ЭОР гражданско-патриотической направленности, по ОБЖ, финансовой грамотности.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы**, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических, социокультурных, региональных особенностей, сложившихся традиций ДОУ, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»,

И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.

- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши».

**Объем обязательной части Программы** составляет не менее 60% от ее общего объема; **части, формируемой участниками образовательных отношений**, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

*В целевом разделе* Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 7 –го гола жизни (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

Содержательный раздел включает: описание организации воспитательного процесса с учетом рабочей программы воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Организационный раздел* Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- описание кадровых условий;

- особенности финансовых условий.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный учебный график, учебный план, расписание занятий, календарный план воспитательной работы.

*Дополнительный раздел* включает краткую презентацию Программы, характеристику особенностей развития детей 7 –гогода жизни, план работы с родителями на 2023-2024 учебный год

* 1. ***Характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни***

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки

**3. План работы с родителями группы № 11 на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели: Мальцева А.Л., Маурер Т. Н.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы, тема** |
| **Август-сентябрь** | 1. Конкурс поделок (групповой) «Дары природы».  2. Родительское собрание «Принятие рабочей программы на 2023-2024 учебный год».  3. Ширмы «Осень», «Антропометрия», «Безопасность на дорогах».  4. Подготовка к новому учебному году (канцелярские принадлежности, физкультурная форма, чешки). |
| **Октябрь** | 1. Консультация «Моя страна- моё богатство» (Мальцева А. Л.)  2. Памятка «Пожарная безопасность дома».  3. Привлечение родителей к уборке на участке. |
| **Ноябрь** | 1. Анкетирование родителей «Патриотическое воспитание ребёнка в семье».  2. Родительское собрание «Гражданско-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста».  3. Консультация «Нетрадиционные изобразительные техники» (Маурер Т. Н.) |
| **Декабрь** | 1. Памятка « Покормите птиц зимой» (Мальцева А. Л.)  2. Трудовые поручения: чистка снега, постройка и полив горки.  3. Творческие конкурсы «Ёлочка», «Супер-игрушка». |
| **Январь** | 1. Консультация для родителей «Развитие моторной сферы детей старшего дошкольного возраста».  2. Творческий конкурс рисунков (групповой) «Деревья нашего края зимой» (Мальцева А. Л,) |
| **Февраль** | 1. Родительское собрание: «Развитие моторной сферы дошкольников в разных видах деятельности».  2. Спортивное развлечение с папами «Быстрые, смелые, ловкие».  3. Памятка – буклет «Ребёнок и ножницы (Маурер Т. Н.) |
| **Март** | 1. Праздничный концерт для мам и бабушек.  2 Буклет «Экологическое воспитание в семье» (Мальцева А. Л.) |
| **Апрель** | 1. Консультация для родителей: «Защитите детей от клещей».  2. Родительское собрание на тему: «Психологическая и мотивационная готовность дошкольников к школе» (с педагогом-психологом). |
| **Май** | 1. Консультация «Нетрадиционная техника лепки-пластилинография». (Маурер Т. Н. )  2. Консультация «Безопасные окна». |

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-2)
3. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL:<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-3)
4. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL:<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-4)